

12

2023

45. JAHRGANG
549

KOSTENLOS!

schnüss

Das Bonner Stadtmagazin

828

Termine

für Bonn, Köln
und Umgebung

POLITIK · MUSIK · FILM · THEATER · KUNST · LITERATUR · KLEINANZEIGEN · TERMINE



**DIE SCHNÜSS
ZUM FEST**

**Schroeder
wählt
Steinbrück**



17.12. →

Bonn
Pantheon

Frontm3n



20.12. →

Bonn
Haus der Springmaus

Abdelkarim



27.12. →

Bonn
Opernhaus

© GUIDO SCHROEDER

RING- VORLESUNG PROGRAMM

ZEIT: 18.00 – 19.00 Uhr

**RAUM: Hörsaal I, Hauptgebäude
Universität Bonn**



21.11.2023

BJÖRN HACKER

Professor für europäische
Wirtschaftspolitik HTW Berlin:
„Weniger Markt, mehr Politik:
Für eine soziales Europas“

28.11.2023

DELARA BURKHARDT

Europaabgeordnete der S & D
Fraktion: „Der European
Green Deal – Für ein nach-
haltiges Europa“, Moderation:
Christian Krell, Professor für Politik-
wissenschaft und Soziologie an der
HSPV NRW

5.12.2023

**WILLY-BRANDT-
VORTRAG 2023 ***

*Name wird noch bekannt gegeben.
Eine Kooperation mit dem Archiv der
sozialen Demokratie der Friedrich-
Ebert-Stiftung (AdsD) und der Bundes-
kanzler-Willy-Brandt-Stiftung (BWBS)



9.1.2024

FUNDA TEKIN

Honorarprofessorin an der
Universität Tübingen und
Direktorin des Instituts für
Europäische Politik: „Insti-
tutionelle Reformen – Für ein
handlungsfähiges Europa“

16.1.2024

**MARCEL
LEWANDOWSKY**

Privatdozent an der Universitat
der Bundeswehr Hamburg:
„Populismus? Populismen! Für
eine wehrhafte Demokratie
in Europa“

23.1.2024

MARTIN SCHULZ

Vorsitzender der Friedrich-
Ebert-Stiftung und ehemaliger
Präsident des Europäischen
Parlaments: „Eine andere
Geschichte über Europa“

DIE ZUKUNFT EUROPAS



www.fes.de

KONTAKT:
Heike Voos
Friedrich-Ebert-Stiftung
soziale.demokratie@fes.de

UNIVERSITÄT **BONN**



**FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG**



Inhalt **12**

Dezember 2023

- 4 **Magazin** • Heroes und mehr
- 10 **Geschenke marsch**
- 13 **Kunst**
- 16 **Musik**
- 18 **Film**
- 20 **Theater**
- 22 **Literatur**
- 24 **Branchenbuch / Kleinanzeigen**
- 29 **Veranstaltungskalender**
- 46 **Impressum**

Lieblingsleserinnen, Lieblingsleser!

Der Dezember steht vor der Tür, manch' Lichtlein brennt. Das Lichtlein der Vernunft? Nö, woher denn.

Die CDU-Opposition hat unter Leitung ihres sauertöpfischen Chefs und mit größtmöglicher Destruktivität sowie sachdienlicher Unterstützung des Bundesverfassungsgerichts erfolgreich den Klimafonds (samt den Vorhaben, die damit finanziert werden sollten) geschrottet. Sahra Wagenknecht hat mit größtmöglicher Destruktivität (sowie a little help from her friends vom antikapitalistischen Kostümenverleih) die Linksfraktion geschrottet. Ist das vernünftig?

Gleichwohl heißt es nun hurtig die fossilen Heizungen aufdrehen – denn es kühlt allmählich ein wenig aus in unseren Stuben, auch wenn die Stimmung darin im Prinzip ja konstant aufgeheizt ist. Die schönste Aufregung – über prassende Bürgergeldempfänger, teuren Klimaschutz, dreiste Asylbewerber, die Korruption in Afrika – nutzt nichts, wenn man in seinem Wohnzimmer friert. Den Verzicht auf knuffige Wärme erträgt der Deutsche so wenig wie den Verzicht auf Fleischwaren, Flugreisen und das Automobil, gell, kaum etwas ist geeigneter, die gesellschaftliche Stabilität stärker zu gefährden als Zumutungen solcher Art.

Und es gehört zu den größten, vielleicht naivsten, ganz bestimmt aber fatalsten Fehleinschätzungen unseres grünen (Noch-)Wirtschaftsministers Robert Habeck, anzunehmen, die Deutschen würden Klimaschutzmaßnahmen auch dann mittragen, wenn sie dafür ihren Lebensstil anpassen müssen. Das tun sie, wie man sieht, nicht. Eher geht ein Kamel durchs Nadelöhr, als eine kritische Masse in diesem Land kapiert, dass Klimaschutz erstens das Gebot der Stunde und zweitens ohne Verhaltensänderung(en) nicht zu erreichen ist.

Oh Herr, iss gern alle Pfeffernüsse auf und alle Zimtsterne, na gut, auch die Marzipankartoffeln, Prinzen und Baumkuchenspitzen – aber bitte bitte schmeiß Hirn vom Himmel.

Ein friedliches Fest wünscht

Die Redaktion



BAZ LUHRMANN'S
FILMISCHES MEISTERWERK EROBERT DIE BÜHNE

WAHRHEIT | SCHÖNHEIT | FREIHEIT | LIEBE

MOULIN ROUGE!

DAS MUSICAL!

DAS PERFEKTE GESCHENK!

Eine Produktion der



MEHR•BB
ENTERTAINMENT

JETZT TICKETS &
GUTSCHEINE SICHERN!

tickets
direkt



Wer gewinnen will, schickt eine eMail mit dem richtigen Stichwort im Betreff an: verlosungen@schnuess.de
Name und Adresse nicht vergessen, damit wir Euch benachrichtigen können, wenn Ihr gewonnen habt! *Der Rechtsweg ist ausgeschlossen! Teilnahme ab 18 Jahre!*

Schnüss verlost 3x2 Karten für

- ① **Dirty Merry**
12.12.2023
Haus der Springmaus
Einsendeschluss: 07.12.2023
Stichwort: Dirty Merry

Schnüss verlost 3x2 Karten für

- ② **Florian Schroeder wählt Peer Steinbrück**
17.12.2023
Pantheon
Einsendeschluss: 13.12.2023
Stichwort: Schroeder & Steinbrück

Schnüss verlost 3x2 Karten für

- ③ **Frontm3n**
20.12.2023
Haus der Springmaus
Einsendeschluss: 14.12.2023
Stichwort: Frontm3n

Schnüss verlost 2x2 Karten für

- ④ **Callejon**
22.12.2023
Live Music Hall
Einsendeschluss: 17.12.2023
Stichwort: Callejon

Schnüss verlost 2x2 Karten für

- ⑤ **Abdelkarim**
27.12.2023
Opernhaus
Einsendeschluss: 17.12.2023
Stichwort: Abdelkarim

Schnüss verlost 3x2 Karten für

- ⑥ **Springmaus Improvisationstheater**
31.12.2023
Rhein Sieg Forum
Einsendeschluss: 17.12.2023
Stichwort: Springmaus Impro



Augen auf

Aus den Mitteilungen der SPD-Fraktion im Rat der Stadt Bonn:

»Während die Besucher:innen erst einmal in Vorfreude auf den diesjährigen **Weihnachtsmarkt** sein können, haben wir die Weichen für den Weihnachtsmarkt im Jahr **2024** gestellt und ihn mehrheitlich beschlossen. Zwei Veränderungen wird es geben: Auf Wunsch der Schausteller:innen endet der Weihnachtsmarkt schon am 22. Dezember und damit einen Tag früher als sonst. So soll der Abbau etwas entzerrt werden. Damit aber das festliche Gefühl andauern kann, wird es auf dem Remigiusplatz vom 27. Dezember bis 6. Januar einen **Dreikönigsmarkt** geben.«

O weia. Schon mal festgestellt, liebe Genossen, wie wunderschön festlich sich der niedliche kleine **Remigiusplatz** ohne Kirmes anfühlt? Ganz besonders nach dem fettigen, plärrenden, dampfenden Weihnachtsmarkthorror? Seufz.

»Auf unseren Antrag hin soll die Verwaltung prüfen, ob es möglich ist, noch im Nachhinein einen **Wasserspender am Budafokplatz** aufzustellen. Während es in anderen Ländern gang und gäbe ist, (mobile) Wasserspender aufzustellen, muss man sich in Bonn auf die Suche begeben, um eine Wasserzapfstelle zu finden. Die Forderung nach einem temporären Sonnensegel über dem Wasserspielplatz lehnte die Verwaltung mit der Begründung ab, dass Sonnensegel anfällig für Vandalismus seien. Geprüft werde aber, ob ein kleiner **Zaun zur Budapest Straße** hin mit dem offenen Konzept des Parks vereinbar sei. Viele Eltern sehen die leicht abschüssige Fläche für Kinder, die den dort herrschenden Verkehr noch nicht als Gefahr einschätzen können, sehr kritisch.«

Ersteres ist eine gute Idee – vielleicht rennen dann nicht mehr so viele Leute wasserfläschennuckelnd durch die Botanik. Wäre ein erfreulicher Anblick. Zu Letzterem: Der Spielplatz dort ist wunderschön so, wie er ist. Wie wärs, liebe Eltern, mit Aufpassen, Achtgeben, die Augen of-

fenhalten – weg vom Display, hin zum Kind? So könnte es auch ohne Zaun klappen.

Ohren auf

Es zwitscherte aus allen Kanälen: Das **Radio** hat 100. Geburtstag. Zu diesem Anlass haben sich alle Sendeanstalten (natürlich auch »unser« **WDR**) ausgiebig selbst beweihräuchert. Es sei ihnen gegönnt, allerdings hätten sie zu dem Anlass ge-



trost auch mal der Hörschaft danken können, die die Anstalten ja immerhin (und zwar recht großzügig) finanziert – bis hin zu Mausechelen und Murks. Beispielsweise dem, den die **ARD-Audiothek** jetzt stolz vorhält, quasi als Doppelwummis: weil ja nicht allein das Radio Geburtstag hat, sondern auch **Loriot** Geburtstag gehabt hätte. Aus diesem Anlass haben Radio Bremen, SWR & rbb zu Ehren des »Poeten der Peinlichkeit« einen Podcast produziert, der um einiges dümmer ist, als selbst die Polizei erlaubt: Eine Moderatorin namens Ariana Baborie (Berufsbezeichnung: »Comedienne«) lädt »prominente Gastinnen und Gäste« zum Gespräch respektive einem albernen Interview, während dessen (besonders von der Moderatorin) so viel Hochnotüberflüssiges verzapft wird, wie in 40 Sendeminuten passt. Womit zwar Loriots Schaffen nicht wirklich geehrt, aber immerhin eines bewiesen wäre: Ein Rundfunk ohne Hirn ist sinnlos. Aber er ist möglich.

Wer sich dem Thema Radio in aller Stille widmen möchte, dem sei ein Spaziergang durchs lauschige **Musikerviertel** empfohlen, hin zum winzigen **Radiomuseum in der Richard-Wagner-Straße**, das der Bonner **Eddy Nussbaum** hier privat betreibt. Hier kann man sich am Schaufenster die Nase plattdrücken und wunderschöne alte Radiogeräte bestaunen. Ein Aushang verrät, wann und wie ein Besuch des **Minimuseums**, das um 200 Geräte beherbergt, möglich ist.



Augen zu

Die neue **Bild**-Kampagne macht wieder viel Gewese – was zeigt, dass Bild es ja wohl nötig haben muss ... »Liebe Politiker, macht euch keine Hoffnungen«, steht da zu lesen, »Bild bleibt Bild«. Keine leere Drohung, auch für die Leser nicht – auch die dürfen sicher sein, dass das Alfred-Tetzlaff-Organ im deutschen Blätterwald weiter giftet und hetzt und pöbelt wie eh und je. Verkündet wird die gute Nachricht übrigens ua auf den Werbetafeln der **Firma Stroer**, die ja auch in unserer kleinen Stadt zahlreiche »**Info-Säulen**« aufstellen – und darauf allerlei Mist verbreiten darf. Aber auch Mist macht Kleingeld. Und das braucht die **Stadt Bonn** dringend.

Ohrenkuss

Im positiven Sinne den Vogel abgeschossen hat mal wieder die Redak-

tion des **Magazins Ohrenkuss** – **da rein da raus**, bekanntlich gemacht von Menschen mit Down Syndrom. In der Ausgabe No 51 erzählen sie von ihrer Sicht auf das Thema »Arbeit«. Wie zu erwarten, kommen dabei viele unterschiedliche Aspekte zusammen und viele unterschiedliche Berufswünsche (zB Chefin, Gastro, Gartenarbeit, Hausmeister) und -perspektiven (Bewerbung, Diversität, Praktikum). Und selbstverständlich kommt die Bedeutung von Arbeit vor (»ohne arbeit geht nichts«). Am allerschönsten aber ist der Kommentar der Autorin **Johanna von Schönfeld**, der denn auch das rückwärtige Cover der Ausgabe zielt:

»Ich mache sehr gerne Feierabend. Feierabend ist für mich Feierabend. Feierabend ist Feierabend. Arbeit war Arbeit.«

Werte Frau Kollegin Schönfeld, diese Aussage ist so klipp und klar und wahr, dass sie quasi leuchtet. Eigentlich ist sie so etwas wie ein Haussegnen. Und eine sehr vernünftige Regieanweisung für gutes Leben. Große Klasse, findet.

[GITTA LIST]

Die **Ohrenkuss**-Ausgabe ist erhältlich für 12,50 Euro, Bezugsquelle und weitere Informationen unter www.ohrenkuss.de

POST AN DIE SCHNÜSS

AUSGABE 11/2023



Sehr verehrtes Redaktionsteam,

es scheint fast so, dass ihr euch zuweilen sogenannte »Hobbyastrologen« aussucht, die sehr subjektive Horoskop-Auswertungen vornehmen – vermutlich die gemachten schlechten Erfahrungen des obig genannten 'Astrologen' Hr. von Hange mit dem/der Skorpionin ;-)

Seine Auswertung zu »Skorpion« ist eine Aneinanderreihung von Negationen bzw. abfälligen Bewertungen zum Zeichen Skorpion... Den Skorpion jedoch einzig und allein auf »rachsüchtig und boshaft« festzulegen, zeigt wie inkompetent und unfähig dieser Astrologe ist, dem ihr eine ganze Seite zur Verfügung stellt. Besagter Astrologe war wohl in eine Skorpion-Dame verliebt, die ihm einen Korb verpasst hat ;-)... Daher dieser Racheakt (eine Art Psychotherapie für die geschundene Seele des Astrologen.) PS: Ich hoffe, die Fachwelt lacht jetzt nicht über Sie – Allerwertester Hr. von Hange! ;-))

Was ein professioneller Astrologe neben negativen Eigenschaften auch noch genannt hätte, wäre er zu einer objektiven Beurteilung fähig: Skorpioine sind: u.a... verteufelt intelligent, feinsinnig, erotisch, leidenschaftlich, direkt, kreativ und sehr selbstbewusst, intuitiv, ein Vorbild, da sehr charakterstark, sensibel, geradezu genial (= was oft viel Neid beim Gegenüber auslöst)

Ach ja Hr. von Hange: Nehmen Sie es der Skorpion-Frau nicht übel, wenn sie nicht auf Sie steht, Sie haben einen zu schwachen schlüpfrigen und rachsüchtigen Charakter! Legen Sie sich also lieber nicht mit dem raffinierten Skorpion an, der intelligent genug ist um Ihnen vor Fachkollegen einen Spiegel vorzuhalten. Gute Besserung, was Ihre einseitige Darstellung anbetrifft.

Rachsüchtig ist der Skorpion nur wenn man ihn angreift, beleidigt, entehrt oder ihm gegenüber übergriffig und unverschämt ist – denn der Skorpion ist eine herausragende Persönlichkeit und läßt sich absolut nichts gefallen.

Freundliche Grüße
Viktoria Chevalier

**BERND BLINDOW
SCHULEN**

Tag der
offenen Tür
2. Dezember
10-13 Uhr

BONN
blindow.de
Plittersdorfer Straße 48 | 53173 Bonn | Tel. 0228 93 44 90

Entscheide Dich jetzt für eine **Ausbildung zum/zur Pharmazeutisch-technischen Assistent:in (PTA)**

... auch Studium **Pharmamanagement** möglich!

Rheinspaziert

BETRACHTUNGEN VOM UFER AUS

(31) Das Rheinhotel Dreesen und der Schabbes

Wir begeben uns vom Freibad Rüngsdorf, parallel zum John-J-McCloy-Ufer, über die Rheinstraße zum *Rheinhotel Dreesen*. Im nahe gelegenen und beliebten Panoramabad von Rüngsdorf zog übrigens 1984 der damalige Spitzenschwimmer Michael Groß seine Bahnen, ein entscheidendes Training auf seinem Weg zum Olympischen Gold in Los Angeles.

Auf unserem Weg blicken wir links auf eine dichte Hecke und erkennen durch die schmalen Lücken einer Torverblendung eine große Rasenfläche. Sie ist Teil eines terrassenförmig angelegten Gartens und gehört zu einer 1921 erbauten Villa, die an der oberhalb angelegten Rolandstraße steht. Die *Rüngsdorfer Rolandstraße* beherbergte ab 1949 etliche Residenzen internationaler Botschafter – der von uns erspähte Garten gehörte von 1952 bis 1999 zur Residenz des italienischen Botschafters. Die Villa ist eine der wenigen, die durch ein goldenes Messingschild am Eingangstor auf ihre internationale Vergangenheit verweist. Unser Spaziergang führt uns etwas weiter nördlich, wo sich einige Neubauten präsentieren, deren Baustil die alten Villenstrukturen nachzuahmen versucht. Von 1954 bis 1999 stand hier die französische Botschaft, ein Profanbau der 50er Jahre.

Nach dem Umzug der Botschaft nach Berlin verfiel das Gebäude und wurde schließlich abgerissen.

Ein Schild verweist auf die Hotelgarage des Rheinhotels Dreesen, das sich direkt gegenüber befindet. *Friedrich »Fritz« Dreesen* hatte Ende des 19. Jahrhunderts die Idee zu diesem Hotelbau. Zunächst betrieb die Familie seit Mitte des 18. Jahrhunderts einen landwirtschaftlichen Hof, an der Ecke Rheinstraße/Rolandstraße, dort, wo heute das *Gemeindehaus der Andreaskirche* steht. 1821 wurde dann der Gasthof Dreesen eingerichtet und 1870 ein zusätzlicher Biergarten am Rheinufer. Dieser Ausflugsort wurde sehr gut angenommen, und um den ersten Ausflugsreisenden am Rhein etwas Modernes zu bieten, ließ Fritz Dreesen 1894 von dem Rüngsdorfer Architekten *Georg Westen* das Hotel entwerfen.

Im Garten des Hotels gab es übrigens eine Besonderheit: den Eisberg. So wurde von den Kindern ein kleiner Hügel genannt, der im Winter gesammelte Eisschollen des Rheins unter Torf verbarg. Durch die Torfisolierung hatte Fritz Dreesen selbst im Hochsommer noch Kühlung durch Eis.

Einzigartig war auch die eigene Stromversorgung durch einen Generator, wenn man bedenkt, dass in



FOTOS: R.S. - WIKICOMMONS/WOLKENRÄTZER

Bonn erst 1900 allgemeine Elektrizität eingeführt wurde. Heute befindet sich am ehemaligen »Eisberg« der so genannte *Kastaniengarten*, den wir durch eine Glasscheibe betrachten können. 1934 konnte der Kastaniengarten durch ein elektrisches Glasdach in einen Wintergarten verwandelt werden, entwickelt wurde diese Spielerei vom Godesberger Architekten *Willy Maas*. Mittlerweile bleibt das Dach aus technischen Gründen dauerhaft geöffnet.

Das heutige 4-Sterne-Hotel ist immer noch in Besitz der Familie Dreesen und hat eine sehr bewegte Geschichte erlebt. Viel Prominenz verkehrte hier, so z.B. Greta Garbo und Charlie Chaplin, aber auch Politiker wie Paul von Hindenburg und Friedrich Ebert. Und einen Gast hätte man, aus heutiger Sicht, lieber nicht hier empfangen: Adolf Hitler. Der Reichskanzler soll bis zu 70mal im Rheinhotel genächtigt haben. Rudolf Heß hatte ihm das Hotel empfohlen, nachdem Hitler in Bonn im *Hotel Königshof* in den zwanziger Jahren abgewiesen wurde. Interessant zu erwähnen, dass es 1933 im

»Königshof« einen Hotelbrand gab, es gibt zwar keinen bewiesenen Zusammenhang, aber der Fakt lädt zu Spekulationen ein.

Rudolf Heß wiederum kannte Rüngsdorf sehr gut, da er im »Pädagogium« zur Schule gegangen war. Die Eltern des Hitler-Stellvertreters waren Kaufleute in Ägypten, und das »Päda« war ein Internat für Kinder von Auslandsdeutschen.

Interessanterweise galt der damalige Hotelbesitzer Fritz Dreesen nach den Nürnberger Gesetzen von 1935 als »Halbjude«. Trotzdem suchte Hitler das Hotel weiterhin auf. Noch bis 1933 verkehrten auch hohe Vertreter des Zionismus im selben Hotel. Auch als Hitler, zu dem Zeitpunkt noch nicht Reichskanzler, im Hotel anwesend war, wurde hier der *Schabbes* (die Schabbatfeier) gefeiert.

Fritz Dreesen ließ auch nicht, wie an großen Hotels damals üblich, das Schild »Juden unerwünscht« anbringen, sondern hatte im Eingangsbereich ein Schild »Kampf dem Verderb« aufgestellt – dieser Hinweis konnte sich auch auf die Küche beziehen.

Im Rheinhotel Dreesen fand dann 1938 das Treffen Hitlers mit dem britischen Premierminister Neville Chamberlain statt, das ein Vortreffen im Zuge der Sudetenkrise und des daraus folgenden Münchener Abkommens war.

Heute erinnert hier – zum Glück – nichts mehr daran. Wir blicken stattdessen auf den von dem Wiener Künstler *Alfred Hrdlicka* gestalteten Kopf Ludwigs van Beethovens.

Rainer SELmanN

www.kultnews.de

www.bonner-stadtpaziergang.de

Um den ersten Ausflugsreisenden am Rhein etwas Modernes zu bieten, ließ Fritz Dreesen 1894 von dem Rüngsdorfer Architekten Georg Westen das Hotel entwerfen.



Pro & Contra

Insgesamt 16-mal soll der ›Kultfim‹ *Drei Haselnüsse für Aschenbrödel* in der Saison 2023/24 im deutschen TV ausgestrahlt werden. Manche Menschen freuen sich darauf. Andere hingegen empfinden diese Ankündigung eher als eine Drohung. Wer hat recht?

Kopfnuss

Mittlerweile hat der Schinken 50 Jahre auf dem Buckel. Wir können also froh, sein, wenn die Öffentlich-Rechtlichen uns den Schmonzes nicht gleich fuffzigmal um Aug' und Ohr hauen. Aber auch bei 16 Malen sind schon mindestens zehn zu viel – es reicht nämlich langsam mal mit dieser Überdosis Zuckerguss.

Der tschechische Kinderfilm ist völlig zu Recht berühmt – und hat so viel mehr zu bieten als Kitsch. *Der Zauberrabe Rumburak* zum Beispiel oder – ganz, ganz großes Kino: *Wie soll man Dr Mracek ertränken oder Das Ende der Wassermänner in Böhmen*. Hinreißende Filme voller Witz und Anarchie, die das hohe Niveau, auf dem sich die Kinder- und Märchenfilmproduktion der CSSR bewegte, aufs Beste zeigen. Verstauben diese Schätze jetzt in den Archiven, sind sie nicht mehr zu kriegen? Oder haben unsere Öffentlich-Rechtlichen einfach nur beschlossen, dass es dem deutschen Zuschauer, schlicht wie sie ihn einschätzen, sicherlich auch beim dreihundertfuffzigstem Mal feucht um die Augen wird, wenn die Schnepfe dem Prinzen endlich in die Arme sinkt?

Werte Buhros und Konsorten: Dem ist nicht so. Ganz im Gegenteil ist es Ihre von üppigen Gebührgeldern offenbar benebeltem Sinn entgangen, dass getretener Quark nur breit wird statt stark – und dass man insofern von allzu häufigen gestreuten Wiederaufführungen von *Drei Haselnüsse*, *Der kleine Lord* eventuell demnächst Abstand nehmen dürfte. Wie wäre es stattdessen, eventuell einmal in Verhandlungen mit den Archivaren genannter Schatzkammern zu treten und sich dort um Sehenswertes zu bemühen? Nein? Zu viel der Mühe für ein Publikum, das schnell zufrieden ist?

Aha.

Dann ziehe ich *Doktor Murkes gesammeltes Schweigen* vor.

Gez
ERLISTINGER

Übernuss

Kaum ein DEFA-Klassiker wird so unterschätzt, ja in niederträchtiger Manier verunglimpft wie dieses Juwel von Film mit seiner herausragenden Titelheldin, von der sich die allüberall besungene ›Generation Z‹ getrost die ein oder andere Scheibe abschneiden dürfte.

Die großäugige Unschuld vom Lande ist ein echter Tausendsassa. Ein Ausbund an Tugendhaftigkeit, hier und da ein klein wenig keck, vor allem aber genügsam und bodenständig, kann sie noch viel mehr als schwer malochen; »die Schnepfe« reitet wie der Teufel, schießt besser als Old Firehand und steht mit allen Tieren des Waldes im Bunde. Im Ballsaal schwebt sie libellengleich dahin und sticht in puncto Anmut und Wohlmaß nicht nur die vier-schrötige Stiefmutter samt vier-schrötiger Tochter, sondern auch alle Hof-Grazien aus, und das als Anfängerin. Nur mit dem Grips hapert es ein wenig. Was insofern nicht schlimm ist, als der Prinz in dieser Beziehung ebenfalls übersichtlich ausgestattet ist und an des Fräuleins Rätseln ordentlich zu knabbern hat – schlagfertig ist Aschenbrödel nämlich obendrein.

Lediglich *einmal* 83 Minuten Filmlänge reichen kaum aus, diesen entzückenden Film angemessen zu estimieren. Vielmehr erschließen sich Tiefgang und Gehalt dieses epochalen Werks erst nach mehrmaligem, sagen wir 16-fachem Anschauen.

PROF. DR. RER. SUBL.
P. REINHARDINGER

neuwied neu Beleben.

FREIRAUM FÜR
DEINE IDEE.



DEINE CHANCE
IM INNENSTADT-
LABOR: JETZT
BEWERBEN!

In Neuwied wird experimentiert!

Ob **Startup, Selbstständige oder Nonprofits**: Alle haben Platz.

Wer ein kreatives Konzept hat – egal ob brandneu oder andernorts schon bewährt – darf es im Innenstadtlabor **mietfrei erproben**.

- ✓ beste Lage
- ✓ flexible Nutzung
- ✓ viel Platz auch im Obergeschoss des Innenstadtlabors
- ✓ Raum für Vorträge, Workshops, Lesungen, Ausstellungen & Co.
- ✓ Netzwerk in der City: Tauscht euch aus und arbeitet zusammen.



Citymanagement Neuwied
Michaela Ullrich

Langendorfer Straße 120
56564 Neuwied

Telefon 02631 802-254
innenstadtlabor@neuwied.de
@innenstadtlabor_neuwied
www.neuwied.de/REstart

Besser Liegen. Süßer Träumen.



Zum Glück gibt es gute Matratzen - für den erholsameren, tieferen Schlaf. Deshalb legen wir Wert auf biologische Produkte, nachhaltige Verarbeitung und lokale Hersteller. Wir laden Sie herzlich ein - ob zum Probeliegen, oder Entdecken unseres weiteren Sortiments!

Wolfes & Wolfes GbR • Adenauerallee 12 - 14 • 53113 Bonn
Mo-Fr 11:00 - 18:30, Sa 11:00 - 17:00 • Tel: 0228 / 692907
Mail: info@wolfes-wolfes.de • www.wolfes-wolfes.de



Dabei sein wenn wir unterwegs sind

Die perfekte Musik, der schöne Film,
der gerechte Zorn, das letzte Bier.
Wo steckt das gute Leben.
StadtRevue – Das Monatsmagazin für Köln

Illustration: Rinhah Lang

STADTREVUE
Das Monatsmagazin für Köln

stadtrevue.de

Sinn und Sein - Die philosophische Kolumne

VON MARKUS MELCHERS

Neue Religion

»Die Erkenntnisform, die funktionale Analyse anstrebt, ist entsprechend komplex: Religion löst das Problem x, aber sie löst es nicht so, wie a, b, c, d, es lösen würde. Die Funktion setzt den Gegenstand also in Direktbeleuchtung und Seitenbeleuchtung. Sie spezifiziert ihn auf doppelte Weise: positiv und negativ. Sie zeigt, wie er zur Problemlösung beiträgt, und sie klärt zugleich, daß er es nicht so tut wie andere, funktional äquivalente Formen.«

So formuliert der Soziologe Niklas Luhmann in seinem Buch *Funktion der Religion* im Jahre 1977.

Längst gehört dieser Denker zu den Klassikern nicht nur seines Faches. An seiner Diktion liegt dies allerdings nicht.

Gleichwohl haben seine Worterschöpfungen den Rahmen der von ihm maßgeblich gestalteten *Funktionalen Systemtheorie* verlassen. Begriffe wie Komplexitätsreduktion, System-Umwelt-Differenz, unbestimmte Kontingenz, bestimmbare Kontingenz sind im allgemeinen wissenschaftlichen Sprachgebrauch längst heimisch geworden. Die Bücher seiner Apologeten Dirk Baecker und Armin Nassehi sind einflussreich. Selbst sein theoretischer Hauptwidersacher Jürgen Habermas sieht sich argumentativ genötigt, Elemente dieser Ausprägung der Systemtheorie in die eigene Rechtsphilosophie einzuarbeiten.

Was aber bedeutet »Kontingenz«? Luhmann schreibt in *Soziale Systeme* (1984): »Kontingenz ist etwas, was weder notwendig noch unmöglich ist; was also so, wie es ist (war, sein wird), sein kann, aber auch anders möglich ist. Der Begriff bezeichnet mithin Gegebenes (zu Erfahrendes, Erwartetes, Gedachtes, Phantasierter) im Hinblick auf mögliches Anderssein; er bezeichnet Gegenstände im Horizont möglicher Abwandlungen.« Es braucht nur eine geringe kognitive Anstrengung, um hierin eine Definition von Zufall zu erkennen.

Luhmann entwickelt den Begriff der »Kontingenzformeln«, mit deren Hilfe es gelingen soll, unbestimmte Kontingenz in bestimmbare Kontingenz zu verwandeln. Warum ist dies wichtig? Weil die gelungene Kontingenzbewältigung das Risiko, in der Welt enttäuscht zu werden, einschränkt. Das Risiko der Enttäuschung wiederum entsteht durch die Ungewissheiten, für die man keine Erklärung hat. Kontingenzformeln erlauben also den Übergang von dem Zustand der Ungewissheit in den Zustand der Gewissheit.

In der Kulturgeschichte der Menschen werden viele Strategien entwickelt, um die Welt »berechenbarer« zu gestalten. Eine Hauptrolle spielt dabei »die Religion«. In komplexen Religionssystemen, so Luhmann, wird die Kontingenzformel »Gott« entwickelt. Auf die sich stetig ändernde Welt reagieren Religionssysteme u.a. mit der Ausbildung eines besonderen »Reflexionsmediums« – der Theologie.

Andere mit Gott konkurrierende Formeln sind: Geld, Macht und Liebe.

Zwischenbemerkung: Die Aufforderung »Cherchez la femme!« ist wohl der Kontingenzformel »Liebe« zuzuordnen.

Der Großdenker Niklas Luhmann ahnte nicht, dass es nicht seine Theorie, sondern Technologie ist, die als »civil-religion« auftritt beziehungsweise auftreten wird.

TERMIN

Das Philosophische Café in der Theatergemeinde Bonn

am 13.12.2023

Das Heilige

Ort:

Theatergemeinde Bonn

Bonner Talweg 10

53113 Bonn

Zeit: 19:00 Uhr - 21:00 Uhr

Eintritt: 9 Euro

In einer der letzten Ausgaben des Magazins *The Atlantic* werden die enthusiastischen Reaktionen auf diverse technologische Durchbrüche notiert. Der am MIT tätige Theologe Greg Epstein bemerkt dazu: »Der so beliebte Solutionismus und die ihm verwandten Ideen können als eine Art Theologie funktionieren, die Schaden im Hier und Jetzt mit dem Versprechen eines süßen technologischen Jenseits rechtfertigt.«

Solutionismus ist der Glaube, dass für jedes Problem auf der Welt eine technische Lösung existiert. Dieser Glaube findet sich aber nicht nur bei den Tech-Jüngern des Silicon Valley. Auch in Deutschland vertreten einige Parteien die Auffassung, dass die Probleme der Gegenwart durch die Technologie der Zukunft gelöst werden.

Technologie hat längst die Rolle »jenes höheren Wesens« (Heinrich

Böll) eingenommen, das ansonsten als »Gott« bezeichnet wird.

Die Grenze zwischen organisierter Religion und ihrem weltlichen Ersatz ist oft schwer zu erkennen. Daran ändert auch die Tatsache nichts, dass der frühere Google-Ingenieur Anthony Levandowski seine vor wenigen Jahren gegründete »Church of AI« geschlossen hat. Diese Kirche huldigte einer erst noch zu entwickelnden Superintelligenz in der Hoffnung, diese nach ihrem Zustandekommen milde stimmen zu können. Dann ist da noch eine Organisation wie »All Tech is Human«, ein Mix aus Karrierenetzwerk und Gemeinde für moralsuchende Atheisten.

Wie soll auf die heutige Priesterkaste aus Tech-CEOs und ihren absoluten Wahrheiten reagiert werden? Diese Frage stellt sich nicht nur Theologen. ■

Technologie hat längst die Rolle »jenes höheren Wesens« (Heinrich Böll) eingenommen, das ansonsten als »Gott« bezeichnet wird.

Markus Melchers (*1963), Philosophischer Praktiker, Fachbuchautor, ist seit 1998 mit seiner Praxis »Sinn auf Rädern« bundesweit tätig. In Bonn gründete er 1998 das Philosophische Café.



Sonja geht zum Jahresende in Rente und bedankt sich für Ihre Treue!

Unsere Herbst-/Winter-Öffnungszeiten:
Von dienstags bis einschließlich freitags
von 16⁰⁰ Uhr bis open end
samstags ab 12⁰⁰ Uhr

Sonja's

Inh.: Sonja Reul
Friedrichstr. 13
53111 Bonn
Tel. (0228) 63 58 25
So. & Mo. Ruhetag

Das Cultura

Friedrich-Breuer-Str. 55 • 53225 Bonn-Beuel • Tel. 0228-4038 7769

Das kleine Café in Beuel (zwischen Rathaus und Konrad-Adenauer-Platz) ist größer geworden. Das besondere Ambiente ist geblieben, eine gemütliche Außenterrasse hinzugekommen.

Hochwertige Kaffeegetränke sowie ausgesuchtes Feingebäck sind unsere Spezialität. Ausgewählte Kaffee(Espresso-)röstungen ergänzen das Angebot. Für Firmenevents, Tagungen und Feste gibt es Culturas CaffèKarre, die mobile Espresso-Bar. Näheres unter www.das-cultura.de

Neue Öffnungszeiten:
Mo. – Fr. 8.30 – 17.30, Sa. 9.00 – 16.30 Uhr

Hier gibt's jeden Monat die neue **schNÜSS**

Doppel- Wumms im Drahtesel!

Zwei Räder kaufen,
doppelt sparen

Individuelle Beratung,
Ergonomie-Live-Analyse
Premium-Service vor Ort

 **Drahtesel**

02 28/36 15 45

info@drahtesel-bonn.de

GESCHENKE MARSCH!

Wenn es etwas gibt, das einerseits in aller Munde ist, den Leuten zugleich aber gewaltig zum Hals heraushängt, dann vielleicht das Thema Digitalisierung.

Wer einmal ohne Smartphone (oder -watch oder so, der nächste Schritt ist dann wohl ein X-Plantat) pennt, gehört nicht zum Establishment – oder so. Als hätte ein kluger Kopf wie Orwell nie auch nur eine Zeile geschrieben (bzw. als hätte nie jemand auch nur eine seiner Zeilen gelesen), hängt sich die halbe Welt – freiwillig! – an die nimmermüde pulsierende Nabelschnur von Big Mama Media&Data, auf Gedeih und Verderb und mit einer vernunftfreien Verve, vor der selbst ein Orwell erschrocken wäre, und der Mann war schon kein Optimist.

Folglich klappts mit ›analog‹ (was genau war das noch?) öfter nicht mehr soo gut. Also wollen wir das jetzt mal üben, einverstanden? Vielleicht stresst es anfangs ein bisschen, aber Weihnachten macht ja sowieso Stress ohne Ende, dann ist das ein Aufwasch. In diesem Sinne: viel Vergnügen mit unseren *Geschenktipps* Marke analog

UND SIE DREHT SICH (DOCH) WEITER

Die erneute Beliebtheit des Vinyls ist durchaus kein frisches Phänomen, etwa durch verstärktes »Cocooning«, angesichts von Kriegen, Klimawandel und AfD heraufbeschworen. Sie hat sich vielmehr über das letzte Jahrzehnt entwickelt, nachdem zuerst die Schallplatte, dann die CD und dann auch die Musikindustrie fälschlicherweise dem Tode geweiht wurden. Wer aber seinen Plattenspieler nicht ohnehin stets gehegt und gepflegt hat, oder einen unkaufputzbaren »Dual« in Eiche-Rustikal-Optik von Opa abstauben konnte, wird vielleicht gerade ohne »Turntable« dastehen. Und sich – just in der Winterzeit – womöglich das anschiessende Ritual des Schallplattenauflegens zurückwünschen. Da können wir – verhältnismäßig preisgünstig – helfen. Der *Pro-Ject E1* definiert das Wort »analog« überaus konsequent, keine Abschaltautomatik, kein Wahlschalter für die Geschwindigkeit (dafür muss man den Riemen umlegen, was mit ein bisschen Übung relativ fix geht), keinerlei Firlefanz. Zumindest mit diesem Einsteiger-Modell konzentriert sich die 1991 von Heinz Lichtenegger in Österreich gegründete Firma ausschließlich auf möglichst guten Klang – was für knapp unter 300 Euro vor zehn Jahren noch schlicht unmöglich



schien. Platte auflegen, den E1 einschalten, Nadel aufsetzen (oder per Lift auf die Platte gleiten lassen) und Musik genießen. Der E1 wird in Europa gefertigt (Tschechien und Slowakei), besteht aus einem CNC-gefrästen Chassis aus Verbundfaser und ist in glänzendem Schwarz oder Weiß sowie in einem Walnuss-Finish erhältlich. Dazu gibt es einen Aluminium-Tonarm und eine Staubschutzhaube aus Acryl – was braucht man eigentlich mehr, außer einer Sammlung mit guten Schallplatten vielleicht? Ein paar Zugeständnisse an die Moderne gibt es aber dann doch: die bereits vor-

installierte Nadel von Ortofon (Modell OM 5E), eine Variante mit verbau-

tem Phono-Vorverstärker, falls die moderne HiFi-Anlage so etwas nicht mehr hergibt, und den E1BT, der für einen kleinen Aufpreis das Signal drahtlos per Bluetooth überträgt – auch praktisch, um die analoge Plattensammlung aufs Smartphone oder Tablet zu übertragen.

Ganz missen möchte man einige moderne Annehmlichkeiten ja dann doch nicht. Beim Kauf drauf achten, das

Modell »E1« und nicht den Vorgänger »Primary E« zu wählen, der verlor beim Platten-Abheben gerne mal den laufenden Riemen. Diesen überaus preiswürdigen Plattendreher gibt es natürlich auch offline, z.B. bei

[K.T.]

FME Elektroakustik, Kaiserstraße 9, 53113 Bonn
fme-hifi.de

PS: Die Platten zum Spieler gibt es – hurra, immer noch – bei Nobbis Plattenladen, Beuel Marienstraße 21

STÜCKCHEN FÜR STÜCKCHEN

Zugegeben, dieser Tipp hier ist ein bisschen gepfuscht, Sie benötigen für das Geschenk nämlich eine digitalisierte Fotovorlage (oder eine Zeichnung), auch die Bezugsquellen sind eher via Internet zu finden. Immerhin: Besagte Vorlage lässt sich dann zum Puzzle umfunktionieren, das ganz gemütlich und analog zusammensetzen darf.

Welch kolossal beruhigende, ja meditative Wirkung das Puzzeln hat, hat Jacques Beinex 1981 in seinem Film *Diva* auf Eindrucksvollste inszeniert – das Motiv, das Richard Bohringer als Serge Gorodish in diesem Film zusammensetzte, war eine riesige Meereswelle, die Anzahl der Teile dürfte sich im hohen vierstelligen Bereich bewegt haben. Mit dergleichen ist man schon eine Weile beschäftigt – kann aber dennoch quasi nebenbei eine Verbrecherbande zur Strecke bringen, denn in der Ruhe liegt die Kraft und in geschärften Sinnen ebenfalls – puzzeln schärft die Sinne ungemein.

3000 Teile sind die Obergrenze, die im Handel angeboten wird, für selbst erstellte Motive jedenfalls. Die Spanne geht bei 48 Teilen los – das ist dann eher ein Gag oder je nachdem eine Frechheit. Bei manchen Anbietern gibt es ab 100 Teilen die Schachtel dazu, bei anderen stets nur gegen Aufpreis.

Sorgfalt empfehlen wir bei der Auswahl des Motivs, auch sie entscheidet darüber, ob bzw. wie gut das Geschenk ankommt. Alberne Katzenfotos könnten eventuell für Verdruss sorgen, auch von den so beliebten Foodporn-Motiven raten wir eher ab – es sei denn, es handelt sich dabei zB um einen Berg feinsten Kartoffelpühs, den nichts als eine zarte Körnchen Muskat zieren.

[G.L.]

Um/ab 30 Euro, Lieferzeit um 10 Tage.

Zu beziehen zB bei

planet-puzzles.de, regalprix.de

EINE SCHÜRZE, EINE SCHÜRZE

Kochen ist schön, macht aber dreckig, und zwar nicht allein die Arbeitsplatte. Wer das nicht weiß, hat nie gekocht. Leider sind sehr viele Schürzen (etwa acht von zehn) mit albernen Motiven oder peinlichen Sprüchen bedruckt und trotzdem ziemlich teuer. Nicht so dieses Exemplar, Giant Kitchen Towel genannt. Sie ist erstens unifarben (und zwar von unbezwingbarem Dunkelstahlgrau), zweitens unisex und drittens so patent geschnitten, dass man sich locker immer mal gründlich die Hände dran abtrocknen kann, ohne sich das Ding gleich halb von der Hüfte zu zerren.

Die ärmellose Ganzkörperschürze, auch Kittelschürze genannt, ist fraglos ein Wahrzeichen längst vergangener Zeiten schamloser Unterdrückung. In den 1950/60er Jahren diente sie – ob im Ruhrgebiet oder anderswo – gar als so etwas wie ein Tageskleid bzw die Berufskleidung der Frau.

Allerdings hat die Kittelschürze auch ihre Vorteile. Beispielsweise wenn es um die Herstellung von Johannisbeergelee oder auch von Grüner Soße geht. Es gibt fraglos kaum Kostlicheres als eine selbstgemachte Grüne Soße, selbstgemachtes Johannisbeergelee usf. Leider verursacht die Herstellung solcher Kostlichkeiten nicht selten erhebliche Sauereien im Ganzkörperbereich, mit einer einfachen Bauchschrürze ist es da nicht getan, zur feschen Kittelschürze ist zu raten.

Diese hier ist gleich mal fesch wie ein Sommerkleid und aus Leinen, was sich natürlich im Preis niederschlägt. Macht aber nichts, dies ist ein Stück zum Verlieben. Farbgebung: ein zartes Steinlausgrau, das eventuelle Flecken und Spritze aussehen lässt, als habe Jackson Pollock sie gestaltet. [G. L.]

Giant Kitchen Towel 43,90 Euro; Kittelschürze in Wickeloptik 89,90 Euro. Alles gesehen bei Maas Natur, Bonngasse, www.maas-natur.de

KREATIV UND STADTVERLIEBT

Berlin, Hamburg, München, Köln und Frankfurt – diese neuen StadtLandFluss-Varianten zu den fünf größten Städten Deutschlands sind für Menschen gedacht, die ihre Stadt und das Leben in der Stadt lieben. Spannende und originelle Spielkategorien bieten Spaß und Herausforderung für alte Hasen wie auch für Neulinge, die eine Stadt für sich entdecken möchten: Was ist dein Lieblingsort, was ist typisch für deine Stadt? Was fällt dir ein zu Geschichte und Politik, zu Kunst und Kultur dort? Kennst du dich aus mit Straßennamen und Stadtteilen? Was sind gute Gründe, in deiner Stadt zu leben?

Die Spielblöcke im DIN A4-Format umfassen jeweils 25 Seiten plus Spielanleitung. Alles ist rundum nachhaltig produziert, darüber hinaus kommt mindestens ein Euro je-

des verkauften Spiels einem gemeinnützigen Zweck zugute – aktuell Medica Mondiale für Frauenprojekte in Afghanistan.

Die Städte-Spiele kosten 14,50 Euro zzgl. Versandgebühr und sind online zu erwerben auf roterfaden-pr-shop.com und www.etsy.com/de/shop/RoterFadenPR

ROTER FADEN-PR und Atelier 360° haben bereits mehrere StadtLandFluss-Varianten herausgebracht, u.a. das Spendenspiel EifelLandFluss, das bereits 7.600 Euro für die Betroffenen der Hochwasserkatastrophe 2021 in der Eifel und an der Ahr eingebracht hat. Der Publikumsliebbling WortÜberFluss ist das erste Spiel in dieser Reihe, und BonnLandFluss ist im Sortiment – inspiriert von der (Wahl-)Heimat der Spieleerfinderinnen. [K. S.]

Radladen Hoening

Verkauf Fahrräder und Zubehör:
Hermannstr. 28-30
53225 Bonn (Beuel)
Di-Fr 12-19 Sa 9-14

Werkstatt Reparatur und Ersatzteile:
Hermannstr. 27
Di 8-19 Mi-Fr 12-19
Sa 9-14



Telefon 0228 4336603 Di-Fr 13-16

eMail info@radladen-hoenig.de



unsere produktion ist regional

wir verwenden ausschließlich recyceltes metall

viele unserer werkzeuge sind mehr als 50 jahre alt

und wir schaffen neue erinnerungen

mit gut gestalteten schmuckstücken

www.goldschmiede-weingarz.de

Zu Weihnachten
KINO SCHENKEN!
Gutscheine ab 10€

Onlineshop unter shop.cinestar.de

CineStar
So macht Kino Spaß.

Telefonischer Notdienst für psychisch kranke Menschen, Angehörige und Freunde

Krisentelefon: (0228) 96 53 901

Sprechzeiten:
20.00–23.00 Uhr (montags–freitags)
18.00–23.00 Uhr (samstags, sonntags, feiertags)

Gemeindepsychiatrie Bonn-Rhein-Sieg gGmbH

FASHION IN THE RAIN



Zugegeben, einen Schirm zu verschenken, wirkt nicht sonderlich elegant, jedenfalls auf den ersten Blick – zumal einem die Dinger in jedem Drogeriemarkt für 'nen Heiermann quasi hinterhergeschmissen werden.

Nun gibt es aber auch, Paraplüs betreffend, eine Holz- und eine Luxusklasse beziehungsweise *ist* Holz in diesem Bereich bereits ein Indiz für Luxus: für Stock und Griff des Modells »Kastanienschirm« der österreichischen Firma Doppler etwa wird besagtes Edelgehölz verarbeitet – ein Luxus, der seinen Preis hat. Um 240 Euro kostet solch ein Schirm, man sollte ihn also wertschätzen und besser nicht versehentlich irgendwo stehen lassen. Das werden ausgewiesene Schirmfreaks aber sowieso nicht tun, denn für sie dient ein Schirm ja nicht lediglich einem Zweck, sondern ist modisches Accessoire – das seinen Träger bzw seine Trägerin ganz nebenbei als Gentleman bzw Lady von Welt ausweist. Banausen mögen solches Dandytum »affig« finden oder dekadent. Doch gehört es seit je zur mentalen Grundausstattung eines Dandys, sich um die Meinung von Banausen nicht zu scheren.

Es gibt also einige Gründe, die den Gebrauchsgegenstand Schirm als Luxusaccessoire interessant machen, und man findet, wenn man sich auf diesem

Markt umschaut, mühelos Exemplare, die locker so viel kosten wie ein Dupont-Feuerzeug (das ja ebenfalls zu weit mehr dient, als Fluppen anzuzünden). Nur Ladengeschäfte, die Edelschirme führen, sind mittlerweile rar gesät. In Bonn hält das Lederwaren- und Taschenfachgeschäft Harenberg (Sternstraße) ein Sortiment an gehobenen Schirmmodellen (zB von Doppler oder Knirps) vor, wer allerdings die echte Luxusklasse will, muss sich nach Köln begeben. Hier, in der Breite Straße, residiert Schirm Bursch, die Adresse für Parapluie-Haute Couture:

Handgefertigte Schirme nach Ihren persönlichen Wünschen; jeder Bestandteil des Regenschirms kann individuell gestaltet werden: Gestell, Schirmdach (Stoff), Griff und je nach Geschmack die Stickerei. Auch schön: Bei Bursch kann nahezu jeder Schirm repariert werden, egal wie alt er ist. Der Kostenvoranschlag ist immer kostenfrei.

www.schirm-bursch.de

Übrigens kommt auch der Gehstock allmählich wieder aus seiner AOK-Ecke raus, Modelle mit Stil, Charme und edlen bis exzentrischen Knäufen (Poirot lässt grüßen) sind in großer Auswahl zu haben – allerdings haben auch sie ihren stattlichen Preis. Und die Kasse zahlt da leider nichts dazu.

Trockenübung



Sie können sich ein so teures Geschenk nicht leisten? Na dann verschenken Sie doch einfach das Buch zum Thema: »... die Geschichte des Regenschirms wie seines Confrère, des Sonnenschirms, reicht (...) tief zurück in die Menschheitsgeschichte, die Trockenheit suchte oder einen Schattenspender benötigte. Der Weg führt zu Königen, Päpsten und Bürgern, zu europäischen Künstlern und chinesischen Martial-Arts-Kämpfern, nach Indien, Braunau am Inn und ins rumänisch-ukrainische Grenzland, zu Impressionisten und Nietzsche und Neville Chamberlain, zu René Magritte und Mary Poppins.« In seiner »Kulturgeschichte des Regenschirms« trägt der österreichische Journalist und Autor Alexander Kluy so viel Wissens- und Staunenswertes zum Thema zusammen, dass es ein reines Vergnügen ist, in dem schön gestalteten und reich illustrierten Libellum zu blättern. Man erfährt Spannendes über die Rolle des Schirms in Geschichte und Politik (Achtung Attentat!), seine Rolle in der Literatur, in der bildenden Kunst, in Film und TV – dieser Knirps von Buch ist in intellektueller wie ästhetischer Hinsicht schlichtweg: de luxe.

Alexander Kluy: *Der Regenschirm. Eine Kulturgeschichte.* Edition Atelier 2023, 128 Seiten, 25 Euro

TIME AFTER TIME

Mehr Meer

Das Meer – schon beim Klang des Wortes beginnen viele Augen zu leuchten. Der Kulturkalender 2024 aus dem mare Verlag bietet den passenden Begleiter zur Meeressehnsucht. Jede Woche neu präsentiert er ein Foto, Gemälde oder ein literarisches Zitat zu allem, was das Leben am, auf und im Meer Interessantes zu bieten hat. So kann man stets andere Aspekte des Sehnsuchtsortes genießen, ohne die eigene Wohnung zu verlassen.



(MONA GROSCHE)

mare Kulturkalender 2024, Wochenkalender, 24 x 32 cm, Spiralbindung, 52 S., 24 Euro

Der Klassiker der Klassiker

Dass wir den *Literatur Kalender*, den Elisabeth Raabe im Hause edition momente herausgibt, für das Nonplusultra der Literaturkalender halten, wissen Sie ja.

Für 2024 lautet das Leitthema »Momente der Sehnsucht«. Treffliches Motto, wer von uns sehnt sich nicht (gelegentlich) zu etwas hin, aus etwas heraus: zu Altvertrautem, Neuem – egal was es ist, Hauptsache weg. Man

sehnt sich stets nach dem, was gerade *nicht* ist.

Der Literatur Kalender 2024 hält solche Momente, die natürlich auch große Geister (wie Hannah Arendt, Toni Morrison, Kurt Tucholsky, Hans Magnus Enzensberger) erlebt und notiert haben, in Bildern, Fotografien, Texten fest, hat Woche für Woche ein Blatt parat, das begleitet, Fragen stellt, inspiriert, manchmal auch tröstet: Ach, die auch ...

Der Literatur Kalender 2024, Momente der Sehnsucht, Hg. von Elisabeth Raabe, Gestaltet von Max Bartholl, 60 Blätter / 53 Fotos / farbig, 24 Euro

Lyrik vom Blatt

Seit mittlerweile drei Jahren ist Ulla Hahn Mitherausgeberin des Lyrikkalenders *Fliegende Wörter* – und setzt da starke Akzente. Aber der olle Brecht und der tolle Gernhardt haben doch weiterhin ihren Weg in die Gedicht-Blätter zur Woche gefunden, zum Beispiel für den April.

Gernhardt lässt mit »Theke – Antitheke – Syntheke« (*Beim ersten Glas sprach Husserl://nach diesem Glas ist Schlusser!*) superb in Reime fließen, was eigentlich nicht ins Reine geht, Brechts »Radwechsel« macht den Monat zu und rupft an den Gedanken. So soll es sein.



Whodunnit?

Um welchen Film geht es? Das ist Woche für Woche die Frage im Ratekalender, den Stefan Heine sich ausgedacht hat. Jede Woche hat eine Frage zu einem qua Rätsel beschriebenen Kinofilm parat, der Schwierigkeitsgrad ist ganz ordentlich, Cineasten und Kinogänger dürfen sich herausgefordert fühlen.

Nichtpfuschen ist Ehrensache, die Lügen nachschlagen kann man aber doch. So oder so bekommt man allerhand an Informationen über Filme, Schauspieler, Regisseure - die man allesamt auswendig lernen und mit denen man dann anschließend angeben kann. Oder die Leute aus der Raucherecke vertreiben, die außer »Avatar« nichts drauf haben. Cool, oder.

Stefan Heine: *Film ab! Wochenkalender 2024*, Dumont 2023, um 24 Euro

VON DER HEYDT-MUSEUM WUPPERTAL

Max Beckmann und Pablo Picasso – Zwei Ausnahmekünstler im Dialog

Wahrscheinlich sind sie einander nie begegnet, der in Leipzig geborene Max Beckmann (1884-1950) und der Spanier Pablo Picasso (1881-1973), aber sie waren Zeitgenossen, und jeder kannte das Werk des anderen.

Sie lebten und arbeiteten in der ereignisreichen Zeit vom späten 19. Jahrhundert bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs und beide verarbeiteten die Themen dieser Zeit auf ihre Weise. Beide befassten sich in ihren Werken mit einer Neudefinition der gegenständlichen Malerei. Sie fanden zum Teil ähnliche, aber dann auch wieder sehr gegensätzliche Antworten auf die Herausforderungen ihrer Zeit. Dabei wurde für den Deutschen der Erste Weltkrieg zum einschneidenden Schreckenserlebnis, der Spanier erlebte die Franco-Diktatur als traumatisch.

Im Mittelpunkt ihrer Kunst standen immer Kernfragen der menschlichen Existenz, und so ist dem oft spannungsreichen Verhältnis von Mann und Frau in ihrem Werk großer Raum gegeben. Ein in dieser Hinsicht rätselhaftes Werk von Max Beckmann ist das Gemälde »Luftakrobaten«, bei dem der männliche Part der zwei Artisten hilflos »in den Seilen« hängt.

Bei Picasso ist die Frau Kumpanin von Armut und Elend, ist Verführerin oder wird zum wehrlosen Opfer männlicher Gewalt. Für Picasso bot das Motiv Frau auch immer Anlass für formale Experimente, vom Kubismus bis zur wilden Malerei seiner letzten Jahre. Es sind Sinnbilder für die Brüche und Krisen des 20. Jahrhunderts, die bis heute ihre Eindringlichkeit bewahrt haben.

Dass es zu einer so außergewöhnlichen Zusammenschau kommen konnte, ist dem reichen Bestand zweier Museen zu verdanken: dem Von der Heydt-Museum in Wuppertal und dem Sprengel Museum in Hannover. Und so sind rund 200 Werke dieser beiden »Giganten der Kunst«

zunächst in Wuppertal und im Anschluss in Hannover zu sehen. Das Von der Heydt-Museum war weltweit das erste Museum, das 1911 ein Werk des damals noch unbekannteren Picassos für seine Sammlung ankaufte: »Akrobat und junger Harlekin« ist ein frühes Gemälde aus der sogenannten Blauen und Rosa Periode des Künstlers und wurde im Zuge der nationalsozialistischen Beschlagnahmungsaktion aus dem Museum gerissen. Von Max Beckmann kaufte der Barmer Kunstverein 1925 sein »Selbstbildnis als Krankenpfleger« aus dem Jahr 1915, das sich heute im Besitz des Kunst- und Museumsvereins im Von der Heydt-Museum befindet, neben acht weiteren Gemälden und 110 Grafiken dieses Künstlers.

Das Sprengel Museum verfügt über vierzehn Picasso- und dreizehn Beckmann-Gemälde und nennt das gesamte druckgrafische Werk Beckmanns sein Eigen. Zudem gilt der Leiter des Sprengel-Museums, Reinhard Spiegler, als ausgewiesener Kenner des Beckmann-Werks. Damit und auch mit der Freundschaft der beiden Museumsdirektoren war schon der Grundstein für eine Dialogausstellung angelegt, die in dieser Weise noch nie stattgefunden hat.

Die Zusammenschau zweier so starker und unterschiedlicher Künstlerpersönlichkeiten ist, nach den Worten Roland Mönigs, eine Art Experiment: »Wir wissen nicht, was herauskommt, was zwischen ihnen passiert und mit dem Publikum.« Spannend ist dieser direkte Vergleich allemal. [ULRIKE BECKS-MALORNY]

»Pablo Picasso/Max Beckmann.
Mensch - Mythos - Welt«
bis 7. Januar 2024
Von der Heydt-Museum Wuppertal
Turnhof 8, 42103 Wuppertal
Di-Fr: 11:00-18:00 Uhr
Sa und So: 10:00-18:00 Uhr



© SUCCESSION PICASSO / VG BILD-KUNST, BONN 2023

Pablo Picasso, Der Maler bei der Arbeit, 1964
Sprengel Museum Hannover

Max Beckmann, Selbstbildnis als Clown, 1921
Von der Heydt-Museum Wuppertal



Kunst ABC

BONN

■ **August Macke Haus** Hochstadenring 36, do 11–19 h, fr–so, feiertags 11–17 h → **August Macke 1887–1914** Das ehemaligen Wohn- und Atelierhaus des Künstlers und seiner Familie vermittelt die faszinierende Geschichte des Lebens von Macke (*Dauerausstellung*). → **Ziemlich beste Freunde. Hans Thuar & August Macke** Mit Thuar stellt die Ausstellung einen Künstler in den Mittelpunkt, dessen hoch-expressive, leuchtend farbige und ganz eigenständige Kompositionen beinahe in Vergessenheit geraten sind (*verlängert bis 18.2.2024*).

■ **Beethoven-Haus** Bonngasse 18–26, mi–mo, feiertags 10–18 h → **Beethovens Geburts- und Wohnhaus** Über 200 originale Ausstellungstücker reflektieren Beethovens Denken und Fühlen, Arbeiten und Wirken (*Dauerausstellung*).

■ **Deutsches Museum Bonn** Ahrstraße 45, di–fr 10–17 h, sa 12–17 h, so, feiertags 10–17 h → **Museum für zeitgenössische Forschung und Technik** Naturwissenschaftliche und technische Höhepunkte aus zeitgenössischer Forschung und Technik in Deutschland (*Dauerausstellung*). → **Mission KI. Erleben – verstehen – mitgestalten** Im Rahmen der Ausstellung ist die erste Etappe mit dem Erlebnisraum KI (Künstliche Intelligenz) geöffnet. An aktuellen Anwendungsbeispielen zur Robotik, Bilderkennung, Cyberkriminalität, der Entwicklung des autonomen Fahrens, der Ambivalenz von Sprachassistenten oder »Künstlicher Kreativität« wird die Künstliche Intelligenz erlebbar (*bis 2024*).

■ **Frauenmuseum Bonn** Im Krausfeld 10, di–sa 14–18 h, so 11–18 h → **Motive. Kunst von Inhaftierten und Geschichte der Frauenkriminalität** Die Werke aus der Justizvollzugsanstalt für Frauen Vechta entstanden 2020/2021 im Atelier für künstlerische und kunsttherapeutische Intervention unter der Leitung von Teréz Fóthy (*bis 25.2.2024*).

■ **Haus der FrauenGeschichte** Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee 79 Bonn, mi bis so 12–18 h → **Frauen. Bewegten. Geschichte.** Die neue *Dauerausstellung* Die Ausstellung beleuchtet das Wirken von Frauen von der Französischen Revolution bis zur Gegenwart in verschiedenen gesellschaftlichen Aktionsfeldern (Die *Dauerausstellung* ist aktuell nicht zugänglich).

■ **Haus der Geschichte** Willy-Brandt-Allee 14, di–fr 9–17 h, sa, so, feiertags 10–18 h, U-Bahn-Galerie ist 24 Stunden geöffnet, Eintritt frei → **Unsere Geschichte. Deutschland seit 1945** Be-

geben Sie sich auf eine Zeitreise durch die deutsche Geschichte seit 1945: Die Ausstellung beginnt mit den Nachkriegsjahren, Neuanfängen und der Teilung Deutschlands (*Dauerausstellung*). → **Museumsgärten. Gärten in der Bundesrepublik Deutschland** Schrebergärten, Springbrunnen und Sitzcken – der Museums-garten lädt zum Entspannen und Entdecken ein. Er gewährt Einblicke in fünf Jahrzehnte deutsche Gartenkultur, zeigt Entwicklungen und Trends deutscher Gärten von 1945 bis in die 1980er Jahre (*Dauerausstellung*). → **#Deutschlanddigital. Ausstellung im Haus der Geschichte** Die digitale Revolution hat einen radikalen, alle Lebensbereiche umfassenden, unumkehrbaren Wandel ausgelöst – im Positiven wie Negativen. Neben faszinierenden neuen Möglichkeiten droht Nutzerinnen und Nutzern die Gefahr, als »gläserne Menschen« die Hoheit über die eigenen Daten zu verlieren. Die aktuelle Ausstellung #DeutschlandDigital betrachtet die Digitalisierung in Deutschland als historischen Prozess mit internationalen Bezügen (*bis 4.2.2024*). → **Schattensein der Digitalisierung. Fotografien von Kai Löffelbein** Computer, Handys und Tablets gehören zu unserem Alltag und sind zu unseren ständigen Begleitern geworden. Unsere digitalisierte Welt führt jährlich zu Millionen Tonnen Elektroschrott. Mit eindringlichen und aufwühlenden Bildern beleuchtet der Fotograf Löffelbein die Entsorgung des westlichen Elektroschrotts (*bis Frühjahr 2024*). → **Der Weg zum Grundgesetz. Fotografien von Erna Wagner-Hehmke** Die Aufnahmen von Erna Wagner-Hehmke gehören zum Sammlungsbestand der Stiftung Haus der Geschichte. Für die bildliche Dokumentation der entstehenden Demokratie sind ihre Fotografien ein Glücksfall (*bis Frühjahr 2024*). → **Unabhängigkeit! Fotografien aus der Ukraine 1991–2023** In der Ausstellung zeigt das Haus Arbeiten namhafter ukrainischer Fotografinnen und Fotografen, die von der wechselvollen Geschichte der Ukraine seit der Unabhängigkeit des Landes 1991 erzählen (*bis 25.02.2024*).

■ **Kunst- und Ausstellungshalle der BRD** Friedrich-Ebert-Allee 4, di–mi 10–21 h, do–so, feiertags 10–19 h. (Die Bonner Rutschbahn von Carsten Höller ist über den Winter geschlossen und wird am 1. Mai zur Ausstellung Interactions 2024 wieder eröffnet.) → **Alles auf einmal. Die Postmoderne, 1967–1992** Die Ausstellung hält der Gegenwart einen Zerspiegel vor, in dem sich all ihre Konflikte, vom Rechtspopulismus bis zur Identitätspolitik, schon abzeichnen. Und der es erlaubt, aus dem Abstand einer Generation zu

fragen, in welcher Zeit wir eigentlich leben. Ist die Postmoderne vorbei – oder sind wir mittendrin? (*bis 28.1.2024*). → **Bundespreis für Kunststudierende. 26. Bundeswettbewerb des Bundesministeriums für Bildung und Forschung** Der Wettbewerb wird alle zwei Jahre vom Bundesministerium für Bildung und Forschung ausgeschrieben und richtet sich an Studierende der 24 deutschen Kunsthochschulen, die in der Rektorenkonferenz der Kunsthochschulen versammelt sind. Der Bundespreis gilt als eine der wichtigsten Auszeichnungen für junge Künstler*innen in Deutschland (*bis 7.1.2024*). → **Immanuel Kant und die offenen Fragen** Die bahnbrechenden Beiträge zur Aufklärung, Überlegungen zur Ethik, Emanzipation, Erkenntnistheorie und zum Völkerrecht Immanuel Kants (1724–1804) gelten bis heute als Referenzpunkte. Anlässlich des 300. Geburtstag des Philosophen will die Ausstellung sein Werk einem philosophisch nicht vorgebildeten, explizit auch einem jungen Publikum nahebringen. Dabei werden die vier berühmten Kantischen Fragen: »Was kann ich wissen? Was soll ich tun? Was darf ich hoffen? Was ist der Mensch?« die Ausstellung strukturieren (*bis 17.3.2024*). → **Anna Oppermann. Eine Retrospektive** Anna Oppermann (1940–1993) war eine deutsche Konzeptkünstlerin. Das Haus zeigt eine umfassende Ausstellung ihres reichhaltigen Schaffens – von frühen Zeichnungen bis hin zu einem ihrer letzten großen Werke (*13.12. bis 1.4.2024*).

■ **Kunstmuseum Bonn** Friedrich-Ebert-Allee 2, di–so 11–18 h, mi 11–21 h → **Aufbruch in die Moderne. Sammlungspräsentation August Macke und die Rheinischen Expressionisten** Die Präsentation gliedert sich in drei Kapitel, die mit den malerischen und grafischen Werken der Sammlung der Klassischen Moderne – August Macke und die Rheinischen Expressionisten – einzelne Episoden der Geschichte zum Beginn des 20. Jahrhunderts erzählen und stellt die Kunstwerke in einen größeren geschichtlichen Kontext (*Sammlungspräsentation bis 30.6.2024*). → **Raum für phantasievolle Aktionen. Präsentation der Sammlung** Die Präsentation wirft einen umfassenden Blick auf die Sammlung der Kunst der Gegenwart, die in zwanzig Räumen aus verschiedenen Perspektiven neu präsentiert wird. Neben Malerei sind Installationen, Film und Fotografie zu sehen (*Sammlungspräsentation bis 31.1.2024*). → **Ausgezeichnet #7: Helen Verhoeven. Stipendiat*innen der Stiftung Kunstfonds** Verhoevens Gemälde zeigen Menschen oft in traumähnlichen oder theatralisch inszenierten Situationen. Die Recherchen

und Vorbereitungen hierzu sind aufwendig: Häufig bezieht Verhoeven sich auf kunsthistorische Motive und legt dafür umfangreiche Bildarchiv an, erstellt Collagen und Skizzen für ihre Kompositionen (*bis 28.1.2024*). → **Auf den Punkt. Werkstatt für Manifeste von Kindern und Jugendlichen** In diesem Werkstatt-Raum geht es um eure Statements, euren Protest, eure Wünsche, Aufrufe, Fragen und Zukunftsvisionen. Stempelt eure Manifeste (*bis 28.1.2024*). → **Menschheitsdämmerung. Kunst in Umbruchzeiten** Die Ausstellung zeigt Werke aus den ersten beiden Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts, die aus der Sammlung der Klassischen Moderne des Kunstmuseums Bonn stammen, im Dialog mit zeitgenössischen künstlerischen Positionen (*bis 18.2.2024*). → **»Allen Malern herzlichen Dank«. Schenkung Dieter Krieg aus der Sammlung Oehmen** Dieter Krieg (1937–2005) gehört zu den wichtigen Vertretern innerhalb der deutschen Malerei der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts (*bis 10.3.2024*). → **Günter Fruhtrunk. Retrospektive 1952–1982** Anlässlich des 100. Geburtstags von Günter Fruhtrunk (1923–1982) zeigt das Kunstmuseum eine umfassende Retrospektive des deutschen Nachkriegskünstlers, die seine Werkentwicklung anhand von rund 60 Werken aus allen Schaffensphasen in den Blick nimmt (*bis 10.3.2024*).

■ **LVR-LandesMuseum Bonn** Colmantstraße 14–16, di–so und feiertags 11–18 h → **Welt im Wandel. Das Rheinland vom Mittelalter bis Morgen** Der die neue Dauerausstellung lädt zu einer faszinierenden Zeitreise durch 1000 Jahre rheinischer Kunst- und Kulturgeschichte ein (*neue Dauerausstellung*). → **Archäologie im Rheinland. Im Tod unsterblich** Die Ausstellung widmet sich in diesem Jahr Gräbern von der Jungsteinzeit bis in die Neuzeit. Anhand von Neufunden, aber auch weiteren ausgewählten Grabfunden mit teils spektakulärer Ausstattung beleuchtet sie, wie menschliche Gemeinschaften mit ihren Verstorbenen umgingen und welche Rückschlüsse Archäologinnen und Archäologen daraus ziehen (*verlängert bis 19.11.*).

RHEINBACH

■ **Glasmuseum Rheinbach** Himmeroder Wall 6, di–fr 10–12 h und 14–17 h, sa, so 11–17 h → **Böhmisches Glas in Biografien. Dauerausstellung** In der grunderneuerten Dauerausstellung geben sieben Hörstationen zu Persönlichkeiten, die eine Schlüsselrolle in der Geschichte des böhmischen Glases gespielt haben, einen neuen, persönlichen Zugang zu der Sammlung (*Dauerausstellung*). → **»Wir machen Zukunft! Künstlerisches Forschen – mit jungen Menschen auf dem Weg zur Nachhaltigkeit«** Die Arbeiten der Kinder und jungen Erwachsenen, die im Glasmuseum Rheinbach im Rahmen des Projektes »Wir machen Zukunft! Künstlerisches Forschen – mit jungen Menschen auf dem Weg

MISSION Künstliche Intelligenz
erleben . verstehen . mitgestalten

Ein Museum erfindet sich neu

Auf dem Weg zum zentralen Forum für Künstliche Intelligenz in NRW



zur Nachhaltigkeit“ teilgenommen haben, werden im Foyer des Hauses präsentiert (bis 15.12.).

REMAGEN

■ **arp museum Bahnhof Rolandseck** Hans-Arp-Allee 1, di-so, feiertags 11-18 h → **Kosmos Arp. Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde** Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuanfang. Im Ausstellungsrundgang verdichten sich ihre Lebenswege, kreative Meilensteine und historische Querverweise zu einem breiten Panorama (seit Mai 2023). → **Heilige Körper** Die Ausstellung versammelt rund 50 religiöse Gemälde und Skulpturen der Sammlung Rau für UNICEF, die christliche Glaubenswelten vom Mittelalter bis in die Anfänge der Moderne darstellen (bis 1.4.2024). → **Christiane Löhr. Symmetrie des Sachten** In einer großangelegten Überblicksausstellung schafft die international renommierte Künstlerin Löhr (*1965) einen einzigartigen skulpturalen und installativen Kosmos mit Materialien aus der Natur (bis 21.1.2024).

BRÜHL

■ **Max Ernst Museum Brühl des LVR** Comestraße 42 / Max-Ernst-Allee 1, di-so 11-18 h → **Sammlung** Die Präsentation umfasst rund siebenzig Schaffensjahre von Max Ernst: die dadaistischen Aktivitäten im Rheinland, die Beteiligung an der surrealistischen Bewegung in Frankreich, das Exil in den USA und schließlich die Rückkehr nach Europa im Jahr 1953 (Dauerausstellung). → **Surreal Futures** Eintauchen in surreale Welten: Zukunftsweisende Perspektiven auf den Surrealismus präsentiert die Ausstellung „Surreal Futures“ mit rund 30 internationalen Positionen aus den Bereichen digitale Kunst und Medienkunst. Erstmals werden auch vermehrt zeitgenössische Arbeiten in der Sammlung neben den Werken von Max Ernst gezeigt (bis 28.1.2024).

TROISDORF

■ **Burg Wissem Bilderbuchmuseum der Stadt Troisdorf** Burgallee 1, di-fr 11-13, 14-16:30 h, sa, so, feiertags 10-13, 14-17:30 h → **Sammlung** Beginnend mit den Jahren vor dem ersten Weltkrieg und der Zeit der Weimarer Republik, liegt der zeitliche Schwerpunkt der Sammlung der Originalillustrationen auf der Zeit nach 1945 (Dauerausstellung). → **Sabine Wilharm. Illustrationen** Wilharm ist die Illustratorin, die dem berühmten Harry Potter ein deutsches Gesicht und der lebhaften Ella aus der Hanser-Reihe eine Gestalt verlieh. Auch illustrierte sie äußerst erfolgreich berühmte Klassiker wie Goethes Zauberlehrling oder Erlkönig sowie Gedichtbände von Autoren wie Theodor Fontane oder James Krüss. Der immensen Fülle und Spannweite des Schaffens von Wilharm Rechnung zu tragen, ist Aufgabe dieser Ausstellung (bis 18.2.2024). → **»Besen! Besen! Seid's gewesen.« Von Hexen und Zauberern** Die Ausstellung versammelt zahlreiche Originale namhafter Illustrator*innen wie z.B. die Cover zu den Harry Potter-Bänden von Sabine Wilharm, Krabat von Herbert Holzing und Mehrdad Zaeri, Die kleine Hexe von Daniel Napp, Das Hexen-Eimal-Eins von Wolf Erlbruch oder Originale zu Für Hund und Katz ist auch noch Platz von Axel Scheffler, dem „Erfinder“ des Gruffelo (bis 21.4.2024).

KÖLN

■ **Käthe Kollwitz Museum Köln** Neumarkt 18-24 → **Die Kölner Kollwitz Sammlung. Die weltweit umfangreichste Sammlung** Und auch wenn das Museum geschlossen bleibt, ist das Team des Hauses weiterhin für Sie da! Auf der Ho-

mepage und den Social-Media-Kanälen werden wie gewohnt interessante Inhalte und abwechslungsreiche digitale Angebote zur Verfügung gestellt (voraussichtlich bis Frühjahr 2024 geschlossen). → **Transit. Chorweiler x Kollwitz** Transit geht in die zweite Runde! Im Rahmen eines gemeinsamen Outreach-Projekts mit der Kreativwerkstatt Outline e.V. haben wir die Ausstellung nun nach Chorweiler gebracht – zu sehen in der Stadtebibliothek am Pariser Platz (31.1.2024).

■ **Museum Ludwig** Heinrich-Böll-Platz, di-so, feiertags 10-18 h, jeden 1. do im Monat bis 22 h → **Über den Wert der Zeit. Neupräsentation zeitgenössischer Kunst** Alle zwei Jahre zeigt das Haus Werke der Gegenwartskunst. Dieses Mal lenken die Installationen Mountains of Encounter, 2008, von Haegue Yang (*1971 in Seoul, Südkorea) und The Documentary: Geocentric Puncture, 2014, von Guan Xiao (*1983 in Chongqing / China) den Blick auf verschiedene Zeitverständnisse (bis 31.8.2025 Sammlungspräsentation). → **Fusun Onur. Retrospektive** Fusun Onur, 1937 in Istanbul geboren, ist eine der bedeutendsten Künstler*innen der Türkei. Die Aktualität ihrer Arbeiten liegt in den vielfältigen Verfahren, mit denen sie ihre künstlerischen Fragestellungen verfolgt und zu immer neuen Lösungen findet. (bis 28.1.2024). → **Pablo Picasso Suite 156 mit Kubra Khademi. Sammlungspräsentation** Die sogenannte Suite 156 gilt als beispielhaft für das späte grafische Werk Picassos und befindet sich in der Sammlung des Museum Ludwig (bis 4.2.2024). → **Präsentation im Fotoraum: Walde Huth. Material und Mode** Allen ausgewählten Werken der Fotopräsentation, die über einen Zeitraum von fünfzig Jahren zwischen den 1970er und 2020er Jahren entstanden sind, ist gemeinsam, dass der eigene Körper performativ und fotografisch in das Werk eingebracht wird (bis 3.3.2024). → **1000 ... miles to the edge. Schenkung Kasper König** Zwölf Jahre lang (2000-2012) war König Direktor des Museum Ludwig. Nun schenkt König dem Haus eine Werkauswahl aus seiner privaten Sammlung, die in einem Raum innerhalb der permanenten Sammlung des Museums präsentiert wird (bis 10.3.2024).

■ **Wallraf-Richartz-Museum** Obenmarspforten 40, di-so, feiertags 10-18 h, jeden 1. und 3. do im Monat bis 22 h → **Zeichnung im Labor. Papier trägt Kunst** Nicht selten lassen sich die spannenden Phänomene der Zeichenkunst erst aus der Betrachtung kleinster Details ableiten. Entsprechend stellt die Sonderschau im Graphischen Kabinett den niederländischen Zeichnungen aus dem 15. bis 19. Jahrhundert stark vergrößerte Mikroskop-Aufnahmen zur Seite, die einen faszinierenden Blick in ungewohnter Tiefe erlauben (bis 18.2.2024). → **Sammlerräume. Sternstunden niederländischer Barockkunst** Mit seiner Sonderschau präsentiert das Haus erstmals eine Auswahl von hochkarätigen Barockgemälden und -zeichnungen aus einer deutschen Privatsammlung, die das Kölner Museum im letzten Jahr als Dauerleihgabe erhielt. Kostbare Stilleben mit Blumen, Prunkgeschirr oder Kerzenschein gehören ebenso dazu wie idyllische Landschaftsansichten und amüsante Genrebilder (bis 21.4.2024).

ZÜLPICH

■ **Museum der Badekultur** Andreas-Broicher-Platz 1, di-so, feiertags 11-17 h → **Dauerausstellung** Erleben Sie in vier Abteilungen die Geschichte der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart (Dauerausstellung). → **Baden in Bad Aachen. Kuren und Flanieren seit den Römern** Die neue Sonderausstellung vermittelt mehr als 2000 Jahre kontinuierliche Badegeschichte und die Nutzung des Thermalwassers in Aachen. Erstmals kann man per Smartphone auf multimediale Mittel zugreifen und sich so durch die Sonderausstellung begleiten lassen. Bitte neben Ihrem Smartphone auch Kopfhörer auch Kopfhörer mitbringen (seit Mai).

KUNST

PERSÖNLICHKEIT

BERUF

GESUNDHEIT

NATUR

MIT KUNST PERSPEKTIVEN ERÖFFNEN

Weiterbildungen in Kunst, Beruf
und persönlicher Entfaltung.

werkhaus.alanus.edu



(Crammed Disc)

Nihiloxica Source of Denial

Polyrhythmisch pochen und hämmern die Trommeln unermüdlich in einer unwiderstehlichen Trance. Der Techno der britisch-ugandischen Band Nihiloxica aber geht weit über das elektronische Genre hinaus. Synthesizersounds wie Metal-Gitarren durchzucken die ausgetüftelten Arrangements auf »Source of Denial«. Der elektro-akustische Hybrid von Nihiloxica ist inspiriert durch traditionelle ugandische Rhythmen und technoide Clubbeats. Das ist nicht nur extrem tanzbar, sondern entfacht

zwischen den Tönen einen politischen Furor. Betörende Düsternis steigt aus den elektronischen Klangflächen auf und lädt den technoide Clubsound mit einer seltsamen Spannung voller Unbehagen auf. Während die Musik spielerisch über und an Grenzen geht, werden die zwischen Ländern und Kontinenten für die Nichtprivilegierten immer unüberwindbarer und lebensgefährlicher. Anspieltipp: »Olutabazzi«. [C.P.]



(White Noise/
The Orchid)

OMD Bauhaus Staircase

Man hat schon immer etwas Bammel, wenn alte New Wave-Heroen ein neues Album herausbringen. Bei OMD ist diese Furcht komplett unbegründet. Wie frisch und poppig das ist! Schon der Titeltrack ist jetzt bereits ein Klassiker: »I want to kiss on a

Bauhaus staircase« – hach, kann man New Romantics besser in einer Zeile verdichten? »Anthropocene« ist tatsächlich das, was man sich vorstellt: ein Song über unser menschengemachtes Erdzeitalter, das Anthropozän. Info-Pop, serviert auf einem zeitlosen 80s-Groove, den auch die Pet Shop Boys nicht hübscher hinbekommen hätten. Die wahnsinnig schöne Ballade »Veruschka« geht auf einen Entwurf für das kurzlebige Onetwo-Projekt mit Propaganda-Sängerin Claudia Brucken zurück und klingt herrlich wie in einer Zeitkapsel ins Heute transportiert. Und das ist wohl das Geheimnis dieser musikalischen Frische. Während viele alte Recken den Fehler machen, modern klingen zu wollen und irgendwelche angesagten Sounds verwenden, wissen OMD genau, dass ihr Sound, ihre alten Keyboard-Presets und Analog-Synthies genau die aurale Heimat sind, in der sie am besten funktionieren. Und so wirkt »Bauhaus Staircase« wie ein verloren geglaubtes Album aus den 80ern, und doch so frisch, wie gerade aus der Zellophanhülle gepellt. Besseren Synthie-Pop wird's dieses Jahr nicht mehr geben. [K.K.]



(Polydor)

The Rolling Stones Hackney Diamonds

Tja, da bespricht man jetzt Alben von 80-Jährigen. Das erste neue Studio-Album seit 2005, Keith Richards mit Arthritis, Charlie Watts gestorben, aber hey, es wird weiter gerollt. Und eigentlich gar nicht mal so schlecht. Klar, Mick Jagger klingt hier phasenweise überhaupt nicht wie er selbst, so bearbeitet ist die Stimme, und das Schlagzeug ist eine gute Spur böllriger, dank neuem jugendlichen Drummer Steve Jordan, der mit seinen 66 Jahren ordentlich reinhaut. Der Opener »Angry« hat ein hübsches, klassisches Stones-Riff parat, »Bite My Head Off« mit Paul McCartney am Bass ist fast schon Punk-Rock, auch der zweifach vertretene Elton John hat



Musikalische Bescherung

Weihnachtskonzerte 2023

Besinnliche Weihnachten – und letztes Jahr dachten wir noch, es könnte im Weltgeschehen nicht schlimmer werden. Neben der Bescherung, gutem Essen und dem ein oder anderen erfrischenden Spaziergang soll auch die Musik ein bisschen Trost und Optimismus spenden

Los geht es z.B. am Dienstag, den 13. Dezember ab 19:30 (Einlass) in der Aula der Uni Bonn mit einem Weihnachtskonzert, einem Gemeinschaftskonzert des Chors des Collegium musicum, des Chors und des und des Kammerorchesters der Uni Köln. Gespielt wird das Weihnachtsoratorium BMV248, Kantaten I – III von Johann Sebastian Bach, unter der Leitung von Michael Ostrzyga. Der Eintritt ist frei. Dem

Weihnachtstück »Tuttifantchen« von Komponist und Bürgerschreck Paul Hindemith darf am Samstag, den 23. Dezember ab 18:30 Uhr in der Kreuzkirche am Kaiserplatz gelauscht werden. Vertont wird es vom Kinder- und Jugendchor des Theater Bonn unter der Leitung von Ekaterina Klewitz und dem Bonner Beethoven Orchester, dirigiert von Hermes Helfricht, gemeinsam haben sie auch noch einige andere Weihnachtslieder (partiell auch zum Mitsingen) in petto. Der Eintritt beträgt 18 Euro bzw. 9 Euro ermäßigt. Ebenfalls in der Kreuzkirche findet »reingehört – Weihnachtslieder aus aller Welt« statt. Am 16.12. um 11:30 Uhr lädt Stefan Horz für eine halbe Stunde auf die Orgelempore ein, der Eintritt ist hier ebenfalls frei. Am 25.12 dürfen interessierte Stimmen ab 19:45 Uhr ebendort der Probe von VOXBONA beiwohnen: »VOX BONA ist ein Kammerchor mit ca. 50 Sängerinnen und Sängern. Wir sind zwischen 20 und 50 Jahren alt und ein buntes vitales Gemisch aus Student:innen, Familienmanager:innen und Berufstätigen.« Der Chor freut sich über einen »Probenbesuch auf Probe«, sofern eine gute Stimme, Chorerfahrung und gutes »Vom-Blatt-Singen« mitgebracht werden.

Es kann aber natürlich sein, dass Sie nach der Dauerbesuchung im Supermarkt, auf dem Weihnachtsmarkt und aus der Bescherungs-Playlist der Schwiegermutter an Heiligabend genug von Glöckchen-Musik und festlichem Chor haben. Dann wäre die Harmonie in Bonn-En-

denich natürlich ein sicherer Zufluchtsort. Zum Beispiel wenn Jazz Sabbath am 7. Dezember ab 20 Uhr ihren kühnen Mix aus Jazz und Black Sabbath-Songs präsentieren. Geleitet von Adam Wakeman (Tastenmann bei Black Sabbath und Ozzy Osbourne), erkundet das Trio aus England, das angeblich schon zwischen 1968 bis 1970 aktiv war (also bevor Wakeman 1974 geboren wurde), die Grenzen zwischen Jazz und frühem Heavy Metal. Am 22. Dezember holt die Red Hot Chili Peppers-Tribute Band Psycho Sexy den ungezügeltsten Funkrock in die Bundesstadt. Ab 20 Uhr gibt es Hits wie »Under The Bridge«, »Give It Away« oder »Californication«, die das festliche Übermaß für einen kurzweiligen Abend ausblenden. Götz Widmann feiert am 23. Dezember ab 20 Uhr das Jubiläum »30 Jahre Joint Venture« und erinnert mit Hits, Raritäten und vielen Stories auch an Martin »Kleinti« Simon, mit dem er im Herbst 1993 das Erfolgsduo gründete und der im Juni 2000 viel zu früh verstarb. Auch im Bla am Rande der Altstadt wird das Fest musikalisch ausgeblendet. Weswegen um die Festtage herum auch keine Konzerte angekündigt sind, sodass man sich schon am 2.12. mit Popperklopper und Aschkoze (Beginn 20 Uhr), oder am 8.12. mit Leto und Between Bodies (Beginn 20 Uhr) schweißtreibend die Winterdepressionen von der Seele pogen muss. [K.T.]

Mehr Informationen hier:

www.bonn.de/veranstaltungskalender
www.kreuzkirche-bonn.de
www.harmonie-bonn.de
www.bla-bonn.de

PLATTE DES MONATS

(unser allererins)

Spilif irgendetwas das du liebst

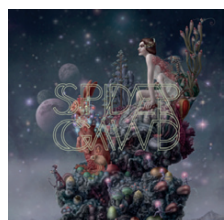
Jazzig jammt die Gitarre, grooven Schlagzeug und Bass so lockerflockig und entspannt. Darüber rappt Bettina Filipis alias Spilif hintersinnig gegen den Ernst des Lebens und feiert einen relaxten Flow. »Der Zufall gibt 'nen Fick auf deine Pläne, Baby«, lässt uns die österreichische Rapperin von ihrem inneren Sofa aus schmunzelnd wissen. Auf dem schmalen Grat über dem Chaos der Welt balancieren Spilif und ihre fulminante Band mit einer wunderbaren Leichtigkeit, die schlichtweg ansteckend ist. »Memento mori, bitches«, ruft Spilif mitten in den unwiderstehlichen Groove und entfaltet ihre fulminanten Lyrics mit rauchiger Stimme, jongliert artistisch mit Zitaten und Wortspielen und findet stets eine finale und hoffnungsfrohe Pointe. Rap der ganz besonderen Art eben. Anspieltipp: »Schwerkraft«.



[C.P.]

spürbar Spaß am Rumgerocke. Alles kann, nichts muss, und so kommen tatsächlich eine Reihe richtig guter Songs hier rum. »Sweet Sounds Of Heaven« ist eine wirklich schöne große Blues-Ballade zusammen mit Lady Gaga, da hört man schon das Finale des Sets bei zukünftigen Touren. Und auch »Dreamy Skies« ist eine schöne, rumpelige Ballade, in der der Band-sound endlich mal atmen kann. Und natürlich gibt es noch eine ziemlich ursprünglich klingende Verneigung vor der ewigen Inspiration Muddy Waters mit dem »Rolling Stone Blues«. Falls das das letzte Album sein sollte, haben sich die Stones auf jeden Fall einen würdigen Abschluss erspielt.

[K.K.]



(Crispin Glover Records/Soulfood)

Spidergwad VII

Klassik-Rock, Gitarrensoli, geschüttelte Haare und gereckte Fäuste – wer gegen so was allergisch ist, braucht Spidergwad natürlich nicht. Aber bevor man sich die soundsovielste Thin Lizzy-, Judas Priest- oder Iron Maiden-Coverband anschauen geht, lieber ein Original. Das Trondheimer Quintett um Sänger/Gitarrist Per Borton wurde einst als Nebenprojekt der Motorpsycho-Mitglieder Bent Sæther und Kenneth Kapstad gegründet, von denen seit 2016 allerdings

nur noch Kapstad dabei ist. Und hier wird dem Hard Rock, frühem Heavy Metal und Psychedelic-Rock in all seinen Spielarten gehuldigt, äußerst professionell, äußerst mitreißend und sehr eingängig. Kleiner Joker im Ärmel ist natürlich Rolf Martin Snustad mit seinem Saxophon, der den galopierenden Schlagzeug-Bass-Moves öfter knallige Konterpunkte entgegengesetzt. Ansonsten ist das mittlerweile siebte Album keine künstlerische Offenbarung, was wohl auch kein Fan erwartet hätte, sondern vielmehr die destillierte Quintessenz früherer Rock-Spielarten, mit all ihren Klischees, technischen Feinessen und bombastischen Übertreibungen. Und das können Spidergwad ungelogen besser als so manches Original (damals wie heute) – ein Konzertbesuch ist deshalb dringend empfohlen, für die intellektuellen Dinosaurier aus der Pommegabel-Fraktion.

[K.T.]

Jauchzet, frohlocket

Wenn das mal keine schönen Aussichten sind – diese Termine für den Kunst!Rasen 2024 stehen bereits fest und versüßen das lange Warten auf die nächste Open Air-Saison:

- 27.06. The National
- 30.06. Klassik!Picknick
- 04.07. Nile Rodgers & Chic
- 11.07. Zucchero
- 18.07. Lea
- 26.07. Jamie Cullum
- 09.08. Pur
- 17.08. Silbermond
- 23.08. Schiller

FESTIVAL 2024

Musik & Wein im Ahrtal

www.kleinkunststandmore.de

**KÖBES
UNDERGROUND**

29.+ 30. Mai

**BRINGS
IN CONCERT**

Fr. 31. Mai

**JÜRGEN
BECKER**

Sa. 01. Juni

**Silje Nergaard
Afra Kane**

So. 02. Juni

Tickets an allen VK-Stellen

WEINKULTURBÜHNE MARIENTHAL

CITY MUSIC

Bonns großer und preiswerter Gitarren-Shop
Garantiert günstiger als beim »Discounter« – bei vollem Service!

- ✓ Riesenauswahl /Starter-Pakete
- ✓ Best-Price-Bestellservice – siehe Homepage!
- ✓ Persönliche Atmosphäre
- ✓ Viele Second-Hand-Angebote
- ✓ Individuelle & kompetente Beratung
- ✓ Reparaturen – schnell & günstig
- ✓ Inzahlungnahme alter Instrumente
- ✓ Top-Service / Ratenkauf
- ✓ Große Auswahl an Saiten & Zubehör

Am Johanneskreuz 2-4 (Kölnstraße) 53111 Bonn
Info: 0228/981 34 55 www.citymusicbonn.de

Alltagsengeln neuen Schwung geben

Helfen Sie kurbedürftigen Müttern mit Ihrer Spende!

www.muettergenesungswerk.de/jetzt-spenden

Spendenkonto
IBAN: DE13 7002 0500 0008 8555 04
BIC: BFSWDE33MUE



Schatzinsel.

Gebrauchtwarenkaufhaus

Möbel – Kleidung – Haushaltswaren
Elektroartikel – Bücher – Raritäten
Kunst – Teppiche – Fairtrade-Produkte

Villichgasse 19 | 53177 Bad Godesberg | 0228-18 03 24 58
Kölnstrasse 367 | 53117 Bonn | 0228-9 85 11 85

Sie können helfen:
Gerne nehmen wir Ihre Warenspenden entgegen.

Öffnungszeiten und Infos unter www.schatzinsel-bonn.de





Sterben wie Männer As Bestas - Wie wilde Tiere

Antoine und Olga haben, nachdem die Kinder erwachsen geworden sind und eigene Familien gegründet haben, ihr Heimatland Frankreich verlassen und sich in einem kleinen Dorf im spanischen Galizien ihren Traum von Unabhängigkeit und einer Existenz im Einklang mit der Natur erfüllt. Sie arbeiten hart und leben von dem, was sie selbst erwirtschaften. Gemeinsam mit den anderen bäuerlichen Dorfbewohnern bieten sie ihre beliebten Produkte auf dem



Markt an – und sprechen dabei ein gut(es) erlerntes Spanisch. Doch trotz aller Anpassung werden sie offen abgelehnt. Vor allem ihre direkten Nachbarn, die Anta-Brüder, die gemeinsam mit ihrer Mutter eine traditionelle, aber mittlerweile nicht mehr lukrative Pferdezucht betreiben, machen keinen Hehl aus ihrer Aversion gegen die Zugezogenen. Der Konflikt erreicht eine neue Dimension, als beide Parteien die Frage ›Landverkauf wegen Windrad-Bau‹ unterschiedlich beantworten ...

Der spanische Regisseur Rodrigo Sorogoyen legt mit *As Bestas – Wie wilde Tiere* ein starkes Drama hin, das auf einer wahren Begebenheit fußt. Er erzählt den Stoff zum einen als emotionale und spannende Pri-

vatgeschichte, aber in der Tiefe versteht man das Ganze auch als Parabel auf eine moderne Gesellschaft, die vor allem wegen des toxischen Verhaltens von Männern immer mehr verrotzt.

Sorogoyen unterteilt die Geschichte in zwei Erzählfälten: Anfangs steht Antoinettes Auseinandersetzung in Kneipe, Stall und Wald mit den beiden Brüdern Xan und Loren im Mittelpunkt. Im Stile eines Westerns inszeniert er, wie sich eine Gewaltspirale hin zu einem unfairen

Duell entwickelt. Der auch mittels Zeitsprungs klar markierte zweite Teil stellt Olga ins Handlungszentrum, und damit wird eine weibliche (genauer: mütterliche) Perspektive auf das Geschehen geworfen. Auch die visuelle Ästhetik ist hier eine andere. Während die Rauheit und Gewaltbereitschaft der Männer mit distanzierterem Blick von Stativ-Kameras eingefangen wird, dominiert im zweiten Teil die SteadyCam, die den Frauen körperlich auf die Pelle rückt und damit hochgradig emotionale Wirkung entfaltet.

As Bestas – Wie wilde Tiere wurde schon vor dem Kinostart mit einigen Vorschusslorbeeren bedacht. Sowohl beim Festival in Cannes als auch beim Spanischen Filmpreis wurde das Drama mehrfach ausgezeichnet. [ULLI KLINKERTZ]

Spanien 2023; Regie: Rodrigo Sorogoyen; mit Denis Menochet, Karin Viard (ab 7.12. Kino in der Brotfabrik)



Wandern gegen den Schmerz Auf dem Weg

Vor nicht allzu langer Zeit sind wir Sylvain Tesson schon einmal im Kino begegnet: Er war der Reiseschriftsteller, der den Fotografen Vincent Munier in dem preisgekrönten, kontemplativen Dokumentarfilm *Der Schneeleopard* auf der Suche nach dem seltenen Tier begleitet hat.

Auf den in dem Buch ›Auf versunkenen Wegen‹ festgehaltenen Erlebnissen von Tesson basiert nun *Auf dem Weg* von Koautor und Regisseur Denis Imbert. Ausgangspunkt: Tesson stürzte 2012 aus acht Metern Höhe und verletzte sich schwer. Im Film heißt Sylvain nun Pierre, gespielt von Jean Dujardin (Oscar-Preisträger für *The Artist*). Pierre praktiziert genau das Gegenteil jener Ruhe, die ihm Ärzte empfehlen, nämlich das, was ihm, dem Reiseschriftsteller, immer schon geholfen hat: unterwegs sein. Er beschließt, 1.300 Kilometer von Südnach Nordfrankreich zu wandern, abseits von Straßen und allzu belebten Wanderwegen, teils über Geröll

und durch Wälder – und das trotz anfänglich großer Schmerzen.

Der Film ist nun keine chronologische Abhandlung einer sich langsam formenden Katharsis, sondern eine zwischen Zeitebenen pendelnde Charakterstudie. Wir sind dabei, wenn Pierre unterwegs Leuten begegnet und mit einem Freund oder seiner kleinen Schwester zusammen unterwegs ist. Aus dem Off hören wir Nachdenkliches über das Leben und den ganzen Rest. Das alles entwickelt einen Sog und lässt uns reflektieren: über das eigene Sein und darüber, welche Geröllhalde wir bereit sind zu betreten.

Neben Jean Dujardin, eigentlich gelernter Komiker, der durch zurückhaltende Präsenz überzeugt, gibt es noch einen zweiten Hauptdarsteller: die grandiose Landschaft.

[MARTIN SCHWARZ]

Frankreich 2023; Regie: Denis Imbert; mit Jean Dujardin, Izïa Higelin (ab 30.11. Filmbühne, Rex)



Kino in Kürze

Ab **FR. 1.12.**

Callas – Paris, 1958

Maria Callas, Diva par excellence und das Gesicht der Oper im 20. Jahrhundert, gab ihr legendäres Debüt in Paris am 19. Dezember 1958. Anlässlich des 100. Geburtstags von Maria Callas im Dezember 2023 ist dieses Konzert zum ersten Mal vollständig restauriert zu erleben. (So. 3.12., 11 Uhr, Rex)

Frank Zappa: Eat that Question

Konzertaufnahmen, Archiv-Schnipsel und Interview-Ausschnitte über den eigenwilligen Musikünstler. (Di. 5.12., 20.30 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Mamma Muh und die ganz große Welt

Ein weltreisender Storch bringt ganz schön viel Aufregung auf den Bauernhof von Mamma Muh. Charmanter Animationsfilm, vorzüglich als Kino-Erstkontakt für die Kleinsten zu wagen. (So. 3.12., 14 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Wish

Ein Mädchen und seine Ziege erleben Aufregendes im Multiversum. Das Neueste aus dem Hause Disney. (ab 30.11. Kinopolis, Sternlichtspiele, WOKI)

Ab **DO. 7.12.**

Amarcord

Fellini erinnert sich an seine Jugendzeit in Rimini in den 1930er Jahren und lässt dabei seiner überbordenden Fantasie freien Lauf. (Mi. 13.12., 18 Uhr Kino in der Brotfabrik)

Das Beste kommt noch

Roadmovie mit Todkranken. Unterhaltungskino von und mit Til Schweiger. (ab 7.12. Sternlichtspiele)

Frank Zappa: Kosmische Brocken

Doku über ostdeutsche Freunde, die mit der Zappanale ein weltweit einmaliges Festival gründeten. (Fr. 8.12., 20 Uhr, in Anwesenheit des Filmemachers, Kino in der Brotfabrik)

Wonka

Die faszinierende Geschichte, wie Wonka zum größten Erfinder, Zauberünstler und Schokoladenfabrikanten der Welt wurde. Mit Timothee Chalamet. (ab 7.12. WOKI)

Ab **DO. 14.12.**

791 km

Weil die Züge ausfallen, chartern einige sehr unterschiedliche Menschen dasselbe Taxi, um von München nach Hamburg zu kommen. Deutsche Gesellschaftskomödie mit Starbesetzung: Joachim Król, Iris Berben, Nilam Farooq. (ab 14.12. Sternlichtspiele)

Maestro

Bradley Cooper widmet sich in diesem Biopic als Regisseur und Hauptdarsteller dem legendären Leonard Bernstein. (ab 14.12., Filmbühne, Rex)

Titina

Animierter Abenteuerfilm, in den Ausschnitte aus schwarzweißen Original-Wochenschau-Aufnahmen eingeflochten sind. Thema: die Pionier-Polarreise des Norwegers Amundsen zum Nordpol. Mit dabei sind sein Partner und ein Hund, aus dessen Perspektive die aufregende



791 km

Reise erzählt ist. (So. 17.12., 14 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Ab **DO. 21.12.**

Aquaman: Lost Kingdom

Als neuer König von Atlantis muss Aquaman mit alten und neuen Feinden kämpfen, während politische Intrigen und eine wiedererwachte alte Macht die Meere bedrohen. (ab 21.12. Kinopolis, WOKI)

Raus aus dem Teich

Eine Entenfamilie macht sich auf den Weg Richtung Süden und erlebt große Abenteuer. Emotionen, Humor und frischen Wind unterm Gefieder bietet dieser Animations-Spaß. (ab 21.12. Kinopolis, WOKI)

Ab **DO. 28.12.**

Joan Baez I am a Noise

Die Biografie beginnt mit Baez' Abschiedstournee. Dann zieht die US-amerikanische Folk-Musikerin und Aktivistin eine ehrliche Bilanz, in der auch

schmerzhaft Erinnerungen verarbeitet werden. Und zum ersten Mal spricht sie über ihre Beziehung zu Bob Dylan... (ab 21.12. Filmbühne, Rex)

Lola

1941 in London. Die Schwestern Thom und Mars haben die Maschine LOLA konstruiert, die Radio und Fernseh-Schnipsel aus der Zukunft empfangen kann. Sie hören Kultmusik (u.a. lernen sie David Bowie während seiner Ziggy-Stardust-Phase kennen), bevor sie geschrieben wird, platzen todsichere Wetten und leben ihren inneren Punk aus, bevor die Bewegung dazu überhaupt erfunden wird. Als der Zweite Weltkrieg eskaliert, beschließen die Schwestern, LOLA für einen guten Zweck zu nutzen, und fangen militärische Informationen aus der Zukunft ab. Ihre Zeit-Maschine ist ein großer Erfolg im britischen Kampf gegen die Nazis. Stilbewusster Thriller als selbstironisches Spiel mit Zeit und Wahrheit. (ab 28.12. Kino in der Brotfabrik)

Silvester-Kurzfilmprogramm

Filmkomödien aus der Frühzeit des Kinos. U.a. mit Stan und Olli. (So. 31.12., 19.30 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Dezember 2023



BONNER KINEMATHEK

kino in der

brotfabrik

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Kreuzstraße 16 ▪ 53225 Bonn-Beuel ▪ www.bonnerkinemathek.de ▪ [f kinoinderbrotfabrik](https://www.facebook.com/kinoinderbrotfabrik) ▪ 02 28 / 47 84 89

Liebe Freundinnen und Freunde der Bonner Kinemathek,

als **Bonner Erstaufführung** im Kino in der Brotfabrik u.a. im Dezember 2023 zu sehen:

■ **Ab Do. 7.12. AS BESTAS – WIE WILDE TIERE** - Ein französisches Auswanderer-Ehepaar bekommt im spanisch-galizischen Dorf den Hass der Einwohner zu spüren. Das psychologische Drama gewann den spanischen Filmpreis 2023!

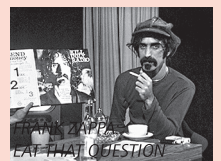
■ **Zum 30. Todestag von Frank Zappa (4.12.1993): Di. 5.12. um 20.30 Uhr**

FRANK ZAPPA: EAT THAT QUESTION - Konzertaufnahmen, Archiv-Schnipseln und Interview-Ausschnitten

■ **Fr. 8.12. um 20 Uhr KOSMISCHE BROCKEN** - Doku über ostdeutsche Freunde, die mit der Zappanale ein weltweit einmaliges Festival gründeten. **Zu Gast: Filmemacher Jörg Wulf.**

■ **Silvester 31.12. 19.30 Uhr KURZFILM-PROGRAMM** - mit Filmen aus der Frühzeit des Kinos u.a. mit Stan & Olli

■ Und im **Kino im LVR LandesMuseum**, Bonn, Colmantstraße 16 präsentieren wir **immer dienstags und freitags um 19.30 Uhr** aktuelle Arthausfilme.



Alle unsere cineastischen Angebote, Infos und Tickets gibt es auf unserer Website www.bonnerkinemathek.de

Theater

Heiter-melancholische Fluchten

»WUNDERLAND IST ÜBERALL«
IM THEATER IM BALLSAAL



FOTO: TANIA EVERS

Der berühmt-berüchtigte Kanichenbau von Lewis Carroll, in den seine Alice sich verirrt (oder irrte sie gar nicht?), ist ja nicht zuletzt eine Texthöhle. Und so ist es nur konsequent, wenn das fringe ensemble in der aktuellen Inszenierung »Wunderland ist überall« das geschriebene Wort bildreich integriert.

In der phantastischen Inszenierung von Frank Heuel kreist Autor Lothar Kittstein denn auch unermüdlich mit seinem Notebook durch den Theatersaal und schreibt live einen Text, der sich rundherum im Saal widerspiegelt und zu lesen ist. Dass der Autor dabei auch das mitten im Saal als Teegesellschaft sitzende Publikum umzirkelt

und werbet, ist nur eine der vielen wunderbaren Pointen der Produktion.

Neben der unmittelbaren Textproduktion im Geiste Lewis Carrolls setzt das fabelhafte Ensemble eigens für die Produktion entstandene Texte der Autor:innen Ivo Briedis, Kaska Bryla, Ceren Ercan und Anthony Kibsa Ouédraogo in Szene. Ein Zirkus kämpft da bitterkomisch ums Überleben, im Zug zwischen Berlin und Warschau treffen verschoben-heitere Gestalten und Ideen aufeinander, und ein Kind scharrt unter Lebensgefahr die Rohstoffe für die Reichen dieser Erde aus dem afrikanischen Boden.

Heiter-melancholisch illuminiert die Inszenie-

rung die menschlichen Irrungen und Wirrungen im Geiste Carrolls absurder Logik. Lose Facetten unserer Zeit funkeln durch den Kaninchenbau, der vielleicht doch mehr Wirklichkeit offenbart als die nüchterne, reale Welt. Und so öffnet das Ensemble mit all seinen kunterbunten Verwirrspielen erstaunliche Fluchten mitten im Theater. Und das tröstet ungemein. [CHRISTOPH PIERSCHKE]

Die nächsten Aufführungen: 19. bis 21. Januar 2024.
Infos und Karten unter (0228) 79 79 01 oder www.theater-im-ballsaal.de

Fliegendreck und Mäusespeck

»DIE KLEINE HEXE« AM JUNGEN THEATER BONN

Ein wundersamer Nebel schwebt im Saal des Jungen Theaters Bonn. Einige junge Zuschauerinnen tragen Hexenkostüme. Gespannt warten sie auf den Star des Tages: »Die Kleine Hexe«. Mit ihren gerade einmal 127 Jahren ist sie noch viel zu jung für das Spektakel der Walpurgis-

nacht, zumindest wenn es nach den älteren Hexen geht. Sie haben ihr verboten, mit ihnen auf dem Blocksberg zu tanzen. Doch als sie sich dort trotzdem einschleicht und erwischt wird, nimmt man ihr den Besen ab. Tagelang muss sie zu Fuß nach Hause laufen und bis zum nächsten Jahr beweisen, dass sie eine gute Hexe ist.

Das JTB inszenierte schon mehrfach Stücke Otfried Preußlers, doch »Die kleine Hexe« unter Regie von Nick Westbrock lohnt sich besonders anzusehen. Nicht nur, weil Preußler dieses Jahr einhundert Jahre geworden wäre, sondern auch, weil Intendant Moritz Seibert eine ausgezeichnete Bühnenfassung gelungen ist. Andrea Brunetti belebt die Hauptfigur, die sich so farbenfroh und bunt durchs Leben hext, zauberhaft. Mit dem Raben Abraxas wohnt sie in ihrem kleinen, ge-

mütlichen Haus, durch das ein Baum rankt. Abraxas wird von Christian Steinborn gespielt, der, in prächtiges Federkostüm gekleidet, mit Rat und Tat – am liebsten beim Essen – zur Seite steht.

Genauso eindrucksvoll spielen die älteren Hexen, die zu großen Teilen männlich besetzt sind und wunderschöne Kleider und Perücken tragen. Aus Kinderperspektive kratzen sie auch ans Unheimliche, verkörpern sie doch das Klischee der Hexen, die Böses tun. Besonders Muhme Rumpelpumpel wünscht der kleinen Hexe nichts Gutes, sondern spioniert ihr nach. Doch so böse wie die anderen Hexen will die kleine Hexe gar nicht sein. Als gute Hexe findet sie lieber neue Freunde, lässt Papierblumen duften, bringt eine Kuh zum Tanzen und Singen. Ein Schneemann erwacht zum Leben, die Fantasie erblüht: »Alles geht, hast du 'ne Hexe zum Freund!«, singen sie gemeinsam.

Und so ist »Die kleine Hexe« am JTB eine witzige und ermächtigende Inszenierung der Vorlage, die Gut und Böse verhandelt und stets Unerschrockenheit und Neugier belohnt. Die beständige Faszination für Hexen wird hier kindgerecht entwickelt, die Magie wirkt zum Greifen nah. Jede Figur zaubert nicht nur Lachen auf Kindergesichtern, sondern lässt auch Erwachsenenherzen höher schlagen. Hoch die kindliche Rebellion und Fantasie! [CAROLINE JÜNGERMANN]

Die nächsten Aufführungen: 4.-6., 9.-11., 19.-21., 28. und 29. Dezember. Infos und Karten unter www.jt-bonn.de oder (0228) 46 36 72



FOTO: BENJAMIN WESTHOFF

In der Spiegelwelt

»PERFORME«
IM THEATER MARABU



»Hör doch mal auf mit dem Theater«, muss sich der wehleidige Frosch anhören. Klar, die Performance unter der Tiermaske trift doch sehr vor Selbstmitleid. Aber hey, geht's nicht in der aktuellen Produktion »PerforME« des Theater Marabu um Selbstdarstellung? Und sind wir nicht alle Masken unserer selbst und ständig überspielt?

In der aktuellen Produktion »PerforME« macht das Junge Ensemble des Theater Marabu also ordentlich Wirbel um sich selbst. Flatterhaft, in bunten Kostümen zeigen einander alle ihre Masken und Rollen von der besten Seite. Und wer meint, das Selbst und das Echte blieben dabei auf der Strecke, hat nie Susan Sontag gelesen. Oder diesem wunderbaren Ensemble beim Spektakel aus Tanz, Musik, Performance, Egogympnastik und gemeinsamem Umschwirren von Glanz und Glamour lauter funkeln der Ichs zugesehen.

Unter der künstlerischen Leitung von Tina Jücker und Claus Overkamp entwirft das Junge Ensemble ein kunterbuntes und kurzweiliges Panoptikum. Im Socials-Format werden da Selfies zur Selbstermächtigung. Die Schauspieler:innen werfen sich in Schale und Posen, glitzern und glimmern und lassen doch stets erahnen, dass auch Selbstzweifel unter den immer neuen Schalen schwelen. Denn unter der Haut geht etwas um, dem trotz ständigen Häutens nicht zu entkommen ist.

Und so schleicht sich im Laufe der Inszenierung denn auch Komisches und Unheimliches in die Performance. Menschen sind eben fragile Ge-

schöpfe und das arbeitet das Ensemble wie nebenbei heraus. Unter der Froschmaske lauert das Gesicht als neue Maske, der ebenso zu misswie zu vertrauen ist. Und einmal im Dilemma von Original und Fälschung angekommen, lässt es sich doch erst so richtig befreit aufspielen. Da bleibt auch das Publikum nicht mehr außen vor und darf fröhlich mitperformen in der endlosen Spiegelwelt dieses wunderbaren Theaterstücks.

(CHRISTOPH PIERSCHKE)

Die nächsten Aufführungen: 24. und 25. Januar 2024. Infos und Karten: (0228) 433 97 59 oder www.theater-marabu.de

FOTO: URSULA KAUFMANN

Unsere Highlights im Dezember 2023



... MIT EINEM GUTSCHEIN
FÜR DAS JTB

Unsere Geschenkgutscheine können für den Besuch einer Vorstellung im JTB, in unserer Studiobühne JTB im Thalia, den Besuch einer digitalen Vorstellung oder auch für einen Schauspielkurs genutzt werden.

Die Einlösung der Gutscheine ist online oder bei uns im Büro bzw. an der Theaterkasse möglich. Bei der Online-Einlösung können die Gutscheine als Zahlungsmittel verwendet werden. Wenn der Kaufbetrag höher ist als der Gutscheinwert, kann die Differenz zugezahlt werden. Wenn der Kaufbetrag niedriger ist als der Gutscheinwert, verbleibt der Restwert auf dem Gutschein und kann zu einem anderen Zeitpunkt eingelöst werden.

DIE KLEINE HEXE (5+)

VON OTFRIED PREUSSLER

Otfried Preußlers „Kleine Hexe“ verzaubert auch nach mehr als 60 Jahren Groß und Klein mit liebenswerten Charakteren und skurrilen Momenten. Preußlers Bühnenstücke gehören zu den meistgespielten Werken des zeitgenössischen Kindertheaters. Nick Westbrook, der bereits „Die Schule der magischen Tiere“ und „Woodwalkers – Carags Verwandlung“ am JTB inszeniert hat, hat nun „Die Kleine Hexe“ für Publikum ab 5 Jahren auf die Bühne gebracht.

SO, 3.12. um 11 und 15 Uhr
SA, 9.12. um 15 Uhr
SO, 10.12. um 11 und 15 Uhr
DO, 28.12. um 11 und 15 Uhr
FR, 29.12. um 11 und 15 Uhr

JUNGES THEATER BONN



PETTERSSON UND FINDUS (4+)
von Sven Nordqvist

„HÖHNERHOF MIT REICHLICH MUSICAL-WITZ...VIEL JUBEL AUS DEM PARKETT.“
BONNER RUNDSCHAU

DI, 26.12. um 15 Uhr
MI, 27.12. um 11 und 15 Uhr



DIE UNENDLICHE GESCHICHTE (7+)
von Michael Ende

„EINE DER GANZ GROSSEN INSZENIERUNGEN DES JTB“
SCHNÜSS

FR, 15.12. um 18.30 Uhr
SA, 16.12. um 15 und 18.30 Uhr



MOMO (7+)
von Michael Ende

„STANDING OVATIONS FÜR DAS ENSEMBLE DES JTB - IM PUBLIKUM FREUDENTRÄNEN UND DER WUNSCH, EIN BISSCHEN MOMO IN DEN ALLTAG MITZUNEHMEN“
GENERAL-ANZEIGER

SA, 30.12. um 15 und 18.30 Uhr
SO, 31.12. um 15 und 18.30 Uhr

Außerdem finden fast täglich Vormittagsvorstellungen aller Stücke für Schulen und Kitas statt.

Begegnungen mit Geistern

»We want to live forever, without infirmity and without the evidence of the destructive march of the years. We want to play games with time. We want to undo death; we love the idea of the soul, but we are incurably addicted to the body, and we want the dead back, or at least we want a ghost to walk. (...) We want to go to the underworld, back into the darkness of our own nature, to bring back some object of impossible beauty: we know it probably won't work, but what matters is that we keep trying.«

(AUS: HILARY MANTEL; »TOUCHING HANDS WITH THE LOST«)

Englands größte zeitgenössische Schriftstellerin, Hilary Mantel, ist im September 2022 im Alter von 70 Jahren überraschend einem Schlaganfall erlegen. Sie ist nun nicht mehr auf der Welt, in der Welt ist sie aber immer noch. In ihrem Werk nämlich, das seinesgleichen sucht und das, wann immer man darin liest und was auch immer man davon liest, mit jeder Zeile fasziniert, ist sie so lebendig wie nur je: blitzgescheit, belesen, witzig, boshaft, exzentrisch, spiritistisch, spitzzüngig, einfühlsam, kühn – eine ganz und gar außergewöhnliche Frau und Schriftstellerin.

Ihr langjähriger Verleger Nicholas Pearson hat nun posthum ein Sammelsurium von nichtfiktionalen Texten zusammengestellt und herausgegeben, das *A Memoir of My*



Former Self – A Life in Writing betitelt ist: Texte über das Lesen, das Leben, das Schreiben, die Geister (der Gegenwart und der Vergangenheit), autobiographische und biographische Betrachtungen, journalistische Arbeiten, Literatur- und Filmkritiken, die sie für Magazine wie *The Spectator* und *The New York Review of Books* verfasste.

Das Buch ist noch nicht übersetzt, aber Mantels brillanter, klarer Stil ist so gut zu lesen und zu verstehen, dass man das Buch im Original unbedingt zur Lektüre empfehlen kann. Falls Sie sich die nicht zutrauen – es ist anzunehmen, dass sich Werner Löcher-Lawrence alsbald an die deutsche Übersetzung begibt (und diese natürlich wieder in gewohnt hervorragender Qualität besorgt).

A Memoir wird als »the final book from Hilary Mantel« beworben – die Rezensentin im Guardian bemerkte dazu bereits so süffisan wie zugleich hoffnungsvoll: »Well, we'll see about that. In one piece here, she makes a passing reference to diaries that she once kept. The Diaries of Hilary Mantel! But this will do for now.«

[GITTA LIST]

A Memoir of My Former Self: A Life in Writing by Hilary Mantel. Published by John Murray, 2023, 386 S., um 20 Euro (in Bonn zu beziehen zB bei der zweisprachigen Buchhandlung The Art of Books, Bonner Talweg)



Morello gegen die Superreichen

Venedig und seine Schönheit, Venedig und seine Bewohner, Venedig und seine selbsternannten Besitzer, die nichts im Sinn haben als sich an der Serenissima zu bereichern, um jeden, wirklich jeden Preis. Und mittendrin Commissario Morello, der eigentlich gar nicht in Venedig sein möchte, sondern im weit entfernten Sizilien Mafiosi zur Strecke bringen will.

Die Serie um Morello, eine Koproduktion von Wolfgang Schorlau und Claudio Caiolo, geht auch in der neuen Fortsetzung wieder dahin, wo zwischen den Kanälen das Verbrechen wabert. Routiniert erzählt, mit viel vertrauter Personage und viel Lokalkolorit, schlägt *Falsche Freunde* ein weiteres Kapitel der Krimisaga auf, in der es stets viele Opfer zu zählen gibt – in der es aber vor allem immer darum geht, wie Venedig ein ums andere Mal selbst Opfer wird: ökonomischer Interessen nämlich. Die sich über jeden Skrupel hinwegsetzen und buchstäblich über Leichen gehen.

So viel Böses geht natürlich an die Substanz. Damit die Guten, der Commissario und seine diversen Mitstreiter also, bei Kräften und bei Laune bleiben, sind sie dringend auf das angewiesen, was Italien im Innersten zusammenhält: gutes Essen und Trinken. Wie immer werden

auch am Schluss dieses Krimis Rezepte aus der italienischen Küche verraten, die allein schon beim Lesen die Stimmung heben. Wer sie nicht nachkocht, ist selber schuld. [GITTA LIST]

Wolfgang Schorlau/Claudio Caiolo: *Falsche Freunde*. Kiepenheuer & Witsch 2023, 340 S., 17 Euro



Roadtrip absurd

Wer schreibt denn sowas?!, hieß das vorletzte Buch von Joshua Clausnitzer, und diese Frage drängt sich auch bei seinem aktuellen Buch, dem Roman *Ich sprach E, du O!*, geradezu auf. Denn Clausnitzer verlässt die Standards eines klassischen Romans und verwirrt mit einer teilweise absurden Geschichte. Mehr als um die Handlung geht es dem 29-jährigen Autor aus Meckenheim – ähnlich wie in seinen Gedichten und der bisher vorgelegten Kurzprosa – um Wortspiele und ironische literarische Ausflüge.

Schon die Namen der Protagonisten machen das deutlich. Herr Gott und Herr Jemine lernen sich zufällig kennen, schließen Freundschaft und beschließen spontan, eine gemeinsame Reise anzutreten. Dieser Roadtrip füllt den Rest des Buches, mit seltsamen Begegnungen an obskuren Orten. Unter anderem treffen sie auf ein Hochhaus, das den Wolken nicht weh tun möchte und deshalb kein Wolkenkratzer, sondern ein Wolkenstreicher ist. In diesem Stil geht es in abenteuerlichem Tempo weiter. Der Schachzug ist natürlich eine Eisenbahn, das Konzerthaus von Dirigent Phil natürlich die Phil-Harmonie. Herr Gott und Herr Jemine müssen sogar durch ein Gehirn-Gewirt (Brainstorming) und treffen in der Klinik auf das Kinn des Lebens.

So originell das anmutet, so ist das Prinzip, unbedingt in jedem Kapitel auf eine neue doppeldeutige Vokabel stoßen zu müssen, etwas überfrachtet und wirkt manchmal arg gewollt. Trotzdem: Wer es mag, wird sich an der fast schon dadaistisch anmutenden Geschichte erfreuen können.



Seit über 30 Jahren
op de schäl Sick –
die Buchhandlung
auf der Sonnenseite Bonns

Scannen & loslesen



Besuchen Sie
auch gerne unseren
Onlineshop:
www.buecherbartz.de

BücherBartz
GmbH

Gottfried-Claren-Strasse 3 • 53225 Bonn (Haltestelle Konrad-Adenauer-Platz)
Tel. 0228 - 47 60 06 • verkauf@buecherbartz.de • www.buecherbartz.de
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.30 - 18.30 Uhr • Sa 9.30 - 14.00 Uhr

Zwei Kapitel unterbrechen das Buch, in denen Clausnitzer die Leserinnen und Leser direkt anspricht und sein Vorgehen und den Buchtitel erklärt. Sie sind ein Ersatz für Vor- und Nachwort. *Ich sprach E, du O!* ist eben auch ein Wortspiel, erklärt der Autor darin, denn der Titel enthält die Begriffe Ich, Sprache und Duo. Und Clausnitzer ist eben überzeugt: »Die Sprache und ich ergeben ein tolles Duo.« [HARALD GESTERKAMP]

Joshua Clausnitzer: *Ich sprach E, du O!*. Lifebiz20 Verlag, 148 Seiten, 19,99 Euro



Adieu, Rippchen

Mariekes Lage ist alles andere als gut. Seit ein paar Tagen muss sie in einem Leihauto am Kanal übernachten, nachdem ihr langjähriger Freund Blok, Sohn einer alteingesessenen Metzgersfamilie, sie aus dem Haus geworfen hat. Dort hatte sie sich eh nie heimisch gefühlt, denn das Reihenhaus, ebenso wie alles andere in dem Leben des Paares stand unter dem übermächtigen Einfluss von Bloks Mutter. Geld hat Marieke auch keines mehr, sodass es sie umso härter trifft, als eine kaputte Maschine im Waschsalon ihre kompletten Sommersachen verschlingt. So läuft sie trotz Hitze in Jeans und Pullover herum, während sie versucht, wenigstens auf der Arbeit im Pflegeheim für etwas Normalität unter den Betreuten zu sorgen. Doch auch hier liegt einiges im Argen. Es sieht ganz danach aus, als ob man ihre »hoffnungslosen Fälle« beim Umzug in den schicken Neubau schlicht »vergessen« will.

Nach etlichen im Frust vertilgten Pralinschachteln ist es aber soweit: Allen Widrigkeiten zum Trotz stellt sich die Mittzwanzigerin ihrer Geschichte, übernimmt Verantwortung für ihr Leben – und dafür, dass die alten Menschen nicht im Stich gelassen werden.

Mitreißend, sensibel und glaubhaft erzählt die Belgierin Amarylis de

Gryse die Geschichte einer Selbstfindung, bei der die Hingabe der Protagonistin zum Kochen und Essen eine ganz besondere Rolle spielt. Bleibt zu hoffen, dass auf den Debüt-Roman der Autorin, die eigentlich gelernte Sozialarbeiterin und Bio-Landwirtin ist, weitere ebenso humorvolle und kluge Romane folgen. [MONA GROSCHKE]

Amarylis de Gryse: *Der berühmte Tiefpunkt*. ÜS Ruth Löbner. Arche 2023, 256 S., 22 Euro



Einblicke ins Tierleben

Aus der Reihe »kleine gestalten« beim Berliner Gestalten Verlag kommen zwei kluge, spannend zu lesende Titel für Kinder (ab sieben Jahren), die aber auch Erwachsenen Spaß machen:

Nachtaktiv widmet sich der geheimnisvollen Welt der Nacht. Grafisch eine Wucht und inhaltlich gut aufbereitet, erfahren wir vieles über Eulen, Nachtfalter, und leuchtende Lebewesen – aber auch über Phänomene wie nachtblühende Pflanzen und Biolumineszenz.

Ebenso interessant und mit anschaulichen Bildern gestaltet ist *Ganz schön schlaue Tiere*. Bei der Lektüre kommt der menschliche Hochmut ganz schön ins Wanken, wenn man sieht, welche besonderen kognitiven Fähigkeiten nicht nur Affen, Elefanten oder Oktopusse haben, sondern sogar Ratten oder die als dumm verschrienen Hühner ... [MONA GROSCHKE]

Lucas Riela und Angel Svoboda: *Nachtaktiv. Die Tiere der Nacht*. 48 S., 17,90 Euro

Michael Holland und Daniela Olejníková: *Ganz schön schlaue Tiere. Tricks und Talente im Tierreich*. 64 S., 19,90 Euro, beide: Die Gestalten 2023

COMIC IM DEZEMBER

Purpurner Nachthimmel

Gezeichnet aus einer Perspektive am Boden, hebt sich die schwarz-grau-blaue Silhouette eines Turms gegen einen purpurfarbenen Nachthimmel voller Sterne ab. In der Krone des futuristisch anmutenden Bauwerks lebt die erfolgreiche



Thriller-Autorin Miss Delphina Cruyshank. In der gläsernen Kuppel hat sie sich zwecks Inspiration ein Observatorium eingerichtet. Die geheimnisvolle Lady bringt die Geschichte des unheimlich-phantastischen Comics *Jean Ray's Harry Dickson. 1. Mysteras* in Gang: Sie beobachtet per Teleskop eine neuartige Hinrichtungsmethode im gegenüber gelegenen Gefängnis. Kurz darauf ist sie spurlos verschwunden – zurück blieb nur ein unfertiges Manuskript ihres neuesten Romans *Mysteras*. Der Wissenschaftler, der die Todesspritze gab, wurde ermordet, und der Seziertisch, auf dem die Leiche des Hingerichteten lag, ist leer.

Gut, dass Detektiv Harry Dickson und sein junger Assistent Tom Wills gerade von einem Angelausflug in Schottland zurückkehren: nach London, in die Baker Street 111B. Die beiden wohnen nicht zufällig nur ein paar Häuser weiter als ihre literarischen Kollegen Sherlock Holmes und Dr. Watson.

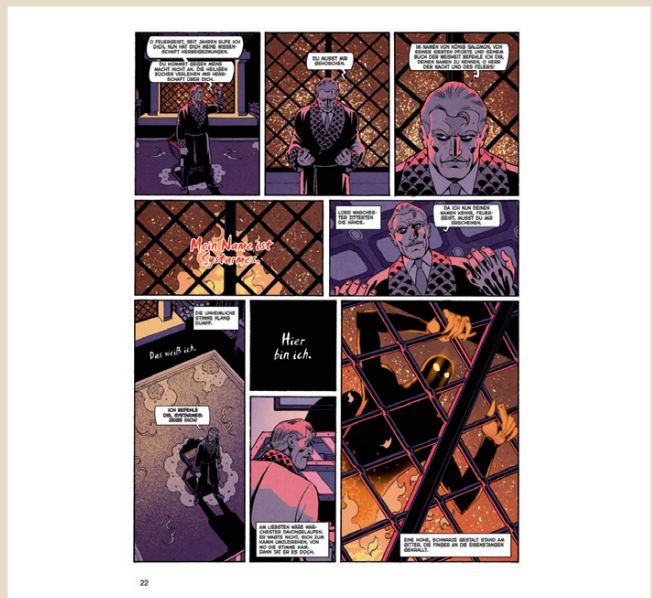
Der belgische Autor Jean Ray begann Ende der 1920er Jahre, deutsche Krimi-Hefte um den Detektiv Harry Dickson zu übersetzen. Er fand die Texte so schlecht, dass er auf Grundlage der Originalserie bald eigene Geschichten schrieb, eine haarsträubender als die andere.

Nun haben der Autor Doug Headline und seine Kollegin Luana Vergari mit *Mysteras* ihren ersten *Harry Dickson*-Fall in ein Comicszenario übertragen, das der Zeichner Onofrio Catacchio in modern-frankobelgischem Stil, abwechslungsreicher Seitenarchitektur und knalligen Lautmalereien in Bildern gesetzt hat. Der Japaner Hiroyuki Ooshima leuchtet die Story voller überraschender Wendungen mit expressiver Farbgebung perfekt aus.

Eine herrliche Pulp-Lektüre, die nach Fortsetzung schreit.

[BARBARA BUCHHOLZ]

Onofrio Catacchio, Doug Headline, Luana Vergari: *Jean Ray's Harry Dickson. 1. Mysteras*, Farben: Hiroyuki Ooshima, ÜS: Resel Rebiersch, Schreiber & Leser, 64 S., 17,95 Euro



ABBILDUNGEN AUS »JEAN RAY'S HARRY DICKSON. 1. MYSTERAS« VON ONOFRIO CATACCHIO, DOUG HEADLINE, LUANA VERGARI. © 2023 VERLAG SCHREIBER & LESER

Branchenbuch

Beruf/ Weiterbildung

AUSBILDUNG

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Vilestraße 3, 53347 Alfter/ Bonn. Studiengänge: Architektur, BWL, Bildende Kunst, Eurythmie, Kunsttherapie, Lehramt Kunst, Philosophie, Pädagogik, Kindheitspädagogik, Schauspiel. Tel. 02222 / 9321-0, info@alanus.edu, www.alanus.edu

Auf der Suche nach einer Ausbildung in Teilzeit? Coaching- und Beratungsstelle ModUS unterstützt Eltern kostenfrei bei der Suche nach einer Ausbildungsstelle in Teilzeit. Ebenso beraten wir kostenfrei Ausbildungsbetriebe, die gerne in Teilzeit ausbilden möchten. Sie erreichen uns unter: cjd.bonn.modus@cjd.de oder fon: 0228 / 98 96 270.

Ausbildung als Ernährungs- und GesundheitsberaterIn: ganzheitlich, vielseitig, praxisorientiert. Familien- und Gesundheitszentrum 'Villa Schaaffhausen', 53604 Bad Honnef, Tel. 0 22 24/91 70

IndiTO
Bildung, Training und Beratung
Fortbildung, Coaching,
Organisationsentwicklung
Estermannstr. 204, 53117 Bonn
Tel. 0228 / 67 46 63
www.indito.de

www.AufstellerAkademie.de
Anerkannte 2-jährige Weiterbildung
in Systemaufstellungen

BILDUNG

Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum Seminare, Weiterbildungen und Workshops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie und Druckgrafik; Professionalisierungskurse für Künstler:innen; Studienvorbereitungs- und Mappenkurs für Kunst, Grafik und Design und Kunstpädagogik/-therapie; Studienvorbereitungskurs Schauspiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kommunikation, Führung, Team, Work-Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Kreativität. www.alanus.edu/werkhaus

Bonnatours Wildkräuterschule: Seminare und Fortbildungen zu Wild- und Heilkräutern. In- und Outdoor-Kochen mit Wildkräutern. Infos unter Tel. 0228/ 38 77 2443, www.wildkrauterschule.de

Frauenkolleg Bonn
Marianne Gühlcke, Diplom Volkswirtin – Gestalttherapeutin (BVPPT) – Mediatorin
Beratungen – Coaching – Seminare:
Karriereberatung – Bewerbungsstrategien, Konfliktregelung, Kommunikation, Führungspraxis.
Info: Hinter Aue 12, 53123 Bonn
Tel. & Fax: 02 28 / 66 59 22
Email: FrauenkollegBonn@t-online.de
www.frauenkollegbonn.de

Knut Koslowski
Dipl.-Informatiker
Gestalt-Therapeut BVPPT

• **Kreative Lebensgestaltung**
• **Kommunikation verbessern**
• **Coaching / Supervision**
• **Systemische Aufstellungen**
für Einzelpersonen, Gruppen & Teams
Bonner Talweg 84a • 53113 Bonn • Tel. 47 71 04
email: Knut.Koslowski@Gestalttherapie.de

Mathe-Nachhilfe, Abiseminare, Schülercoaching, Elternberatung – die andere Matheunterstützung im Lerninstitut SMS in Godesberg-City, auch für hochbegabte Schüler, seit 16 Jahren, von Lerntherapeut & Mathelehrer. Tel.: 0228 / 390 24 01, www.matheferien.de

Projektmanagement, Waldpädagogik, Berufliche Neuorientierung Persönlich weiterkommen
WILA Bildungszentrum
Wissenschaftsladen Bonn e.V.
0228 - 20 161 66
www.wila-bildungszentrum.de

SUPERVISION/ COACHING

OPEN your MIND
Erfrischendes Intensivcoaching für einen wachen Geist klar . direkt . charmant
Katrin Raum Berlin . Bonn
Tel. 0228 . 76368945
www.katrin-raum.de

Supervision und Coaching für MitarbeiterInnen, Gruppen und Teams

Ursula Cordes, Supervisorin DGsv, Praxis: Friedrichstraße 50, 53111 Bonn, Tel: 0228-9108953, www.ullacordes.de

Supervision und Coaching für Fachkräfte aus Wirtschaft, Verwaltung und Sozialeinrichtungen. Tel. 026 42/ 12 09

TAGUNGSHÄUSER

Tagungshaus – bei Gerolstein
30 Plätze überwiegend 2-Bettzimmer
Großer Saal, mehrere Aufenthaltsräume
Tel. 06591-985083
Mail: freizeitheim@gruppenhaus.org
www.gruppenhaus.org

TAGUNGSRÄUME

Bonner Norden: Seminar- und Beratungsräume mit Blick auf den Rhein. IndiTO Bildung, Training und Beratung, Estermannstr. 204, 53117 Bonn, Tel.: 02 28 - 674 663, www.indito.de

PRAXISRÄUME

Behandlungsräume und Seminarraum im Gesundheits-Zentrum pur natur! Kessenich tages-/stundenweise zu vermieten. info@pur-bonn.de oder 0177-383 90 40

Das Studio 52
bietet großzügige Räumlichkeiten in der Südstadt, die Sie für verschiedene Kurse, Seminare, Sitzungen oder Behandlungen anmieten können. Auch an den Wochenenden. Infos unter www.studio-52.de oder 0228-41 02 76 76.

Suche Mitnutzer für preiswerte Unterrichts-/ Behandlungsräume in der Ellerstraße. 19, 26 oder 51 qm (Holzboden für Yoga etc.) Anmietung Tage oder halbe Tage oder Wochenenden möglich. Tel. 0228/ 608 77 290. www.seminarhaus-bonn.de

Büro & Computer

computer service bonn
Reparatur Wartung Reinigung Installation
Erweiterung Aufrüstung ...
Von Ihrem Notebook, PC und Mac.
Richard-Wagner-Straße 10-12 – 53115 Bonn
ComputerServiceBonn.de – 0228-30414570

COMPUTER 60 PLUS
Hilfe – Beratung – Coaching
für Einsteiger*innen & Fortgeschrittene
Tel. 0228 / 63 54 54
www.computer60plus.de

Datenbankanwenderin
bietet Hilfe und Unterricht
für Datenbank-Produkt Access
Kundenverwaltung
Tel. 0228 987 66 43
e-Mail: sophian@tronet.de

da Vinci Denkmöbel
Ergonomie und Service
02236 / 8709399
info@denkmoebel.de
Falderstr. 44 • 50999 Köln
www.denkmoebel.de

Dienstleistungen

FOTOGRAFIE

Fotostudio Lichtblick
Tel. 0 22 8 / 24 27 27 90
www.lichtblick-bonn.de

FRISEURE

Bernd Bracklow / Friseurmeister.
Friseurgeschäft in der Altstadt, Heerstraße 20a, Tel. 01573-9398 254, Di-Fr 9-19 (teilw. auch 20) Uhr, Sa 9-14 Uhr.

FUSSPFLEGE

Pediküre und Fußpflege (auch mobil)
Mechenstraße 47
53129 Bonn-Kessenich
Telefon: 0177 - 68 68 408
email: praxis@fuss-kopf.de

GRAFIK

G&P
Grafik und Produktion

TEL. 0228 - 2618 418
WWW.GUNDP-BONN.DE

RAT & HILFE

Anerkannte Beratungsstelle für die Pflegebegutachtung gem. § 37 SGB XI

Pflicht bei Pflegegeld-Bezug ab PG 2: wer Pflegegeld bezieht und keinen Pflegedienst beauftragt, muss regelmäßige Beratungsgespräche abrufen.

Wir bieten die für Sie kostenlose Pflege-Begutachtung an und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab.

Die Alltagsbegleiter Bonn
Bornheimer Straße 127, 53119 Bonn
T: 0228 - 304 010 65
www.diealltagsbegleiter.de

Die Alltagsbegleiter Bonn

... bei gesundheitlicher oder altersbedingter Einschränkung, für gemeinsame Unternehmungen, für die Haushaltsführung, Gartenpflege, Erledigung von Einkäufen. Wir sind ein anerkannter Betreuungsdienst und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab.
Tel. 0228-304 010 65 und
hallo@diealltagsbegleiter-bn.de
www.diealltagsbegleiter.de

Kinder und Jugendcoaching (NLP)

Kinder stark machen bei Schulangst, Prüfungsangst, Rechtschreibschwäche, Mobbing etc. in nur wenigen Sitzungen (keine Psychotherapie). Marion Platen (Kinder- und Jugendcoach, Naturpädagogin)
0157/740 86 870

MEDIATION öffnet Wege

Trennung/Scheidung? Erbschaftsstreit? Nachbarschaftskonflikte?
Mediation erspart Ihnen langwierige und oft kostspielige Gerichtsverfahren.
Mediatorin Ruth Schneider
0228 - 522 64675
www.mediation-öffnet-wege.de

VERSCHIEDENES

Rent an American Schoolbus

Komplett eingerichtetes Eventmobil mit Küche, Musikanlage, Internetanschluß etc.
Informationen unter 0 22 41 / 6 36 02

VERSICHERUNGEN

BONVERS Versicherungsmakler GmbH

unabhängig - kompetent - preisgünstig
Sankt Augustiner Str. 67
53225 Bonn
0228 - 3876 4800
www.bonvers.de

Frauen

Cordula Ehms

seit 25 Jahren
Coaching
Seminare
Selbstverteidigung
Weiterbildungen für Frauen
in Bonn
www.TheBarefootSchool.com

Frauenspezifische Sexualtherapie

Hilfe bei Lustlosigkeit, Orgasmus-/Erregungsproblemen, Schmerzen, Ängsten.
Praxis: Mo.-Fr. bis 22:00 Uhr.
R. Diwisch, Steinstr. 32, 53175 Bonn
Tel. 0228-35 02 879,
www.diwisch-therapie.de

Fraueninitiative04 e.V.

Würdevolle Pflege für Frauen bei Krankheit und im Alter.
www.fraueninitiative04.de
Tel. 02256-959 87 69

NOUVELLE - Frauen-Aktiv-Reisen

Skireisen für Langlaufen und Alpin/ Snowboard. Sommer: Segeln, Surfen, Kajak, Wandern, Klettern u.a.m. Informationen unter 040/441456 o. 069/515280.

Kinder

Bonnatours Lernen mit allen Sinnen:

Schul- und Kindergartenprogramme, Kindergeburtstage und Ferienprogramme in und mit der Natur. Schnitzkurse für Groß und Klein. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 24 43,
www.bonnatours.de,
www.schnitzschule-bonn.de

"der kleine laden" e. V.

Kinder- und Jugendbuchhandlung
Budapester Str. 5
53111 Bonn
Tel. 0228-634335
www.kinderbuch-bonn.de
info@kinderbuch-bonn.de

Fröhliche Kinderfeste für kleine EntdeckerInnen veranstaltet Trudes Kinder-Events. Kommt mit auf die Reise ins Land der Phantasie, wo alles möglich ist. Auch Ferienabenteuer warten auf euch!
Gertrud Markja Tel. 0228-92658690
email: trude.markja@gmx.de.

Körper/Seele

GESUNDHEIT

Bewußtsein erweitern: Yoga & Meditation chakrenbezogene Körperarbeit

Sylvia Dachselt (HP)

Praxengemeinschaft für
Psychotherapie & Körperarbeit
Rochusstr. 110, 53123 Bonn
Tel. 0228 - 227 337 5

Bionome Kosmetik und Wellness

Madira Irina Behrens,
Kurt-Schumacher-Str. 4,
53113 Bonn, 0228/85 02 99 00.
Termine nach Vereinbarung.
www.madira-bonn.de

Massage trifft Meditation

Rebalancing & ARUN Conscious Touch
Tief entspannt im Hier und Jetzt
Zeit zu sein - Marion Endmann
Lennéstr. 48, 53113 Bonn
0176-30 47 24 48 www.zeit-zu-sein.de

NATURHEILPRAXIS ESTERS

Praxis für Ganzheitliche Medizin
Körper ∞ Geist ∞ Seele
Sophie F. Esters (HP)
Kaiserstr. 113, 53113 Bonn
Telefon: 0228 / 94775214
Weitere Infos:
www.naturheilpraxis-esters.de

Osteopathie Schomisch Leben ist Bewegung ist Leben

Osteopathiepraxis im Haus der Gesundheit
Bonn, Wehrhausweg 42,
Tel. 0228 62 94 922
www.hdgbonn.de
www.osteopathinbonn.de

Praxis für Gesundheitsbildung

Yoga, Autogenes Training, Stressbewältigung, MBSR, Kommunikation, Team-Begleitung. Gruppen + Einzelberatung, Seminare für Firmen. Kooperationspartner der Krankenkassen.
Dr. Nikolaus Nagel,
Friedrich-Breuer-Str. 35, 53225 Bonn,
Tel. 9091900.
www.nagel-teamkommunikation.de
www.gesundheitsbildung-bonn.de

pur natur!

Gesundheits-Zentrum PuR

Wir bieten Einzeltherapien, Kurse, Workshops zu:
Naturheilverfahren + Fußpflege
+ Dr. Hauschka-Kosmetikbehandlungen
+ Homöopathie + Massagen + Manualtherapie + Klang-Balance + Liquid Balance + Tuina + Akupunktur + BioScan + Eigenblut + Physiotherapie + Osteopathie + Cranio-sacrale Behandlung + Atemtherapie + Neuraltherapie + Kristallheilung + Bowen + Dorn-Breuss + Blutegel + Schröpfen + Vitametik + Hormontherapie + P-TDR + Lymphdrainage + Hypnosetherapie + Psychotherapie + Persönlichkeitsentwicklung + Yoga + Qi Gong etc.
Mechenstr. 57, Bonn, Tel.: 0228-3388220
www.pur-bonn.de

Praxis für Naturheilkunde

Rita Stallmeister, Heilpraktikerin
• Wirbelsäulentherapie nach Dorn
• Breuss-Massage • Bachblütentherapie
• Medizinische Heilhypnose
Bonn-Poppelsdorf, Tel. 0228-21 92 31

PSYCHE / THERAPIE

Aufarbeitung traumatischer Erfahrungen

Körperorientierte Regressionsanalyse
**Psychotherapie
Körperarbeit & Meditation**
Einzelarbeit & Gruppen für
Kinder, Jugendliche & Erwachsene
Tel. 0177 219 65 63
www.silke-paepflow.de

Auflösung von Folgen traumatischer Erfahrungen für Frauen & Männer

Sylvia Dachselt (HP)
**Praxengemeinschaft für
Psychotherapie & Körperarbeit**
Rochusstr.110, 53123 Bonn
Tel. 0228 - 227 337 5

Das Leben gestalten

Helena Müller (HP)
**Praxis für Psychotherapie
und Bewusstseinsarbeit**
Schulstr. 2, 53127 Bonn
Tel: 0228-360 28 127
www.praxis-helenamueller.de

Dr. phil. I. Durdiak, Dipl. Psych., Praxis für Psychotherapie, alle Kassen

Lösungsorientierte Beratung/Verhaltenstherapie:
• Berufliches (Studium/Prüfungen etc.)
• Persönliches (Ängste, Essprobleme etc.)
• Zwischenmenschliches (soz. Kompetenz, Partnerschaft)
Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn
Tel. 02 28 / 69 02 48; www.durdiak.de

Osho UTA Institut & UTA Akademie

Spirituelle Therapie und Meditation
Aus- und Weiterbildung für Körper,
Geist & Seele
Venloer Str. 5-7, 50672
Köln; 0221-57407-0
www.oshouta.de;
www.uta-akademie.de

Praxis für Lebenspfadfinderei

Dr. phil. Christina Münk
Beratung - Therapie - Workshops - Events
Die Reise zu Dir beginnt.
www.lebenspfadfinderei.de

Praxis für Psychosynthese

• therapeutische Psychosynthese
• therapeutische Arbeit
mit der Phyllis-Krystal-Methode
Einzel-, Gruppen- und Paartherapie
Friederike Erhardt,
Hennef, Tel. 02242-84507
www.psychosynthesepaxis.de

RAUM für ZWEI

Einzel- und Paartherapie
Berlin . Bonn
Katrin Raum
Tel. 0228 . 76368945
www.katrin-raum.de

SYSTEMA

Institut für Kommunikation
und Systemische Beratung
NLP · Systemische Therapie
Körpertherapie
Konstantinstraße 27 · 53179 Bonn
02 28/956 32 17

Systemische Beratung und Therapie für
Paare, Eltern, Familien und in allen
Lebenslagen
Ulrike Lang, Dipl. Psych. System. Therapie,
Tel. 0152-33 96 0177.
www.familien-paar-einzelberatung.de

Systemische Beratungspraxis Bonn-Altstadt

Einzel-, Paar- und Familienberatung
und Therapie (EFT)
Hypnosystemische Kommunikation
Burn-Out-Krisen, Ambivalenzen
Kölnerstraße 159, 53111 Bonn
Ruf: 0228 - 180 35 50
www.systemische-beratungspraxis-bonn.de

Tanztherapeutische Begleitung

Wertschätzende Begegnung, Stabilisierung und Wachstum in Gespräch und Bewegung. Einzel- und Gruppensetting. Zentral in Bonn. Kostenfreier Erstkontakt. Nichttänzer willkommen!

Tina Krupp

Dipl. Soz. Päd., Tanztherapeutin (BTD)
Tinahkrupp@gmail.com, 0176 - 78617708

Tobias Gräber

Systemische Therapie
Paar- und Sexualberatung
Neuropsychologie

0228 - 24005933
www.tobiasgraesser.de

Transpersonale Psychotherapie (Spirituelle Krisen etc.), Tiefenpsychologisch fundierte Psychotherapie (alle Kassen), Gestaltpsychotherapie, Paartherapie, Supervision. Dipl.-Psych. Helmut Kames, Psychologischer Psychotherapeut. Praxis: Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn, Tel 0228-9738036

ESOTERISCHES

HON-DAHJA®

Schamanische Heilweisen / Methoden

Seelenrückholung
- Shamanic Counseling
Seminare - Ausbildung - Beratung
Horizont-Zentrum Beate Ehlen
Grabenstr. 5a, 56598 Rheinbrohl,
Tel. 02635-31 64
www.hon-dahja.de /
info@hon-dahja.de

Weg des Herzens. Spirituelle Begleitung, frühere Leben, Befreiungsarbeit, Clearings. Joachim G. Sevenich, Tel. 0 22 92/78 10

YOGA/MEDITATION

* 3 schätze *

Meditations- & Yogabedarf

Heerstr. 167 | 53111 Bonn
T. 0228 | 92 61 64 57
www.3-schaetze.de

Buddhistische Meditation Qi Gong & Reiki

Fortlaufende Kurse
in der Bonner Altstadt
www.sunnyato.de

- **Lichtfeldtransformation: gechannelte Meditation** mit den Aufgestiegenen Meistern St. Germain u.a.m., Kurs 6x mtl., auch einzeln möglich
- **Seelenplan und Potenzialanalyse:** für Erwachsene u. für Kinder - Einzel -
- **Die Kinder der Neuen Zeit:** Beratung, Gruppe

Heidmarie A. Schneider - Bonn
Tel.: 0176 - 50 300 282

Zen-Meditation

Die Praxis des Zen-Buddhismus entdecken, meditieren lernen, den Geist ruhig und klar werden lassen. Monatlich Einführungs-vortrag, fortlaufende Meditationskurse bei "Bewegung & Lebenskunst"
www.lebenskunst-bonn.de

Kurse/ Workshops

KUNST/UNTERRICHT

Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum
Seminare, Weiterbildungen und Workshops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie und Druckgrafik; Professionalisierungskurse für Künstler:innen; Studienvorbereitungskurse für Kunst, Grafik und Design und Kunstpädagogik/therapie; Studienvorbereitungskurs Schauspiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kommunikation, Führung, Team, Work-Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Kreativität. www.alanus.edu/werkhaus

Kunstschule für kreatives Malen und Zeichnen, Mal- und Zeichenkurse, Porträt, Aquarell, Öl, Radierungen, Airbrush, Zeichnen, Günther Maria Knauth, Anerkannter Kunstmaler, Endericher Str. 3070, Tel. 0163/ 236 96 91

Polsterkurse

Entdecke Dein neues Hobby

Polsterei Fuhs

Heerstr. 90 • 53111 Bonn

0228-657305 • info@polsterei-fuhs.de

Töpfer- und Keramikurse im Atelier Rolf Seebach. Drehen an der Töpferscheibe, Coachings, Intensivwochenendkurse, Glasurkurse, Gutscheine, ca. 30 km von Bonn im grünen Bergischen.
www.seebach-keramik.de,
Tel. 02245 619325

Weiterbildung Kunsttherapie 2024 in Bonn 3 x 3 Tage - Kompaktkurs

22.-24.3./24.-26.5./11.-13.10.2024

In Kooperation mit:

Akademie für Palliativmedizin,

ALPHA-Rheinland

Intensive künstlerische Selbsterfahrung, themenzentriertes Arbeiten, imaginative Techniken, Symbolarbeit, begleitendes, dialogisches Arbeiten, Kommunikationsübungen, Bildbetrachtung und Reflexion.
Infos unter: www.malzeit-praxis.de

MODE

KOMM WEBEN!

In der Schule der Weberei Kai

Neue Kurse!

www.webereikai.de

MUSIK/STIMME

Gesangsunterricht Funktionale Stimmbildung

für Einsteiger und Fortgeschrittene.
Leichter, höher, lauter Singen.
Alle Musikstile - von Klassik bis Musical
Wochenendkurse Stimmbildung oder
Atemtechnik für Chor- und Laiensänger

Besser sprechen

- für Lehrer und Schauspieler etc.

Neu:

**Durchlaufende Stimmbildungskurse
für die Sprech- oder Singstimme**

Stimmschmiede Bonn

lgt.: Mathias Knuth,
staatl. gepr. Stimmbildner.
www.stimmschmiede-bonn.de
Tel. 0228-608 77 290

Singen in Enderich bei Hansjörg Schall, Einzel oder kleine Gruppen - Pop/Jazzgesang für alle Niveaus. 02 28/ 973 72 16, www.voice-connection.de

Sing wie Du bist! Herzliche Einladung zu Singgruppen und Workshops: Chanting, Singen in der Trauer, Jahreskreisfeste, Singkreis für Frauen, Volkslieder. Keine Notenkenntnisse nötig. Anna-Maria Sonnenmann, 0171 278 48 71, singwiedubist.de

Stimmfaltung: Stimmbildungsunterricht und Atembehandlungen zur beruflichen und/ oder persönlichen Weiterentwicklung Ihres stimmlichen und körperlichen Ausdrucks. S. Koch (Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin), Tel. 02 28/ 26 19 119 oder kontakt@stimmfaltung.de

Lesen/Schreiben

BÜCHER

Altstadtbuchhandlung & Büchergilde
Belletristik, Krimis, Kinderbuch, Ausgefalle-nes... Wir bestellen jedes lieferbare Buch. Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18.30, Sa 10-14.00 Uhr - Breite Str. 47 - 53111 Bonn
info@altstadtbuchhandlung-bonn.de

buchladen 46

Kaiserstraße 46, 53113 Bonn,
0228.223608, info@buchladen46.de

«Reich bin ich durch ich weiß nicht was,
man liest ein Buch und liegt im Gras.»
(Robert Walser)

Buchladen ‚Le Sabot‘, Lesen als SABOTage
Literatur, Kinderbücher, Linke Politik & Pop, Graffitibedarf, Klamotten & Veganes Essen. Mo.-Fr. 10-18.30 Sa. 10-16 Uhr
Breite Str. 76, 53111 Bonn, 0228/695193
buchladen@lesabot.de - www.lesabot.de

"der kleine laden" e. V.

Kinder- und Jugendbuchhandlung
Budapester Str. 5
53111 Bonn

Tel. 0228-634335

www.kinderbuch-bonn.de
info@kinderbuch-bonn.de

Die Buchhandlung
auf der Sonnenseite Bonns!

Bücher Bartz GmbH

Gottfried-Claren-Str. 3
53225 Bonn-Beuel
0228/476006, verkauf@buecherbartz.de
www.buecherbartz.de
Mo.-Fr. 9.30-18.30 Uhr Sa. 9.30-14 Uhr

La Libreria, Iberoamerikanische Buchhandlung, Inh. Angela Baron
Justus-von-Liebig-Str. 24 (schräg gegenüber vom General Anzeiger)
Eingang rechts, 1. Etage, 53121 Bonn
0228-659215 Mail: libros@lalibreria.de
www.lalibreria.de
Mo.-Fr. 12.00-19.00
Sa. 11.00-14.00/16.00 (auf Nachfrage)

LEKTORAT

Abschlussarbeiten

(BA, MA, Dissertationen)

Sachtexte und Bewerbungen

www.optimierte-texte.de

E-Mail: info@optimierte-texte.de

T.: 0170 7452123

Dr. Angela Degand MA,
Fachlektorat, Korrektorat und Text

errata

Fachlektorat für BA, MA, Promotion

präzise - pünktlich - professionell

www.errata.de

Sonderpreise für Migrant*innen

Nachricht an mail@errata.de

Ökologisches Leben

BIOLÄDEN

Bergfeld's Biomarkt

Bonn-Bad Godesberg

Alte Bahnhofstr. 20

53173 Bonn

Tel 0228-359449; Fax 0228-359707

8-19 Uhr, Sa 8-16 Uhr

Bergfeld's Biomarkt

Bonn-Poppelsdorf

Clemens-August-Str. 40

53115 Bonn

Tel. 0228-2426856; Fax 0228-2426857

8-19 Uhr, Sa 8-15 Uhr

Bioladen MOMO

www.bioladen.com

Hans-Böckler-Strasse 1

53225 Bonn-Beuel

Bioladen seit 1983, Bistro, Biometzger,

Lieferdienst, Gemüseabo

info@bioladen.com - 0228-462765.

BIO-METZGEREIEN

Biometzger Huth

im Momo-Bioladen in Beuel

Hans-Böckler-Str. 1

0228- 47 83 39

ENERGIE & UMWELT

Institut für Baubiologie u. Umweltanalytik

Beratung und wissenschaftliche Messungen von Mobilfunk, Wohngiften, Schimmelpilzen, Radon, geologischen Störungen, Elektrosmog; Vorträge und Gutachten. Bonn (02 28)/97 666 97.
www.institut-fuer-baubiologie.de

greenUP SOLAR

PV-Anlagen, Wärmepumpen,
Solare Architektur
Inhaber Dipl.-Ing. Holger Wolpensinger
Adolfstr.39, 53111 Bonn-Altstadt
Tel. 0228- 5344 5856
solar@greenup.one
www.greenup.one

VOLLWERT-SPEISEN

CASSIUS-Garten

Das Vollwertrestaurant
Riesige Auswahl – unübertroffen in
Frische und Qualität
Durchgehend warme Küche
Mo-Sa, 11-20 h
Frühstück ab 8.00 h
PARTYSERVICE
53111 Bonn, Maximilianstr. 28d,
Cassius-Bastei –
vis-à-vis Hauptbahnhof

Reisen

Bonnatours Naturerlebnis Siebengebirge: Naturkundlich-historische Ausflüge für private Gruppen und Teams. Teamtraining in und mit der Natur. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 2443, www.bonnatours.de

StattReisen Bonn erleben e.V.

Belderberg 32
53113 Bonn
Tel.: 0228/654553
Fax: 0228/2425255
info@stattreisen-bonn.de
Stadtführungen auf neuen Wegen.
Umland-Touren. Bonn-Programme.

www.aktivreisen-lebert.de
– Ihr Spezialreisebüro für alle Arten von
Aktivurlaub.
Sie suchen? Ich finde!
Ihren Urlaub nah und fern.
Tel.: 0228-4107 518

Sport & Fitness

Gezielt abnehmen und Problemzonen festigen durch die neue Supergymnastik ‚Callanetics‘ aus den USA.

Tolle Figur auch für Sie:
Fitness-Club Fit & Figur,
Tel. 02 28/47 60 36

MITTELPUNKT

Zentrum für Bewegung
PILATES – TAI CHI
Fitness, Faszientr., Kurse für Schwangere
www.mittelpunkt-bewegung.de
Dipl. Sportl. Simone Koch u Iris Thiem
Mirecourtstr. 14, Bonn – Beuel
0228/47 92 71 oder 0151-54 833 961

Studio 50 – das reifere Sportkonzept
+ Prävention + Rehabilitation + Fitness
für alle ab 45 Jahren.
Gerätetraining / Kurse / Sauna /
individuelle Trainingsplangestaltung
& Betreuung.
Kontakt: 0228-3367184 / studio50-bonn.de

Welt-Läden

Mongolei Shop Bonn

Bücher, Filme, Kleidung, Kunsthandwerk, Möbel, Musik, Wodka, Wolle ... aus fairem Handel zu Buddhismus, aus der Mongolei und zu Schamanismus.
Mongolei Zentrum Bonn, Kurfürstenstr. 54, Tel. 0228 / 62 99 662 Öffnungszeiten nach Vereinbarung oder Online
www.mongoleishop.de

Weltladen e.V., Kaffee, Tee, Feinkost, Kunsthandwerk und mehr aus fairem Handel; Infos, Veranstaltungen, Bildungsarbeit. Maxstraße 36, Tel. 69 70 52. Mo-Fr 15:00 bis 19:00 Uhr, Sa 12:00 bis 15:00 Uhr. www.weltladen-bonn.org

Wohnen/Einrichten

Bio-Möbel-Bonn Massivholzmöbel, Bio-Küchen (Team 7). Polstermöbel, Lampen, Schlaf-systeme (Hüsler Nest), Naturmatratzen und Bettwaren, Kindermöbel, Wiegengerlei.

An der Margarethenkirche 31,
Bonn-Graurheindorf, Tel. 0228-33 62 966
www.biomoebelbonn.de

da Vinci Denkmöbel
Ergonomie und Service
02236 / 8709399
info@denkmoebel.de
Falderstr. 44 • 50999 Köln
www.denkmoebel.de

Wolfes & Wolfes
Massivholzbetten, Naturmatratzen,
Futons, Stühle, Mobiles.
Adenauerallee 12-14, 53113 Bonn
Tel. 0228/ 69 29 07
www.wolfes-wolfes.de

Was hindert Sie am Wohlfühlen?

Wir finden es heraus!
Wohnwerke Institut
für Innenarchitektur + Feng Shui
www.wohnwerke.de
Thomas Mann Straße 38 in Bonn
Tel: 0228/97685704

Anzeigenauftrag

Abschicken an: **Schnüss** · Blücherstraße 28 · 53115 Bonn Tel. (0228) 604 76-0 · eMail: kleinanzeigen@schnuess.de

1	
2	
3	
4	
5	
6	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

als **Kleinanzeige** in der Schnüss, Ausgabe:

private Kleinanzeige

pro Rubrik: bis zu 5 Zeilen 3,- €, je weitere Zeile 1,- €
Zahlungsart:
 Briefmarken in **kleinen** Werten

gewerbliche Kleinanzeigen

pro Rubrik: pro Zeile 2,50 € (zzgl. MwSt)
Zahlungsart:

Rechnung Briefmarken Bankeinzug

Chiffre (zusätzlich 5,- €)

Keine telefonische Anzeigenannahme!
Keine Anzeigenannahme im Schnüss-Büro!

Rubriken

- Wohnen
- Frauen
- Jobs
- Dienstleistungen
- Aus-/Fortbildung
- An- und Verkauf
- Reisen
- Kontakte
- Kinder
- Seminare/Workshops
- Büro-/Praxisräume
- Psycho
- Misch-Masch
- Musik-/Unterricht
- Männer

als **Branchenbucheintrag** in der Schnüss

Ausschließlich für gewerbliche Kunden (maximal 8 Zeilen)

als Fließtext

1/1 Jahr (70,- €) 1/2 Jahr (40,- €)

als Text mit Rahmen

1/1 Jahr (110,- €) 1/2 Jahr (60,- €)

als Negativ

1/1 Jahr (120,- €) 1/2 Jahr (70,- €)

Zahlungsart:

Rechnung Bankeinzug

Preise für Branchenbucheinträge sind Nettopreise **ohne MwSt.!**
Der Branchenbuch-Eintrag verlängert sich um die erteilte Laufzeit,
wenn er nicht einen Monat vor Ablauf gekündigt wird.

Rubriken

- Berufe/Weiterbildung
- Büro/Computer
- Dienstleistungen
- Dritte-Welt-Läden
- Fahrzeugmarkt
- Frauen
- Gastronomie
- Internet
- Kinder
- Körper/Seele
- Lesen/Schreiben
- Mode
- Ökologisches Leben
- Reisen
- Sound/Vision
- Sport/Fitness
- Wohnen/Einrichten

.....
Unterrubrik (falls vorhanden)

Absender

Firma/Name, Vorname

Straße, Nr

PLZ, Ort

e-Mail-Adresse

Telefon

Datum, Unterschrift

Bitte Buchen Sie den Betrag von meinem Konto ab
(nur bei gewerblichen Kleinanzeigen und Branchenbuch-Einträgen)

Kontoinhaber

Geldinstitut

IBAN

Datum, Unterschrift

Kleinanzeigen

Büro- / Praxisräume

Heller Büroraum im EG (16qm) mit Bad (WC, Dusche, 4qm) in Niederholtorf zu vermieten. Ruhige Lage, Kaltmiete € 320,- Tel. **0151 - 20164285**

Ladenlokal sofort frei, provisionsfrei, 35 qm, Belderberg 6. Tel. **0151 191910**

Seminare / Workshops

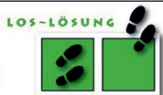
Eigene Entwicklung gezielt fördern durch

- **Konfliktklärung**
- **Musterauflösung**
- **empathisches Selbstmanagement**

auf eine tiefgehende und intensive Weise.

Im Video-Workshop, online-Coaching oder in Präsenz-Formaten.

www.losloesung-coaching.de



Training
Coaching
Mediation
Arne Schöler

Atmen, Bewegen, Entspannen

Aikido

Japanische Kampfkunst

Aikido Schule Heinz Patt

8. DAN Aikido

Buschdorfer Str. 26 • 53117 Bonn

Tel.: 0228 - 67 47 27

www.aikido-bonn.de

Dienstleistungen

Pediküre und Fußpflege (auch mobil)

**Ihre Füße
in guten Händen!**

Inga Verdezki
Mechenstraße 47
53129 Bonn
Telefon: 0177 68 68 408
praxis@fuss-kopf.de



Psyche & Therapie

**Telefonischer Notdienst
für psychisch kranke
Menschen, Angehörige und
Freunde**

(0228) 96 53 901

Sprechzeiten:
20.00-23.00 Uhr (Mo-Fr)
18.00-23.00 Uhr (Sa, So, feiertags)

Gemeindepsychiatrie
Bonn-Rhein-Sieg gGmbH

Kontakte

Doppelkopf-Partner*innen gesucht. Wir zwei (60+) suchen Mitspieler*innen für eine Doppelkopfrunde in der Südstadt. Evtl. auch Anschluss an eine bestehende Runde. **Chiffre »Doppelkopf«**

»Find a man, settle down...« Bewegliche Frau, 56, mit Verstand, Herz und Gefühl, freut sich auf Dich, Du bodenständiger, möglichst gleichaltriger Mann. Zur Vervollständigung und für die Liebe im Leben. **Chiffre »Settle down«**

Musik / -Unterricht

Chor FUNNY THURSDAYS Endericher Burg, Do, 19:00. Leitung: Hansjörg Schall. Info unter: www.voice-connection.de & Tel. **0228 - 973 72 16**

ChorsängerInnen finden Chöre, Chöre finden ChorsängerInnen: www.chor-in-bonn.de - Chorkonzerte finden und annonciieren: www.chorkonzerte-in-bonn.de

GROOVY FRIDAY: Lachen, swingen, a cappella singen. Freitag 18:00. Leitung Hansjörg Schall. **Infos: 9737216 voice-connection.de**

Singen1: Gruppe für Einsteiger/-innen Mittwoch 20:00 Uhr. Leitung Hansjörg Schall. **Frosch im Hals? Mitbringen! Infos: 9737216 voice-connection.de**



Stimm Schmiede Bonn

Sprechen und Singen leicht erleben
Ltg.: Mathias Knuth

- Gesangsunterricht für alle Altersklassen (Klassik, Chor- und Popgesang)
- Sprechtraining für Lehre, Vortrag, Schauspiel und Moderation
- Kostenlose Stimmberatung
- Stimmbildungskurse:
Endlich wieder SINGEN für ChorsängerInnen!
Ich kann noch nicht SINGEN
- Geschenkgutscheine

www.stimm schmiede-bonn.de
oder telefonisch 0228-60877290

Diverses

WILLKOMMEN im Castelltreff, Graurheindorfer Straße 29, Tel. 677046. Wir sind ein rein ehrenamtlich geführter Treff für die gesamte Nachbarschaft, gefördert von der Stadt Bonn, offene Treffs Mo 15-18h u. Mi 17-20h, 1. So/Monat 15-18h, Kinderprogramm, Konzerte, Lesungen, Literaturkreis. castelltreff.de

Medien

Adele und Karl

Christmastime with spirit



17.12.2023

15:00-17:30 Uhr

25,- €

**Jenseitskontakte,
Botschaften,
Inspiration.**



**In einer
weihnachtlichen
Atmosphäre.**

Anmeldung: →

Albert-Schweitzer-Haus
www.ashbonn.de, oder
Adele 0171-2649995
www.medium-heilung.de

SYSTEMISCHES NLP TRAINING & COACHING

- **NLP-Practitioner** (zert. DVNLP)
• Ausbildungsbeginn Februar '24 Köln
- **NLP-Master** (zert. DVNLP)
• Ausbildungsbeginn Mai '24 Köln
- **NLP-Coach** (zert. DVNLP)
• Ausbildungsbeginn Mai '24 Köln

Informationen:
0221/ 940 46 80 oder
info@tomandreas.de
www.tomandreas.de

TOM ANDREAS

T R A I N I N G
C O A C H I N G
S E M I N A R E



Ihre Spende wirkt!

Helfen Sie, die Lebensräume bedrohter Tierarten weltweit zu schützen. **Jetzt spenden: wwf.de oder Spendenkonto: DE06 5502 0500 0222 2222 22**



Veranstaltungskalender

1

Freitag

KONZERT BONN

- 10:00, 17:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Erste Runde mit 28 Teilnehmenden. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*
- 19:00 **BonnVoice - »Engel auf den Feldern singen«** Der preisgekrönte Pop- und Jazzchor lädt ein zum Weihnachtskonzert. Eintritt: WK 12,-/18,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*
- 19:00 **Feel The Pressure** Solikonzert für ACS Copy Service mit den Hard Core-Bands Grim Silence, Love-step & Work. Eintritt: 10,- → *Kult41, Hochstadtenering 41*
- 19:00 **Folk Club Bonn** Thema heute: »Träumen und wünschen«. Special Guest: Simon Kempston aus Edinburgh (Schottland). Infos: folk-club-bonn.blogspot.com. Eintritt frei. → *Dotty's Sportsbar (Vereinshaus des BTHV), Christian-Miesen-Str. 1*
- 19:30 **Esbjörn Svensson Tribute Concert** Anlässlich des 15. Todestags von Esbjörn Svensson spielt das Trio um Pianistin Stephanie Troscheit Kompositionen von Esbjörn Svensson, Avishai Cohen, Martin Tingvall und anderen zeitgenössischen Jazzmusikern. Eintritt: 25,-/20,- → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*
- 19:30 **Frau Höpker bittet zum Gesang** Mitsingkonzert. Anmeldung erforderlich unter frauhoepker.de. Eintritt: WK 15,- → *Brückerforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*
- 20:00 **Morgan Finlay** Stilistisch bewegt sich der Musiker aus Kanada durch ein großes Spektrum von Indie-Rock über Pop, Folk und akustischen Singer-Songwriter. → *Mausefalle 33 1/3, Weberstr. 41*
- 20:00 **Queen Kings A Tribute To Queen.** Eintritt: WK 26,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

- 20:00 **Antifuchs - »Feminem«-Tour** Rapperin. → *MTC, Zülpicherstr. 10*
- 20:00 **Guildo Horn & Die Orthopädischen Strümpfe - »Weihnachten mit Guildo«** Traditionelles, adventliches Liedgut gepaart mit textlich »verweihnachtlichten« Rock- und Popklassikern. Eintritt: WK 36,- *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
- 20:00 **Nkalis - »Never Sober«-Tour** Support: Prettyboys. Eintritt:

WK 23,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

20:00 **RIN** Rapper. Eintritt: WK ab 46,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

21:30 **Antillektual** Skate-Punk aus den Niederlanden. Support: Inner Conflict. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

19:30 **Nazareth** Nazareth zählen zur ersten Generation der Hard & Heavy Bands und prägten nach ihrer Gründung 1968 ganz maßgeblich die Stilrichtung des harten Rock mit. Eintritt: WK 38,- → *Kubana, Zeithstr. 100, Siegburg*

PARTY KÖLN

- 23:00 **25 Jahre Pathfinder x 5 Jahre Hanzom** Drum&Bass mit State of Mind, MC Coppa u.a. → *Gebäude 9, Deutz-Mühlheimer-Str. 117*
- 23:00 **Back To The 00's** Pop, Rock & R'n'B der 2000er mit DJ Sly By. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- 23:00 **The Taylor & Harry Night** Huldigung an Taylor Swift und Harry Styles. Eintritt: WK 12,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*

BÜHNE BONN

- 18:00, 21:00 **Sentimientos - »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmaktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:30 **PREMIERE: Der nackte Wahnsinn** Komödie von Michael Frayn. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 19:30 **Traumschöff** Schlagermusical von Ingmar Otto. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

TIPP

- 20:00 **Alfons - »Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? Und gibt es dort genug Parkplätze?«** Theater, Tiefgang, Trainingsjacke - Eine typisch alfonssische Mélange aus Solo-Theaterabend und Kabarett. Eintritt: WK 27,-/23,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **fringe ensemble - »Gespräch in Sizilien«** Nach dem Roman von Elio Vittorini. Eintritt: 17,-/19,- (+5,- Verköstigung). → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*

1. Freitag

BÜHNE

Moulin Rouge!



20:00 Uhr → Köln, Musical Dome



U P D A T E

Sa. 02.12.2023 | Live Music Hall, Köln

FEAR FACTORY

special guest: Ghosts Of Atlantis

Mo. 04.12.2023 | Luxor, Köln

JESUS PIECE

Mo. 04.12.2023 | Essigfabrik, Köln

SMASH INTO PIECES

Mo. 04.12.2023 | MTC, Köln

THE SCRATCH

Mo. 04.12.2023 | Gebäude 9, Köln

THE 502s

special guest: Darren Kiely

Di. 05.12.2023 | Club Volta, Köln

ISAAC ANDERSON

special guest: Tom Millichamp

Mi. 06.12.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln

MONCRIEFF

Do. 07.12.2023 | Live Music Hall, Köln

KYTES

special guest: Paul Weltz

Fr. 08.12.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

WDR 9

GUILDO HORN & DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE

Sa. 09.12.2023 | Palladium, Köln

kultunews BOBI piranha event. STARR

MANDO DIAO

special guest: Kill Strings

So. 10.12.2023 | Palladium, Köln

YUNG HURN

Fr. 02.02.2024 | Palladium, Köln

MAKKO

Fr. 09.02.2024 | Turbinenhalle, Oberhausen

Di. 20.02.2024 | Palladium, Köln

GIANT ROOKS

Fr. 16.02.2024 | Palladium, Köln

COSMO 7

MASEGO

Di. 27.02.2024 | Palladium, Köln

KIM PETRAS

Mi. 28.02.2024 | Palladium, Köln

MAISIE PETERS

Fr. 08.03.2024 | Rudolf Weber-Arena, Oberhausen

kultunews BOBI ROCK

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Fr. 15.03.2024 | Palladium, Köln

THE GASLIGHT ANTHEM

kölnticket Hotline 0221 2801
westticket bonnticket



prime entertainment
www.prime-entertainment.de



1. KONZERT

Antifuchs



20:00 Uhr → Köln, MTC

- 20:00 Mnemom von Simon Solberg und Ensemble. → Werkstatt, Rheingasse 1
20:00 Springmasse Improtheater - »Auf die Tanne, fertig, los! - Merry Christmas« Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheater Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 Ausverkauft! → Haus der Springmasse, Frongasse 8-10
20:00 Vorsprechen für zwei von Stephan Eckel. Eintritt: WK 20,-/12,- → Theater Die Pathologie, Weberstr. 43

KÖLN

- 20:00 Kabarett Die Puderdose - »Eine Frage der Ehe« Das neue Programm des Kabarettduos Claudia Schuma und Irene Weber. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

20:00 Moulin Rouge! Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

LITERATUR

BONN

- 19:00 Fatma Aydemir - »Dschinn« Familienroman, der für den Deutschen Buchpreis 2022 nominiert war. Eintritt: WK 12,-/6,- AK 14,-/8,- → Haus der Bildung, Mülheimer Platz 1
20:00 Jazzlesung Eine ungewöhnliche Mischung aus Literatur und Musik mit Bernd Winterschladen (Sax), Markus Quabeck (Bass) und Holger Schwab (Lesung). Eintritt: 20,- → Buchladen 46, Kaisersr. 46

KINDER

BONN

18:30 Die Schule der magischen Tiere nach den Kinderbüchern von Margit Auer für Kinder ab 7 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS

BONN

- 16:00, 19:00 Mit dem Nachtwächter durch Bonn Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stadtreisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer
18:00 Frühe Computer und PCs Das Arithmeum hat in den vergangenen 20 Jahren eine herausragende Sammlung früher Computer und PCs aufgebaut. Ein Gang durch das Schauderdepot zeigt den Weg von den ersten Computern bis hin zum heutigen Rechner. Eintritt: 3,- → Arithmeum, Lennéstr. 2
20:00 Tai Chi Kostenlose Probe-Stunde. Bitte bequeme Kleidung mitbringen. → Tai Chi Zentrum Bonn, Frongasse 9

Samstag

KONZERT

BONN

- 10:00, 17:00 International Telekom Beethoven Competition Bonn Heute: Erste Runde mit 28 Teilnehmenden. Eintritt frei. → Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140
12:00 Chormusik zur Marktzeit im Advent mit dem Jazzchor Bonn-Voice. Eintritt frei, Spenden erbeten. → St. Remigius-Kirche, Brüdergasse 8
16:00 Musik wie zu Beethovens Zeit Museumskonzert mit Camilla Köhnken am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → Beethoven-Haus, Bonngasse 20
16:00 »SonJA!ZZ« Heute: Jazzzyfied - Pop, Latin & Swing. Eintritt frei. → SonJA!, Friedrichstr. 13
19:00 Jazzprix Quintett Weihnachtsjazz in der Reihe »Hardtberger Herbst«. Eintritt frei. → Kulturzentrum Hardtberg, Röchusstr. 276
19:00 Musik im Park Extra Heute: Doppelkonzert mit The Villwork Brothers & Bluegrass Guerilla. Eintritt frei, Spenden erwünscht. → Trinkpavillon, Koblenzstr. 80
19:30 Jazzfest Bonn Intro In einem Doppelkonzert geben internationale Gäste einen Ausblick auf das Jubiläumsprogramm zum 15-jährigen Bestehen. Peter Materna, Künstlerischer Leiter des Jazzfest Bonn, wirkt selbst gemeinsam mit der jungen Pianistin Olga Reznichenko als Musiker mit und führt in das neue Programm ein. Außerdem werfen Helge Lien & Knut Hem ein musikalisches Schlaglicht auf den skandinavischen Jazz. Eintritt: WK 35,-/25,- → Münsterbasilika St. Martin, Münsterplatz

- 20:00 Klavierrecital »Beethoven und Woelfl - Amici rivalik zum 250. Geburtstag von Joseph Woelfl. Pianist Michael Korstik spielt Werke von Ludwig van Beethoven und Joseph Woelfl. Eintritt: 36,-/18,- → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24
20:00 Mandowar - »The Joe must go on!« Mit Mandoline, Gitarre und Ukulelen-Bass interpretiert Mandowar große Rock- und Metalsongs. Ihren Stil bezeichnen die Musiker selbst als Country-Folk-Metal. → RheinBühne, Oxfordstr. 20
20:00 Mijō - »Unplugged«-Tour Die kölschen Folk-Rocker sind auf Mitsing-Tour. Eintritt: WK 33,- → Harmonie, Frongasse 28-30
20:00 TeachrZ Rock- & Pop-Cover mit der Lehrer-Band aus Bonn. → Mausefalle 33/13, Weberstr. 41
20:00 Trust Issues / Fluid To Gas Posthardcore/Noiserock. Eintritt: 8,- → Kult41, Hochstadenning 41

- 20:00 Mandowar - »The Joe must go on!« Mit Mandoline, Gitarre und Ukulelen-Bass interpretiert Mandowar große Rock- und Metalsongs. Ihren Stil bezeichnen die Musiker selbst als Country-Folk-Metal. → RheinBühne, Oxfordstr. 20
20:00 Mijō - »Unplugged«-Tour Die kölschen Folk-Rocker sind auf Mitsing-Tour. Eintritt: WK 33,- → Harmonie, Frongasse 28-30
20:00 TeachrZ Rock- & Pop-Cover mit der Lehrer-Band aus Bonn. → Mausefalle 33/13, Weberstr. 41
20:00 Trust Issues / Fluid To Gas Posthardcore/Noiserock. Eintritt: 8,- → Kult41, Hochstadenning 41

- 20:00 Mandowar - »The Joe must go on!« Mit Mandoline, Gitarre und Ukulelen-Bass interpretiert Mandowar große Rock- und Metalsongs. Ihren Stil bezeichnen die Musiker selbst als Country-Folk-Metal. → RheinBühne, Oxfordstr. 20
20:00 Mijō - »Unplugged«-Tour Die kölschen Folk-Rocker sind auf Mitsing-Tour. Eintritt: WK 33,- → Harmonie, Frongasse 28-30
20:00 TeachrZ Rock- & Pop-Cover mit der Lehrer-Band aus Bonn. → Mausefalle 33/13, Weberstr. 41
20:00 Trust Issues / Fluid To Gas Posthardcore/Noiserock. Eintritt: 8,- → Kult41, Hochstadenning 41

KÖLN

- 15:00, 19:30 Locas In Love Indie-Pop-Band. → Altes Pfandhaus, Kartäuserwall 20
15:00 Rippelfest Das Festival für Fans von Stoner, Doom und Heavy Psychedelic Rock mit den Bands Mother's Cake, Kabbalah, Fire Down Below, Crystal Spiders, Appaloosa, Cannabineros und Daovar. Eintritt: WK 20,- bis 35,- → Club Volta, Schanzenstr. 6-20
17:00 90s Super Show 90er Show mit 15 Acts: Caught In The Act, Snap, East 17 u.a. Moderation: Mola Adabisi. Eintritt: WK ab 26,- → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3
17:30 Fear Factory - »Disrup«-Tour Industrial-Metal. Support:

1. Freitag + 2. Samstag

BÜHNE

Alfons



In seinem neuen Programm geht Alfons den fundamentalen Fragen der Menschheit nach: Wo kommen wir her, wo gehen wir hin, und gibt es dort auch genug Parkplätze? Der Geschichtenerzähler und Puschel-Philosoph nimmt sein Publikum mit auf diese erkenntnisreiche Reise, die - streng chronologisch - über die Evolution des Menschen bis hin zum aktuellen Klimawandel in Erdatmosphäre und Gesellschaft führt. Ist das Ende der Menschheit schon in Sicht? Oder leuchtet da doch noch Licht am Ende des Tunnels? Und wenn, wenigstens eine Energiesparlampe?

20:00 → Bonn, Pantheon

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

- Ghosts Of Atlantis. Eintritt: WK 33,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30
18:00 Unholy Passion Fest VII mit Ultha, Yellow Eyes, Karloff und Fotocrome. Eintritt: WK 26,50 → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117
18:30 SPH Music Masters Band-Contest - Vorrunde mit den Bands Dating Medusa, Objekt Kowal, The Grump, The Jumpcuts, Vinc. & Zurreal. Eintritt: WK 12,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

- 20:00 Guildo Horn & Die Orthopädischen Strümpfe - »Weihnachten mit Guildo« Traditionelles, adventliches Liedgut gepaart mit textlich »verweihnachtlichten« Rock- und Popklassikern. Eintritt: WK 36,- Ausverkauft! → Gloria Theater, Apostelstr. 11
20:00 Heppner's TanzZwang 2.0 Im Anschl. Sleepwalker Night Aftershow Party. Eintritt: WK 26,- → Luxor, Luxemburger Str. 40
20:00 Madsen - »Hollywood«-Tour Rockband. Support: Deine Cousine. Eintritt: WK 38,- Ausverkauft! → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

- 20:00 Sebastian Wurth »Kapitel 1« EP - Releasekonzert. WK 40,- → Yard Club, Neuffer Landstr. 2
21:30 The Clerks Eine der spannendsten Skabands aus deutschen Landen: Seit ihrer Gründung im Jahre 2000 haben die sieben Jungs aus der Dom-Stadt eine erstaunliche Entwicklung hingelegt. Bisher stehen 7 Alben und 8 Eps zu Buche. Eintritt: 12,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

JOTT WE DE

- 20:00 Brings - »singsulautdekann« Mitsingkonzert. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25
20:00 Molly Hatchet Die Southern-Rock-Band aus den USA steht seit den späten 70er Jahren für eine Mischung aus Rock, Blues, Country und Gospel. WK 30,- AK 25,- → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

PARTY

KÖLN

- 23:00 Alternative 90's 90er Jahre Party. Eintritt: 7,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30
23:00 Shake Appeal 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190
23:00 Take Me Out! Indie-rock mit Eavo. Eintritt: 8,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

BÜHNE

BONN

- 18:00, 21:00 Sentimientos - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südlichem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
19:00 Alle Jahre Lieder Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42

19:30 Frankenstein Jr. Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974 wird der Topos des irren Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

19:30 Heute Abend: Lola Blau Ein Musical für eine Schauspielerin von Georg Kreisler. Eintritt: 15,-/10,- → Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28

19:30 Judy - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

19:30 Traumschöpfung Schlagermusik von Ingmar Otto. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

19:30 Wozeck von Georg Büchner. In Büchners Dramenfragment sind alle Figuren Getriebene, sind Unterdrückte und Unterdrückte, Opfer und Täter. Das System der Entmenschung und die Folgen für die Opfer demonstriert Büchner, um im emphatischen Sinne des Wortes dafür Bewusstsein hervorzurufen. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

20:00 Alfons - »Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? Und gibt es dort genug Parkplätze?« Theater, Filmgang, Trainingsjacke - Eine typisch alfonsische Melange aus Solo-Theaterabend und Kabarett. Eintritt: WK 27,-/23,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

20:00 fringe ensemble - »Gespräch in Sizilien« Nach dem Roman von Elio Vittorini. Eintritt: 17,-/19,- (+5,- Verköstigung). → Theater im Ballsaal, Frongasse 9

20:00 Springmasse Improtheater - »Auf die Tanne, fertig, los! - Merry Christmas« Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheater Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → Haus der Springmasse, Frongasse 8-10

20:00 Thilo Seibel - »Schon rum?!« Der politische Jahresrückblick 2023. Eintritt: WK 15,70/11,70 → Kulturraum Auerberg, SKM-Aufbruch gGmbH, Kölnstr. 367

20:00 Vorsprechen für zwei von Stephan Eckel. Eintritt: WK 20,-/12,- → Theater Die Pathologie, Weberstr. 43

20:00 Willkommen in Deinem Leben Tragikomödie von Michael McKeever. Eine Lovestory um Leben und Tod mitten in der Wüste von Arizona. Eintritt: WK 13,20/10,- → tik theater im keller, Röchusstr. 30

20:00 Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron nach dem Roman von Yade Yasemin Önder. → Werkstatt, Rheingasse 1

KÖLN

- 15:00, 20:00 Moulin Rouge! Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1
20:00 Tohuwabohu Mave O'Rick präsentiert zusammen mit seinem Drummer Lars Müller die zwölf Songs seines gleichnamigen Deutschpop-Albums und verbindet diese durch kabarettistische Sequenzen. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

LITERATUR

BONN

- 19:30 Kutlu Yurtseven liest aus »Eine ehrenwerte Familie« Lesung im Rahmen von »34 Jahre Le Sabot« mit dem Mitglied der Kölner HipHop-Formation Microphone Mafia. → Buchladen Le Sabot, Breite Str. 76

KINDER

BONN

15:00 Familienführung Das Opernhaus lässt sich in die Karten schauen. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahren. → Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1

15:00 Rechnen wie Caesar und Kleopatra Das römische Zahlensystem mit seinen Zeichen ist vielleicht schon aus der Schule bekannt. Aber wie haben eigentlich die Ägypter gerechnet? In diesem Workshop lernen die Teilnehmer ab 10 Jahren die beiden Zahlenschriften in Aussehen und Schreiben zu kennen und finden heraus, ob ein Römer ägyptische Zahlen hätte lesen können. Anmeldung unter arithmeum@or.uni-bonn.de erbeten. Kosten: 6,- → Arithmeum, Lennéstr. 2

15:00, 18:30 Ruf der Wölfe Das JTB nach dem Buch von Robert Habeck und Andrea Paluch für Zuschauer ab 10 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
18:30 Die Schule der magischen Tiere nach den Kinderbüchern von Margit Auer für Kinder ab 7 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

18:30, 20:00 Nachts im Museum Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/8,- → Museum Koenig, Adenauerallee 160

DRINK NO EVIL
2.12.23 VON 11 BIS 14 UHR
WERKSVERKAUF BONNER
KAFFEEBRENNEREI
KLARA-M.FASSBINDER-STR. 6, BONN

EXTRAS

BONN

- 11:00 Filmalba 2023 7. schottisch-gälisches Filmfestival vom 26.11. bis 2.12. Heute: Workshop mit Michael Klevenhaus. Informationen unter film-alba.de. → Brotfabrik, Kreuzstr. 16
11:00 Werksverkauf in der Bonner Kaffeebrennerei in der Bonner Kaffeebrennerei, Klara-M.-Fassbinder-Str. 6

11:30 Bonner Stadtpaziergang mit Rainer Selmann durch De Kuhl und was daraus wurde. Die wahre Altstadt von Bonn. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 1 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Sandkaule / Ecke Josefstraße

14:00 Von wegen der Demokratie Führung von Stadtreisen - Bonn erleben e.V. Anmeldung erforderlich. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → Treffpunkt: vor dem Haus der Geschichte

15:00 Repair Café Beuel Geöffnet i.d.R. jeden 1. Samstag im Monat von 15-18 Uhr. → Jupp's Quartier, An St. Josef 19 b

18:00 Mit dem Nachtwächter durch Bonn Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stadtreisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer

20:00 Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/8,- → Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

KONZERT

BONN

- 10:00, 17:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Erste Runde mit 28 Teilnehmenden. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*
- 11:00 **lauchzet frohlocket** Adventliches Mitsingkonzert mit dem Kinder- und Jugendchor. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 16:00 **Musik zum 1. Advent** mit dem Symphonischen Blasorchester des Kardinal-Frings-Gymnasiums. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Münsterbasilika St. Martin, Münsterplatz*
- 17:00 **Festliches Adventskonzert** Das Benefizkonzert mit dem Projektchor der Bürgerstiftung Rheinviertel, dem Orchester Camerata Louis Spohr sowie Vokalsolisten präsentiert herausragende Werke von Johann Sebastian Bach. Eintritt: WK 28,-/12,- → *Kirche Heilig Kreuz, Cheruskerstr. 11*
- 18:00 **MultiKultiChor** Benefizkonzert zugunsten von terre des hommes. Die Chormitglieder singen Lieder aus aller Welt in den Originalsprachen. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Ev. Studierendengemeinde, Königstr. 88*
- 18:00 **Wiener Klassik Bonn Weihnachtskonzert** Heute: »Weihnachtszauber« – Die Klassische Philharmonie Bonn und Eloi Husenot – Oboe präsentieren Werke zwischen Barock und Romantik von F. Manfredini, J. S. Bach, A. Vivaldi, A. Marcello, G. F. Händel, A. Marcello, E. Elgar, F. Schubert & F. Kreisler. Eintritt: WK 28,- bis 54,- → *Maritim Hotel Bonn, Godesberger Allee*
- 18:00 **Young Stars** Cosima Soulez Larivière, bereits mehrfach ausgezeichnete Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes, hat ein abwechslungsreiches Programm mit Werken von Max Reger, Johannes Brahms und Ludwig van Beethoven zusammengestellt. Klavier: Kivelli Dörken. Eintritt: WK 23,-/11,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 19:00 **Adventskonzert »Christmas Time«** Gitarrenvirtuose Simon Wahl spielt Weihnachtslied-Klassiker aus seinem Weihnachtsalbum »Christmas Time«. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Kulturzentrum Altes Rathaus Oberkasel, Königswinterer Str. 720*

- 19:00 **Bach-Bearbeitungen für 23 Bläser** Das Bläserensemble der Kreuzkirche Bonn gibt einmal im Jahr ein eigenes Konzert. In diesem Jahr stehen Bachs berühmteste Orgelwerke in einer Bearbeitung für 23 Blasinstrumente auf dem Programm. Eintritt: WK 10,-/7,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*
- 19:00 **Miljö – »Unplugged«-Tour** Die kölschen Folk-Rocker sind auf Mitsing-Tour. Eintritt: WK 33,-/Auserkauf! → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

- 16:00 **Giuldo Horn & Die Orthropäischen Strümpfe – »Weihnachten mit Giuldo«** Traditionelles, adventliches Liedgut gepaart mit textlich »verweihnachtlichten« Rock- und Popklassikern. Eintritt: WK 36,-/Auserkauf! → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
- 19:00 **Damona** Support: Mischa. Eintritt: WK 23,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 20:00 **Anees – »Winter Camp«-Tour** Eintritt: WK 25,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Bläck Fööss** Hinter der Band liegen 52 Jahre mit mittlerweile 44 Alben und mehr als 450 Songs, manche haben gar bereits den Status von Volksliedern und gehören fest zum kölschen Liedgut. Eintritt: WK 30,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
- 20:00 **Fuffifufzich** Melancholisch, sphärische Synthesizersounds gehen Hand in Hand mit Fuffifufzichs Texten. *Auserkauf!* → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Jonny5 & Fergy53 – »Sportrecords«-Tour** Eintritt: WK 24,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 20:00 **Krissy Matthews** Eintritt: WK 18,- → *Yard Club, Neußer Landstr. 2*
- 20:00 **Mario Novembre** Eintritt: WK 29,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

BÜHNE

BONN

- 14:00, 18:30 **Sentimientos – »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 14:30 **Ludwig! Jetzt mal unter uns!»** Das Musikkabarett-Programm zu Ludwig van Beethoven mit Andreas Etienne & Christoph Scheeben sowie Lisa Schumann (Violine), Darko Kostovski (Klavier). Eintritt: WK 27,70/21,90 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- 15:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Pa-*

- last in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 15:00 **Traumschöff** Schlagermusical von Ingmar Otto. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 18:00 **Der nackte Wahnsinn** Komödie von Michael Frayn. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 18:00 **fringe ensemble – »Gespräch in Sizilien«** Nach dem Roman von Elio Vittorini. Eintritt: 17,-/19,- (+5,- Verköstigung). → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*
- 18:00 **Li-Tai-Pe – Des Kaisers Dichter** Oper in drei Akten von Clemens von Franckenstein. Libretto von Rudolf Lothar. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 19:00 **Raus mit der Sprache** Hier kommt das Beste, was die deutschsprachige Slam-Szene zu bieten hat (und zu bieten haben wird), zum lyrischen Kräfteressen zusammen. Moderation: Quichotte und Ingo Pieß. WK 15,-/10,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 19:00 **Springmaus Improtheater – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas«** Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisations-theaters Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

KÖLN

- 14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 18:00 **Duo Wein, Weib & Cello – »Solang nicht die Hose am Kronleuchter hängt...«** 20er Jahre Programm. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*
- 20:00 **Let's Dance** Die Tanzshow auf Live-Tour. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- JOTT WE DE**
- 18:00 **Grand Classic Ballett – »Schwanensee«** Der Ballettklassiker zur Musik von Peter Iljitsch Tschairowsky. WK 32,- bis 47,- → *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*

KUNST

BONN

- 11:00 **Workshop am Museums-sonntag** Thema heute: Polaroid-Art. Kosten: 10,- (zzgl. Eintritt). → *LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*
- 11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde – Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → *Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36*
- 15:00 **Vernissage »Gelb trifft Grün«** Kunstsalon Glaskarree – Gemeinschaftsausstellung der Mitglieder. → *Kunstverein Bad Godesberg e. V., Burgstr. 85*

LITERATUR

BONN

- 17:00 **Draussen nur Tännchen! – Kopflös durch die Gedankenwelt** Lesung mit Carsten Kubicki und Lothar Schiefer. Eintritt: 12,- → *Ate-lierbühne Bonn, Auguststr. 18*

KINDER

BONN

- 10:30 **Theater Marotte – »Weihnachten bei Opa Franz«** Kindertheater ab 4 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → *LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*



Fr. 22.12.2023 | Live Music Hall, Köln

CALLEJON

So. 21.01.2024 | Die Kantine, Köln

DORIAN ELECTRA

Mo. 22.01.2024 | Gloria, Köln

MARIA MENA

Mi. 24.01.2024 | Die Kantine, Köln

THE VACCINES

Fr. 26.01.2024 | Live Music Hall, Köln

AVATAR

Sa. 27.01.2024 | Luxor, Köln

SKINNY LISTER

Di. 30.01.2024 | Live Music Hall, Köln

PERIPHERY

special guest: Crooked Royals

So. 04.02.2024 | Luxor, Köln

DUNCAN

LAURENCE

Di. 06.02.2024 | Essigfabrik, Köln

BATTLE BEAST

Di. 13.02.2024 | Die Kantine, Köln

NORMANDIE

Fr. 15.03.2024 | Lanxess Arena, Köln

james blunt

Mo. 18.03.2024 | Palladium, Köln

ERIC NAM

Do. 21.03.2024 | Palladium, Köln

IDLES

Sa. 30.03.2024 | Palladium, Köln

MOTHER MOTHER

Di. 04.04.2024 | Palladium, Köln

DAVE MATTHEWS BAND

Sa. 08.04.2024 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

SLASH

feat. MYLES KENNEDY AND THE CONSPIRATORS

Fr. 19.04.2024 | Palladium, Köln

KETTCAR

Fr. 26.04.2024 | Palladium, Köln

BOSSE

Do. 11.05.2024 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

I PREVAIL

kölnticket Hotline 0221 westticket bonnticket 2801



prime entertainment
www.prim-entertainment.de



3. Sonntag

BÜHNE

Raus mit der Sprache



Quichotte

19:00 Uhr → Bonn, Pantheon

4

Montag

KINO

BONN
18:15 **Breaking Barriers – the Castless Collective** Nach dem Film diskutieren Maja Meiners (Regisseurin), Dr. Sandra J. Schlage (AIK, Uni Bonn), Dr. Heike Kluge (Andheri Hilfe e.V.). → *Hörsaal XI, Hauptgebäude der Uni Bonn*

KONZERT

BONN
10:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Zweite Runde mit zwölf Teilnehmenden. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*
20:00 **Guido Horn & Die Orthopädischen Strümpfe** Die Weihnachtsshow. Der Meister versteht es auch zur Weihnachtszeit Heute mit Deep Purple zu versöhnen. Eintritt: WK 35,- AK 39,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

20:00 **Soundtrips NRW 66** Die Konzertreihe präsentiert spannende musikalische Rundreisen durch NRW. Heute: Gamille Émille / Nina Garcia & Georges Paul. Eine perkussive Gitarre, rückkoppelnde Perkussion – Musik, die prägnant, engagiert und tiefgründig ist, alles improvisiert. Eintritt: 15,-/19,- → *Dialograum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130*

KÖLN

20:00 **Gemini** R&B/Alternative-Musiker aus Südkorea. WK 45,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
20:00 **Gregory Alan Isakov – »Appaloosa Bones«-Tour** Eintritt: WK 30,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **Jesus Piece** Metalcore-Band aus den USA. Eintritt: WK 21,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*

20:00 **Smash Into Pieces** Die schwedische Band gehört zu den erfolgreichsten skandinavischen Alternative Rock-Bands. Im Lauf der Jahre haben sie elektronische Einflüsse in ihre Musik eingebaut und fallen nun mehr in die Kategorie Elektro-Pop / Alternative Rock-Crossover. Support: Cyan Kicks. Eintritt: WK 25,- → *Essigfabrik, Siegburgerstr. 110*

20:00 **Sting – »My Songs«-Tour** Der ehemalige Sänger von The Police und 17-fache Grammy Gewinner präsentiert die beliebtesten Hits seiner Karriere. Special Guest: Joe Sumner. *Ausverkauft!* → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

20:00 **The 502s – »Pure Serotonin«-Tour** Feel-Good Folk Band. Support: Darren Kiely. Eintritt: WK 25,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
20:00 **The Scratch** »Heavy Irish Folk«. Eintritt: WK 20,- → *MTG, Zülpicherstr. 10*
19:30 **JOTT WE DE**
19:30 **Paveier & Freunde – »Kölsche Weihnacht«** Die kölsche Kultband präsentiert weihnachtliche Lieder in kölscher Sprache. → *Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

BÜHNE

BONN
19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

KÖLN

19:45 **Benaïssa Lamroubal – »Baba Nice!«** Comedy. → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
20:00 **JOTT WE DE**
20:00 **Springmaus-Improvisationstheater – »Auf die Tanne fertig, los!«** Die Weihnachtsshow der deutschlandweit bekanntesten Improvisationstheatergruppe. WK 28,50 → *Rheinforum Wesseling, Kölner Str. 42, Wesseling*

20:00 **Isaac Anderson** Indie Pop. Support: Waiting For Smith & Tom Millichamp. Eintritt: WK 27,50 → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

20:00 **Klüngelköpp – »Santa Extravaganza«** Eintritt: WK 29,- *Ausverkauft!* → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
20:00 **Teenage Wrist** Support: Pærich. Eintritt: WK 25,- → *Yard Club, Neußer Landstr. 2*

20:00 **21:00 Mission Laika** Ein Weltraumbenteuer zwischen Dokutheater, Performance und Infotainment für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

17:00 **Die Zauberflöte** Solisten der Prager Kammeroper bringen eine wunderschöne Version des Opernklassikers von Wolfgang Amadeus Mozart mit Erzähler für Kinder ab 4 Jahren auf die Bühne. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

KINDER

BONN
10:00 **Mission Laika** Ein Weltraumbenteuer zwischen Dokutheater, Performance und Infotainment für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

17:00 **Die Zauberflöte** Solisten der Prager Kammeroper bringen eine wunderschöne Version des Opernklassikers von Wolfgang Amadeus Mozart mit Erzähler für Kinder ab 4 Jahren auf die Bühne. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

EXTRAS

KÖLN
19:00 **»Hochzeit in Schwarz«** Krimidinner. Eintritt: WK 95,- → *Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10*

5

Dienstag

KONZERT

BONN
10:00, 17:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Zweite Runde mit zwölf Teilnehmenden. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*

18:30, 20:30 **Candlelight-Konzert** Heute: Das Neux Streichquartett mit Antonio Vivaldi – »Vier Jahreszeiten«. Eintritt: WK ab 27,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*

20:00 **Björn Heuser – »Janz besinnlich...«** Der kölsche Mitsing-König lädt zum Mitsingen ein. Neben vielen kölschen Songs aus der Feder des Liedermachers, wird es mitunter passend zur Jahreszeit auch mal weihnachtlich. → *Harmonie, Frongasse 28-30*

20:00 **Vocaldente – »Frohe Weihnachten!«** A-cappella-Quintett. Eintritt: WK 25,40/19,60 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

20:00 **Isaac Anderson** Indie Pop. Support: Waiting For Smith & Tom Millichamp. Eintritt: WK 27,50 → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
20:00 **Klüngelköpp – »Santa Extravaganza«** Eintritt: WK 29,- *Ausverkauft!* → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*

20:00 **Teenage Wrist** Support: Pærich. Eintritt: WK 25,- → *Yard Club, Neußer Landstr. 2*
21:00 **21:00 Descartes A Kant** Avant-Garde Rock aus Mexiko. Support: Lo Seal. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

BONN
20:00 **Florian Schroeder – »Schluss jetzt!«** Der satirische Jahresrückblick 2023. Eintritt: WK 24,-/20,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*
19:45 **WDR Ladies Night** Gastgeberin Daphne de Luxe empfängt Alice Köfer, Jane Mumford, Sybille Bullatschek und Anna Mateur. *Ausverkauft!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

LITERATUR

BONN
19:30 **»Auf ewig Dein«** Eine Mischung aus historischen und zeitgenössischen Briefen prominenter Persönlichkeiten, zusammengestellt von Christiane Lemm und Kalle Kubik. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **Der Berenberg Verlag** Verleger Heinrich von Berenberg stellt seinen Verlag vor. → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

KINDER

BONN
11:00 **Die kleine Hexe** nach den Kinderbüchern von Otfried Preußler für Kinder ab 5 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

EXTRAS

BONN
19:00 **Jonglieren im Kult** Offener Jongliertreff für Anfänger, Fortgeschrittene und Interessierte. Eintritt frei. → *Kult41, Hochstadtenerg 41*

6

Mittwoch

KINO

BONN
19:00 **Cinéclub** Heute: »Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait« – Frankreich 2020, mit dem Prix Lumière (bester Film) prämiertes Drama von Emmanuel Mouret mit Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne, Émilie Dequenne, Jenna Thiam, Guillaume Gouix, Omengll. Eintritt frei. → *Institut français, Adenauerallee 35*

KONZERT

BONN
10:00, 17:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Semifinale mit sechs Teilnehmenden. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*

18:30, 20:30 **Candlelight-Konzert** Heute: Best of Beethoven mit Pianist Georgios Fragkos. Eintritt: WK ab 27,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*

TIPP

20:00 **Danny Bryant** Stilistisch bleibt sich Danny Bryant treu und bietet eine aufregende Mischung aus Blues, Rock und Singer-Songwriter, jedoch hat er bei der Produktion des neuen Albums auf einen etwas moderneren Sound gesetzt. Eintritt: WK 27,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

20:00 **Buntspecht – »Ein Pedal**

6. Mittwoch

KONZERT

Danny Bryant



Der britische Gitarrist und Sänger meldet sich mit dem brandneuen Album »Rise« zurück, das ihn auf seiner ausgedehnten »The rage to survive«-Tour auch endlich wieder auf deutsche Bühnen führen wird. Danny Bryant wird dabei sowohl mit Quintett – als auch mit Bigband-Besetzung auftreten und ist ein Garant für außergewöhnlich intensive Live-Gigs: Der erst 42-jährige Ausnahmegitarrist hat sich innerhalb der europäischen Bluesszene in den letzten zwei Jahrzehnten mit harter, unermüdlicher Arbeit einen Namen gemacht, über 2500 Club- und Festivalauftritte absolviert – und seine zahlreichen Fans ein ums andere Mal begeistert, weshalb er zurecht als einer der Besten der Besten seiner Branche gilt.

20:00 → *Bonn, Harmonie*

pro Tal«-Tour Sechsköpfige Band aus Wien. Support: Anda Morts. Eintritt: WK 25,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **Klüngelköpp – »Santa Extravaganza«** Eintritt: WK 29,- *Ausverkauft!* → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*

20:00 **Moncrieff** Singer/Songwriter aus Irland. Support: Quiet Man. Eintritt: WK 25,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

PARTY

KÖLN
21:00 **Pass da mic!** Open Mic Freestyling. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

BONN
19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Pastalast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*

19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **Die Glasmenagerie** von Tennessee Williams. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

20:00 **fringe ensemble – »We Are Nature!«** In seinem fünften Stück beschäftigt sich der internationale Sprechchor des Bonner fringe ensemble mit dem Verhältnis von Mensch und Natur. Anmeldung erforderlich. Kosten: 6,- → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

20:00 **Konrad Beikircher – »Sternstunden – Beikirchers Weih-**

4. Montag

KONZERT

The 502s



20:00 Uhr → *Köln, Gebäude 9*

EXTRAS

BONN
11:00 **Das Bonn der frühen Jahre** Das »Provisorium« in den Jahren 1949 und 1950. Die neue Tour von StatReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- → *Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt*

11:15 **Sonntagführung im Akademischen Kunstmuseum** Heute: »Originale als Souvenirs« – Archäologische Reisen des frühen 20. Jahrhunderts im Spiegel der Sammlung des Akademischen Kunstmuseums. Eintritt: 3,- → *Akademisches Kunstmuseum, Römerstr. 164*

11:30 **Bonner Stadtspaziergang** mit Rainer Selmann durch Beuel – Schäl Sick und Sonnenseite. Beuel-Mitte mit Rheinbrücke, Bahnhofchen, Muchewasser & Brotfabrik. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 1 697682 (Ab) o. rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → *Treffpunkt: Hans-Steger-Ufer / vor dem lokal Rheinlust (Rheinseite)*

14:00 **Weihnachtsbräuche in Bonn** Der Rundgang von StatReisen Bonn erleben e.V. informiert über die Entstehung von Weihnachtsbräuchen. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Münster, Hauptportal*

7

Donnerstag

nachts-Special« Köstliche, abartige und zum Schreien komische Geschichten vom Bonner Kabarett-Urgestein. Eintritt: VK 22,-/18,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

20:00 **Kunst gegen Bares Bonn** Open Stage. Eintritt: 6,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

20:00 **@rheinkabarett - »King Mum - Das große Finale«** Seit Jahrzehnten steckt sie in Andreas Etienne und umgekehrt: Die Rede ist von Amelie Keltenbach. Nun bricht sie aus Andreas heraus und übernimmt in ihrer unnachahmlich charmant beherrschenden Art Bühnenpartnerinnen und Publikum. Eintritt: VK 27,70/21,90 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

20:00 **Sentimientos - »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

KÖLN

19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*

20:00 **NightWash Live »Christmas Edition«** Stand-Up Comedy mit Luisa Charlotte Schulz, Ben Schafmeister, Niclas Amin und Alicja Heldt. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

JOTT WE DE

20:00 **»Die Knaller des Jahres 2023«** Der Kabarettüberblick: Die Kabarettisten Peter Vollmer und Gernot Voltz als Herr Heuser vom Finanzamt halten Rückschau und betrachten satirisch-lustvoll die Ereignisse und Gestalten dieses Jahres. Eintritt: VK 18,-/14,50 AK 22,-/17,60 → *Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

KINDER

BONN

10:15 **Baby-Art-Connection** Führung und Gespräch für Eltern mit Baby zur Ausstellung »Immanuel Kant und die offenen Fragen«. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: 15,- → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

18:00 **Der Sturm** Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel für Kinder ab 8 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

EXTRAS

BONN

11:00 **Dies Academicus** von 11-19 Uhr mit öffentlichen Führungen und Vortrag (18 Uhr). Eintritt frei. → *Arithmeum, Lennéstr. 2*

17:00 **Finale des Ideenwettbewerbs** Kreative und innovative Ideen der Uni Bonn nehmen den ersten Schritt Richtung Wirklichkeit. Infos und Anmeldung hier: www.uni-bonn.de/ideenwettbewerb. → *Digitalhub, Am Hauptbahnhof 6*

18:00 **Optiken für die Chipherstellung - Technik an der Grenze des Machbaren** Vortrag von Dr. Andreas Dorsel, ehem. Geschäftsführer ZEISS Semiconductor Manufacturing Technology (SMT), im Rahmen des Dies academicus. Eintritt frei. → *Arithmeum, Lennéstr. 2*

19:00 **KI und Astronomie** »Wie KI den Astronomen bei der Arbeit hilft« - Vortrag von Dr. Kai Polsterer, Heidelberg Institute for Theoretical Studies (HITS). → *Deutsches Museum Bonn, Ahlstraße 45*

19:00 **Sing doch ene mit!** Die Feierabend-Karaoke im Kulturwohnzimmer. Eintritt: 3,- → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2024 ist der:

7. Dezember 2023

schnuess

Das Bonner Stadtmagazin

die britische Dramatikerin Dawn King eine ebenso packende wie verstörende Dystopie geschaffen, die sich mit den Folgen der Klimakrise auseinandersetzt. JTB-Intendant Moritz Seibert inszeniert das Stück mit einer Gruppe jugendlicher aus dem Nachwuchsensemble des JTB für Jugendliche ab 14 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

19:30 **Frankenstein Jr.** Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974, wird der Topos des irren Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1*

19:30 **Judy - Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

19:30 **PREMIERE: Weiße Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

19:30 **Woyzeck** von Georg Büchner. In Büchners Dramenfragment sind alle Figuren Getriebene, sind Unterdrückte und Unterdrückte, Opfer und Täter. Das System der Entmenschung und die Folgen für die Opfer demonstriert Büchner, um im emphatischsten Sinne des Wortes dafür Bewusstsein hervor-

zurufen. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

20:00 **Alte Liebe** Szenische Lesung nach dem Roman von Elke Heidenreich und Bernd Schröder. Eintritt: VK 20,-/12,- → *Theater Die Pathologie, Weberstr. 43*

TIPP

20:00 **Anny Hartmann - »Klimaballerina«** Die Preisträgerin des Deutschen Kleinkunstpreis 2023 in der Sparte Kabarett mit ihrem aktuellen Bühnensolo. Eintritt: VK 20,-/16,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

20:00 **Jung und ungebremst!** Die Show für Newcomer aus Kabarett und Comedy. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

20:00 **@rheinkabarett - »King Mum - Das große Finale«** Seit Jahrzehnten steckt sie in Andreas Etienne und umgekehrt: Die Rede ist von Amelie Keltenbach. Nun bricht sie aus Andreas heraus und übernimmt in ihrer unnachahmlich charmant beherrschenden Art Bühnenpartner:innen und Publikum. Eintritt: VK 27,70/21,90 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

20:00 **Sentimientos - »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

KÖLN

20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*

JOTT WE DE

20:00 **Sia Korthaus - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta«** Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: VK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

KINDER

BONN

10:00 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

10:00 **»Hast du schon gehört?«** Eine heitere Musiktheaterperformance für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

17:00 **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel** Weihnachtsmärchen für die ganze Familie. Die deutsch-tschechische Verfilmung mit der Musik von Karel Svoboda ist einer der erfolgreichsten Märchenfilme aller Zeiten. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

EXTRAS

BONN

11:00 **Open Space** Heute: Projekt »Democracy Gym«. Demokratie ist wie ein Muskel, der immer wieder trainiert werden muss. Das Democracy Gym bündelt elf medienbasierte Methoden in aktivierenden Trainingsplänen und Trainingsstationen. Eintritt frei. → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*

17:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stat-Reisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*

19:00 **Karaoke Tumult** Diesmal Funk, Hip-Hop, House, Techno, Electro mit Robot Kareem. → *Kult41, Hochstadenering 41*

KONZERT

BONN

19:00 **»am 7. um 7.«** Heute: »Adventskalenderkonzert« - Eine wilde und live zusammengeputzte Mischung aus weihnachtlicher Musik vom Mittelalter bis in die tiefsten Jazz-Gefilde von heute. Eintritt: 10,-/7,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

19:00 **Bach - »Weihnachtsoratorium I-III«** Weihnachtskonzert mit der Kantorei in der Lutherkirche. Eintritt: 10,- → *Lutherkirche, Reuterstr. 11*

20:00 **Jazz Sabbath** Das Jazz-Trio spielt Jazz-Interpretationen von Black Sabbath Songs. Eintritt: VK 29,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

20:00 **Becks - »Gefühle wie Lilien«-Tour** Eintritt: VK 23,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **Kytes - »To Feel Something At All«-Tour** Indie-Band aus München. Support: PaulWetz. Eintritt: VK 25,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*

21:00 **Surfer Joe** Surf Music aus Italien. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

20:00 **Diary of Dreams** Elektro- und Dark-Pop-Band um Sänger Adrian Hates. Eintritt: VK 34,- → *Kubana, Zeithstr. 100, Siegburg*

BÜHNE

BONN

19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK ab 28,- → *Malentes Theater Pastal in der Jahrmarktshalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*

19:30 **Das Tribunal** Mit ihrem Theaterstück »Das Tribunal« hat

7. Donnerstag

BÜHNE

Anny Hartmann



© DIETZ MARTINS - LAUF GERNPST.DE

Sie müssen keine 17 Jahre alt sein und freitags auf der Straße sitzen, um etwas gegen den Klimawandel zu tun. Alle können etwas zur Rettung des Planeten beitragen. Manchmal reicht es schon, ins Kabarett zu gehen und Anny Hartmann zuzuhören. Die studierte Diplom-Volkswirtin besitzt nämlich das Handwerkzeug, um wirtschaftliche und politische Zusammenhänge erstens analysieren und zweitens amüsant, bissig und leicht nachvollziehbar vermitteln zu können. Ihr Humor ist ansteckend, ihre Haltung inspirierend.

20:00 → *Bonn, Pantheon*

[Meyer-Konzerte] Du findest uns auf

SPRINGMAUS
Anspruchstheater

BÄÄM!

DAS SILVESTER-SPECIAL

31.12.23 Rhein Sieg Forum Siegburg

Christine Thürmer

WANDER WOMAN

16.02.24 Brückenforum Bonn

Conni
Das Zirkus-Musical

Live auf Tour!

03.03.24 Brückenforum Bonn

SASCIA GRAMEL

WÜNSCH DIR WAS

21.03.24 Telekom Dome Bonn

Bodo Wartke

Wandelmut

07.11.24 Rhein Sieg Forum Siegburg

Tickets & Infos: 02405 - 40 860
www.meyer-konzerte.de

8

Freitag

KONZERT

- BONN**
- 19:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Kammermusikfinale mit drei Finalist:innen. Eintritt: 20,-/10,- → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*
- 19:00 **Le Bon(n) Ton - »Champagner Galopp«** Das Salonorchester bringt einen Vorgeschmack auf Weihnachten und Neujahr. In der Reihe »Hardtberger Herbst«. Eintritt frei. → *Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276*
- 19:00 **Starlettes** Vierköpfige Garage-Rockband. Support: Lost Pearls. → *Kult41, Hochstadenring 41*
- 19:30 **Al-Weihnachts-Milad** Eine Synthese aus arabischen und deutschen Weihnachtsliedern mit Saad Thamiir und Ensemble. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Str. 8*

TIPP

- 20:00 **Die Irrlichter** Mittelalterliches Weihnachtskonzert. → *Trinitatiskirche, Brahmstr. 14*

- 20:00 **Dirty Deeds '79** »The ultimate AC/DC tribute« - Seit drei Jahrzehnten treiben die Dirty Deeds '79 ihr Unwesen auf den Bühnen, um die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben zu lassen. Eintritt: WK 26,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

- 19:00 **Tiefbasskommando - »Taxi Safari«** Rap. Eintritt: WK 28,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 19:30 **Junior Day League** Support: Piörri & Petra Buchholz. → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 19:30 **The Sherlocks** Indie-Rock-Band aus England. Support: Dote. Eintritt: WK 20,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
- 20:00 **Basta - »X-mas Special«** Die vier Jungs von Basta rocken kurz vor Heiligabend a cappella die Bühne. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Heart & Soul** Die Blues Brothers Show. Neben den zahlreichen Hits der Blues Brothers stehen auch Songs weiterer Blues-Legenden auf dem Programm: Aretha Franklin, James Brown, John Lee Hooker, B.B. King, Cab Calloway, Ray Charles u.a. WK 20,- AK 25,- → *Yard Club, Neuffer Landstr. 2*
- 20:00 **Planשמחאלhör - »Weihnachtsplansch«** »Surfpop op kölsch« in der Weihnachtsedition.

8. Freitag

Weißer Turnschuhe



19:30 Uhr → Bonn, Contra-Kreis-Theater

- Eintritt: WK 26,- *Ausverkauf!* → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
 - 20:00 **Tony Hadley** Der langjährige Frontmann von Spandau Ballet mit seinen »Greatest Hits«. WK 37,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
 - 21:00 **Chartreux** Hardcore-Punk. Support: Bellyacher / Zukunft Zwei. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- JOTT WE DE**
- 18:00 **Vivaldi im Advent** Midori Seiler lehrt als Professorin das stilgerechte Spiel der Barockgeige. Heute musiziert sie mit jungen Virtuosen der Villa Musica auf »modernen« Instrumenten im Geist des Barock. Acht Concerti von Antonio Vivaldi für Flöte, Oboe, Fagott, Streicher und Cembalo sorgen für eine festliche Stimmung auf Weihnachten. Eintritt: 30,-/16,- → *Arp Museum, BfJ, Rolandseck*
 - 20:00 **Lars Redlich - »Lars' Christmas«** Weihnachts-Musik-Comedy-Show. → *Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef*
 - 21:00 **Extrabreit - Weihnachtsblitz-Tournee** Weihnachtskonzert. Eintritt: WK 28,- AK 33,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

PARTY

- KÖLN**
- 23:00 **90s Kid** Alternative Rock, Pop & HipHop. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

- BONN**
- 11:00, 19:30 **Woyzeck** von Georg Büchner. In Büchners Dramenfragment sind alle Figuren Getriebene, sind Unterdrückte und Unterdrückte, Opfer und Täter. Das System der Entmenschung und die Folgen für die Opfer demonstrieren die Bühnen, um im emphatischsten Sinne des Wortes dafür Bewusstsein hervorzurufen. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 18:00, 21:00 **Sentimentios - »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:00 **GoGoGo** Das bereits neunte Stück des preisgekrönten jungen Ensembles der Junior Company Bonn - They Might Be Giants entsteht wieder in Zusammenarbeit mit Rafaële Giovanola. Eintritt:

8. Freitag

BÜHNE

- 20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachts-spezial«** Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of - gemischt mit frischen Texten. Eintritt: WK 25,-/12,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
 - 20:00 **Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron** nach dem Roman von Yade Yasmine Önder. → *Werkstatt, Rheingasse 1*
- KÖLN**
- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*
 - 20:00 **Patricia Lürmann - »Flucht nach vorn«** Kabarett/Comedy. WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

8. Freitag

Die Irrlichter

Brigitta Jaroschek, Stephanie Keup-Büser, Annika Thoma und Anna Karin sind auch in diesem Jahr wieder mit ihrem etwas anderen Weihnachtsprogramm live zu erleben. Auf Nachbauten historischer Instrumente spielen die vier Musikerinnen Winter- und Weihnachtslieder aus neun Jahrhunderten - etwa ein lateinisches Lied des 13. Jahrhunderts, das die Weihnachtsgeschichte aus der Sicht Marias Esels erzählt, ein Marienlied aus Spanien, die Herodes-Geschichte aus einem englischen Mysterienspiel oder das mittelalterliche »Des Winters Zît« von Walther von der Vogelweide. Dabei präsentieren die Irrlichter nicht nur historische Lieder aus ganz Europa, sondern interpretieren auch altbekannte Weihnachtslieder neu, die die ganze Familie zum Schmelgen und Mitsingen einladen.



20:00 → Bonn, Trinitatiskirche

10,-/16,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*

- 19:30 **Die Welle** nach dem Roman von Morton Rhue für Zuschauer ab 12 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 19:30 **Judy - Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 20:00 **Alte Liebe** Szenische Lesung nach dem Roman von Elke Heidenreich und Bernd Schröder. Eintritt: WK 20,-/12,- → *Theater Die Pathologie, Weberstr. 43*
- 20:00 **Confluence 23 - X(y)mas Edition** Die Tanzwerke Vanek Preuß zeigen sowohl Auszüge aus eigenen Produktionen als auch Kurzstücke und Szenen aus zeitgenössischen Tanzarbeiten. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 20:00 **Dirty Merry** In dem kreuzkometischen und musikalischen Weihnachtsprogramm von Michael Müller und Christoph Scheeben werden die wirklich wichtigen Aspekte und Fragen rund um das Fest der Liebe beantwortet. Eintritt: WK 27,70/21,90 → *Haus der Springmusik, Frongasse 8-10*
- 20:00 **LoL - Das Comedy StartUp** Die Stand-up Comedy-Newcomer show mit wechselndem Moderator und Gastkünstlern. *Ausverkauf!* → *Post Tower, Charles-de-Gaulle-Str. 20*

KUNST

BONN

- 20:00 **Vernissage: »Arabischer Winter«** Mit seiner Fotoausstellung (5.-30.12.) stellt der Bonner Streetfotograf und Politikstudent Malek Sayadi erstmalig seine über Jahre dokumentierten Eindrücke über tunesische Arbeiter nach der Jasminevolution im Jahr 2011 aus. → *Café Camus, Breite Str. 54-56*

KINDER

BONN

- 10:00, 18:30 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 10:00 **»Hast du schon gehört?«** Eine heitere Musiktheaterperformance für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

JOTT WE DE

- 18:00 **Konrad Stöckel - »Wenn's stinkt und kracht ist's Wissenschaft«** Der quirlige Wissenschafts-Comedian begeistert wieder mit einem krachenden Feuerwerk der verrücktesten Live-Experimente für die ganze Familie. Sein Thema diesmal: Unsere Umwelt. Eintritt: WK 16,-/15,-/9,- → *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*

SPORT

KÖLN

- 19:00 **World Darts Gala »Night of Champions«** → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

EXTRAS

BONN

- 18:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*
- 19:00 **The Night Watchman** A walk through the darker, wilder sides of the city mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*
- 20:00 **Nachtwächter-Faketour durch das mittelalterliche Bonn** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/18,- → *Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt*

9

Samstag

KONZERT

- BONN**
- 12:00 **Chormusik zur Marktzeit im Advent** mit dem Bonner Kammerchor. Werke von Charles Williers Stanford, Giuseppe Verdi, Johann Sebastian Bach, Benjamin Britten, Cecilia McDowall, Knut Nystedt u.a. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *St. Remigius-Kirche, Brüdergasse 8*
- 16:00 **Musik wie zu Beethovens Zeit** Museumskonzert mit Peter Köcsky am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → *Beethoven-Haus, Bonnasse 20*
- 18:30, 20:30 **Candlelight-Konzert** Heute: Filmmusik von Hans Zimmer mit dem Neux Streichquartett. Eintritt: WK ab 27,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonnasse 24*
- 19:00 **International Telekom Beethoven Competition Bonn** Heute: Orchesterfinale mit drei Finalist:innen gemeinsam mit dem Beethoven Orchester Bonn - Klavierkonzerte von Ludwig van Beethoven. Eintritt: 12,50 bis 50,- → *Telekom Forum, Landgrabenweg 151*
- 19:00 **Trio Cascades** Trio-Abend mit Werken von Volker Felgenhauer, Claude Debussy und Ludwig van Beethoven. Eintritt frei. → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*
- 19:30 **Heaven's Basement** Ein Abend mit akustischer Popmusik. Diesmal mit John Grey, Ralf Gogo, Lukas Ginzler und Cinnamon Trail. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Kulturzentrum Altes Rathaus Oberkassel, Königswinterer Str. 720*
- 19:30 **Musik zum Advent** Werke von S. Scheidt, G.F. Händel, J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, W.A. Mozart, R. Schumann mit Nicola Oberlinger - Alt, Monika Riethmüller - Flöte, Siegfried Borggrebe - Oboe, Wolfram Schoettl - Klavier und Miguel Prestia - Orgel. Eintritt frei, Spenden erbeten für »Ärzte ohne Grenzen«. → *Schloßkirche der Universität Bonn, Hauptgebäude, Am Hof 1*
- 20:00 **Adventskonzert** mit dem Bonner Kammerchor. Werke von Charles Williers Stanford, Giuseppe Verdi, Johann Sebastian Bach, Benjamin Britten, Cecilia McDowall, Knut Nystedt u.a. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *St. Marien, Burgstr. 45*
- 20:00 **Cat Ballou** Das Weihnachtskonzert 2023 der Kölsch-Rock-Band. Eintritt: WK 37,90 *Ausverkauf!* → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Dirty Deeds '79** »The ultimate AC/DC tribute« - Seit drei Jahrzehnten treiben die Dirty Deeds '79 ihr Unwesen auf den Bühnen, um die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben zu lassen. Eintritt: WK 26,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Herztor - Ein Konzert von awen** Melitta Bubalo und Marcel May - Gesang mit und ohne Loop, E-Gitarre, Klavier und sonstige Werkzeuge. Anmeldung erbeten unter post@melittabubalo.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Tonraum, Adrianstr. 80*
- 20:00 **Phine Knipp** Sechsköpfige Coverband aus Bonn. → *Rhein-Bühne, Oxfordstr. 20-22*
- 20:00 **Rost und Knochen** Irgendwo zwischen Depo-Punk und tanzbaren Krach. Support: Parallelschiff. Eintritt: 8,- → *Kult41, Hochstadenring 41*
- 20:00 **The Dissonant Series 137** Heute: Simon Nabatov - »Qua-

drature«, basierend auf Samuel Becketts »Quad«. Anstelle von vier Schlaginstrumenten (Original) wird ein Klavier mit Live-Elektronik als zusätzliche Klangebene eingesetzt. Eintritt: 15,-/19,- → *Dialograum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130*

KÖLN

- 16:00 **Al-Weihnachts-Milad** Eine Synthese aus arabischen und deutschen Weihnachtsliedern mit Saad Thamiir und Ensemble. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Johanneskirche, Am Schildchen 15*
- 19:00 **Allet wird Jupp - 20 Jahre Karoshi** mit Kapelle#3, Pott Rid-dim, Mad Woosch, Krawallbotz, Big Uke und Karoshi. Eintritt: WK 18,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 19:00 **Chanson Trottoir** Tanzmusik mit Elementen aus Rock, Jazz, Chanson und Balkan. Support: Ahtapot. Eintritt: WK 17,50 → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
- 20:00 **Atreyu - »We want your skulls«-Tour** Eintritt: WK 39,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Basta - »X-mas Special«** Die vier Jungs von Basta rocken kurz vor Heiligabend a cappella die Bühne. → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Fabian Kuhn** Singer-Songwriter. Support: Ijaz Ali. Eintritt: WK 8,- AK 10,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 20:00 **Mando Diao** Rockband aus Schweden. Support: Kill Strings. Eintritt: WK 37,- → *Palladium, Schanzenstr. 40*
- 20:00 **Roosevelt** Support: Amilli. Eintritt: WK 28,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 20:00 **Sarah Connor - »Not So Silent Night«-Tour** Weihnachts-show. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- 21:30 **The Razorblades** High Energy Surfpunk. Support: Waldo Unit. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

- 17:00 **Weihnachtskonzert** der Musikschule Euskirchen. Eintritt frei. → *Stadthether Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*
- 20:00 **Motorjesus** Heavy Metal & Rock'n'Roll. Eintritt: WK 22,- AK 27,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

PARTY

KÖLN

- 23:00 **Ramba Zamba Ortstarif** Rock, Indie & Alternative mit Gavin Karlmeier & Marcus Can't Dance. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 23:00 **Rockgarden Classics** Metal, Rock, Alternative und Hardcore. Eintritt: 5,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

BONN

- 18:00, 21:00 **Sentimentios - »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:00 **GoGoGo** Das bereits neunte Stück des preisgekrönten jungen Ensembles der Junior Company Bonn - They Might Be Giants entsteht wieder in Zusammenarbeit

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de
Redaktionschluss für die Ausgabe 01/2024 ist der:

7. Dezember 2023

schnuess
Das Bonner Stadtmagazin

mit Rafäele Giovanola. Eintritt: 10,-16,- → Theater im Ballsaal, Frongasse 9

19:30 **Frankenstein Jr.** Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974, wird der Topos des irden Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

19:30 **Istanbul** Ein Sezen Aksu-Liederabend. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

19:30 **Konrad Beikircher – »Sternstunden«** Beikirchers Advents- und Weihnachtsmix. → Katharinenhof, Venner Str. 51

19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

20:00 **Bewegte Zeiten** Deutsche Jahrhundertrevue. Eintritt: WK 13,20/10,- → tik theater im Keller, Rochusstr. 30

20:00 **Confluence 23 – X(y)mas Edition** Die Tanzwerke Vanek Preuß zeigen sowohl Auszüge aus eigenen Produktionen als auch Kurzstücke und Szenen aus zeitgenössischen Tanzarbeiten. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

20:00 **Dirty Merry** In dem kreuzkomischen und musikalischen Weihnachtsprogramm von Michael Müller und Christoph Scheeben werden die wirklich wichtigen Aspekte und Fragen rund um das Fest der Liebe beantwortet. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

20:00 **Kiss me** von Richard Bean. Eintritt: WK 20,-/12,- → Theater Die Pathologie, Weberstr. 43

20:00 **Mnemon** von Simon Solberg und Ensemble. → Werkstatt, Rheingasse 1

KÖLN

15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

20:00 **Danko Rabrenovic – »Yu-Box«** Balkanizer Standup Musical. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

KUNST
BONN

14:00 **Kunst aus dem Erzgebirge** Dien Teilnehmer bemalen originale erzgebirger Holzfiguren. Anmeldeschluss 8.12. unter foerdkreis2@web.de. Kosten: 10,- → IVR – LandesMuseum Bonn, Colmanstr. 14-16

15:00 **»8-Bit-Game-Gifs«** Workshop »Digitale Grafik« für Erwachsene. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: WK 20,-/10,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

LITERATUR
BONN

20:00 **Ferkel im Wind** Die Bonner Lesebühne für komische Literatur mit Anke Fuchs, Christian Bartel, Olaf Guercke und Francis Kirps. Eintritt: 10,-/8,- → Euro Theater Central, Budapester Str. 19

KINDER
BONN

11:00 **Die Bonner Stadtmusikanten** Ein Märchen-Musical in einem Akt für die ganze Familie, sehr frei nach den Gebrüder Grimm von Barbara Köhler und Stephan Ohm. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

11:00 **Die kleine Hexe** nach den Kinderbüchern von Otfried Preußler für Kinder ab 5 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermanstr. 50

11:00 **Theater Papperlapapp – »Die Weihnachtsgans Auguste«** Ein weihnachtliches Märchen mit Tischfiguren und Erzählerin. Ab 4 Jahren. Eintritt frei. → Stadtteil-Café Dransdorf, Lenaust. 34

15:00 **AKG-Familieneckskursion** Heute: »Führung hinter die Kulissen« mit Blick in die Sammlung der Gliedertiere für Familien mit Kindern von 7-11 Jahren. Voranmeldung per E-Mail erforderlich: akg@leibniz-zfmk.de. → Museum Koenig, Adenauerallee 160

15:00 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. **Ausverkauf!** → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

18:00 **»Hast du schon gehört?«** Eine heitere Musiktheaterperformance für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16

18:30, 20:00 **Nachts im Museum** Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/8,- → Museum Koenig, Adenauerallee 160

MARKTPLATZ
JOTT WE DE

11:00 **3. LEGO Börse Rheinbach** von 11-16 Uhr. Eintritt: 3,- → Stadthalle Rheinbach, Villeneuwer Str. 5, Rheinbach

EXTRAS
BONN

11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann durch die Bonner Altstadt – Das ehemalige Arbeiter- und Handwerksviertel. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 1 697682 (AB) o. RSelmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Maxstraße/Ecke Breite Straße

14:00 **Weihnachtsmarkt im Tierheim** von 14-17 Uhr. → Tierheim Albert Schweitzer, Lambarenweg 2

14:30 **Das Bonner Münster und seine Stadtkrippe** Die Stadtkrippe begleitet als Wandelkrippe die Weihnachtszeit. Kosten: 5,-/2,50 → Treffpunkt: Eingang Münsterbasilika, Münsterplatz

15:00 **Holz | Metall | Licht** Das Opernhaus als Kunstgalerie. Tickets zur Führung ausschließlich im Vorverkauf. → Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1

16:00 **Belliphonic Bodies: Soundscapes of the Invasion** Künstler*innen-Gespräch und Listening-Session mit dem Östov Collective, Natalja Revko und Oleh Shpudenko. → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

16:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stat-Reisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer

10

Sonntag

KONZERT
BONN

12:00 **International Telekom Beethoven Competition 2023** Heute: Preisträger-Matinée – Die gemeinsame Matinée gibt den drei Finalist:innen die Möglichkeit, ein frei wählbares Programm zu präsentieren. Eintritt: WK 24,-/12,- → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

14:30, 20:00 **Cat Ballou** Das Weihnachtskonzert 2023 der Kölsch-Rock-Band. Eintritt: WK 37,90 **Ausverkauf!** → Pantheon, Siegburger Str. 42

15:00 **Weihnachtliches Chorkonzert** Mitsingkonzert des Netzwerks Ludwig von B. e.V. mit dem Schedrik-Chor. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Collegium Leoninum, Noeckerathstr. 34

15:30 **Mitsing-Konzert im Advent** der Aktion Weihnachtslicht des Bonner Generalanzeigers. An der Orgel spielt Prof. Otto Diepenheuer traditionelle Advents- und Weihnachtslieder. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Münsterbasilika St. Martin, Münsterplatz

17:00 **Adventskonzert** mit dem Bonner Kammerchor. Werke von Charles Villiers Stanford, Giuseppe Verdi, Johann Sebastian Bach, Benjamin Britten, Cecilia McDowall, Knut Nystedt u.a. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Nachfolge-Christi-Kirche, Dietrich-Bonhoeffer-Str. 8

17:00 **Herztor – Ein Konzert von awen** Melitta Bubalo und Marcel May – Gesang mit und ohne Loop, E-Gitarre, Klavier und sonstige Werkzeuge. Anmeldung erbeten unter post@melittabubalo.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Tonraum, Adrianstr. 80

18:00 **Bläck Fööss** → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

KÖLN

19:00 **Miljö – »Unplugged«-Tour** Die kölschen Folk-Rocker sind auf Mitsing-Tour. **Ausverkauf!** → Gloria Theater, Apostelstr. 11

19:00 **Punk Rock Factory** Eintritt: WK 25,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

10. Sonntag

Fischer & Jung



Was Sie schon immer über Weihnachten wissen wollten, aber bisher nicht zu fragen wagten. Theo (Guido Fischer) ist ein über die Maßen ambitionierter Stückeschreiber und träumt von seinem großen Durchbruch. Er fühlt sich dazu berufen, die berühmteste Geschichte der Welt auf die Bühne zu bringen – die Weihnachtsgeschichte. Leider hat er kein Geld, um andere Schauspieler:innen zu engagieren und so bleibt ihm nichts anderes übrig, als sämtliche Rollen mit sich selbst und seinem Freund Bernhard (Björn Jung) zu besetzen. Gemeinsam stürzen sie sich in das gigantische Abenteuer.

19:00 → Bonn, Haus der Springmaus

19:00 **Stick To Your Guns – »Diamond«-Anniversary Tour** Modern-Hardcore-Band. Support: Get The Shot, Koyo & End It. Eintritt: WK 44,- → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

20:00 **Ásgeir** Singer-Songwriter aus Island. Support: Army Margret. WK 30,- → Luxor, Luxemburger Str. 40

20:00 **Burna Boy – »I Told Them«-Tour** Grammy-dekorierter Afrobeat-Musiker aus Nigeria. → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3

20:00 **The Rural Alberta Advantage** Support: Zoon. Eintritt: WK 25,- → ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127

20:00 **Yung Hurn – »Winter-sports«-Tour** Österreichischer Hip-Hop-Musiker. Eintritt: WK 40,- → Palladium, Schanzenstr. 40

20:15 **Heiter bis wolkig** Punk Rock Kabarett. Support: Klaus der Geiger & Pankhof. Eintritt: WK 10,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

JOTT WE DE

19:30 **Folk im Feuerschlösschen** Zum allerletzten FiF-Konzert wird das Trio von Deirdre Starr aus Irland zu Gast. Eintritt: WK 15,-/11,- → KASch (Konrad-Adenauer-Schule), Rheingoldweg 16, Bad Honnef

BÜHNE
BONN

14:00, 18:30 **Sentimientos – »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

14:30 **Margie Kinsky – »Ich bin so wild nach deinem Erdbeerpudding«** Ein fröhlich-ausgelassener Abend mit dem Wirbelwind unter den deutschen Comediennes. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

15:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → Malentes Theater Pablast in der Jahrmarktschloße Pützchen, Holzlarer Weg 42

15:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

18:00 **Confluence 23 – X(y)mas Edition** Die Tanzwerke Vanek



QUATSCH KEINE OPER!

TOM GAEBEL & HIS ORCHESTRA
Di. 12.12.2023 um 20:00 Uhr



ABDELKARIM
Mi. 27.12.2023 um 20:00 Uhr



MICHAEL MITTERMEIER
Mi. 24.01.2024 um 20:00 Uhr



LISA ECKHART
So. 28.01.2024 um 20:00 Uhr

ZUSATZTERMIN
MO. 29.01.2024 um 20 Uhr



HAGEN RETHER
Di. 30.01.2024 um 20:00 Uhr



MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS
FR. 02.02.2024 um 20:00 Uhr



MAX MUTZKE AND FRIEND UND ÜBERRASCHUNGSGAST
So. 11.02.2024 um 20:00 Uhr

KÖBES UNDERGROUND
Sa. 27. April 2024 um 20:00 Uhr

ECKHART VON HIRSCHHAUSEN
So. 12. Mai 2024 um 11:00 Uhr

Alle Informationen zur erfolgreichen Reihe QUATSCH KEINE OPER! finden Sie unter WWW.QUATSCHKEINEOPER.DE



11

Montag

KONZERT KÖLN

TIPP

- 19:30 **The Screenshots** - »Wunderwerk Mensch«-Tour Kölner Rockband. Eintritt: WK 19,- → Luxor, Luxemburger Str. 40
- 20:00 **Eli Preiss** - »(nicht) ganz allein«-Tour Support: Beslik. → MTC, Zülpicherstr. 10
- 20:00 **Extreme** - »Thicker Than Blood«-Tour Hardrock. Special Guest: The Last Internationale. Eintritt: WK 40,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30
- 20:00 **Mo Torres** - »Heute war alles unplugged« Eintritt: WK 30,- Ausverkauf! → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85
- 20:00 **Nils Landgren** - »Christmas With My Friends« Weihnachtskonzert. Eintritt: WK ab 39,- → Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1
- 20:00 **Sleep Token** - »Rituals«-Tour Die Band rückt nun Vessel verbindet Elemente von Alternative & Progressive Metal, Post- & Indie-Rock sowie Ambient. Support: Health. Eintritt: WK 35,- Ausverkauf! → Palladium, Schanzenstr. 40

BÜHNE BONN

- 19:30 **Judy - Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 **Schon wieder Weihnachten? - Darauf einen Eierpunsch!** Satirische Weihnachtensmit Sabine

- Preuß zeigen sowohl Auszüge aus eigenen Produktionen als auch Kurzstücke und Szenen aus zeitgenössischen Tanzarbeiten. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 18:00 **Kiss me** von Richard Bean. Eintritt: WK 20,-/12,- → Theater Die Pathologie, Weberstr. 43
- 18:00 **PREMIERE: Moses und Aron** Die Handlung von Arnold Schönbergs unvollendetem Opernwerk - von drei Akten sind nur die ersten beiden vertont - folgt in etwa der Bibelerzählung. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
- 18:00 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
- 18:00 **Winterrose** Eine romantische Komödie über die Liebe im Herbst des Lebens. WK 13,20/10,- → tik theater im Keller, Rochusstr. 30
- 18:30 **fringe ensemble** - »We Are Nature« In seinem fünften Stück beschäftigt sich der internationale Sprechchor des Bonner fringe ensemble mit dem Verhältnis von Mensch und Natur. Anmeldung erforderlich. Kosten: 6,- → Museum Koenig, Adenauerallee 160

- 19:00 **Fischer & Jung** - »Der Messias« Weihnachtscomedy. Eintritt: WK 30,-/24,20 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

- 19:30 **»Nussknacker und Mausekönig«** Weihnachtsmärchen von E.T.A. Hoffmann, mit der Ballettmusik von Peter I. Tschai-kowsky, arrangiert und gelesen von Hans-Jürgen Schatz, am Klavier Albert Lau. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

KÖLN

- 14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

KUNST BONN

- 11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde - Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → Museum August Macke Haus, Hochstädtenring 36
- 15:00 **Sternenhimmel** Workshop »Acrylmalerei« für Erwachsene. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: WK 20,-/10,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

LITERATUR BONN

- 11:00 **Literatur im Glaskarree** Gedok liest, präsentiert von Dr. Uta Oberkamp. → Kunstverein Bad Godesberg e. V., Burgstr. 85

KINDER BONN

- 11:00 **Bunt zur Sache** Kreativ-Werkstatt für Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: Erw. 6,-/3,- Kind 3,-/1,50 → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4
- 11:00, 15:00 **Die kleine Hexe** nach den Kinderbüchern von Otfried Preußler für Kinder ab 5 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 11:00 **Familiensonntag** In diesem Programm gehen Kinder gemeinsam mit ihren Eltern auf Entdeckungstour durch die Ausstellungen und lernen die spannenden die Tierwelt kennen. Im Anschluss wird gemeinsam gebastelt. Anmeldung erforderlich. Kosten: 6,-/4,- zzgl. Eintritt. → Museum Koenig, Adenauerallee 160

- 14:00 **Adventsgeschichten** Kurzweilige Geschichten für Kinder, gelesen von Mitgliedern des Schauspielensembles. Eintritt frei. → Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9
- 14:00 **Öffentliche Familienführung** Kosten: nur Museumseintritt. → Museum Koenig, Adenauerallee 160
- 15:00 **Der Bär, der nicht da war** Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Oren Lavie. Eintritt: 8,-/6,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 15:00 **Experimentelle Archäologie** Führung für Familien. Kosten: 4,- → LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16
- 16:00 **Der Sturm** Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel. Ab 8 Jahren. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

SPORT BONN

- 14:30 **Bonner SC - SV Eintracht Hohenkeppel** Mittelrheinliga. → Sportpark Nord, Kölnstr. 250
- 17:00 **Telekom Baskets Bonn - FC Bayern München** Viertelfinale BBL-Pokal. → Telekom Dome, Basketsring 1

MARKTPLATZ JOTT WE DE

- 11:00 3. **LEGO Börse Rheinbach** von 11-16 Uhr. Eintritt: 3,- → Stadthalle Rheinbach, Villeneuwer Str. 5, Rheinbach

EXTRAS BONN

- 11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann durch das Regierungsviertel zwischen Zukunft und Vergangenheit. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 02281 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Willy-Brandt-Allee / Ecke Welckerstraße (gegenüber dem Haus der Geschichte)

- 12:00 **Shoppen in Bonn vor 100 Jahren** Zusammen mit der »Perle« Berta begeben sich die Teilnehmer der Führung von Stadt-Reisen - Bonn erleben e.V. auf einen Einkaufsbummel durch das Bonn um 1909. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

- 15:00 **Weihnachtsbräuche in Bonn** Der Rundgang von StadtReisen Bonn erleben e.V. informiert über die Entstehung von Weihnachtsbräuchen. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Münster, Hauptportal

- 15:30 **Führung durch die Doppelkirche Schwarzheindorf** Die Doppelkirche von Schwarzheindorf gehört zu den wenigen zweigeschossigen Kirchen des Mittelalters. Kosten: 5,-/2,50 → Treffpunkt: Doppelkirche Schwarzheindorf, Dixstr. 41

- 16:30 **Eröffnung der Begleitausstellung zum Leben und Werk Arnold Schönbergs** Redebeiträge: Dr. Bernhard Helmich, Generalintendant des Theater Bonn, Dr. Ulrike Anton, Direktorin des ASC Wien & Dr. Gerard Köhler, Wissenschaftlicher Mitarbeiter der Theatervissenschaftlichen Sammlung der Uni Köln. → Opernhaus, Foyer, Am Boeselagerhof 1

JOTT WE DE

- 11:00 **Wasser und Brot - Die Erft als Lebensgrundlage der Menschen** Die Führung durch zwei interaktive Ausstellungen lädt ein zu einer Erft-Zeitreise durch die Entwicklung ihrer landwirtschaftlichen Nutzung und der Broterzeugung. Treffpunkt: KMS1 - Das Erftmuseum. → Naturparkzentrum Gymlicher Mühle, Gymlicher Mühle 1, Erftstadt-Gymnich

12

Dienstag

KINO BONN

- 19:30 **European Outdoor Film Tour 2023** In sechs Filmen zeigt die E.O.F.T. Abenteuer rund um die Welt, Outdoorsport und inspirierende Geschichten auf der großen Leinwand. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

KONZERT BONN

- 19:30 **Das vorweihnachtliche Bonner Rudelsingen** Mitsingkonzert präsentiert von David Rautenberg & Matthias Schneider. Auf dem Programm stehen die größten vorweihnachtlichen Hits aus aller Welt. Eintritt: WK 14,-/12,- → Pantheon, Siegburger Str. 42
- 20:00 **Schwarz** - »A Crack Of Light«-Tour Ganz im Gegensatz zum eher orchestralen Schwarz-Debut »White Room«, hat Roland Meyer de Voltaire nun zur Gitarre zurückgefunden, und stellt seine vielseitige Stimme noch mehr in den Vordergrund. Eintritt: WK 28,- → Harmonie, Frongasse 28-30
- 20:00 **Tom Gaebel & His Orchestra** - »A Swinging Christmas« Kein anderer Entertainer Deutschlands verbindet derart leidenschaftlich knackige Big-Band-Sounds mit der Leichtigkeit des Easy Listening wie der siebenfache Jazz-Award-Gewinner. In der Reihe »Quatsch keine Oper«. Ausverkauf! → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

KÖLN

- 20:00 **Feine Sahne Fischfilet** - »Weil's jeden Tag brennt«-Tour Punkband. Support: Stage Bottles. Eintritt: WK 42,- Ausverkauf! → Palladium, Schanzenstr. 40
- 20:00 **Fortuna Ehrenfeld (Solo)** - »Stilleste Nacht Vol. 2« Martin Bechler solo am Klavier und der

- Paas und Martin Bross. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
- 20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich** - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachts-spezial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of - gemischt mit frischen Texten. Eintritt: WK 25,-/21,- → Pantheon, Siegburger Str. 42
- 20:00 **Trutz Ludwig** - »Erzähltes und Gereimtes zum Schmunzeln« Begebenheiten aus dem Alltag sowie spontane Einfälle, mit Humor gewürzt, Gemeinheiten und Ungereimtheiten. → Kunstverein Bad Godesberg e. V., Burgstr. 85

- 20:00 **Eli Preiss** - »(nicht) ganz allein«-Tour Support: Beslik. → MTC, Zülpicherstr. 10
- 20:00 **Extreme** - »Thicker Than Blood«-Tour Hardrock. Special Guest: The Last Internationale. Eintritt: WK 40,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30
- 20:00 **Mo Torres** - »Heute war alles unplugged« Eintritt: WK 30,- Ausverkauf! → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85
- 20:00 **Nils Landgren** - »Christmas With My Friends« Weihnachtskonzert. Eintritt: WK ab 39,- → Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1
- 20:00 **Sleep Token** - »Rituals«-Tour Die Band rückt nun Vessel verbindet Elemente von Alternative & Progressive Metal, Post- & Indie-Rock sowie Ambient. Support: Health. Eintritt: WK 35,- Ausverkauf! → Palladium, Schanzenstr. 40

KÖLN

- 20:00 **#LovelsLive** - »Die Weihnachtsshow« mit Irina Schlauch, Miriam Bouaouina und Ricarda Hofmann. → Gloria Theater, Apostelstr. 11

LITERATUR BONN

- 11:30 **Petra Kalkuschke & Martin Bross** - »Glühwein gut, alles gut!« Satirische Weihnachtsen. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

KINDER BONN

- 10:00 **Der Bär, der nicht da war** Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Oren Lavie. Eintritt: 8,-/6,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 11:00 **Der Sturm** Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel für Kinder ab 8 Jahren. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

EXTRAS BONN

- 20:00 **USA - Wunder im Südwesten** Live-Reportage von Dirk Schäfer. Eintritt: WK 18,- → Kinopolis, Moltkestr. 7-9

FEHLT HIER IHR KONZERT?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionschluss für die Ausgabe 01/2024 ist der:

7. Dezember 2023

schnuess
Das Bonner Stadtmagazin

Gitarre. Eintritt: WK 30,- Ausverkauf! → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85

- 21:00 **The North By North Garage-Rock-Duo**. Support: Versa Heads. Eintritt: 12,- → Sonic Ballroom, Oskar-läger-Str. 190

BÜHNE BONN

- 19:30 **Judy - Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

TIPP

- 20:00 **Dirty Merry** In dem kreuzkocken und musikalischen Weihnachtsprogramm von Michael Müller und Christoph Scheeben werden die wirklich wichtigen Aspekte und Fragen rund um das Fest der Liebe beantwortet. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

11. Montag

KONZERT

The Screenshots



Seit 2018 sind die drei Punkrocker aus Köln aktiv, vom Kennenlernen über Twitter führte ihr Weg schnell ins Fernsehen (Neo Magazin Royale), auf Festivals und ins Band-Praktikum bei Von wegen Lisbeth, Madsen und Sportfreunde Stiller. »Zwei Millionen Umsatz mit einer einfachen Idee« - so der Plan und Titel ihres Debüts vor drei Jahren. Die Bilanz: Chartplatz 45, Pandemie und Plus-Minus-Null. Zeit für ein neues Kapitel, das sich nicht mit Umsätzen, sondern mit den Umständen und den Menschen selbst beschäftigt: Mit viel Spielfreude, Leichtigkeit und einer neuen Direktheit präsentiert das Indie-Trio sein jüngstes Machwerk »Wunderwerk Mensch«.

19:30 → Köln, Luxor

12. Dienstag

BÜHNE

Dirty Merry



Endlich ist es wieder soweit. Das unvermeidliche Winterjubelfest steht vor der Tür. Dank Klimawandel können wir es wahrscheinlich auch dieses Jahr wieder im T-Shirt und Sommertop auf der Terrasse feiern. Nix ist mehr wie früher. Aber Stop! Eine unverändliche Tradition kann man sich noch gönnen: Die Springmaus-Hausproduktion »Dirty Merry« wurde neu produziert und mit echten Kugeln und einer mundgeblasenen Christbaumschmuck ausgestattet. Michael Müller und Christoph Scheeben wickeln wieder ihre ganz spezielle Weihnachtsshow auf die Bühne.

20:00 → Bonn, Haus der Springmaus

KARTEN
ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4



THE NATIONAL

27.06.24 BONN · KUNST!RASEN



NILE RODGERS & CHIC

04.07.24 BONN · KUNST!RASEN



GRETA VAN FLEET

03.07.24 BONN · KUNST!RASEN



Sugar Fornaciari
ZUCCHERO

Overdose D'Amore
World Wild Tour 2024

11.07.24 BONN · KUNST!RASEN

+++ IN VORBEREITUNG +++



JOHN LEGEND

12.07.24 BONN · KUNST!RASEN



Jamie Cullum

26.07.24 BONN · KUNST!RASEN



DANNY BRYANT

06.12.23 BONN · HARMONIE



RONNIE ROMERO

17.01.24 BONN · HARMONIE



17 HIPPIES
9.000 NÄCHTE

04.02.24 BONN · HARMONIE



HANNES SCHÖNER

22.02.24 BONN · HARMONIE



MITCH RYDER & ENGERLING

03.03.24 BONN · HARMONIE



FREEWAY JAM
A SALUTE TO JEFF BECK

14.04.24 KÖLN · YARD CLUB



Arnd Zeigler
HAT SCHON GELB!

16.04.24 BONN · BRÜCKENFORUM



Shakatak
Eyes Of The World
tour 2024

23.04.24 BONN · HARMONIE



MANFRED MANN'S EARTH BAND

24.04.24 KÖLN · KANTINE



Fischer-Z

05.05.24 KÖLN · KANTINE



Chilly GONZALES

25.07.24 KÖLN · RONCALLIPLATZ

+++ IN VORBEREITUNG +++



MICHAEL BOLTON

27.07.24 KÖLN · RONCALLIPLATZ



KEANE 20

07.08.24 BONN · KUNST!RASEN



OPEN AIR 2024 PUR
PERSÖNLICH.
UNTER FREIEM HIMMEL

09.08.24 BONN · KUNST!RASEN



SILBERMOND
AUF AUF
SOMMER 2024

17.08.24 BONN · KUNST!RASEN



LEA
SOMMER 2024

18.08.24 BONN · KUNST!RASEN



SCHILLER
SOMMERLUST
OPEN AIR 2024

23.08.24 BONN · KUNST!RASEN



Fish

11.10.24 CARLSWERK VICTORIA KÖLN



BAP
ZEITREISE 81/82

15.11.24 KOBLENZ · CGM ARENA



BETH HART
LIVE 2024

18.11.24 KÖLN · LANXESS ARENA

13

Mittwoch

- 20:00 Daniel Sloss - »Can't«-Tour Schottischer Comedian. Eintritt: WK ab 35,- → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20
- 20:00 Kölner Comedy Clash Finalshow von Deutschlands größter Stand-up Comedy Wettbewerb. Moderation: Serkan Ates-Stein. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

LITERATUR

- BONN**
- 18:30 Oliver Masucci - »Träumertänzer« Lesung zugunsten der Aktion Weihnachtslicht. **Ausverkauf!** → Collegium Leoninum, Alte Kirche, Noeggerathstr. 34
- 20:00 Johannes Schilling - »Singt dem Herrn ein neues Lied« 500 Jahre Evangelisches Gesangbuch. → Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44

KINDER

- BONN**
- 11:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 11:00 Der Sturm Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel. Ab 8 Jahren. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

EXTRAS

- BONN**
- 18:15 »Klimakrise, Artensterben und wie weiter?« Die Ringvorlesung »Aspekte der Erderwärmung« geht in die nächste Runde. Heute: Dr. Raphaela Kell, Politische Wissenschaft, RWTH Aachen - »Der European Green Deal und Grünes Wachstum: Ausweg aus der globalen Notsituation?«. → Hörsaal 1, Campus Poppelsdorf, Endenicher Allee 19c
- 19:00 FuckUp Nights Bonn - Student Edition #5 Studienzeifel gehören inzwischen zur Tagesordnung. Das beweisen bei der FuckUp Nights Bonn - Student Edition #5 wieder mutige Speaker*innen, die von ihren gescheiterten Studiererlebnissen, gepatzen Karriereträumen und der Zeit danach erzählen. Eintritt frei. → Wolfgang-Paul-Hörsaal, Kreuzbergweg 28
- 19:00 »Vorspanische Städte im Amazonas - Tiefland Bolivians« mit Herr Dr. Heiko Prümers in der Vortragsreihe »Deutsche Archäologen berichten aus der Arbeit des Deutschen Archäologischen Instituts (DAI)«. Eintritt: 8,- → Wissenschaftszentrum Bonn, Ahrstr. 45
- 20:00 Klezmer on the spot - tune learning session Klezmerstücke lernen und spielen mit Georg Brinkmann. Alle Instrumente willkommen. Eintritt frei, Spende erbeten. → Kult41, Hochstadtenring 41

KONZERT

- BONN**
- 19:00 Benefizkonzert »Und Friede auf Erden« Der Internationale Dt. Welle Chor singt zugunsten der Anderer Hilfe Lieder aus allen Erdteilen in Originalsprache. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Namens-Jesu-Kirche, Fongasse 6-8
- 19:00 Musik im Park Jazz-Session #5/23 Eine Opener-Band spielt ca. 45 Minuten. Danach Session in wechselnden Besetzungen. Eintritt frei, Hutspenden erbeten. → Trinkpavillon, Koblenzstr. 80
- 19:30 »SonJA'ZZ« Heute: Sonja's Spezial mit Stefan Ulbricht - Boogie Woogie & Blues-Piano. Eintritt frei. → Sonja's, Friedrichstr. 13
- 20:00 Die Toten Ärzte - »Punkige Weihnacht« Tribute-Band. → Harmonie, Fongasse 28-30

KÖLN

- 20:00 Accept - »Too Mean To Die«-Tour Heavy Metal. Support: Songs Of White Lion & Induction. Eintritt: WK 51,50 → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20
- 20:00 Eric Paslay - »Solo Akustik«-Tour Country. Eintritt: WK 25,- → Blue Shell, Luxemburger Str. 32
- 20:00 Fortuna Ehrenfeld (Solo) - »Stilleste Nacht Vol. 2« Martin Bechler solo am Klavier und der Gitarre. WK 30,- **Ausverkauf!** → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85
- 20:00 Kasalla Jahresabschlusskonzert der Kölschrock-Band. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 20:00 Kings of R'n'B Vol. 10 Christmas Special. Eintritt: WK 55,- → Palladium, Schanzenstr. 40
- 20:00 Living Colour Support: Slope. Eintritt: WK 43,- → Kantine, Neusser Landstr. 2
- 20:00 Mickie Krause - »Christmas Dancing«-Tour Party-Schlager. Eintritt: WK 35,- **Ausverkauf!** → Luxor, Luxemburger Str. 40
- 20:00 Skindred Reggae, Metal, Hip-Hop und Punk. Support: Raging Speedhorn & Defying Decay. Eintritt: WK 25,- **Ausverkauf!** → Live Music Hall, Lichtstr. 30
- 21:00 Sham69 Punk-Rock-Legende aus England. Support: Betriebsausfall. Eintritt: 13,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

- BONN**
- 19:00 Alle Jahre Lieder Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42

- 19:30 Judy - Am Ende des Regenbogens → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 Moses und Aron Die Handlung von Arnold Schönbergs unvollendet geliebtem Opernwerk - von drei Akten sind nur die ersten beiden vertont - folgt in etwa der Bibelerzählung. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
- 19:30 Weiße Turnschuhe Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u. a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
- 20:00 Die Glasmenagerie von Tennessee Williams. → Werkstatt, Rheingasse 1
- 20:00 Dirty Merry Kreuzkomicches und musikalisches Weihnachtsprogramm von Michael Müller und Christoph Scheeben. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Fongasse 8-10
- 20:00 Rainer Pause & Norbert Alich - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachtspecial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of - gemischt mit frischen Texten. Eintritt: WK 25,-/21,- → Pantheon, Siegburger Str. 42
- 20:00 Sentimientos - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

KÖLN

- 19:30 Moulin Rouge! Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1
- JOTT WE DE**
- 20:00 Jürgen B. Hausmann - »Oh weih... oh weih... oh Weihnachtszeit!« Kabarettistisches Weihnachtspecial »direkt von vor der Haustür.« → Forum, Am Büchelcher Hof 9, Leverkusen

KINDER

- BONN**
- 10:00 Der Bär, der nicht da war Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Oren Lavie. Eintritt: 8,-/16,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 10:15 Baby-Art-Connection Führung und Gespräch für Eltern mit Baby zur Ausstellung »Immanuel Kant und die offenen Fragen«. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: 15,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4
- 11:00 Der Sturm Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel für Kinder ab 8 Jahren. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9
- 15:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn. Ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 17:00 Der Nussknacker Familienballett mit Erzähler für Kinder ab 4 Jahren. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

- 15:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn. Ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 17:00 Der Nussknacker Familienballett mit Erzähler für Kinder ab 4 Jahren. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

SPORT

- BONN**
- 20:00 Telekom Baskets Bonn - B. Löwen Braunschweig easyCredit BBL. → Telekom Dome, Basketering 1

EXTRAS

- BONN**
- 19:00 Das Philosophische Café mit Markus Melchers Thema heute: »Das Heilige«. Eintritt: 9,- → Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10

14

Donnerstag

KONZERT

- BONN**
- 19:30 Piano - Piano 23 Heute: Teil 3 - Piano Duo mit Paolo Alderighi und Stephanie Trick. Das vierhändige Jazz-Klavier-Duo spielt die Songs der Swing-Zeit, ebenso Ragtime und Blues. Eintritt: 20,- → Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28
- 20:00 Big Daddy Wilson & The Goosebumps Bros. - »Plan B«-Tour Ein emusikalische Reise durch die vielen Nuancen der schwarzen Blues bis zu klassischen Soul, von Folk bis hin zu zeitgenössischen Urban Grooves reicht. → Harmonie, Fongasse 28-30
- 20:00 Live Jazz mit Moritz Preisler - Piano, Conrad Noll - Kontrabass & Yaroslav Likhachev - Saxophon. Eintritt: 16,- → Café Camus, Breite Str. 54-56
- 20:00 Tom Daun - »A Christmas Carol« Tom Daun liest kurze Passagen aus dem Roman von Charles Dickens und lädt ein zu leisen Harfenklängen: stimmungsvolle Improvisationen und neue Kompositionen, Carol-Melodien, keltische Musik und fröhliche Weihnachtslieder. Eintritt: 25,-/18,-/10,- → Ev. Versöhnungskirche Beuel, Neustr. 2

- 20:00 Young Star Building Bridges: Sir Andrés Schiff präsentiert junge Pianist:innen. Heute mit Tom Borrow, Klavier. Für sein Debüt im Kammermusiksaal hat er ein anspruchsvolles, überwiegend französisches Programm zusammengestellt: Werke von Claude Debussy, César Franck und Frédéric Chopin. Eintritt: WK 23,-/11,- → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

- KÖLN**
- 20:00 Dadi Frey Elektro-Musiker aus Island. Eintritt: WK 32,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30
- 20:00 Grizzel & Veminior Alternative Deutschrap. Support: Jodio & Eka Laki. Eintritt: 10,- → Tsunami-Club, Im Ferikum 9
- 20:00 Kasalla Jahresabschlusskonzert der Kölschrock-Band. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 20:00 Queerbeat 13-köpfige Brasspopt-Band aus Bonn. Eintritt: WK 40,- **Ausverkauf!** → Palladium, Schanzenstr. 40
- 21:00 Blumengarten Support: Jette Sorgenfrey. Eintritt: WK 25,- **Ausverkauf!** → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

- JOTT WE DE**
- 19:30 Höhner Weihnacht Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. → Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

- 19:30 Höhner Weihnacht Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. → Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25
- 20:00 Sentimientos - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 20:00 Theater UN?geschminkt - »Bandscheibenvorfalk« Ein Abend für Leute mit Haltungs-schäden von Ingrid Lausund. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 20:00 Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron nach dem Roman von Yade Yasinim Önder. → Werkstatt, Rheingasse 1

- BÜHNE**
- BONN**
- 19:00 Alle Jahre Lieder Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42
- 19:30 Judy - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland's Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

- 19:30 Judy - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland's Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 20:00 Moulou Rouge! Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

- KÖLN**
- 19:30 Monika Gruber - »Ohne Worte« Kabarettistin. → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3
- 20:00 Moulou Rouge! Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

14. Donnerstag KONZERT

Big Daddy Wilson & The Goosebumps Bros.



20:00 Uhr → Bonn, Harmonie

- 19:30 Lucia Lacarra & Matthew Golding - »Fordlandia« Ballett. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
- 19:30 Starting Here, Starting Now! Jewel Box Musical Theatre ist stolz darauf, das Off-Broadway-Musical von Richard Maltby JR und David Shire zu präsentieren. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 The Frank Sinatra Story Schauspieler und Sänger Uli Wegwieser hat ein Konzertprogramm mit bekannten Sinatranklassikern arrangiert, das sowohl von biografischen, als auch kleinen fiktiven Szenen umrahmt wird. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
- 19:30 Weiße Turnschuhe Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u. a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
- 20:00 Die Feisten - »Jetzt!!!« ZweiMannSongComedy. Eintritt: WK 30,-/26,- **Ausverkauf!** → Pantheon, Siegburger Str. 42
- 20:00 Dirty Merry In dem kreuzkomicchen und musikalischen Weihnachtsprogramm von Michael Müller und Christoph Scheeben werden die wirklich wichtigen Aspekte und Fragen rund um das Fest der Liebe beantwortet. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Fongasse 8-10
- 20:00 Sentimientos - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 20:00 Theater UN?geschminkt - »Bandscheibenvorfalk« Ein Abend für Leute mit Haltungs-schäden von Ingrid Lausund. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 20:00 Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron nach dem Roman von Yade Yasinim Önder. → Werkstatt, Rheingasse 1

- 19:30 Lucia Lacarra & Matthew Golding - »Fordlandia« Ballett. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
- 19:30 Starting Here, Starting Now! Jewel Box Musical Theatre ist stolz darauf, das Off-Broadway-Musical von Richard Maltby JR und David Shire zu präsentieren. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 The Frank Sinatra Story Schauspieler und Sänger Uli Wegwieser hat ein Konzertprogramm mit bekannten Sinatranklassikern arrangiert, das sowohl von biografischen, als auch kleinen fiktiven Szenen umrahmt wird. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
- 19:30 Weiße Turnschuhe Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u. a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
- 20:00 Die Feisten - »Jetzt!!!« ZweiMannSongComedy. Eintritt: WK 30,-/26,- **Ausverkauf!** → Pantheon, Siegburger Str. 42
- 20:00 Dirty Merry In dem kreuzkomicchen und musikalischen Weihnachtsprogramm von Michael Müller und Christoph Scheeben werden die wirklich wichtigen Aspekte und Fragen rund um das Fest der Liebe beantwortet. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Fongasse 8-10
- 20:00 Sentimientos - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 20:00 Theater UN?geschminkt - »Bandscheibenvorfalk« Ein Abend für Leute mit Haltungs-schäden von Ingrid Lausund. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 20:00 Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron nach dem Roman von Yade Yasinim Önder. → Werkstatt, Rheingasse 1

- 20:00 Selbstaflöser - »Wunsch dir was« Improshow. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23
- JOTT WE DE**
- 20:00 Jutta Lindner - »Ihr Sünderlein kommet...« Weihnachtskabarett mit Jutta Lindners »Oma Frieda«. WK 18,-/14,- 50 AK 22,-/17,60 → Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf

- 20:00 Selbstaflöser - »Wunsch dir was« Improshow. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23
- JOTT WE DE**
- 20:00 Jutta Lindner - »Ihr Sünderlein kommet...« Weihnachtskabarett mit Jutta Lindners »Oma Frieda«. WK 18,-/14,- 50 AK 22,-/17,60 → Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf
- 16:00 Hase und Holunderbär: Die verlorene Weihnachtspost Kindertheater ab 4 Jahren frei nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Walko. Eintritt: 6,-/4,- **Ausverkauf!** → Stadtbibliothek Euskirchen, Wilhelmstr. 32-34, Euskirchen

- 17:00 Mit dem Nachtwächter durch Bonn Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Statistiken Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer
- 19:30 Tumult61 Kneipenabend mit Musik → Kult41, Hochstadtenring 41

13. Mittwoch

KINDER

Der Bär, der nicht da war



10:00 Uhr → Bonn, Theater Marabu in der Brotfabrik

KONZERT

BONN

- 19:00 **Simple Music Ensemble** - »Miyazaki Dreams« Ein musikalisches Eintauchen in die Werke des japanischen Animationsregisseurs und Oscar-Preisträgers Hayao Miyazaki. Eintritt: VK ab 45,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 19:00 **Sounds of Ukraine** Heute: Violina Petrychenko (Klavier) - »Ukrainische Weihnachten«. *Ausverkauf!* → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*
- 20:00 **Dirty Deeds '79** »The ultimate AC/DC tribute« - Seit drei Jahrzehnten treiben die Dirty Deeds '79 ihr Unwesen auf den Bühnen, um die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben zu lassen. Eintritt: VK 26,- *Ausverkauf!* → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Marta Król & Orange Fusion** Jazz und Soul Music. Eintritt: 20,- → *Ortszentrum Dottendorf, Dottendorfer Str. 41*
- 20:00 **Nico Courage et le bébés transisiteurs** Nächster Konzert mit Nico Courage. Danach kontemporärer Tanz: Das terrain tankollektiv präsentiert das Tanzstück »NINA«. Eintritt frei. → *Kult41, Hochstadenering 41*
- 20:00 **Onair - »Joy To The World - A Capella Christmas«** Auf dem Programm der A Capella-Gruppe stehen Advents- und Weihnachtslieder aus dem deutschen Sprachraum, beliebte englischsprachige Christmas-Popsongs sowie weihnachtliche Musik aus anderen Ländern und Kontinenten. Eintritt: VK ab 34,- → *Lutherkirche, Reuterstr. 11*

KÖLN

- 19:00 **Raum27** Pop. Eintritt: VK 25,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 20:00 **Cologne Guitar Quartet Fusion** Eintritt: VK 18,-/13,- AK 20,-/15,- → *Altes Pfandhaus, Kartäuserwall 20*
- 20:00 **Jupiter Jones** Jahresabschlusskonzert mit Swan Songs & Wahnschaffe. *Ausverkauf!* → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Kassala** Jahresabschlusskonzert der Költschrock-Band. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
- 20:00 **Tausend Trailer** Rap mit Rock & Pop. Support: Fulysch & Bolko Blot. Eintritt: 10,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 21:30 **Radioactive Toys** HC/Punk. Support: Die Schöne Hubätz. *Ausverkauf!* → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

- 20:00 **GlasBlasSing** - »Süßer die Flaschen nie klingen« Das Weihnachts-Special der Flaschenmusiker. → *Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef*
- 21:00 **Heroes** Tribute to David Bowie. Eintritt: VK 20,- AK 25,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

PARTY

KÖLN

- 23:00 **80er, 90er & 00er Party** Eintritt: 8,-/6,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- 23:00 **Radio Na** Na Gitarren- & Pop-Classics mit DJ Stevinski. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

BÜHNE

BONN

- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK ab 28,- → *Malentes Theater Pastal in der Jahrmakthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:30 **Frankenstein Jr.** Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974, wird der Topos des irren Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 19:30 **Judy - Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **The Frank Sinatra Story** Schauspieler und Sänger Uli Wewelsiep hat ein Konzertprogramm mit bekannten Sinatranklassikern arrangiert, das sowohl von biographischen, als auch kleinen fiktiven Szenen umrahmt wird. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 19:30 **Von Mäusen und Menschen** nach dem Roman von Literatur-nobelpreisträger John Steinbeck. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 19:30 **Weißer Turmschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 20:00 **BonnLive Comedy** Comedy mit Chris Tall, Mirja Boes, Nico Stank, Osan Yaran und Ingmar Stadelmann. Moderation: Der Storb. Eintritt: VK ab 35,- → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*
- 20:00 **CocoonDance** - »Standard« In »Standard« setzt die CocoonDance Company sich mit dem Gesellschaftstanz wie mit einer völlig unbekanntem Bewegungsform auseinander. Eintritt: 17,-/9,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*
- 20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich** - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachts-spezial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of - gemischt mit frischen Texten. Eintritt: VK 25,-/21,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Springmaus Improtheater** - »Auf die Tanne, fertig, los! - Merry Christmas« Auf einzigartiger Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheaters Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: VK 32,30/26,50 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- 20:00 **Theater UN!geschminkt - »Bandscheibenvorfall«** Ein Abend für Leute mit Haltungsschäden von Ingrid Lausund. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → *Brodfabrik, Kreuzstr. 16*
- 20:00 **Was fehlt uns zum Glück?** Fragebogen von Max Frisch. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

KÖLN

- 20:00 **Benjamin Eisenberg** - »Pönten aus Stahl & Aphorismen auf Satin« Polit-Kabarett. Eintritt: VK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*
- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 20:00 **PREMIERE: »What Is Love?«** Ein musikalisches Fest von Christina Schelhas & Ensemble. Es werden die vielfältigsten Beziehungsformen auf spielerische und humorvolle Weise analysiert, zelebriert und dekonstruiert. → *Studio Trafique, Merheimer Str. 292*

JOTT WE DE

- 20:00 **Byon Kattilathu** Motivations-trainer. → *Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*
- 20:00 **Dave Davis - »Life Is Live«** Comedy. Eintritt: VK 26,- → *Rheinforum Wesseling, Kölner Str. 42, Wesseling*

KINDER

BONN

- 18:30 **Die unendliche Geschichte** nach dem Roman von Michael Ende für Kinder ab 7 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

EXTRAS

BONN

- 17:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Statfatters erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*
- 20:00 **Lasst uns reden!** Poetry auf der RheinBühne. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

KONZERT

BONN

- 12:00 **Chormusik zur Marktzeit im Advent** mit BonnSonata. → *St. Remigius-Kirche, Brüdergasse 8*
- 16:00 **Musik wie zu Beethovens Zeit** Museumskonzert mit Natalia Lentas am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*
- 16:00 **SonJA'ZZ** Heute: Listen Here - Jazz, Swing & Soul. Eintritt frei. → *Sonja's, Friedrichstr. 13*
- 18:00 **Sounds of Ukraine** Heute: Violina Petrychenko (Klavier) - »Ukrainische Weihnachten«. → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*
- 19:00 **Beethoven Orchester Bonn** - »BeethovenNacht« Ein Konzert für Klavier und Orchester von Ludwig van Beethoven - »Die Geschöpfe des Prometheus«. Klavier: Gewinner*in der 10th International Telekom Beethoven Competition Bonn. Sprecher: Götz Alsmann. 18:15 Uhr Konzerteinführung mit Tilmann Böttcher. Eintritt: VK 17,- bis 34,- → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 20:00 **Benefizkonzert mit den Skirtshells** Mix aus alten Skirtshells-Gassenhauern und neuen Drei-Akkorde-Variationen. Eintritt frei, Spenden erbeten zugunsten der Aktion Weihnachtslicht des GA. → *Mausefalle 33/13, Weberstr. 41*
- 20:00 **Dirty Deeds '79** »The ultimate AC/DC tribute« - Seit drei Jahrzehnten treiben die Dirty Deeds '79 ihr Unwesen auf den Bühnen, um die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben zu lassen. Eintritt: VK 26,- *Ausverkauf!* → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Figuralchor Bonn** - »Wort - Licht - Leben« Weihnachtskonzert mit Chormusik von di Lasso bis Copland. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *St. Marien, Burgstr. 45*
- 20:00 **International 1000** Support: Helio & Luzid. Eintritt: 8,- → *Kult41, Hochstadenering 41*
- 20:00 **Wave of Joy** - »Gospel im Advent« Der Bonner Gospelchor Wave of Joy präsentiert sein traditionelles vorweihnachtliches Konzert in hochkarätiger Besetzung. Als Solistin konnte die mehrfach ausgezeichnete Jazz-, Soul- und Popsängerin Marta Król gewonnen werden. Eintritt: VK 18,-/13,- AK 20,-/15,- → *St. Joseph, Kaiser-Karl-Ring 2*
- 20:00 **Zucchini Sistas** - »Weihnachten mit den Zucchini Sistas« Die drei Swing-Prinzessinnen in Grün bescheren zum Jahresende Weihnachtslieder aus aller Herren Länder. Eintritt: VK 24,-/20,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

KÖLN

- 19:30 **Höhner Weihnacht** Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. → *Maritim Hotel Köln, Heumarkt 20*
- 19:30 **Montreal** Punk-Rock-Band. Support: Go Go Gazelle. Eintritt: VK ab 33,70 → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Freedom Sounds Christmas Ball** Ska mit Natto Bo & The Top Cats (London), Akatz (Bilbao), Slightly Rude (Cologne). After Show mit DJ Natto Bo & The Freedom Sounds Crew. Eintritt: VK 25,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*



DEZEMBER 2023



01.-03. DEZEMBER
15.-17. DEZEMBER
27.-30. DEZEMBER
Springmaus Impro
Auf die Tanne, fertig, los!



8.-9. DEZEMBER
12.-14. DEZEMBER
Dirty Merry
mit Michael Müller & Christoph Scheeben



So, 10. DEZ. 14:30h
Margie Kinsky
Ich bin so wild nach deinem Erdbeerpudding



So, 10. DEZ. 19:00h
Fischer & Jung
Der Messias



19.-20. DEZEMBER
Frontm3n
Guitars & Harmonies - Tour 2023



Do, 21. DEZEMBER
René Steinberg
Ach, du fröhliche ...

WWW.SPRINGMAUS-THEATER.DE
Frongasse 8-10 • 53121 Bonn • 0228 - 79 80 81

15. Freitag

KONZERT

Onair



20:00 Uhr → Bonn, Lutherkirche

Zuverlässig beraten werden!

Ihr E-Bike-Spezialist

Drahtesel

Moltkestr. 10 – 12
Bonn-Bad Godesberg
www.drahtesel-bonn.de

- 20:00 **Kasalla** Jahresabschlusskonzert der Kölschrock-Band. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
 - 20:00 **New Model Army** 1980 gegründete legendäre britische Independent-Band um Sänger Justin Sullivan. Eintritt: WK 45,- Ausverkauf! → *Palladium, Schanzenstr. 40*
 - 20:00 **Privacy Please** Indie-Rock/Pop. Support: The Red Flags & Helena Rigby. WK 9,- AK 12,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
 - 20:00 **Toptier Takeover** Battlerap. Eintritt: WK 25,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
 - 20:45 **Onkel Mike & Gianni's »80er X-Mas Gala«** mit Big Mike Colonia. Eintritt: WK 21,- AK 25,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
 - 21:30 **Banana Peel Slippers** Ska. Eintritt: 14,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- JOTT WE DE**
- 16:00 **The Magical Music of Harry Potter** Eine musikalische Reise in die Welt der Magie. → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*
 - 20:00 **The Music of Hans Zimmer & Others** A Celebration of Film Music. → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*
 - 20:30 **Bosstime** Tribute to Bruce Springsteen. WK 20,- AK 25,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

- PARTY**
BONN
- 19:00 **Balfolk** Traditionelle europäische Tänze mit der Gruppe Out of the Box. Eintritt gegen Spende. → *Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276*
- KÖLN**
- 23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
 - 23:00 **Sunglasses at Night** Electronic 80s, Wavipop, Synthwave & Electroclash. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- BÜHNE**
BONN
- 17:00 **Theater UN?geschminkt – »Bandscheibenvorfälle«** Ein Abend für Leute mit Haltungsschäden von Ingrid Lausund. Eintritt: 20,-/15,-/10,- → *Brodfabrik, Kreuzstr. 16*
 - 18:00, 21:00 **Sentimentos – »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
 - 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
 - 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
 - 19:30 **Konrad Beikircher – »Sternstunden«** Beikirchers Advents- und Weihnachtsmix. → *Katharinenhof, Venner Str. 51*

- 19:30 **Weiße Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u. a. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
 - 20:00 **CocoonDance – »Standard«** In »Standard« setzt die CocoonDance Company sich mit dem Gesellschaftstanz wie mit einer völlig unbekanntem Bewegungsform auseinander. Eintritt: 17,-/19,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*
 - 20:00 **»Schöne Bescherung!«** Vorweihnachtliches Special mit Humor, Satire und Musik rund ums Fest. Eintritt: WK 13,20/10,- → *tik theater im Keller, Rochusstr. 30*
 - 20:00 **Springmaus Improtheater – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas«** Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheater Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- KÖLN**
- 15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*
 - 20:00 **Abends mit Beleuchtung – »Alle wahren Lieder«** Die drei Musikerinnen überraschen weihnachtlich mit kommentierten Coversongs. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*
 - 20:00 **Weird Crimes** True-Crime-Podcast mit sprechen Moderatorin und Autorin Visa Vie und Comedienne Ines Aniol. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
 - 20:00 **»What Is Love?«** Ein musikalisches Fest von Christina Schelhas & Ensemble. Es werden die vielfältigsten Beziehungsformen auf spielerische und humorvolle Weise analysiert, zelebriert und dekonstruiert. → *Studio Trafique, Merheimer Str. 292*

- KUNST**
BONN
- 15:00 **Kant in Königsberg** Workshop »Malerei mit dem iPad« für Erwachsene. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: WK 20,-/10,- → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*
- KINDER**
BONN
- 15:00, 18:30 **Die unendliche Geschichte** nach dem Roman von Michael Ende für Kinder ab 7 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
 - 15:00 **Familienführung** Das Opernhaus lässt sich in die Karten schauen. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahren. → *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1*
 - 18:00 **Der Sturm** Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel für Kinder ab 8 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
 - 18:00 **»Splash!«** In der Musik-Theater-Performance für Kinder ab 6 Jahren dreht sich alles ums Wasser. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brodfabrik, Kreuzstr. 16*
 - 20:00 **Nachts im Museum** Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/8,- → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*
- JOTT WE DE**
- 15:00 **Theater Lichtermeer – »Woolze Goozle«** Das Woolzital mit einer Mischung aus Schauspiel, Tanz und Musik. Eintritt: WK ab 29,- → *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*

- EXTRAS**
BONN
- 11:00 **Kochen auf Rheinisch** Die Teilnehmer kochen unter Anleitung eines erfahrenen Kochs ein Vier-Gänge-Menü. Dauer: ca. 3-4 Std. Veranstaltung von StattReisen Bonn erleben e.V. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 59,- → *Treffpunkt: Lehrküche FBS, Lennestr. 5*
 - 11:30 **reingehört** gomin Orgelmusik mit Moderation auf der Orgel. Heute: Weihnachtslieder aus aller Welt. Eintritt frei. → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*
 - 14:00 **Repair-Café** Jeden 3. Samstag im Monat können von 14-17 Uhr kaputte Gegenstände mitgebracht werden. Die ehrenamtlichen Helfer im Repair Café suchen zusammen mit den Besuchern eine Lösung, um zur Reduzierung des Müllbergs beizutragen. → *Ernekeinitiative e.V., Zugang Reuterstr. 63*
 - 15:00 **Weihnachtsbräuche in Bonn** Der Rundgang von StattReisen Bonn erleben e.V. informiert über die Entstehung von Weihnachtsbräuchen. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Münster, Hauptportal*
 - 16:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StattReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*
 - 16:00 **Spiionage in Bonn** Konspirative Tour durch Bonn mit StattReisen Bonn erleben e.V. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 24,-/19,- → *Treffpunkt: Café Müller-Langhardt am Markt*
 - 20:00 **Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/18,- → *Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt*

17

Sonntag

- KONZERT**
BONN
- 18:00 **Benefiz-Konzert zum Tag der Beethoven's Lebensmelodien** – Vergessene jüdische Musik aus Berlin. Zu hören sind Lieder, die im Zeitraum 1933-1945 komponiert und gesungen, manchmal auch aufgeschrieben wurden. Iris Berben zeigt die Lebenskontexte der Personen auf, die diese Melodien komponiert und aufgeführt haben. Eintritt: WK 36,-/18,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonnsgasse 24*
 - 19:00 **Luis' Lullaby & The Ladies – »Christmas Special: Revival«** Jazz, Blues und Soul – Die Bonner Kultjazzcombo wird ihre Versionen von Christmas Songs präsentieren. Eintritt: WK 28,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- KÖLN**
- 18:00 **Festival of Nine Lessons and Carols** Christmas Carols mit The Bonn English Singers. → *All Saints Church, Bonner Str. 540*
 - 18:00 **Höhner Weihnacht** Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. → *Maritim Hotel Köln, Heumarkt 20*
 - 19:00 **Milano** Rapper. Eintritt: WK 33,- Ausverkauf! → *Palladium, Schanzenstr. 40*
 - 19:00 **The Queen Kings** Freddy Mercury Memorial Night mit dem Chor Young Hope und Opernsängerin Yvonne Fiedler. Eintritt: WK 27,- AK 33,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
 - 20:00 **Kasalla** Jahresabschlusskonzert der Kölschrock-Band. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
- BÜHNE**
BONN
- 11:00 **Best of Rheinisch** Jörg Manhold präsentiert die Seele des Dialekts. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

- TIPP**
- 11:00 **Florian Schroeder wählt Peer Steinbrück** Eintritt: WK 18,-/14,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
 - 14:00, 18:30 **Sentimentos – »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
 - 15:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 28,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
 - 15:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
 - 18:00 **37. Offene Bühne Rheinland** Weihnachtsedition Zwei Stunden mit mindestens sechs Newcomer-Künstlern, die ihre Nummern zum ersten und vielleicht auch zum letzten Mal zum Besten geben. Moderation: Florian D. Schulz. Eintritt: WK 7,-/15,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
 - 18:00 **Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui** von Bertolt Brecht. Brechts Parabel auf Hitler und die NSDAP entstand 1941 im finnischen Exil und beschreibt die gesellschaftlichen Verhältnisse, die den Aufstieg eines faschistischen Führers erlauben. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
 - 18:00 **Moses und Aron** Die Handlung von Arnold Schönbergs unvollendetem geliebtem Opernwerk – von drei Akten sind nur die ersten beiden vertont – folgt in etwa der Bielerzählung. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
 - 18:00 **Weiße Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u. a. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
 - 19:00 **Springmaus Improtheater – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas«** Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheater Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

17. Sonntag

Florian Schroeder wählt Peer Steinbrück



Es geht erneut ein Jahr zur Neige, das allen Regierenden oder irgendwie Verantwortung Tragenden viel aberlangte. Genügend Gesprächsstoff für den politischen Satiriker Florian Schroeder und den satirischen Politiker und Beinahe-Kanzler Peer Steinbrück, inzwischen vielleicht der klügste Elder Statesman der Republik – auf jeden Fall der unterhaltsamste. Zwei unterschiedlich alte, weiße Männer also begeben sich gedanklich auf Weltreise, stellen sich viele ganz große Fragen und geben sich etliche vorläufige Antworten.

11:00 → *Bonn, Pantheon*

KARTEN ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4

www.rtp-bonn.de

BJÖRN HEUSER
"Kölsche Lieder + Weihnachtssongs"
5.12. Beginn: 20 Uhr

REGATTA DE BLANC
Play THE POLICE
5.1. Beginn: 20 Uhr

Die TOTEN ÄRZTE
Tribute To HOSEN/ÄRZTE
13.12. Beginn: 20 Uhr

BOOGIE WONDERSTARS
6.1. Beginn: 20 Uhr

BIG DADDY WILSON
14.12. Beginn: 20 Uhr

SIMON + GARFUNKEL
REVIVAL BAND
12.1. Beginn: 20 Uhr

PSYCHO SEXY
Tribute To RED HOT CHILLI PEPPERS
22.12. Beginn: 20 Uhr

BOUNCE
Play BONJOVI
26.1. Beginn: 20 Uhr

DIE IRRLICHTER
8.12. Beginn: 20 Uhr

PRISTINE
31.1. Beginn: 20 Uhr

30J. RUF Rec.
ALLY VENABLE 25.1. Beginn: 19 Uhr
BERNARD ALLISON
KATIE HENRY

Bonn - HARMONIE
Tickets an allen bekannten Vorverkaufsstellen und bei **bonnisch.de**

17. Sonntag

BÜHNE

Sentimentos

»Das Feuer Spaniens«



14:00 + 18:30 Uhr → Bonn, GOP Varieté-Theater

schehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

19:30 Marie Lumpf - »Mama ohne Plan« One-Women-Comedy-Show. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

KÖLN

14:30, 19:30 Moulin Rouge! Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

18:00 »What Is Love?« Ein musikalisches Fest von Christina Schelhas & Ensemble. Es werden die vielfältigsten Beziehungsformen auf spielerische und humorvolle Weise analysiert, zelebriert und dekonstruiert. → Studio Trafique, Merheimer Str. 292

KUNST

BONN

11:30 Sonntagsführung durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde - Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36

14:00 Trash_up Werkstatt für Alle. Heute: »Puppen aus Tetrapacks« zur Ausstellung »Immanuel Kant und die offenen Fragen«. Anmeldung unter buchung@bundeskunststhal.de. Kosten: Erw. 10,-/5,- Kinder 5,-/2,50 → Bundeskunststhal, Helmut-Kohl-Allee 4

KINDER

BONN

10:00, 12:00 Aschenputtel Sitzkissenoper: Ein Puppenspieler und die ganz Kleinen des Kinderchores des Theater Bonn nehmen das Publikum mit auf eine Klangreise in die Märchenwelt der Gebrüder Grimm. **Ausverkauf!** → Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1

11:00, 15:00 Der Gruffelo Nach dem Bilderbuch von Julia Donaldson und Axel Scheffler für Kinder ab 3 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

14:00 Adventsgeschichten Kurzwellige Geschichten für Kinder, gelesen von Mitgliedern des Schauspielensembles. Eintritt frei. → Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9

14:00 Öffentliche Familienführung durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → Museum Koenig, Adenauerallee 160

15:00 Das geht doch nicht! Eine etwas andere Weihnachtsgeschichte von Brigitte Schär als szenische Lesung für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16

15:00 Experimentelle Archäologie Führung für Familien. Kosten: 4,-

→ IVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16

15:00 Lustige Weihnachtsbaumkugeln in Tiergestalt Kinder- und Familienatelier. Kosten: 4,- zzgl. Eintritt. → Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36

16:00 Theater Papperlapupp - »Der kleine Weihnachtsmann« Frei nach dem Kinderbuch von Anu Stohner und Henrike Wilson für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 9,-/7,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

16:00 Weihnachtsoratorium für Kinder Das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach, Kantaten I-III, mit Vox Bona, Kantorei & Sinfonieorchester der Kreuzkirche und Solisten. Eintritt: 10,-/7,- → Kreuzkirche am Kaiserplatz

JOTT WE DE

15:00 Theater Liberi - »Schneekönigin« Musical für die ganze Familie nach dem Märchen von Hans Christian Andersen. → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

MARKTPLATZ

BONN

15:00 Mädelsflohmarkt Bonn Börse für Mode und Accessoires von/für Mädchen. Eintritt: 4,- → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

EXTRAS

BONN

11:00 Open Space Heute: Projekt »KI für ein gutes Altern« - Experten der Initiative »DigitalPakt Altern« sprechen über Digitalisierung und dem Einsatz von KI im Alltag. Eintritt frei. → Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14

11:15 Sonntagsführung im Akademischen Kunstmuseum Heute: »Kleider machen Römer«. Eintritt: 3,- → Akademisches Kunstmuseum, Römerstr. 164

14:00 Geheimnisvolles Bonn Eine Tour zu spannenden Orten und spektakulären Schatzfunden mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → Treffpunkt: Vor der Oper, Am Boeselagerhof

15:00 Christmastime with spirit Jenseitskontakte, Botschaften und Inspiration. Anmeldung und Informationen unter ashbonn.de. Kostenbeitrag: 25,- → Albert-Schweitzer-Haus, Beethovenallee 16

15:00 Johann van Beethoven Kostümführung mit Kai-Ingo Weule. Eintritt: 5,- → StadtMuseum Bonn, Franziskanerstr. 9

16:00 Brauereien und Bierkultur in Bonn Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. mit Kölsch-Probieren in ausgesuchten Wirtschaftshäusern. Dauer: ca. 2,5 Std. Beitrag: 12,-/10,- (Getränke auf Selbstzahlbasis). → Treffpunkt: Eingang Münsterbasilika, Münsterplatz

KONZERT

BONN

19:30 Festival of Nine Lessons and Carols Christmas Carols → St. Paulus, Siegburger Str. 75

20:00 Basti Smolka - »Da bin ich raus« Pop-Punk mit Message. → RheinBühne, Oxfordstr. 20-22

20:00 Beethoven-Lounge Weihnachtsausgabe Die musikalische Talkshow mit spannenden Gästen, lebhaften Gesprächen und guter Musik moderiert von Dirk Kaftan. Heute u. a. mit Kateryna Kravchenko. Eintritt: WK 20,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

20:00 Ensemble La Venexiana - »The spirit of Christmas« Komponisten wie Biber, Marini, Garziani, Scarlatti, Schütz und andere haben ihren Beitrag zum musikalischen Reichtum des Barock geleistet. Das renommierte italienische Ensemble La Venexiana bietet in sorgfältig ausgearbeiteten Interpretationen einen Einblick, auf welchem hohem Niveau man vor 400 Jahren das Christfest und die Weihnachtszeit musikalisch gestaltet hat. In der Reihe »concerto discreto«. WK 6,- bis 12,- → Arithmeum, Lennéstr. 2

20:00 Luis' Lullaby & The Ladies - »Christmas Special: Revival« Jazz, Blues und Soul - Die Bonner Kultjazzcombo wird ihre Versionen von Christmas Songs präsentieren. Eintritt: WK 28,- → Harmonie, Frongasse 28-30

20:00 Melittas Seelengesang Sängerin Melitta Bubalo begleitet die Teilnehmer in die Verbundenheit mit sich selbst. Anmeldung erforderlich unter post@melittaballo.de. Eintritt: 15,- bis 30,- nach Ermessen. → Tonraum, Adrianstr. 80

JOTT WE DE

19:30 Paveier & Freunde - »Kölsche Weihnacht« Die kölsche Kultband präsentiert mit befreundeten Künstlern weihnachtliche Lieder in kölscher Sprache. WK ab 33,- → Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167

BÜHNE

BONN

19:30 Judy - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

KÖLN

20:00 Heinz Strunk - »Der gelbe Elefant« Die Heinz Strunk Show. Eintritt: WK 24,- → Gloria Theater, Apostelstr. 11

KINDER

BONN

10:00 Das geht doch nicht! Eine etwas andere Weihnachtsgeschichte von Brigitte Schär als szenische Lesung für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16

11:00 Aschenputtel Sitzkissenoper: Ein Puppenspieler und die ganz Kleinen des Kinderchores des Theater Bonn nehmen das Publikum mit auf eine Klangreise in die Märchenwelt der Gebrüder Grimm. → Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1

16:00 Theater auf Tour - »Feuerwehmann Sam - Der verlorene Piratenschatz« → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

2023
DEZEMBER

KNEIPE ☆ BIERGARTEN ☆ LIVE-CLUB
Harmonie



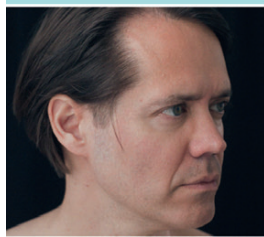
FREITAG
01.12.
19:00 UHR

QUEEN KINGS
„A Tribute to Queen“

JAZZ SABBATH

Adam Wakeman
(Keys Black Sabbath und
Ozzy Osbourne) & Trio

DONNERSTAG
07.12.
20:00 UHR



DIENSTAG
12.12.
20:00 UHR

SCHWARZ
feat.
Roland Meyer
de Voltaire

LUIS' LULLABY + THE LADIES

„Christmas Special:
Revival“

MONTAG
18.12.
20:00 UHR



DONNERSTAG
21.12.
20:00 UHR

THE SLAPSTICKERS

„The X-mas Concert“
Gäste: Johnny Reggae
Rub Foundation

GÖTZ WIDMANN

„30 Jahre
Joint Venture“

SAMSTAG
23.12.
20:00 UHR



VORVERKAUF ONLINE UNTER
WWW.HARMONIE-BONN.DE,
IN DER HARMONIE UND
ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN

HARMONIE BONN/ENDENICH
FRONGASSE 28-30 | 53121 BONN
WWW.HARMONIE-BONN.DE

PARTNERSATZ
MEDIA

19

Dienstag

KONZERT

BONN

- 20:00 **Frontm3n** - »Guitars & Harmonies«-Tour Peter Howarth, Mick Wilson und Pete Lincoln wurden unter anderem als Sänger der Hollies, 10cc, Sweet oder Sailor bekannt. Eintritt: WK 44,- → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- 20:00 **Jakob Hansonis Band** - »Space Oddity« A Tribute to David Bowie. Eintritt: WK 29,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Weihnachtsoratorium** Das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach, Kantaten I-III, mit Kantorei & Sinfonieorchester der Kreuzkirche und Vokalsolisten. Eintritt: WK 12,- bis 35,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

KÖLN

- 21:00 **Horst Hansen Trio** Mixtur aus hypnotisierendem Jazz und berauschendem psychedelischem Rock. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

- 20:00 **Living Gospel Choir** - »Christmas Night« Eine Mischung aus bekannten explosiven mitingebaren Gospel- und Christmas-Songs. Eintritt: WK 30,- AK 35,- → *Rheinhalle Hersel, Rhein-Str. 201, Hersel*

BÜHNE

BONN

- 19:30 **Judy** - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **Shahar Binyamini** - »More Than« Der israelische Choreograf Shahar Binyamini tanzte sieben Jahre lang in der Batsheva Dance Company bei Ohad Naharin. *Ausverkauf!* → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 20:00 **PREMIERE: CocoonDance** - »All das Schöne« Komischer und zugleich todtrauriger Theatermolog von Duncan Macmillan. Eintritt: 17,-/19,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 20:00 **Luisa Neubauer** - »Klima.Politik.Musik« Eine Lesung der besonderen Art: Gespräch, Unterhaltung und Musik. Mit fundiertem Wissen und leidenschaftlichem Engagement spricht sie über die Klimakrise, deren Folgen und vor allem über Hoffnung und Lösungsansätze. Durch den Abend führen wird Autorin und Journalistin Nina Kunz. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:30 **Science Slam** Möglichkeit für Nachwuchswissenschaftler, ihre Forschungsprojekte in einem 10-Minuten-Vortrag auf die Bühne zu bringen. Eintritt: WK 13,50/10,50 AK 16,-/13,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

JOTT WE DE

- 20:00 **Cordula Stratmann und Bjarne Mädel** - »Sie mich auch...« Die hohe Kunst der Beleidigung. *Ausverkauf!* → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*

20

Mittwoch

KONZERT

BONN

- 20:00 **BonnVoice** - »Weihnachtskonzert« Der Bonner Chor mit BonnVoice-typischen Weihnachtsklassikern. Eintritt: WK 20,-/16,- *Ausverkauf!* → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

TIPP

- 20:00 **Frontm3n** - »Guitars & Harmonies«-Tour Peter Howarth, Mick Wilson und Pete Lincoln wurden unter anderem als Sänger der Hollies, 10cc, Sweet oder Sailor bekannt. Eintritt: WK 44,- → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

- 20:00 **Taste Of Woodstock** A Tribute to Crosby, Stills, Nash & Young and Friends. Eintritt: WK 22,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

- 20:00 **Weihnachtsoratorium** Das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach, Kantaten I-III, mit Kantorei & Sinfonieorchester der Kreuzkirche und Vokalsolisten. Eintritt: WK 12,- bis 35,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

KÖLN

- 21:00 **Detlef** Punkrock. Support: Der Dumme August. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionsabschluss für die Ausgabe 01/2024 ist der:

7. Dezember 2023

schnüss

Das Bonner Stadtmagazin

KINDER

BONN

- 11:00 **Der Sturm** Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel. Ab 8 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

EXTRAS

BONN

- 18:15 »Klimakrise, Artensterben und wie weiter?« Die Ringvorlesung »Aspekte der Erderwärmung« geht in die nächste Runde. Heute: Annemarie Botzki, Foodwatch - »Der versteckte Einfluss der Fleischindustrie - Warum wir einen Ausstieg aus der Tierhaltung brauchen«. → *Hörsaal 1, Campus Poppelsdorf, Endenicher Allee 19c*
- 19:00 **Jonglieren im Kult** Offener Jongliertreff für Anfänger, Fortgeschrittene und Interessierte. Eintritt frei. → *Kult41, Hochstadtenning 41*

20. Mittwoch

KONZERT

Frontm3n



KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4

Peter Howarth, Mick Wilson und Pete Lincoln sind FRONTM3N. Bekannt wurden die charmanten Engländer unter anderem als Sänger der Hollies, von 10cc, Sweet oder Sailor. Bereits vor 24 Jahren lernten sich die drei Ausnahmemusiker bei ihrer ersten Zusammenarbeit mit der Band von Sir Cliff Richard kennen, bevor jeder einzelne eine bemerkenswerte Solo-Karriere startete. Auf ihrer »Guitars & Harmonie«-Tour gibt sich das Trio nun bei exklusiven Unplugged-Abenden erneut die Ehre präsentiert neben Hits von Sweet, 10cc und Co natürlich auch viele seiner eigenen Songs.

20:00 → *Bonn, Haus der Springmaus*

21

Donnerstag

KINO

BONN

- 19:30 **ADFC-Fahrradkino** Heute: »Barbie«, USA 2023, Komödie von Greta Gerwig, mit Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera & Will Ferrell. → *Kino in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

KONZERT

BONN

- 19:30 **The Slapstickers** - »The legendary & traditional X-mas Concert« Ska. Support: Johnny Reggae Rub Foundation. Eintritt: WK 22,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Anna Lindblom & Michael Klevenhaus** - »Nollaig Chridheil & God Jul« Nordische Weihnachtsen aus Schweden & dem Gälischen Schottland. Eintritt: 25,-/18,-/10,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

KÖLN

- 20:00 **Erdmöbel** Lange schon ist es bei Erdmöbel Tradition, kurz vor Weihnachten ein sogenanntes Jahreslied zu veröffentlichen, das mit dem dazugehörigen Video eine ganz eigene Reaktion auf die Weihnachtszeit ist. Eintritt: WK 25,- → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

- 20:00 **Fritz Kalkbrenner** - »Waiting For The Sun«-Tour House & Elektronische Clubmusik. Support: Rosheb. Eintritt: WK 36,- → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

- 20:00 **Mission IMPROSSible** Impro-Theater made in Bonn. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

- 20:00 **Mnemon** von Simon Solberg und Ensemble. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

- 20:00 **Sentimentos** - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*

- 20:00 **Weihnachten mit Laura Larsson** Die Podcasterin geht auf ihre erste Solo-Tour und alles dreht sich um Weihnachten. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

- 20:00 **Judy** - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Sia Korthaus** - »Oh Pannebaum - wie schräg hängt dein Lametta« Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

- 19:30 **Madama Butterfly** Oper von Giacomo Puccini → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*

- 19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

- 19:30 **Woyzeck** von Georg Büchner. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

- 20:00 **René Steinberg** - »Ach, du fröhliche...« Das neue Weihnachtsprogramm. Eintritt: WK 27,70/21,90 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

- 20:00 **Sentimentos** - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

- 20:00 **Weihnachten mit Laura Larsson** Die Podcasterin geht auf ihre erste Solo-Tour und alles dreht sich ums Fest der Feste. Eintritt: WK 30,- *Ausverkauf!* → *Pantheon-Lounge, Siegburger Str. 42*

- 20:00 **Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron** nach dem Roman von Yade Vasemin Önder. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmann. → *Musical Dome, Goldgasse 1*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

- 20:00 **Lars Ruth** - »Der Seher« Lars Ruth weht das Publikum in die Welt der Wunder ein. Er verrät, wie man Lügner erkennt, Bilder und Gefühle auf andere Menschen überträgt, oder wie man nur mit Hilfe der Gedanken- und Willenskraft kleine und große Wunder vollbringen kann. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

21. Donnerstag

BÜHNE

René Steinberg



20:00 Uhr → *Bonn, Haus der Springmaus*

22

Freitag

KONZERT

BONN

- 20:00 **Los Volcanes** Die Musik der lateinamerikanischen Band ist eine Hommage an die zeitlosen Klassiker des psychedelischen Cumbia. Eintritt: 10,- → **Kult41, Hochstadenering 41**
- 20:00 **Psycho Sexy** A Tribute To Red Hot Chili Peppers. → **Harmonie, Frongasse 28-30**

KÖLN

- 19:00 **Callejon** - »Club Tropicana Pt. 2 - Xmas Edition« Metal. Eintritt: VK 32,- → **Live Music Hall, Lichtstr. 30**

- 20:00 **Gifts For The Earth** Abschiedshow. Eintritt: VK 10,- → **Tsunami-Club, Im Ferkulum 9**
- 20:00 **Mia Julia** Partyschlagersängerin. Eintritt: VK 45,- → **Palladium, Schanzenstr. 40**
- 20:00 **Night of the Proms** Klassik trifft Pop - Neben Toto, Anastacia und James Morrison werden Aura Dione und Camouflage ihre größten Hits mit dem Antwerp Philharmonic Orchestra und Chor präsentieren. Eintritt: VK 27,- bis 91,- → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**
- 20:00 **Peter & The Test Tube Babies** - »The Mating Sounds of South American Frogs« 40th Anniversary Tour Die englische Punkrockband spielt ihr Erfolgsalbum und ein Best-Of-Programm. Support: Frank From Blue Velvet. Eintritt: VK 28,- → **Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117**
- 20:30 **BRKN** Rap. **Ausverkauft!** → **Gloria Theater, Apostelstr. 11**
- 21:00 **Dödelhaie** Punkrock. Support: Keine Ahnung / Manufaktur. Eintritt: 10,- → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

JOTT WE DE

- 19:30 **The 12 Tenors** - »Music of the World«-Tour Begleitet von einer Live-Band treffen weltberühmte Arien auf Rock- und Pophymnen. → **Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25**

- 20:00 **Nadia Birkenstock** - »Celtic Harp for Christmas« Eigene Songs & Traditionals von den keltischen Inseln. Eintritt: VK 19,- /15,20 AK 23,-/18,40 → **Drehwerk 1719, Topferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf**
- 21:00 **Zeltlinger Band** Der letzte deutsche Punk & Rock-Dinosaurier ist wieder unterwegs. Eintritt: VK 22,- AK 26,- → **Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg**

PARTY

KÖLN

- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**
- 23:00 **Rockgarden X-Mas** Metal, Rock, Alternative und Hardcore. Eintritt: 5,- → **Live Music Hall, Lichtstr. 30**

BÜHNE

BONN

- 10:00, 19:30 **Das letzte Aufgebot** Die Geschichte einer verlorenen Jugend für Jugendliche ab 13 Jahren. → **Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50**
- 18:00, 21:00 **Sentimentos** - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer

23

Samstag

KONZERT

BONN

- 12:00 **Chormusik zur Marktzeit im Advent** mit dem Figuralchor Bonn - »Wort - Licht - Leben«. Weihnachtskonzert mit Chormusik von di Lasso bis Copland. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **St. Remigius-Kirche, Brüdergasse 8**
- 18:30 **Sonderkonzert 5: 'Tutüfäntchen'** Neben Paul Hindemiths Tutüfäntchen-Suite bieten das Beethoven Orchester Bonn und der Kinder- und Jugendchor des Theater Bonn Weihnachtsmusik zum Zuhören und Mitsingen. Eintritt: VK 18,-/9,- → **Kreuzkirche am Kaiserplatz**
- 20:00 **Götz Widmann** - »30 Jahre Joint Ventures« Hits, Raritäten und viele viele Stories. VK 25,- → **Harmonie, Frongasse 28-30**

KÖLN

- 18:00 **»Loss mer Weihnachtsleeder singe«** Das kölsche Mitsingkonzert zu Weihnachten. → **RheinEnergie-Stadion, Aachener Str. 999**
- 20:00 **Night of the Proms** Klassik trifft Pop - Neben Toto, Anastacia und James Morrison werden Aura Dione und Camouflage ihre größten Hits mit dem Antwerp Philharmonic Orchestra und Chor präsentieren. VK 27,- bis 91,- → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**
- 20:00 **Völkerball A** Tribute to Ramstein. Eintritt: VK 40,- → **Palladium, Schanzenstr. 40**
- 21:30 **The Minestompers** Psychobilly. Support: High Rollers. Eintritt: 10,- → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

JOTT WE DE

- 20:00 **New York Gospel Stars** Eintritt: VK ab 35,- → **Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25**

PARTY

KÖLN

- 23:00 **HomOriental Party** Monatliche schwul-/lesbische Orientparty. Die DJs Kanun Yildirim & Mesut

mit Türkisch, Oriental, Arabic, Balkan Pop und House und aktuellen Pop- und Houseounds. Eintritt: 15,- (MVZ: 10,-). → **Hidden Club Cologne, Brabanter Str.15**

- 23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

BÜHNE

BONN

- 14:00, 18:00 **»Der Nussknacker«** Das Staatsballett & Staatsorchester Stara Zagora nach den Erzählungen von E.T.A. Hoffmann zur Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky. **Ausverkauft!** → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**
- 16:00, 20:00 **Sentimentos** - »Das Feuer Spaniens« Eintritt: VK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**
- 19:30 **Judy** - Am Ende des Regenbogens Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**
- 19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**

KÖLN

- 15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical → **Musical Dome, Goldgasse 1**
- 19:00 **Der Nussknacker** Klassisches Ballett zur Musik von Peter I. Tschaikowsky. Eintritt: VK ab 39,50 → **Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg**

SPORT

BONN

- 20:00 **Telekom Baskets Bonn** - **Veolia Towers easyCredit BBL** → **Telekom Dome, Basketsring 1**

25

Montag

KONZERT

BONN

- 18:00 **Weihnachtliches Orgelkonzert** Werke von Bach, Guilimant, Dupri mit Michael Botenborn, Organist an St. Joseph. Eintritt: 10,- → **St. Joseph, Hermannstr. 35**

PARTY

BONN

- 21:00 **X-Mas Flashback** Das Beste der 80er & 90er Jahre - Weihnachts Edition mit DJ Manu Pop. Eintritt: VK 10,- → **Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17**

BÜHNE

BONN

- 14:00, 18:30 **Sentimentos** - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: VK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**
- 18:00 **Madama Butterfly** Bei ihrer Uraufführung am Teatro alla Scala di Milano im Jahr 1904 geriet Giacomo Puccini Oper zu einem Fiasko. Giacomo Puccini aber glaube an das Stück und schon wenige Monate nach dem Debakel erlebte Madama Butterfly in (leicht) abgewandelter Fassung bei ihrer Aufführung am Teatro Grande Brescia einen durchschlagenden Erfolg. → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**
- 18:00 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**

26

Dienstag

- 14:00, 18:30 **Sentimentos** - »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: VK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**
- 14:30, 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK ab 28,- → **Malentes Theater Palast in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42**
- 18:00 **Rigoletto** Melodrama von Giuseppe Verdi nach Victor Hugos Drama »Le Roi s'amuse«. → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**
- 18:00 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**
- 20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich** - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachts-spezial« Eintritt: VK 25,-/21,- → **Pantheon, Siegburger Str. 42**

KÖLN

- 18:00 **Thilo Seibel** - »Schon rum!« Der politische Jahresrückblick 2023. Eintritt: VK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → **Bürgerhaus Stollwerk, Dreikönigenstr. 23**
- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical → **Musical Dome, Goldgasse 1**

KINDER

BONN

- 15:00 **Pettersson und Findus** Für Kinder ab 4 Jahren. → **Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50**
- 16:00 **Der Sturm** Familienstück nach William Shakespeare und A. W. Schlegel. Ab 8 Jahren. → **Schauspielhaus, Am Michaelshof 9**

22. Freitag

KONZERT

Callejon

KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4



Mit ihrer »Club Tropicana Pt. 2 - Xmas Edition« sind die Düsseldorf Metalheads an vier exklusiven Abenden in voller Pracht zu erleben - nämlich live. 2002 als metallisch-verzerrter Jugendtraum von Sänger Bastibasti und Gitarrist Bernhard »Action« Horn gegründet, sind die Fünf heute als eine der ersten und wichtigsten Bands ihres Genres jedem ein Begriff, der sich mit Metal aus Deutschland befasst. Mit Hawaii-Hemd unter dem Tannenbaum, ihrem unverkennbaren brachialem Sound und ihren magischen Geschichten läuten sie die Weihnachtszeit zunftgemäß ein. Support: The Disaster Area.

19:00 → **Köln, Live Music Hall**



KULTUR LEBT VON IHNEN!

Kultur/gut für Bonn:
schnüss
Das Bonner Stadtmagazin



Siegburger Str. 42
53229 Bonn
Tel.: 0228-21 25 21
Tickets & Infos:
www.pantheon.de

RAUS MIT DER SPRACHE

PoetrySlam

»Ein großartiger Wettstreit der modernen Dichter.«
(General-Anzeiger)

Beim RAUS MIT DER SPRACHE-PoetrySlam kommt das Beste, was die deutschsprachige Slam-Szene zu bieten hat (und zu bieten haben wird), zum lyrischen Kräfteressen zusammen. Dabei sind, um das Publikum zu begeistern, nur selbstverfasste Texte erlaubt.

So. 3.12., 19h



RAUS MIT DER SPRACHE
Poetryslam im Pantheon

KONRAD BEIKIRCHER

Sternstunden

Konrad Beikircher stimmt mit seinem Programm „Sternstunden“ amüsant und kurzweilig auf die besinnliche Weihnachtszeit ein. Denn wenn die stillste Zeit im Jahr in unseren Städten die lauteste ist, dann darf man auch auf der Bühne mal mit Zimtsternen werfen, oder?! Konrad Beikircher hat zu diesem Thema Geschichten und das ein oder andere Lied zusammengesucht und das sind köstliche, abartige, zum Schreien komische und zum Kuscheln traute Geschichten.

Mi. 6.12., 20h



RAINER PAUSE & NORBERT ALICH

»Fritz und Hermann packen aus«

Fritz & Hermann folgen einem tausendfachen Wunsch, und das ohne Rücksicht darauf, welchen Gefahren sie sich dabei auch aussetzen mögen zu Zeiten von Krieg und Terror – man weiss ja nie, was drin ist in den Päckchen! – und packen aus! Päckchen für Päckchen. Päckchen mit Liedern und Ideen, alten wie neuen, Vorurteilen und natürlich Antworten auf Fragen, die niemand gestellt hat!

8./11./13./15.12. & 26.12., jew. 20h




37. OFFENE BÜHNE RHEINLAND

Die Weihnachtседition

Lassen Sie sich zwei Stunden durch mindestens sechs verschiedene Künstler begeistern, die aus sämtlichen Bereichen der Kleinkunst kommen können. Von Kabarett, Comedy, Magie, Musik, Theater bis Poetry-Slam kann alles vertreten sein, was auf unsere Bühne passt. Zusammen erleben wir die "rheinsche" Version unserer Talentschmiede, im Bonner Pantheon.

So 17.12., 18h



PINK PUNK PANTHEON

1. FKKVB n.V. 1983

DIE 41. SESSION DER KARNEVALSREVUE IM PANTHEON

Vorstellungen vom 12.1. bis 10.2.!

weitere Pantheontermine im Schnuëss-Veranstaltungskalender



27

Mittwoch

KONZERT

KÖLN

- 20:00 **Bernd Begemann & Die Befreiung** Während Bernds Solo-Konzerte legendär für ihre Geschichten und Geschichten sind, sind die Auftritte mit der Band echte Rock-Konzerte. Eintritt: WK 20,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117
- 20:00 **Jaya the Cat – »Oh come all ye thirsty«-Tour** Reggae, Ska und Punk gepaart mit Dub- und Dancehallbeats. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 21:00 **El Zeb Surf** aus Belgien. Support: The Rhinesters. Eintritt: 10,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

BONN

- 19:30 **Der nackte Wahnsinn** Komödie von Michael Frayn. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9
- 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

TIPP

- 20:00 **Abdelkarim – »Wir beruhigen uns«** In der Reihe »Quatsch keine Oper«. → Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1

- 20:00 **Sentimentos – »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: VK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 20:00 **Springmaus Improtheater – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas«** Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisations-theaters Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: VK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

- 14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1
- 20:00 **Thilo Seibel – »Schon rum?!«** Der politische Jahresrückblick 2023. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

KINDER

BONN

- 11:00, 15:00 **Petterson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist für Kinder ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 15:00 **Ich sehe was, was du nicht siehst...** Die Rate-Führung für Familien mit Kindern ab 5 J. Kosten: 3,- (zzgl. Eintritt). → LVR - Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14-16

EXTRAS

KÖLN

- 16:00, 20:00 **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel** Gezeitigt wird der tschechische Kultfilm aus dem Jahr 1973 im Original mit Orchesterbegleitung (Philharmonie Südwestfalen). → Philharmonie Köln, Bischofsgartenstr. 1

27. Mittwoch

BÜHNE

Abdelkarim



KARTEN ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4

Ist die Welt zu schnell oder ist er einfach zu langsam? Obwohl Abdelkarim die Antwort aus Gründen tragischerweise bei sich vermutet, sucht er lieber nach Antworten, die direkt der ganzen Menschheit zugutekommen sollen. Warum kleine Ziele, wenn man auch mit großen scheitern kann? Dabei bewegt sich der einzige Wahlduisburger der Welt mit ständig wechselnden Blickwinkeln und spricht mit allen Menschen, von jung bis nicht mehr ganz so jung, von hellweiß bis dunkelschwarz, und von weiblich bis männlich. So entstehen Geschichten zum Lachen, die bei ihm ab und an auch für große Fragezeichen sorgen.

20:00 → Bonn, Opernhaus Bonn

28

Donnerstag

KONZERT

KÖLN

- 19:00 **Die Apokalyptischen Reiter – »Schnellachten«-Tour** Support: Equilibrium & Dominum. Eintritt: VK 35,- → Essigfabrik, Siegburgerstr. 110
- 20:00 **Matthias Reim WK 57,-** → Palladium, Schanzenstr. 40

PARTY

KÖLN

- 20:00 **Die ultimative Ü50 Party** Klassiker der 70er, 80er und zum Teil 90er Jahre. **Ausverkauf!** → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

BÜHNE

BONN

- 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 **Von Mäusen und Menschen** nach dem Roman von Literatur-nobelpreisträger John Steinbeck. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9
- 19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

- 20:00 **Bonner Comedy Slam** Vier Comedians spielen je 10 Minuten ihres Programms – das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Eintritt: 10,- → Rhein-Bühne, Oxfordstr. 20-22
- 20:00 **Sentimentos – »Das Feuer Spaniens«** Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

- 20:00 **Springmaus Improtheater – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas«** Eintritt: VK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1
- 20:00 **Thilo Seibel – »Schon rum?!«** Der politische Jahresrückblick 2023. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

KINDER

BONN

- 11:00, 15:00 **Die kleine Hexe** nach den Büchern von Ottfried Preußler. Ab 5 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 15:00 **Ich sehe was, was du nicht siehst...** Die Rate-Führung für Familien. Ab 5 Jahren. Kosten: 3,- (zzgl. Eintritt). → LVR - Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14-16

EXTRAS

BONN

- 11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann durch die Innenstadt. Der Klassiker – Geschichten auf Schritt und Tritt. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Vor dem Alten Rathaus / Marktplatz

KÖLN

- 20:00 **Drei Haselnüsse für Aschenbrödel** Tschechischer Kultfilm aus dem Jahr 1973 im Original mit Orchesterbegleitung (Philharmonie Südwestfalen). → Philharmonie Köln, Bischofsgartenstr. 1

29

Freitag

KONZERT

BONN

- 19:30 **Nadia Singer spielt George Gershwin** George Gershwin gilt als der erste amerikanische Komponist, der die Mauer zwischen klassischer und populärer Musik durchbrach. Nadia Singer spielt Hits aus dem Songbook, seine Klavierwerke und natürlich die »Rhapsody in Blue«. → Kammer-musiksal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

KÖLN

- 20:00 **Der Herr der Ringe und der Hobbit** Die Musik von Peter Jacksons Film-Welterfolg mit Solisten, Chor und Orchester (Cinema Festival Symphonics). Eintritt: WK 63,- → Palladium, Schanzenstr. 40
- 20:00 **Die Happy – »Anniversary Warm Ups«-Tour** Die traditionelle Weihnachtstour steht im Zeichen des 30-jährigen Bandjubiläums. Eintritt: WK 30,- → Essigfabrik, Siegburgerstr. 110

- 20:00 **Fortuna Ehrenfeld** Kölner Indie-Pop-Band. Support: False Lefty. **Ausverkauf!** → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

- 21:30 **Japanische Kampfhörspiele** Grind-Core. Support: 7 Minutes Of Nausea. Eintritt: 10,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

JOTT WE DE

- 21:00 **Motörblast** Tribute to Motörhead. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

PARTY

KÖLN

- 20:00 **Ü-40 Party** Hits der 70er, 80er, 90er & das Beste von heute. Eintritt: 12,- → Eltzhof, St. Sebastianstr. 10

- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

- 23:00 **Living on Video** 80s Pop & Wave mit Reptile und Action!Mike. Eintritt: 8,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

BÜHNE

BONN

- 18:00, 21:00 **Sentimentos – »Das Feuer Spaniens«** Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südländischem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 19:30 **Fabian oder Der Gang vor die Hunde** von Erich Kästner. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

- 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garlands Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuëss.de

Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2024 ist der:

7. Dezember 2023

schnuëss
Das Bonner Stadtmagazin

30

Samstag

26.-30. BÜHNE

Thilo Seibel



20:00 Uhr → Köln, Bürgerhaus Stollwerck

Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

19:30 **Moses und Aron** Die Handlung von Arnold Schönbergs unvollendetem Opernwerk – von drei Akten sind nur die ersten beiden vertont – folgt in etwa der Bibelerzählung. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

20:00 **Springmaus Improtheater** – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas« Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheaters Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

20:00 **Was fehlt uns zum Glück?** Fragebogen von Max Frisch. → Werkstatt, Rheingasse 1

KÖLN
20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

20:00 **Thilo Seibel** – »Schon rum?« Der politische Jahresrückblick 2023. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

KINDER BONN
11:00, 15:00 **Die kleine Hexe** nach den Kinderbüchern von Otfried Preußler für Kinder ab 5 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

15:00 **Ich sehe was, was du nicht siehst...** Die Rate-Führung für Familien mit Kindern ab 5 Jahren. Kosten: 3,- (zzgl. Eintritt). → LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16

SPORT BONN
20:00 **Telekom Baskets Bonn** – Bamberg Baskets easyCredit BBL. → Telekom Dome, Basketsring 1

EXTRAS BONN
11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann. Tatsachen & Legenden – Bonn auf den zweiten Blick. Die Bonner Innenstadt abseits der Sehenswürdigkeiten. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Rückseite Beethovenedenkmal / Münsterplatz

KONZERT KÖLN

- 18:00 **Tom Gaebel & His Orchestra** – »A Swinging Christmas« Die schönsten amerikanischen Weihnachts-Evergreens und moderne Klassiker im Easy-Listening-Sound. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 20:00 **Neverland In Ashes** Melodic Death Metal und Metalcore. → MIT, Zülpicherstr. 10
- 20:00 **The Busters** Ska-Band. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → Kantine, Neusser Landstr. 2
- 21:30 **The Jancee Pornick Casino Surf**, Rockabilly & 60's Garage. Eintritt: 12,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

PARTY KÖLN

- 23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE BONN

- 18:00, 21:00 **Sentimientos** – »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südlichem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 19:00 **Best of Gestern** Die malentöse Jubiläumsshow. Eintritt: WK ab 32,- → Malentes Theater Palast in der Jahrmarchthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42
- 19:30 **Der nackte Wahnsinn** Komödie von Michael Frayn. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9
- 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland's Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 19:30 **Rigoletto** Melodramma von Giuseppe Verdi nach Victor Hugos

30. Samstag

Rigoletto



19:30 Uhr → Bonn, Opernhaus

Drama »Le Roi s'amuse«. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

19:30 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

20:00 **Springmaus Improtheater** – »Auf die Tanne, fertig, los! – Merry Christmas« Auf einzigartige Weise stellen die Akteure des bekanntesten Improvisationstheaters Deutschlands auch in diesem Jahr das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

- 15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1
- 20:00 **Thilo Seibel** – »Schon rum?« Der politische Jahresrückblick 2023. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

JOTT WE DE

20:00 **Poetry Slam** Jahresfinale. → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

KINDER BONN

15:00, 18:30 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS BONN

11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann. Bonner Südstadt – neu entdeckt. Das bürgerliche Bonn und viel Prominenz. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee

20:00 **Nachtwächter-Fackeltour** durch das mittelalterliche Bonn Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/18,- → Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

BÜHNE

31

Sonntag

KONZERT BONN

17:00 **Silvesterkonzert** Inna Firsova (Klavier) und Aleksey Semenenko (Geige) spielen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Claude Debussy, Gabriel Fauré, Aaron Copland und Nikolai Rimski-Korsakow. Benefizkonzert zugunsten des Projektes »Stiftung hilft ukrainischen Künstlern«. Eintritt: WK 30,- → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

21:00 **Festliches Konzert zum Jahresabschluss** mit dem Oberhessischen Blechbläser-Ensemble. An der Orgel: Kilian Homburg. Eintritt: WK 20,-/15,- → Münsterbasilika St. Martin, Münsterplatz

21:30 **Jean Faure & Son Orchestre** – »Silvester Soirée« Jean Faure et son Orchestre zelebrieren ein Spectacle alter und neuer, nachdenklicher und lustiger, leiser und lauter, bekannter und exotischer Chansons. Eintritt: 40,-/36,- (inkl. einem Glas Sekt gegen Mitternacht). → Pantheon, Siegburger Str. 42

22:30 **Jazz-Orgelkonzert** zu Silvester mit Fraser Gartshore, Montabaur. Eintritt: 10,- → St. Joseph, Hermannstr. 35

KÖLN

21:30 **Turboboost** Eintritt: 10,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

PARTY BONN

19:00 **Silvester in der Harmonie** feat. Groove Delighters & DJ H20-Lee. Eintritt: WK 32,- → Harmonie, Frongasse 28-30

21:00 **Silvesterparty im Königshof** Silvesterparty mit DJ Phunkjanz und den besten Beats der goer und den Partyhits des vergangenen Jahres. Um Mitternacht gibt es von den Rheinterrassen einen atemberaubenden Blick über den Rhein bis ins Siebengebirge. Eintritt: WK ab 25,- → Ameron Hotel Königshof, Adenauerallee 9

23:50 **Silvester-Lounge** Musik der 60er bis 80er bis heute im ausgefallenen Ambiente im Retro-Salon. Eintritt: 10,- → Pantheon-Lounge, Siegburger Str. 42

KÖLN

22:00 **Don't Tell Dad! meets Floorshakers Inferno** Der Silvester Clash auf zwei Floors. Eintritt: WK 17,- → Gebäude 9, Deutz-Mühlheimer-Str. 117

22:00 **Trash Island** – Silvester Edition Trash, Dance, Pop & Hip Hop. Eintritt: WK 16,50 → Live Music Hall, Lichtstr. 30

JOTT WE DE

19:00 **Silvester 2023** Silvesterbuffet, Drinks und Party mit DJ Sascha Gansen und Hits der letzten 30 Jahre. Eintritt: WK 70,-/59,- (nur Party ab 22:30 Uhr: WK 10,- AK 15,-) → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

BÜHNE BONN

14:00, 18:30 **Sentimientos** – »Das Feuer Spaniens« Das spanische Ensemble spannt einen Bogen zwischen südlichem Temperament und zeitgenössischer Akrobatik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

15:00, 20:00 **Frankenstein Jr.** Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan. Basis-

31. Sonntag

BÜHNE

Springmaus Improtheater



KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4

Huch, schon wieder soweit? Jahr um? Und dann die Frage: Was machen wir eigentlich an Silvester? Ganz einfach: Dieses Jahr mal wieder ins Rhein-Sieg-Forum. Da gibt es die Springmäuse. Ohne festes Programm, dafür aber mit ordentlich Tempo, Spontaneität und Schlagfertigkeit verwandeln die Springmäuse in Sekundenschnelle die Ideen und Zurufe des Publikums in herrlich frische Comedy. Denn den Springmäusen fällt immer etwas ein, um ein Ereignis in ein ganz anderes – und zwar hochkomisches – Licht zu stellen.

19:00 → Siegburg, Rhein Sieg Forum

rend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974 wird der Topos des irden Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

15:30, 19:30 **Judy – Am Ende des Regenbogens** Peter Quilter kombiniert die komischen, tragischen und anrührenden Seiten von Judy Garland's Privatleben mit ihren weltberühmten Songs. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

16:00 **Rainer Pause & Norbert Alich** – »Silvesterspezial« »Fritz & Hermann« und ihr kabarettistisches Silvesterspezial. Eintritt: WK 30,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

16:30 **Onkel Fisch** – »WDR2 Zugaue Pur Jahresrückblicksshow« Der satirische Jahresrückblick mit dem Wichtigsten und Witzigsten aus 2023. Eintritt: WK 36,90/31,10 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

17:00, 20:00 **Weißer Turnschuhe** Komödie von René Heinersdorff mit Jochen Busse u.a. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

18:00 **Istanbul** Ein Sezen Aksu-Liederabend. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

20:30 **Best of Gestern** Die malentöse Jubiläumsshow. Eintritt: WK ab 32,- Ausverkauf! → Malentes Theater Palast in der Jahrmarchthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42

21:00 **Mathias Tretter** – »Nachgetretter« Der satirische Jahres-

rückblick. Eintritt: WK 36,90/31,10 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN
15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach dem Filmdrama von Baz Luhrmann. → Musical Dome, Goldgasse 1

JOTT WE DE

TIPP

19:00 **Springmaus Improtheater** – »Bäum – Das Silvester-Special« Mit Improvisationen über Ereignisse der vergangenen zwölf Monate oder gute Vorsätze fürs kommende Jahr unterhalten die Springmäuse einfach gnadenlos gut. Eintritt: WK 27,40 bis 47,40 → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

KUNST BONN

11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde – Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → Museum August Macke Haus, Hochstadtenring 36

LITERATUR BONN

19:30 **Petra Kalkutschke & Christoph Pfeiffer** – »Kopf und Herz und Gute und Böse« Wilhelm Busch-Lesung. Eintritt: 22,-/11,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

KINDER BONN

15:00, 18:30 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS KÖLN

19:00 **Silvester im Eitzhof** Eintritt: 75,- (inkl. Fingerfood-Buffet, nur Party ab 22 Uhr: 25,-) → Eitzhof, St. Sebastianusstr. 10

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

Das gefällt

GEHEIMNISSE DER ASTROLOGIE

Die Wahrheit über den Schützen

Das Tierkreiszeichen Schütze (altgriechisch *Toxótes*, lateinisch *Sagittarius*) entspricht dem neunten Abschnitt des Tierkreises von 240° bis 270° ekliptikaler Länge ab dem Frühlingspunkt. Im Sternbild Schütze befindet sich die Sonne ungefähr zwischen Mitte Dezember und Mitte Januar.

Schütze-Geborene sind (Claudius Ptolemäus zufolge sind sie männlich, die ihnen zugeordnete Gottheit ist Jupiter – ohne dass eins von beidem eine Rolle spielen würde) so ungefähr die uninteressantesten Menschen im gesamten Orbit. Kein anderes Tierkreiszeichen verbreitet mehr Langeweile als der Schütze: Er besitzt etwa so viel Esprit wie ein Dachziegel, hält Bergische Waffeln für eine Delikatesse, Freddy Quinn für Kunst und Biberbettwäsche für sinnlich.

Schützen gelten als ausgesprochen kompromissbereite Partner bzw Innen. Kompromisse einzugehen fällt ihnen deswegen so leicht, weil sie außer zu Bergischen Waffeln, Freddy Quinn und Biberbettwäsche quasi zu nichts eine de-

zierte eigene Meinung haben. Schützen seien, sagt die Astrologie, spontane und unternehmungslustige Menschen, die immer gern ein Ziel vor Augen haben (anderenfalls fühlen sie sich schnell blutleer oder gar verstimmt). Das trifft zu – besonders zielstrebig werden sie, wenn jemand anders eine größere Bergische Waffeln auf dem Teller liegen hat als sie selbst. In dieser Frage kennen Schütze wie Schützin keinen Kompromiss: Jedem seins und mir das Meiste, lautet beider Wahlspruch, und besonders blutleer fühlen sie sich immer dann, wenn sie irgendwas teilen sollen.

Zu den derzeit besonders berühmten Schütze-Geborenen zählt Annalena Baerbock. Das passt gut zu ihrem Amt (denn Schützinne reisen gern) – sowie zu ihrem Werdegang: Schon als Kind hat sie mit Bildung nicht soo viel am Hut, weswegen es demnächst ein paar Goethe-Institute weniger gibt, denn von Goethe hat Annalena nur gehört, dass der Typ einst »den Faust« verfasst haben soll – und Fäuste lehnt die Annalena konsequent ab.

Zu den eher untypischen Schützen zählte übrigens Mark Twain. Er besaß Esprit für drei und konnte fabulieren wie der Teufel, was die Vermutung nahelegt, dass er auch sein Sternzeichen betreffend frech gelogen hat. (Wahrscheinlich war er Waage.)

Nichts zu danken
HERBERT VOM HANGE
(Diplom-Astrologe)



Wie schlimm ist GDL-Chef Weselsky im Vergleich?

Impressum

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

Blücherstraße 28
53115 Bonn

TELEFON:

Zentrale: (0228) 6 04 76 - 0
Anzeigen: - 12
Abo/Vertrieb: - 13
Tageskalender: - 16
Grafik: - 17
Branchenbuch: - 18
Kleinanzeigen: - 19
Internet: www.schnuess.de
E-Mail: redaktion@schnuess.de
tageskalender@schnuess.de
verlosungen@schnuess.de
kleinanzeigen@schnuess.de
abo@schnuess.de
anzeigen@schnuess.de

BÜROZEITEN:

Mo-Fr 10:00-15:00 Uhr

BANKVERBINDUNG:

Sparkasse Köln/Bonn
DE35 3705 0198 0000 0256 84

HERAUSGEBER:

Verein zur Förderung
alternativer Medien e.V.

REDAKTION:

Ulli Klinkertz (Film), Patricia Reinhard (Musik, Schlussredaktion), Christoph Pierschke (Theater), Marc Oberschachtsiek (Veranstaltungskalender), Klaas Tigchelaar (Gastro), Gitta List (Magazin, Politik, Literatur, V.i.S.d.P.).

HEFTGESTALTUNG

Christian Hiergeist (Grafik)

BELICHTUNG & DRUCK

Rautenberg Media KG
Kasinostraße 28-30
53840 Troisdorf

VERTRIEB

Kulticus
Argelanderstraße 101 · 53115 Bonn

GESCHÄFTSLEITUNG

Christian Hiergeist

ANZEIGENBEARBEITUNG + MARKETING

Michael Heinz, Marcus Thye,
Oton Seyfarth
anzeigen@schnuess.de

URHEBERRECHTE

für Anzeigenentwürfe und Texte bleiben beim Herausgeber oder den AutorInnen. Für unverlangt eingesandte Manuskripte übernehmen wir keine Haftung. Wir behalten uns vor, LeserInnenbriefe gekürzt abzdrukken.

TERMINE

werden kostenlos abgedruckt.

DIE NÄCHSTE SCHNÜSS

erscheint am **21.12.**
Redaktionsschluss **07.12.**
Tageskalender **07.12.**
Anzeigenschluss **07.12.**
Kleinanzeigenschluss **07.12.**

Die SCHNÜSS erscheint monatlich. Bezug per Abo, 12 Ausgaben: 18,- EUR (inkl. MWSt + Porto)

PARTNER GESUCHT!

Ich (charmant, klein, grün, mit betörenden Augen) suche jemanden, der mir hilft, meinen Lebensraum, den einzigartigen Regenwald, zu schützen.

www.ooverde.de



ORO VERDE
Die Tropenwaldstiftung

WOYZECK

nach Georg Büchner

Regie: Sarah Kurze



THEATER BONN
SCHAUSPIELHAUS

Foto: Sandra Then

KARTEN: T. 0228 - 778 008

THEATER-BONN.DE