

**09**

**2023**

45. JAHRGANG  
# 546

**KOSTENLOS!**

# **schnüßs**

Das Bonner Stadtmagazin

**932**

**Termine**

für Bonn, Köln  
und Umgebung

POLITIK · MUSIK · FILM · THEATER · KUNST · LITERATUR · KLEINANZEIGEN · TERMINE

## **DEM LEBEN ZUGEWANDT**

DAS BEETHOVENFEST  
BONN 2023



**Let's  
Burlesque**

**15.09. →**

Bonn  
Pantheon



**Temples**

**24.09. →**

Köln  
Gebäude 9



**Henrik  
Freischlader**

**28.09. →**

Bonn  
Harmonie



© MOLLY DANIEL

© TIMO WILKE

# VON MÄUSEN UND MENSCHEN

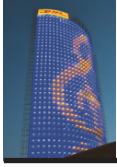
nach dem Roman von John Steinbeck  
Regie Simon Solberg



THEATER BONN  
SCHAUSPIELHAUS

KARTEN: T. 0228 - 778 008

THEATER-BONN.DE



# Inhalt

## September

# 09

## 2023

- 4 **Magazin** • Heroes und mehr
- 12 **Alles Musik!** • Das Beethovenfest ante portas
- 14 **Musik**
- 16 **Film**
- 20 **Kunst**
- 23 **Theater**
- 24 **Literatur**
- 27 **Branchenbuch / Kleinanzeigen**
- 32 **Veranstaltungskalender**
- 53 **Impressum**

### Lieblingsleserinnen, Lieblingsleser!

**R**uckzuck waren die Sommerferien rum – sagen nachher immer alle. Außer Eltern und Kindern, die sehr lange miteinander in Urlaub waren und allmählich finden, man könnte mal wieder eine Pause voneinander gebrauchen. Den ganzen Tag Happiness unter barbielandfarbenem Urlaubshimmel, mannomann, das kann schon ganz schön anstrengend sein und sogar regelrecht melancholisch machen. Nun, sie ist ja jetzt vorbei, diese schwere Zeit, ab jetzt heißt es wieder: elend früh aufstehen, Frühstück schaufeln, ab in Schule und Büro. Aber Halt: Schulkinder gehen bitte vorher noch mal aufs Klo, und zwar zu Hause, denn bekanntlich sind viele Schulklos ziemlich bis sogar unziemlich dreckig, marode oder beides (nicht nur in NRW, aber in NRW besonders). Daran wird sich auch so schnell nichts ändern, weil momentan nicht genug Geld zur Verfügung steht. ›Momentan‹ ist in dem Zusammenhang ein interessanter Begriff, dessen Bedeutung im Deutschen so fleibel gehandhabt wird wie im Eriwanischen das »Im Prinzip ja«.

Bezüglich der Schulklos beispielsweise bedeutet ›momentan‹ de facto so viel wie ›gestern nicht, heute nicht, und morgen leider auch nicht‹ – einen ziemlich langen Zeitraum also, ungefähr so lang, wie manche Schulgebäude gebraucht haben, um in einer Weise abzurocken, dass der Putz von der Decke rieselt und einem Kind schon das Pipi bis zum Hals stehen muss, bevor es ein Örtchen aufsucht, das statt WeCe besser WhyMe heißen sollte.

»Kreidezeit ist vorbei«, spottete die FDP im letzten Wahlkampf hochmütig und fantasierte Daddelausstattung in alle Klassenzimmer. Betrachtet man, was die Ministerin geschafft hat, kommt man zu Gedankenspielen, was ›FDP‹ so alles heißen könnte. FrissDenPlebs? Aber Plebs bzw Proletarier gibt es ja gar nicht mehr, jedenfalls heißen sie heute anders – und haben insofern nicht allein begrifflich kein Zuhause mehr, auch politisch stehen sie ziemlich verlassen in der Botanik rum, seit dem SPD-Spitzenpersonal das Sozial-Programm abhandengekommen ist, und beim Spitzenpersonal der Linken das Ego-Gezeter lauter tönt als die Stimme der Vernunft.

Die Hochkultur herunter vom Sockel und mitten hinein in die Stadt zu holen, das ist erklärtes Ziel von Steven Walter, seit 2022 Intendant des Beethovenfestes. Walter ist in einem schwierigen Jahr eingestiegen und hat da schon gezeigt, womit er überzeugen will. Auch fürs das diesjährige Festival hat er sich viel vorgenommen – unter anderem wird es im Pantheon eine »autorisierte Wiederaufführung des Köln Concert von Keith Jarrett« geben. Gewissermaßen Werthers Echte für Ohren und Gemüt.

Was geht noch? Jede Menge – gucken sie in diese *Schnüss*, Sie werden dann schon sehen.

Einen nach allen Regeln der Kunst vergnüglichen September wünscht  
*Die Redaktion*

### Korrektur

Die Mitarbeiterin der Pressestelle von bonnorange heißt, anders als von uns in Heft 08/23 versehentlich angegeben: Janneke Krockauer

# 09 MATRATZEN

- natürlich Schlafen auf 100% Naturlatex
- aus nachwachsenden Rohstoffen
- garantiert Schadstofffrei
- aus heimischer Produktion
- dauerhafte Qualität



**Vorbeikommen und Probeliegen:**  
Wolfes & Wolfes | Adenauerallee 12- 14  
53113 Bonn | [www.wolfes-wolfes.de](http://www.wolfes-wolfes.de)

## Nachhaltigkeits-Camp Bonn

28. Oktober 2023 · BaseCamp Bonn  
Symbolische Teilnahmegebühr: 1 Euro

### #ncbn23

Gemeinsam nachhaltig und kreativ.

#ncbn23 – der Ort für deine Projekte und Ideen zum Thema Nachhaltigkeit. Neugierige, Engagierte aus ehrenamtlichen Initiativen und Professionals aus NGOs laden wir ein, das NachhaltigkeitsCamp Bonn zu gestalten.

Infos & Anmeldung



[nachhaltigkeitscamp-bonn.de](http://nachhaltigkeitscamp-bonn.de)



Wer gewinnen will, schickt eine eMail mit dem richtigen Stichwort im Betreff an: [verlosungen@schnuess.de](mailto:verlosungen@schnuess.de) Name und Adresse nicht vergessen, damit wir Euch benachrichtigen können, wenn Ihr gewonnen habt! *Der Rechtsweg ist ausgeschlossen! Teilnahme ab 18 Jahre!*

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
**① Let's Burlesque**  
 15.09.2023  
 Pantheon  
 Einsendeschluss: 10.09.2023  
 Stichwort: *Let's Burlesque*

Schnüss verlost 5x2 Karten für  
**② Post Klassik Vertikal**  
 17.09.2023  
 Post Tower  
 Einsendeschluss: 12.09.2023  
 Stichwort: *Post Klassik Vertikal*

Schnüss verlost 2x2 Karten für  
**③ Mackefisch**  
 17.09.2023  
 Drehwerk 17/19  
 Einsendeschluss: 12.09.2023  
 Stichwort: *Mackefisch*

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
**④ Rolf Miller**  
 23.09.2023  
 Pantheon  
 Einsendeschluss: 18.09.2023  
 Stichwort: *Rolf Miller*

Schnüss verlost 2x2 Karten für  
**⑤ Temples**  
 24.09.23  
 Gebäude 9  
 Einsendeschluss: 18.09.2023  
 Stichwort: *Temples*

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
**⑥ Simon Stäblein**  
 24.09.2023  
 Haus der Springmaus  
 Einsendeschluss: 18.09.2023  
 Stichwort: *Simon Stäblein*

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
**⑦ Henrik Freischlager**  
 28.09.2023  
 Harmonie  
 Einsendeschluss: 20.09.2023  
 Stichwort: *Henrik Freischlager*

### Nicht vergessen

»Karlrobert Kreiten war eines der größten Klaviertalente, die mir persönlich begegnet sind. Wäre er nicht durch das Nazi-Regime kurz vor Kriegsende hingerichtet worden, so hätte er, ohne Zweifel, seinen Platz als einer der größten deutschen Pianisten eingenommen. Er bildete die verlorene Generation, die fähig gewesen wäre, in der Reihe nach Kempff und Giesecking zu folgen.« Claudio Arrau, der große Pianist des 20. Jahrhunderts, erinnert sich in diesen Worten an **Karlrobert Kreiten** – ein junges Klaviertalent, dessen Karriere gerade an Fahrt gewann, als sein Leben durch das nationalsozialistische Regime brutal beendet wurde. Kreiten wurde 1916 in Bonn geboren. Aufgrund einer Denunziation wurde er kurz vor einem Konzert verhaftet und wenig später am 7. September 1943 hingerichtet.

Zu seinem 80. Todestag soll – in Kooperation mit dem Beethoven-Haus Bonn – ein Gedenkkonzert an den Bonner erinnern.

Taggleich jährt sich auch die Verhaftung der Flötistin und Oppositionellen Maria Kolesnikowa in Belarus. **Hans Hinterkeuser**, Experte für das Erbe Kreitens, kuratiert mit den Künstler:innen aus Deutschland und Belarus einen Abend des Gedenkens und der Solidarität mit den Opfern der Diktaturen damals und heute. Kammermusik von Ludwig van Beethoven, Robert Schumann, Hanns Eisler und anderen Komponisten wechselt sich ab mit Zeitdokumenten aus dem Leben Kreitens, gelesen von **Laurenz Leky**.

Auf der Seite [karlrobertkreiten.de](http://karlrobertkreiten.de) finden sich mehr Informationen zur Biographie des Pianisten. Tickets für das Konzert im Beethoven-Haus Bonn erhalten Sie auch im Shop des Beethoven-Hauses.

### Nicht vergessen II

An »den Bonner« Karlrobert Kreiten erinnert seit einigen Jahren eine Straße im zentral gelegenen Bonn-Poppelsdorf. Weit in die Bonner Peripherie muss man fahren, um nach Buschdorf zum **Georg-Elser-Weg** zu gelangen, der – und das ist überaus lobenswert – an einen Mann er-

innert, der »nur« ein einfacher Handwerker war, ein Mensch ohne höhere Bildung, aber mit wachem Verstand:

Bereits 1938 entschließt sich der Schreiner Johann Georg Elser, die nationalsozialistische Führung – Hitler, Göring und Goebbels – zu töten. Er will so den drohenden Krieg verhindern. Elser weiß, dass Hitler regelmäßig am 8. November zum Jahrestag seines Putschversuches von 1923 im Münchener Bürgerbräukeller spricht. Er verschafft sich Zugang zum Veranstaltungsort und stellt fest, dass der Saal nicht bewacht ist. In wochenlangender Arbeit präpariert Elser dort ein Jahr später eine tragende Säule des Veranstaltungssaales für die Aufnahme eines Sprengkörpers.

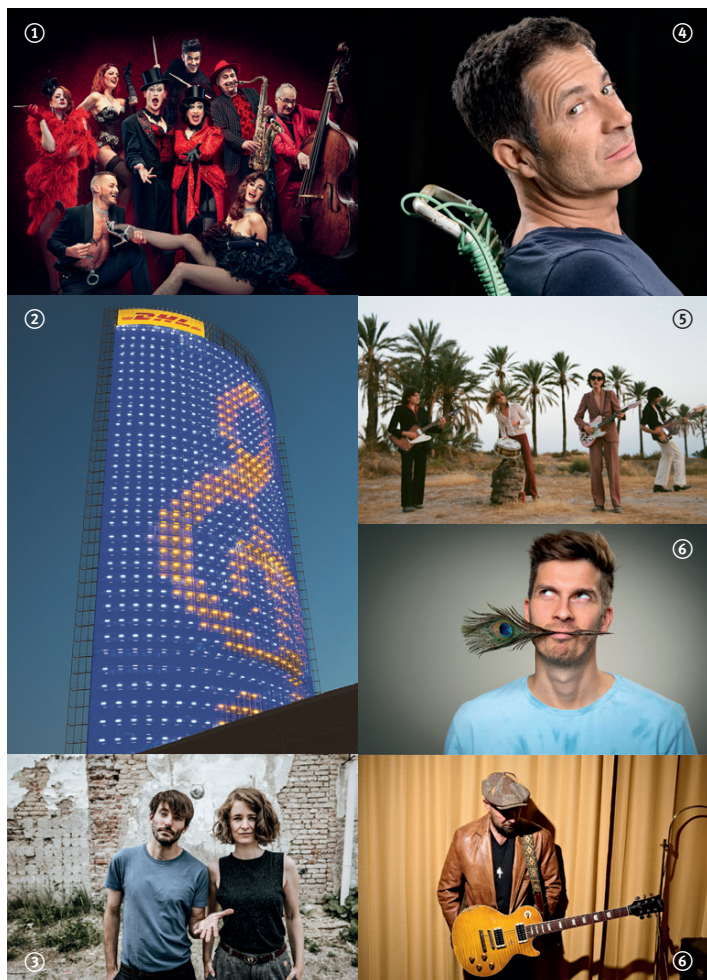
Hitler verlässt am 8. November 1939 unerwartet nur wenige Minuten vor der Explosion den Versammlungssaal und entkommt so dem Anschlag. Elser, bis dahin unerkannt, wird um diese Zeit beim Versuch, in die Schweiz zu entkommen von Zollbeamten festgenommen und wegen verdächtiger Gegenstände in seinen Taschen der Polizei übergeben. Nach tagelangen Verhören in München gesteht Elser schließlich seine Tat und bekräftigt dabei seine Absicht, durch die Tötung Hitlers den Weg zu einem europäischen Frieden öffnen zu wollen.

Die Nationalsozialisten sehen in Elser zunächst ein Werkzeug des britischen Geheimdienstes. Dies vermuten auch viele Zeitgenossen, bis hinein in die Kreise des bürgerlichen und militärischen Widerstands. Heute kann Elasers Alleintäterschaft nicht mehr angezweifelt werden. Er wird am 9. April 1945, wenige Wochen vor Kriegsende, im Konzentrationslager Dachau ermordet.

Der Text ist entnommen der Webseite [georg-elsler.de](http://georg-elsler.de).

Haasis, Hellmut G.: Den Hitler jag ich in die Luft. Der Attentäter Georg Elser. Vollständig neu vom Autor überarbeitete Ausgabe auf der Grundlage der Buchausgabe von 1999 bei Rowohlt Berlin, Hamburg 2009

Mit Empfehlung  
GITTA LIST



# Kulturnews

Im September

## Tipps für die letzte Etappe der Altstadt-Lesereise

**Samstag, 2. September**

**Frédéric Schwilden: Toxic Man**

Der in Erlangen lebende Autor und Welt-Journalist legt mit *Toxic Man* (Piper) einen Roman vor, der irgendwo zwischen Christian Krachts *Faserland* und Leif Randts *Allegro Pastell* popliterarisch schillert. Erzählt wird, autobiografisch unterfüttert, das Leben eines jungen Promi-Fotografen aus wohl situiertem Bürgertum, der extravagante Mode und Marken liebt, Deutschland spießig findet und gerne mal krass abfeiert, um schließlich mit Frau und Kind zu einer Art Ruhe zu kommen. Der »Toxic Man« des Titels ist allerdings nicht er selbst, sondern der einst tyrannische, mittlerweile tote Vater, an dem sich der Ich-Erzähler abarbeitet. 19:30, Fabrik45, Hochstadtenring 45 Eintritt: 12 €; Schüler/ Studenten 8 €

**Sonntag 3. September**

**Wolfgang Kaes: Für eine bessere Welt – Außergewöhnliche Begegnungen im Rheinland**

Der Autor schildert seine bewegenden Begegnungen mit außergewöhnlichen Menschen im Rheinland, die mit ihrem Denken und Handeln dazu beigetragen haben, diese Welt ein bisschen friedlicher, ein bisschen gerechter, ein bisschen besser zu machen: u.a. Armin Maiwald, Alisa Weil, Melanie Raabe, Günter Wallraff, Bruder Lukas.

19:00, Hotel Aigner, Dorotheenstr. 12  
Eintritt: 10 € (inkl. Getränke und kleine Snacks)

**Dienstag 5. September**

**Premierenlesung Beate Sauer: Wunder gibt es immer wieder – Die Fernsehwestern Teil 1. Ein Wiedersehen mit dem Fernsehen der 50er Jahre**

Die siebzehnjährige Eva Vordemfelde hat den sehnlichen Wunsch Kostümbildnerin zu werden. Ihrem konservativen Vater und Fernsehjournalisten passen diese Ambitionen überhaupt nicht. Er zwingt sie, eine Stellung als Sekretärin beim NWDR anzunehmen. Doch Eva lässt sich nicht unterkriegen. Und als sie die unglaubliche Chance erhält, bei der Kostümbildnerin der »Sissi«-Filme zu lernen, setzt sie alles daran, ihren Traum Wirklichkeit werden zu lassen. 19:30, Altstadtbuchhandlung, Breite Str. 47, Eintritt: 10 € (inkl. Getränke und kleine Snacks)

**Sonntag 10. September**

**Thomas Franke liest Scheerbart, Meyrink, Panizza**

Grusel, Jux und Tralala: Thomas Franke verhunzt nun auch die »Mopside«. Nichts für zarte Gemüter und fromme Geister.

19:00, Bluesbar Zone, Maxstr. 2a  
Eintritt: 9 € (damit ist angesichts von Teuerung und Pestilenz eine Preissenkung gelungen; nur das Bier ist ein wenig teurer als letztes Jahr)

Alle Infos und Termine unter [www.altstadt-initiative-bonn.de](http://www.altstadt-initiative-bonn.de)

## Aus dem Literaturhaus Bonn

**Samstag, 16. September, 12-16 Uhr  
LIT.MOVE LESEPARCOURS**

Mit Elina Penner, Selim Özdoğan, Sabine Schiffner, Stefanie H. Martin und Lena Gilhaus

Rundweg mit Stopps an diversen Locations in Bonn, Eintritt frei

**Samstag, 23. September, 11 Uhr  
LIT.SPAZIERGANG**

Spaziergang mit Texten und Musik von Bonner\*innen

Treffpunkt Bottlerplatz 1, Bonn  
Eintritt frei

Alle Infos und Termine unter [www.literaturhaus-bonn.de](http://www.literaturhaus-bonn.de)

## Eine Messe für die Presse

**Wie muss sich Journalismus in einer Welt wandeln, die sich rasend schnell verändert?**

Dieser Frage geht am 15. und 16. September das b° future festival in Bonn nach. Es wird vom gemeinsamen Bonn Institute mit Unterstützung der Rheinische Post Mediengruppe, der Bundeszentrale für politische Bildung und der Landesregierung NRW ausgerichtet.

Das zweitägige Festival richtet sich an verschiedenen Orten in der Bonner Innenstadt (u.a. Haus der Bildung, Sternlichtspiele, Klimazelt Münsterplatz) sowohl an die breite Öffentlichkeit als auch an ein journalistisches Fachpublikum. Geplant sind Podcast-Produktionen, Workshops, Lesungen, Diskussionsrunden und Blicke hinter die Kulissen der

Medienwelt. In der Universität Bonn werben Medienunternehmen im Rahmen einer Jobbörse mit vielen Mitmach-Angeboten um journalistischen Nachwuchs.

Um möglichst viele Menschen miteinander ins Gespräch zu bringen, sind viele Festival-Events auch ohne Ticket zugänglich. Zu den prominenten Medienschaffenden, die sich beim b° future festival ohne Honorar engagieren, zählen Katrin Eigendorf, Eckart von Hirschhausen, Maren Urner, Isabel Schayani, Ralf Caspers und Özden Terli. Das Festivalteam wird von Markus Beckedahl (Mitgründer der Digitalkonferenz re:publica und Gründer von netzpolitik.org) unterstützt.

Das komplette Programm und alle Informationen zum Festival auf [www.b-future.org](http://www.b-future.org)

**Donnerstag, 28.9.2023**

**Auftakt zur Neupräsentation der Sammlung WELT IM WANDEL. Das Rheinland vom Mittelalter bis Morgen (29.9.-15.10.2023)**

Das LVR-LandesMuseum Bonn feiert die Wiedereröffnung seiner kunst- und kulturhistorischen Sammlung mit einem zweiwöchigen Kulturfest. Führungen, Familienangebote, Workshops, Talks, Konzerte und viele Extras stehen auf dem Programm.

Die neue Sammlungspräsentation lädt ab dem 29. September 2023 zu einer faszinierenden Zeitreise durch 1000 Jahre Kunst- und Kulturgeschichte ein. Skulpturen, Gemälde, Grafiken, Fotoarbeiten und Kostbarkeiten des Kunsthandwerks erzählen vom Leben und Alltag der Menschen am Rhein, aber auch von gesellschaftlichen Veränderungen und neuen kulturellen Perspektiven. 20-22 Uhr, LVR LandesMuseum Bonn, Colmantstraße. Alle Infos unter [www.landesmuseum.lvr.de](http://www.landesmuseum.lvr.de)

# Maas.

NATÜRLICH LEBEN  
ÖKOLOGISCHE MODE – FAIR PRODUZIERT

Bonn, Gasse 23, gegenüber Beethovenhaus | 53111 Bonn  
Mo-Fr 10-19 Uhr | Sa 10-16 Uhr  
E-Mail: [bonn@maas-natur.de](mailto:bonn@maas-natur.de) | Telefon: 0228 965 407 58

WINTER  
KOLLEKTION:

[MAAS-NATUR.DE](http://MAAS-NATUR.DE)

0800 0701200





## Die Straße lebt

Es geht was in der Nordstadt

**D**as ehemalige Postareal in der Bonner Nordstadt (Dorotheenstraße/ Ecke Kaiser-Karl-Ring) ist einer jener ›verwaisten‹ Orte, deren unsere Stadt nicht wenige hat: viel Geschichte darin und sehr, sehr viel Platz auch, die Gegenwart aber ist Leerstand, Stillstand - die Zukunft ist noch ungewiss, die Gegenwart eher trostlos. Auch solche Orte, an denen (gefühl) nichts passiert, beeinflussen die Atmosphäre in einem Quartier, zumal in einem Wohnquartier wie der Nordstadt. Und zwar nicht unbedingt zum Besten. Die Anwohner des

Viertels wünschen sich schon lange, dass mit, auf und in dem Filetgrundstück Postareal ›endlich was passiert‹, allein, es zieht sich diesbezüglich alles zeitlich sehr in die Länge.

Jetzt *ist* aber endlich was passiert beim Postareal – und zwar ein Happening mit bunten Folgen: Im Rahmen der Aktion »Wir machen bunt!« haben junge Streetart-Künstler, genauer gesagt junge BonnerInnen mit Fluchterfahrung hier die Möglichkeit bekommen, die Außenwände des Areals auf einer Fläche von über 120 qm mit Graffiti zu gestalten. Mit

Graffiti, die Geschichten erzählen, von den Wünschen, Vorstellungen, Hoffnungen derer handeln, die sie entworfen, gestaltet und ausgeführt haben.

Angeboten und durchgeführt hat das Projekt der Verein Lachen verbindet e.V., professionelle Begleitung kam von den Graffiti-profis der Kreativagentur Highlightz (besonders zu nennen ist hier Bastian Rupp), finanzielle Förderung kam von der Dr. Hans Riegel-Stiftung in Bonn.

Jakob Hackenberg, Vorsitzender von Lachen verbindet e.V., der das Pro-

jekt mit initiiert hat, erklärt dazu: »Graffiti eignen sich in besonderer Weise als sprachenübergreifendes und -unabhängiges Kunstmedium, das sowohl eine Brücke zwischen den unterschiedlichen Geflüchteten mit ihren jeweiligen Sprachen und kulturellen Identitäten als auch zur einheimischen Bevölkerung bilden und Aufmerksamkeit sowie Empathie für die besondere Situation der Geflüchteten erzeugen kann. Mit dem Graffiti-Projekt wird eine Kunstform vermittelt, mit der das Erlebte verarbeitet und das Ankommen erleichtert werden kann. Im Vordergrund stehen der interkulturelle Austausch und die Identifizierung mit Bonn als neue Heimat.

In einem vorgelagerten Graffiti-Workshop wurden die Bildideen von Jugendlichen und jungen Erwachsenen mit Fluchterfahrung mit pädagogischer Unterstützung erarbeitet. Die TeilnehmerInnen waren 14 bis 22 Jahre alt, kommen aus Syrien, Iran, Afghanistan und der Ukraine, leben in verschiedenen Stadtteilen und bereits unterschiedlich lange in Bonn: Von 6 Monaten bis 7 Jahre.«

Graffiti, erläutert Hackenberg weiter, »spielen in verschiedenen Herkunftsländern eine besondere Bedeutung: In Syrien zählen Graffiti von Kindern als Auslöser für den Krieg, in der Ukraine setzte der Street-Art-Künstler Banksy mit seinen Bildern besondere Akzente in den Kriegsgebieten und Shamsia Hassani gewinnt als afghanische Graffiti-Künstlerin zunehmend an Berühmtheit.«

Hassani (\*1988), international bekannt und weltweit ausgestellt, ist die erste weibliche Street-Art-Künstlerin Afghanistans, widmet ihre Kunst ganz ausdrücklich der Lebenswelt der Frauen in ihrem Land. Bis zur Machtübernahme durch die Taliban im August 2021 wirkte sie

### Unser Ziel

Wir sind Lachen verbindet e.V., ein gemeinnütziger Verein aus Bonn, der sich 2015 gegründet hat. Wir stellen uns unsere Nachbarschaft bunt und vielfältig vor, ein lebendiges Miteinander, in dem Gemeinsamkeiten gesucht und Unterschiede wertgeschätzt werden. Eine Nachbarschaft, in der niemand vergessen wird und die sich gegenseitig unterstützt. Wir möchten das interkulturelle Zusammenleben in der Stadt stärken und die Lebensfreude und den Lebensmut insbesondere von benachteiligten Kindern und Jugendlichen fördern. Durch ein kostenloses Freizeitangebot schaffen wir positive Erlebnisse vor Ort. Was gibt es schöneres, als gemeinsam zu lachen? Lachen ist gesund, Lachen versteht jeder, Lachen verbindet.

[www.lachenverbindet.de](http://www.lachenverbindet.de)

Passanten blieben stehen, Anwohner waren neugierig, interessiert, angetan, man kam je nachdem ins Gespräch. Endlich mal was los auf diesem sonst eher vom Durchgangs-Pkw-Verkehr dominierten Abschnitt der Dorotheenstraße – das fanden alle, die es erlebten, ziemlich, ziemlich gut.

# Pro & Contra

als Professorin für Bildende Kunst an der Universität in Kabul. Dies ist nun nicht mehr möglich, weil für Frauen und Mädchen in Afghanistan nahezu alle Rechte perdu sind. Auf ihrer Website ([www.shamsiahassani.net](http://www.shamsiahassani.net)) berichtet sie davon, in welche Gefahr sie sich dieser Tage begibt, wenn sie in ihrer Heimat ›sprühen geht‹: Sie riskiert womöglich ihr Leben.

Die jungen Bonner Künstlerinnen und Künstler – darunter u.a. viele Absolventen des Berufskollegs Kölnstraße – mussten solche Sorge glücklicherweise nicht haben. Sie konnten in dieser Augustwoche nicht nur nach Herzenslust spraysen, sie bekamen auch Aufmerksamkeit und Anerkennung für ihre künstlerische Betätigung. Passanten blieben stehen, Anwohner waren neugierig, interessiert, angetan, man kam je nachdem ins Gespräch. Endlich mal was los auf diesem sonst eher vom Durchgangs-Pkw-Verkehr dominierten Abschnitt der Dorotheenstraße – das fanden alle, die es erlebten, ziemlich, ziemlich gut.

Das Projekt, so Jakob Hackenberg zum Finish, »haben wir mit einem Abschlussessen soeben erfolgreich und glücklich beendet. Einer der Teilnehmer sagte auf Englisch: ›Die Straße ist nicht mehr tot. Die Straße lebt jetzt.‹«

Welch gute Nachricht für eine Straße. Welch gute Nachricht für ein Viertel, für eine Stadt. Mehr davon! [G.L.]

Die »Wir machen bunt!«-Kunstwerke am Areal werden noch bis 2025 zu sehen sein.

Greta Gerwigs Kinokassenknüller *Barbie* ist nicht von allen als großartige Parodie gefeiert worden. Manche fanden, der Film sei ein Schmarren. Dem Spielzeugkonzern Mattel kann das herzlich egal sein - er ist in jedem Fall auf der Gewinnerseite. Denn Barbie ist Barbie bleibt Barbie. Mädels stehen halt drauf. Und Jungens halt auf Matchboxautos und/oder Masters of the Universe – ob das die armen Eltern nun schmerzt oder nicht. Aus ökologischer Sicht lässt sich selbst gegen den Legoland-Hype allerlei einwenden. Nur: Welches Spielzeug soll man seinen Kindern denn stattdessen anbieten?

## Schluss mit lustig

Am besten gar keins. Plastik ist böse, Knete ist giftig. Holz ist ein wertvoller Rohstoff, der woanders dringender benötigt wird als in Kinderzimmern der westlichen Hemisphäre. Plüschtiere? Die verweichlichen nicht nur, sie stellen zudem auch eine Verhöhnung der realen Tierwelt dar. Bären, Hunde, Katzen und Hasen, die nach Belieben mit ins Bett geschleift, abgeknutscht und vollgesabbert werden dürfen, können beim Kind nur ein grundproblematisches Verständnis von Natur erzeugen. Die verheerenden Folgen für das Erwachsenenleben sind bekannt: über 34 Millionen belende, fauchende, köttelnde Flohträger in deutschen Haushalten.

Schon Maria Montessori wusste: Zu viel Spielen schadet Kindern nur. Solange sie sehr klein sind und viel plärren, kann man ihnen getrost irgendeinen Tintenfisch zum Kuschneln geben – doch sobald die Patschhändchen groß genug sind, um mit anzupacken, darf so ein Gör gefälligst anfangen, mit im Haushalt zu helfen. Ein halbwegs vernünftig entwickeltes Drei- bis Vierjähriges beispielsweise ist durchaus schon in der Lage, sich in der Küche nützlich zu machen, indem es beispielsweise Augen aus Kartoffeln, Erbsen aus der Schote oder Angebranntes aus der Pfanne pult. Hat Aschenputtel dergleichen Betätigung etwa geschadet? Ist aus dem Blag etwa nichts geworden? Na also.

Stets von Herzen  
Prof. Dr. H2O Erlinginger

## Carpe ludum

Lasst euch nicht ins Bockshorn jagen, liebe Kinder. Erwachsene sprechen ständig leere Drohungen aus, das gibt ihnen Halt. Schließlich sind Erwachsene in Wahrheit so etwas wie große traurige Kinder. Und wären sie nicht so blöd dabei, sie täten einem glatt leid. Stattdessen nörgeln sie permanent an praktisch allem herum. An euch auch. Bloß recht machen könnt ihr es ihnen nie. Seid ihr technikaffin, ertönt sogleich alarmiertes Geunke von der degenerierten Jugend, die in Einsen und Nullen lebt. Seid ihr jeck und ungestüm, werdet ihr mit doofen Akronymen etikettiert und pathologisiert. Startt ihr vor Dreck und treibt gern Unfug, motzt man über Laissez-faire.

Darum, liebe Kinder, spielt, was, womit und wie ihr wollt – solange ihr es noch könnt. Seid frech und aufsässig, ihr habt euch schließlich nicht selbst in diesen Schlamassel von Welt gesetzt, auf den Anarchie die einzig adäquate Antwort ist. Darum lasst eurer Fantasie freien Lauf in dieser großen Wunderkammer, zum Bersten gefüllt mit Geheimnissen, die es zu lüften und Schätzen, die es zu entdecken gibt. Mamas Kommode ist der Friseursalon und ihr Chanel No.5 das Shampoo, mit dem ihr allen Puppen die Haare wascht? Why not, Mama wird sich schon wieder einkriegen, was bleibt ihr auch anderes übrig. Derweil ihr mit dem Sams singt: *Willst du etwas stark und fest, brauchst du keine Wunschmaschine, selbst ein Schwein lernt Violine, wenn es nur nicht locker lässt.*

Vom Hafer gestochen:  
Prof. Dr. rer. subl. P. Reinhardinger

Der Eintritt ist kostenfrei – jetzt anmelden! [www.karrieretag.org](http://www.karrieretag.org)

HOL DIR  
DEINEN  
NEUEN  
JOB

Die Jobmesse in der Region

**Karrieretag Bonn**

Telekom Dome, 10-17 Uhr

**21.9.2023**

karriere  
tag.org  
BONN

[kalaydo.de](http://kalaydo.de) General-Anzeiger

# Radladen Hoenig

Verkauf Fahrräder und Zubehör:  
Hermannstr. 28-30  
53225 Bonn (Beuel)  
Di-Fr 12-19 Sa 9-14

Werkstatt Reparatur und Ersatzteile:  
Hermannstr. 27  
Di 8-19 Mi-Fr 12-19  
Sa 9-14



Telefon 0228 4336603 Di-Fr 13-16

eMail info@radladen-hoenig.de

*I want to ride my...*  
Ob Freizeit, Touren oder Offroad, mit uns macht radeln einfach nur Spaß.

Verkauf, Ersatzteile, Zubehör, Wartung & Reparatur  
Ihr Fahrradladen im Herzen von Bonn

Stiftsplatz 1 · tel. 0228 - 696169 · mail@cycles-bonn.de · www.cycles-bonn.de

radfahrer?!

natürlich RAD.de  
das RennRAD-bonn.de

**Telefonischer Notdienst für psychisch kranke Menschen, Angehörige und Freunde**  
**Krisentelefon: (0228) 96 53 901**  
Sprechzeiten:  
20.00–23.00 Uhr (montags–freitags)  
18.00–23.00 Uhr (samstags, sonntags, feiertags)

Gemeindepsychiatrie Bonn-Rhein-Sieg gGmbH

## Rheinspaziert

### BETRACHTUNGEN VOM UFER AUS

(28) Von Puppen und Exzentrikern

**W**ir blicken jetzt vom linksrheinischen Ufer aus auf das Schloss Drachenburg.

Stephan von Sarter, wegen seines großen Vermögens in den Freiherrenstand erhoben, ließ das Schloss als nunmehr stolzes Mitglied der gehobenen Gesellschaft erbauen. Ursprünglich wollte er seinen repräsentativen Wohnsitz mit seiner Pariser Jugendliebe beziehen, doch leider verstarb die Dame bereits vor der Fertigstellung 1884. Stephan von Sarter wohnte bis zu seinem Tode im Jahre 1902 in einer Pariser Mietwohnung und hat Schloss Drachenburg nie bezogen. Heute liegt er am Fuße des Drachenfels auf dem Königswinterer Friedhof bestattet.

Auch ein späterer Besitzer von Schloss Drachenburg gesellte sich auf dem Friedhof dazu: *Paul Spinat*.

Nach vielen Besitzerwechseln und der zwischenzeitlichen Nutzung des Schlosses als »Adolf-Hitler-Schule« durch die Deutsche Arbeitsfront (DAF) gelangte das Gebäude 1953 zunächst in den Landesbesitz von Nordrhein-Westfalen – und verfiel. 1971 erwarb es der aus Bad Godesberg stammende Paul

Spinat, ein gelernter Bankkaufmann, der durch im 2. Weltkrieg gesammelte Fallschirme ein Bekleidungsunternehmen gründen konnte und ebenfalls zu einem gewissen Reichtum gelangt war. Dieses Vermögen investierte er Anfang der siebziger Jahre in die Renovierung von Schloss Drachenburg.

Eine Renovierung wohlgerne, keine Restaurierung, denn Paul Spinat konzentrierte sich darauf, eine eher bizarre Innendekoration des Schlosses durchführen zu lassen: Bilder der Nibelungensage im Stile der Siebziger Jahre finden sich hier neben einer Orgelattrappe aus Beton, auf der Paul Spinat regelmäßig »Orgelkonzerte« gab, der jeweilige Sound kam vom Tonband. Bis zu seinem Tod 1989 lebte der Exzentriker Spinat im Schloss Drachenburg. Gerne fuhr er in Fantasieuniform in einem goldenen Rolls Royce durch Bad Godesberg. Nach seinem Ableben erwarb das Land Nordrhein-Westfalen die Drachenburg erneut.

Auf unserem Spaziergang zurück ins linksrheinische Mehlem erreichen wir die Hecken der *Genienau*, hinter deren Blattwerk sich die *Villa Genie-*

Nach dem 2. Weltkrieg erwarb der aus Schlesien stammende Erich Dittmann die Villa Genienau und errichtete dort 1948 die »Westdeutsche Puppen- und Steingutmanufaktur«. Bis 1960 wurden in der Villa tatsächlich Puppen hergestellt, dafür wurden zusätzliche Fabrikationsräume errichtet und die Freitreppe zum Rhein hin abgerissen. Der Bonner Architekt Ernst van Dorp zeichnete 1952 für die Neugestaltung verantwortlich.





Bis zu seinem Tod 1989 lebte der Exzentriker Spinat im Schloss Drachenburg. Gerne fuhr er in Fantasieuniform in einem goldenen Rolls Royce durch Bad Godesberg.

nau versteckt, die für den Geologen Paul Grosser gebaut und vermutlich nach dessen Gattin Eugenie benannt wurde. Der Kölner Architekt Heinrich Offergeld hat die Villa 1905 entworfen.

Der weiße Prachtbau erstreckt sich vor einem Wiesengelände und wird heute für Seminare vermietet. Das Ehepaar Grosser wohnte hier bis 1911. Auch in Villen gibt es Sorgen – der Kinderwunsch des Ehepaares blieb unerfüllt. Eugenie Grosser beging 1911 Selbstmord, ihr Mann Paul folgte ihr nur kurze Zeit später auf gleiche Weise.

Das Gebäude wurde 1913 von dem Saarländer Rudolf Böcking ersteigert, der Besitzer der »Asbacherhütte« war, eines Eisenwerks in Asbach. Nach dem 2. Weltkrieg erwarb der aus Schlesien stammende Erich Ditt-

mann die Villa Genienau und errichtete dort 1948 die »Westdeutsche Puppen- und Steingutmanufaktur«. Bis 1960 wurden in der Villa tatsächlich Puppen hergestellt, dafür wurden zusätzliche Fabrikationsräume errichtet und die Freitreppe zum Rhein hin abgerissen. Der Bonner Architekt Ernst van Dorp zeichnete 1952 für die Neugestaltung verantwortlich.

Die Manufaktur war eine Zweitniederlassung der ältesten »Puppenfabrik August Riedeler« in Thüringen. Erich Dittmann wurde eingesetzt, um das westdeutsche Standbein aufzubauen. Dittmann übernahm nach kurzer Zeit das gesamte Geschäft und ließ »Edi-Puppen« produzieren, während es in der DDR die »Ari-Puppen« waren. 1960 musste Dittmann Insolvenz anmelden.

Nach den Zwischenbesitzern Kreisparkasse Bonn, Bundesrepublik Deutschland und der Nutzung durch das Technische Hilfswerk gelangte die Villa 1997 in den Privatbesitz von Friedrich Schlieter.

Im Gartenboden fand dieser noch Überreste, Arme und Beine der »Edi-Puppen« sowie Puppenschirr. Schlieter ließ die Villa renovieren und auch die große Freitreppe zum Rhein wieder errichten.

Seit 1965 schließt sich an die Villa der Campingplatz »Genienau« an, und das Pförtnerhaus der Villa wird ebenfalls als Wohnhaus genutzt. Auf

dem sehr schön gelegenen Campingplatz können wir uns im Biergarten erfrischen.

Ein kleines Stück weiter nördlich erreichen wir den zum Rheinufer auslaufenden Drachensteinpark. Dieser zwei Hektar große Landschaftspark ist 1920 auf einem ehemaligen Weinberg durch den Kölner Justizrat Viktor Schnitzler als Privatgelände angelegt worden. Seit 1926 ist der Park öffentlich zugänglich und durch einen kleinen Springbrunnen am Rhein markiert. Genießen wir von hier aus einen ausgiebigen Blick auf das Siebengebirge.

Rainer SELmanN

BESUCHEN SIE UNS • Markt der Möglichkeiten • Freitag, 8. September 2023 • 10.00 – 17.00 Uhr • Münsterplatz

**Die Alltagsbegleiter**  
IHR WOHLBEFINDEN LIEGT UNS AM HERZEN



REINIGEN UND SAUBERHALTEN



GESPRÄCHSPARTNER



HILFSTELLUNG BEI TÄGLICHEN ERLEDIGUNGEN



VOR- ODER ZUBEREITEN VON MAHLZEITEN



DEMENZ-BEGLEITUNG



GEMEINSAME AKTIVITÄTEN



ZUSÄTZLICHE LEISTUNGEN NUR AN SELBSTZAHLER



BERATUNGSGESPRÄCHE NACH § 37 SGB XI

Anerkannte Beratungsstelle nach § 37 SGB XI.

Anerkannte Beratungsstelle nach § 37 SGB XI.  
Die Abrechnung kann direkt mit der Pflegekasse erfolgen.

Anbieter für Betreuungsleistungen im Alltag und für die Durchführung der pflegefachlichen Beratungsbesuche nach § 37 SGB XI.

Die Alltagsbegleiter Bonn & Rhein-Sieg-Kreis & Euskirchen • +49 (0) 228 30 40 10 65 • www.diealltagsbegleiter.de • hallo@diealltagsbegleiter-bn.de

# Das Cultura

Friedrich-Breuer-Str. 55 • 53225 Bonn-Beuel • Tel. 0228-4038 7769

Das kleine Café in Beuel (zwischen Rathaus und Konrad-Adenauer-Platz) ist größer geworden. Das besondere Ambiente ist geblieben, eine gemütliche Außenterrasse hinzugekommen.

Hochwertige Kaffeegetränke sowie ausgesuchtes Feingebäck sind unsere Spezialität. Ausgewählte Kaffee(Espresso)-Röstungen ergänzen das Angebot.

Für Firmenevents, Tagungen und Feste gibt es Culturas CafféKarre, die mobile Espresso-Bar. Näheres unter [www.das-cultura.de](http://www.das-cultura.de)

Neue Öffnungszeiten:  
Mo. – Fr. 8.30 – 17.30, Sa. 9.00 – 16.30 Uhr

Hier gibt's jeden Monat die neue **schnüss**

## BONNATOURS

Entdecken · Erleben · Erfahren

Naturerlebnisse  
für Kinder und Erwachsene

FERIENPROGRAMME ZU JEDER JAHRESZEIT

KINDERGEBURTSTAGE UND  
FAMILIENFEIERN RUND UM DIE NATUR

FRISCHHOLZSCHNITZEN MIT DER SCHNITZSCHULE

[www.bonnatours.de](http://www.bonnatours.de) 0228 - 38 77 2443

## CAFÉ Kaffeeklatsch

Georgstr. 24 a • 53111 Bonn • Tel. 0176-704 979 94 • [www.cafe-kaffeeklatsch-bonn.de](http://www.cafe-kaffeeklatsch-bonn.de)  
Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag von 15 Uhr bis 18 Uhr



**Schatzinsel.**  
Gebrauchtwarenkaufhaus

Möbel – Kleidung – Haushaltswaren  
Elektroartikel – Bücher – Raritäten  
Kunst – Teppiche – Fairtrade-Produkte

Villichgasse 19 | 53177 Bad Godesberg | 0228-18 03 24 58

Kölnstrasse 367 | 53117 Bonn | 0228-9 85 11 85

Sie können helfen:  
Gerne nehmen wir Ihre Warenspenden entgegen.

Öffnungszeiten und Infos unter [www.schatzinsel-bonn.de](http://www.schatzinsel-bonn.de)



## Sinn und Sein - Die philosophische Kolumne

VON MARKUS MELCHERS

# Trauerbeistand

»Trost gibt der Himmel, von dem Menschen erwartet man Beistand.«  
So formulierte es Ludwig Börne (1786-1837).

**M**enschen gehen verschiedenen Tätigkeiten nach. Diese können mehr oder weniger routiniert, mehr oder weniger durchdacht sein. Wenn eine Tätigkeit durchdacht und mit einer Absicht verbunden ist, dann wird nicht nur in der Philosophie von »Handlung« gesprochen.

Ist »jemandem beistehen« eine Tätigkeit? Die Antwort lautet: Ja.

Menschliche Tätigkeiten, die reflexhaft vollzogen werden, werden anders bewertet als jene Taten, die von ihren Urhebern gewollt sind. Im Rahmen des philosophischen Nachdenkens wird folgerichtig zwischen einer verursachten Tat und einer begründeten Tat unterschieden. Es wird zwischen Verhalten und Handlung differenziert. Damit ist noch nichts darüber ausgesagt, ob die Absicht oder das Ziel der Handlung selbst zu rechtfertigen ist oder eben nicht. Wir alle kennen risikobehaftete und in diesem Sinne unvernünftig motivierte Handlungen (z.B. Bungee-Jumping), die gleichwohl gesellschaftlich akzeptiert sind. Wichtiger aber ist, dass die Hand-

lung einem Menschen eindeutig zuzurechnen ist.

»Zurechnung« bedeutet über die empirische Zuordnung »Tat – Mensch« hinaus, dass demjenigen, der handelt, zugetraut wird, seine Tat zu begründen. Dem Handelnden wird unterstellt, sich für sein Tun vor anderen und sich selbst rechtfertigen zu können. Zwei Annahmen liegen diesem Denken zugrunde: Auf der einen Seite versteht sich der Mensch als befähigt, gute Gründe für sein Handeln zu finden und zu formulieren. Auf der anderen Seite ist der Homo sapiens moral- und ethikfähig.

Der Mensch folgt nicht blind den überlieferten moralischen Regeln. Vielmehr entscheidet er, wann moralische Regeln geändert werden können bzw. müssen. Er kann unabhängig von der Kultur, in der er lebt, moralische Gesetze »schaffen« und diese vernünftig begründen. Diese moralischen Gesetze werden manchmal als universale Gesetze bezeichnet. Der *kategorische Imperativ* ist das Paradebeispiel für diese Art der Universalisierung.

Andere Ethikentwürfe lassen sich finden und beschreiben. Ob sie nun eine ethische Berechtigung einzelner Handlungen oder der ihnen zugrunde liegenden Vorlieben anstellen, wie es die Spielarten des Utilita-

Freiwilligkeit verleiht der Trauerbegleitung ihre besondere ethische Qualität. Denn hier besteht kein Vertragsverhältnis, sondern eine Vertrauensbeziehung.

**Markus Melchers** (\*1963), Philosophischer Praktiker, Fachbuchautor, ist seit 1998 mit seiner Praxis »Sinn auf Rädern« bundesweit tätig. In Bonn gründete er 1998 das Philosophische Café.



## TERMINE

Das Philosophische Café in der Theatergemeinde Bonn

**13.09.2023**

### **Vergangenheit und Zukunft.**

Ort: Theatergemeinde Bonn

Bonner Talweg 10

53113 Bonn

Zeit: 19 Uhr - 21 Uhr

Eintritt: 9 Euro

Das Philosophische Café Bonn

**20.09.2023**

### **Wie sollten wir mit dem Alter umgehen?**

Ort: Café Camus

Breite Str. 54-56

53111 Bonn

Zeit: 19.00 Uhr - 21.00 Uhr

Eintritt: 8 Euro

lichkeit des Einzelnen aus. Selbst diejenigen Ethikkonzeptionen, in denen das moralische Gefühl im Mittelpunkt einer Handlungsbeurteilung und -motivation steht, wie beispielsweise in der Fürsorgeethik, wissen um diese Möglichkeit des Menschen.

In diesen moralischen Konzepten besteht kein Zweifel an der Richtigkeit der Aussage, dass in Not geratenen, hilfsbedürftigen Menschen beizustehen ist. Zu diesen Notsituationen gehört auch die Trauer.

Und doch musste sich vor diesem Hintergrund die Tätigkeit der beauftragten Trauerbegleitung (= professionelle Trauerbegleitung), die gelehrt und gelernt wird, lange Zeit legitimieren. Nur an sie wurde die Legitimationsfrage gerichtet.

Wenn Familienmitglieder, Freunde, Nachbarn oder Kollegen Beistand leisten, wird in der Regel nicht von Trauerbegleitung gesprochen. Hier wird auf »die Menschlichkeit« verwiesen, die als Begründung im sozialen Nahbereich akzeptiert wird.

Für beide Formen der Trauerbegleitung gilt, dass sich der Trauernde und sein Begleiter freiwillig mit- und aufeinander einlassen. Diese Freiwilligkeit verleiht der Trauerbegleitung ihre besondere ethische Qualität. Denn hier besteht kein

Der Mensch folgt nicht blind den überlieferten moralischen Regeln. Vielmehr entscheidet er, wann moralische Regeln geändert werden können bzw. müssen. Er kann unabhängig von der Kultur, in der er lebt, moralische Gesetze »schaffen« und diese vernünftig begründen.

Vertragsverhältnis, sondern eine Vertrauensbeziehung.

Einige Hauptmotive der Kritik an der professionellen Trauerbegleitung zeigen sich in Sätzen wie »das geht Fremde nichts an« oder »damit muss man allein klarkommen«. Hier äußert sich eine heroische bzw. heroisierende Selbsterhöhung, die im Menschenbild des Sprechers gründet – aber nirgendwo sonst.

Dagegen ist nichts einzuwenden. In dem Moment aber, in dem aus dieser Haltung eine normative Vorgabe gemacht wird, müssen Norm und allgemeine Aussage selbst wiederum allgemein begründbar sein. Die unterschiedlichen Definitionen

und Erscheinungsformen von Trauer ziehen verschiedene Begleitungsweisen nach sich, die »gekonnt« sein müssen, wenn sie helfen sollen. Auch wird »Beistand finden« in einer sich sozial, religiös und räumlich ausdifferenzierenden Gesellschaft immer schwerer.

Das Angebot professioneller Trauerbegleitung sollte weiter ausgebaut werden.

rismus tun, oder auf die tradierten Sitten und Gewohnheiten zurückgreifen (Kommunitarier) oder das nach rationalen Regeln geführte Gespräch (Diskurstheorien) zur Grundlage nehmen – sie alle gehen von der freien Entscheidungsmög-

**ZUKUNFT.  
FUTURE.  
AVENIR.  
BONN.**



[rundum-nachhaltig.bonn.de](http://rundum-nachhaltig.bonn.de)

**Bonn – Rundum nachhaltig 2023**  
Das Festival rund um nachhaltiges Leben in Bonn und Umgebung!

**Münsterplatz, 16. September 2023, ab 10 Uhr**

**17 Ziele.  
Eine Zukunft.**



# Thema

## DEM LEBEN ZUGEWANDT

### DAS BEETHOVENFEST BONN 2023



**W**as Sie Ihrem Nachfolger wünsche?, wurde Nike Wagner im Interview zum Ende ihrer Zeit als künstlerische Leiterin des Beethovenfest gefragt. Ihre (aus durchaus nachvollziehbaren Gründen von einem Seufzer zwischen den Zeilen begleitete) Antwort: Dass er mit dem Bonner Spielstätten-Problem kreativ umzugehen verstehe.

Inzwischen dürfte deutlich geworden sein, dass Steven Walter mit diesem »Problem« so kreativ umzugehen versteht, dass die Ergebnisse nicht nur überraschen, sondern begeistern.

Seinen Vorsatz, »dass das Beethovenfest für ein offenes, zugewandtes und vielfältiges Festival steht. Dass es ganz viel Welt in den manchmal etwas kleinen, engen Klassik-Kosmos hineinlässt«, hat er schon in seinem Antrittsjahr 2022 eingelöst:

»Beethoven hat immer groß gedacht und aus dem Vollen geschöpft. Und mir ist wichtig, dass das Festival alte Gegensätze überwindet und ein Ort des Sowohl-als-auch auf höchstem Niveau ist: sowohl große klassische Programme, als auch kreative und abgefahrene Formate; sowohl sehr Ernstes als auch sehr Unterhaltendes; für junge Menschen, für alte Menschen und für marginalisierte

Musik quer durch die Genres, dargeboten auf vier Etagen, Musik in den rasant sich zwischen den Etagen bewegenden Aufzügen, Musik bis ganz oben im Sky Garden – auf buchstäblich höchstem Niveau und mit atemberaubendem Ausblick aufs Rheintal im Abendlicht.

Menschen – eben den Fächer ganz weit aufmachen und etwas für ›Alle Menschen‹ anbieten.«

Ein »Festival über Leben« - dieses Motto hat Steven Walter in der Pressekonferenz im April 2023 offiziell für das neue Festivalprogramm ausgerufen. Unterstützer des Festivals sowie Pressevertreter und Innen kamen zur Pressekonferenz an einem wiederum ungewöhnlichen Ort zusammen: im Bonner Kottenforst an der Lichtung »Zeitenwende«, wo zwischen Totholz ein Mahnmal für Waldsterben und Klimawandel installiert ist. Beklemmend, aber auch hoffnungsvoll ist hier Bedrohung und Erneuerung des Walds erlebbar. Festivalkünstlerin Tanja Tetzlaff spielte Bachs Cellosuite und vermittelte so eine vielsagende Botschaft ohne Worte: In der Sprache der Musik können wir uns auf Wesentliches besinnen, können wir beginnen, Veränderung zu denken. Das ist das Ziel des Beethovenfests 2023, wie Steven Walter es versteht.

Auch 2023 bespielen die Musikerinnen und Musiker über 30 teils sehr ungewöhnliche Spielstätten und erweitern die musikalische Bandbreite weit über die Klassik hinaus - und, so das Ziel, mitten in die Bonner Stadtgesellschaft hinein, im übertragenen wie im physischen Sinne:

Die Alte Bonner Fahrenfabrik in Bonn-Graurheindorf, ein Indoor-Campingplatz, der ehemalige Plenarsaal des Deutschen Bundestages werden ebenso zu Spielstätten wie die Straßenbahnhalde Dransdorf und das Volksbank-Haus, die Bonner Innenstadt und die Godesberger Redoute, das Stadtmuseum Siegburg. Ebenfalls mit dabei sind Theater im Ballsaal, Harmonie Bonn, Rex Kino, Haus der Springmaus und Trinitatiskirche: Die Kulturmeile Endenich beherbergt auf engstem Raum eine ganze Palette der Soziokultur und freien Szene. Im Radius von wenigen hundert Metern findet sich eine Spielstätte für zeitgenössischen Tanz, ein Programmokino, eine Location für alles zwischen Pop, Jazz und Folk und ein Kinder- und Improtheater. Hier findet das Stadteilfest Endenich statt: Ein Nachmittag mit Kammermusik an allen genannten fünf Spielstätten, kuratiert von Residenzkünstler und Endenicher Fabian Müller.

## DER TOWER KLINGT UND LEUCHTET

**I**n jeder Hinsicht spektakulär wird es wieder einmal im Post Tower Bonn zugehen, wo am 17. September ab 18 Uhr »Post Klassik Vertikal«, in die nunmehr zweite Auflage geht: Musik quer durch die Genres, dargeboten auf vier Etagen, Musik in den rasant sich zwischen den Etagen bewegenden Aufzügen, Musik bis ganz oben im Sky Garden – auf buchstäblich höchstem Niveau und mit atemberaubendem Ausblick aufs Rheintal im Abendlicht.

Ein weiteres Mal machen die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler in Zusammenarbeit mit den Logistikspezialisten von DHL unter beträchtlichem Aufwand ein Gesamtkunstwerk möglich, das für alle, die daran teilnehmen, ganz sicher zum unvergesslichen Erlebnis werden wird. Denn allein schon das interaktive Konzept ist ungewöhnlich: Wie schon im vergangenen Jahr können, ja sollen sich die Besucher ihr Programm ganz individuell und nach Gusto selbst gestalten - im ›fahrenden‹ Wechsel zwischen den verschiedenen Ebenen, zwischen verschiedenen Stil- und Spielarten.

Eine ›große Generalprobe‹ für dieses Event, das ein Bürogebäude ›mal eben‹ zum Konzertsaal für immerhin 650 Gäste werden lässt, hat es übrigens nicht gegeben – sämtliche Vorbereitungen, von der Aufzugkoordination über den Soundcheck bis zum Cateringplan (und vieles, vieles mehr), fanden quasi bei laufendem Betrieb statt. Womit alle an diesen Vorbereitungen Beteiligten (Techniker, Mitarbeiter diverser Gewerke, Sicherheitsleute) bereits ein beträchtliches Kunststück fabriziert haben, bevor der große Abend überhaupt losgeht. Respekt dafür.

Die gute Nachricht für die nicht ganz schwindelfreien Festivalfans, die gleichwohl das Tower-Ambiente schätzen: Auch in diesem Jahr finden täglich kostenlose Konzerte in der Post Tower Lounge statt.

[G.L.]

## THE VEGETABLE ORCHESTRA BEIM BEETHOVENFEST

### KAMMERMUSIK VEGETARISCH

Orchestrale Klänge, ausschließlich mit Gemüse erzeugt – was zunächst wie ein schräges Freistellungsmerkmal mit fraglichem Mehrwert klingt, beruft sich im Falle des »Vegetable Orchestra« aus Wien auf die Tatsache, dass man grundsätzlich mit allen Dingen Musik schaffen kann.

Die Mitglieder des 1998 als »Erstes Wiener Gemüseorchester« gegründeten Ensembles kommen aus verschiedenen künstlerischen Bereichen und vereinen sich bei der Konzeption und Durchführung dieses Musik-Performance-Projekts. Ausgehöhlte Karotten und Gurken als Flöten, Weißkohl oder Zwiebeln als Percussioninstrumente, eine pralle Aubergine für den Grundrhythmus, zirpende Frühlingsschwabbeln und raschelnder Koriander geben dem Klang die richtige Würze.

Die »Instrumente« werden vor jedem Auftritt selbst mit Messern und Akkubohrern hergestellt, dazu gibt es bei vielen Konzerten eine eigene Gemüsesuppe für die Konzertbesucher, die vom Orchester-Koch vor dem Auftritt zubereitet wird. Das brachte dem Orchester bislang über 300 Auftritte bei verschiedenen Veranstaltungen ein, bei Theateraufführungen, Performance-Darbietungen, als Teil von Konzerten mit elektronischer Musik und sogar auf Festivals wie dem »Risvegli Festival« im italienischen Padua im Jahr 2022, beim

»Sommerblut Kulturfestival« 2021 in Köln, beim »Eurosonic Noorderslag«-Festival im niederländischen Groningen 2014 oder aber auch bei der »Sustainable Food Week« in Barcelona 2021. Natürlich ist das Bonner Beethovenfest hier nicht zu spät auf den Zug aufgesprungen, das »Vegetable Orchestra« war bereits im September 2012 beim Beethovenfest der Stadt vertreten.

Die Klangerzeugung beruft sich hierbei lose auf Kompositionen von John Cage, aber auch auf die Klangkunst, die in der experimentellen, vor allem der elektronischen Musik zelebriert wird. Das Orchester spielt zwar nach Noten, orientiert sich dabei aber an grafischen Feldern, die den Einsatz des jeweiligen Instruments definieren. Darin darf jeder Musiker dann selbst entscheiden, ob er seinen »Einsatz« für lange oder kurze, laute oder leise Töne nutzt.

Der Performance-Faktor, des durchaus fragilen Gemüses ist dabei nicht zu unterschätzen, aber trotzdem steht die Musik hier immer noch im Vordergrund. Zum Repertoire gehören ungehörte Interpretationen von Igor Stravinsky, Kraftwerk oder der Wiener Klangformation Radian.

Die Klänge werden durch ausgewählte Mikrofone und digitale Effekte wie Hall, Equalizer und Verzögerungseffekte zusätzlich geformt, erst im gesamten Klangkontext erweckt das »Vegetable Orchestra« so die einzigartige orchestrale Größe. Und damit haben sie nicht nur auf der Bühne großen Erfolg, sondern es auch in Musiklexika, Reiseführer, Diplomarbeiten und sogar Schulbücher geschafft. Oder um es mit den Maßstäben der jungen Generation auszudrücken: fast vier Millionen Views eines Konzertmitschnitts bei YouTube!

[K.T.]

Beethovenfest »Post Klassik Vertikal«, Sonntag, den 17. September 2023 ab 18:00 Uhr im Post Tower  
[www.beethovenfest.de](http://www.beethovenfest.de)  
[vegetableorchestra.org](http://vegetableorchestra.org)

Die »Instrumente« werden vor jedem Auftritt selbst mit Messern und Akkubohrern hergestellt, dazu gibt es bei vielen Konzerten eine eigene Gemüsesuppe für die Konzertbesucher, die vom Orchester-Koch vor dem Auftritt zubereitet wird.

# Abo

## KEINE LUST DIE SCHNÜSS ZU SUCHEN?



Für nur 18,- € bekommst Du die Schnüss für ein Jahr direkt nach Hause.



**Ja, ich will** die Schnüss ein Jahr lang für 18,- € frei Haus. Das Abo kann innerhalb einer Woche widerrufen werden. Es verlängert sich um ein Jahr, wenn es nicht einen Monat vor Ablauf gekündigt wird.

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort

Den Betrag von 18,- € zahle ich per:

Überweisung

Empfänger: Verein z. Förderung alternative Medien  
IBAN: DE35 3705 0198 0000 0256 84, Sparkasse Köln/Bonn.  
Verwendungszweck: NEU-ABO. Absender nicht vergessen!

Bankeinzug

Der Betrag darf bis auf Widerruf von meinem Konto abgebucht werden:

Kontoinhaber

Geldinstitut

IBAN

Datum, Unterschrift

Bitte abschicken an: Schnüss Abo-Service · Blücherstraße 28 · 53115 Bonn  
Tel. (0228) 604 76 - 0 · Mail an: [abo@schnuess.de](mailto:abo@schnuess.de)



(Netzwerk/Cargo)

## Missio I Am High EP

Das Duo Matthew Brue und David Butler macht sich auf den Weg, um mit dem Opener »Good Vibrations« den Electropop-Beachbar-Sommerhit des Jahres einzutüten. Rockiger Synth-Refrain mit bombastischen Drums und einer eingängigen Hookline – so einfach kann Popmusik sein. Und obwohl die aktuelle Veröffentlichung der beiden Multi-Instrumentalisten aus Austin, Texas, bloß sechs Songs enthält, geht auch das etwas chilligere »Easy« gut ins Ohr. Es ist wohl bloß Zufall, dass beide Songs mit ihren Titeln Erinnerungen an alte und ältere Pophits der Beach Boys, Commodores oder an Cover-Zweitverwerter Faith No More wecken. Denn ab Song drei, »Thang Thang«, halten Hip-hop-Sprechgesang und Trap-Beats Einzug, die Beachparty ist vorbei, die Ghetto-Disco hat ihre Tore geöffnet, bis auch dort mit dem Rausschmeißer »I'm Coming Home« die Feierei harmonisch-melancholisch und deutlich zurückhaltender ausklingt. Diese kleine, beatlastige Klangreise durch verschiedene Spielarten der aktuellen Tanzmusik ist dabei erstaunlich ergiebig, halten doch alle Songs ihre stilistische Themenvorgabe exakt ein und bilden einen harmonischen Spannungsbogen, den man in modernen Playlisten leider viel zu selten erlebt.

[K.T.]



(Suicide Squeeze/  
Cargo)

## Holy Wave Five Of Cups

Beschwingte Kiffermusik aus Texas – das müsste dem furchtbefreiten Donald Trump doch ordentlich Angst einjagen können. Und dabei dürfte »Five Of Cups« beinahe als

die poppigste Platte des haarig-ver-schlafenen Quintetts durchgehen, haben sie auf vorherigen Veröffentlichungen doch vornehmlich Vintage-Synthesizer und unzählbare Effektgeräte in den schieren Shoegaze-Psychorock-Wahnsinn getrieben. Auf der neuesten Veröffentlichung rücken Songstrukturen weiter in den Vordergrund, kein Titel überschreitet die Sechs-Minuten-Grenze, aber poppige Konformität ist natürlich weiterhin nur in weiter Ferne erahnbar. Vielleicht auch bloß eine Fata Morgana. Mehr als einmal klingt das Schlagzeug verdächtig nach den fabelhaften Tame Impala, die im direkten Vergleich allerdings als zappelige Jungspunde wahrgenommen werden müssen. Eine prima Platte für die Terrasse, den einsamen Strand oder andere besondere Orte, an denen man den Abend geschmeidig einleiten kann. Nur bei der gleichzeitig geplanten Einnahme von bewusstseinsweiternden Substanzen ist Vorsicht geboten. Sonst dreht der Frontallappen wieder schneller frei, als man dreimal Dr. Albert Hofmann sagen kann.

[K.T.]



(Disques Hives/  
FUGA)

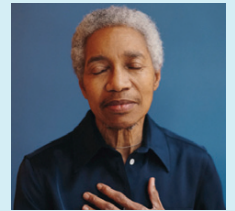
## The Hives The Death Of Randy Fitzsimmons

Alles richtig gemacht. Nach über zehn Jahren das erste Album rausbringen, und nichts an Sound und Konzept ändern. Fuck Verfeinerung, scheiß auf reif werden! The Hives rocken wieder exzellent gestylt durch ihren Katalog an Killer-60s-Garagenrock-Riffs, und das alles so frisch, als hätten sie das Ganze gerade erst erfunden. Hier ist mindestens ein halbes Dutzend neuer Klassiker zu vermeiden! Der wunderbar stumpfe Stomper »Crash Into The Weekend«, bei man sofort mit gezückter Bierdose grölend die Straße runter rennen möchte, der mächtige Opener »Bogus Operandi«, das an The Clash erinnernde »Smoke And Mirrors«, den Schweden geht auch auf Albumlänge die Puste nicht aus. Die Riffs sind hier so frisch gebacken, dass sie heiß dampfend aus der Anlage krachen. Ich meine: »The Bomb« – was für ein krasser Über-Ramones-Kracher, purer Überschwang in 2 Minuten 14! Und dann, auch noch für

## PLATTE DES MONATS

(PIAS/Transgressive/Rough Trade)

## Beverly Glenn-Copeland The Ones Ahead



Die Geschichte der seltsamen Karriere von Beverly Glenn-Copeland kann man in einer fantastischen Doku bestaunen. Nur so viel: Debüt-Album 1970, 1986 das Album »Keyboard Fantasies« auf Kassette rausgebracht, Anfang 2000er Coming Out als Transmann, Wiederentdeckung in den 2010ern ... Es gibt hier einen ziemlich beeindruckenden Songwriter und Sänger zu entdecken. Dagegen ist Rufus Wainwright Bürokratenmusik! Man kann kaum sagen, wie unglaublich anrührend diese Musik ist, teils tieftraurig, teils überwältigend positiv. Dazu Glenn-Copelands Stimme, die aus einer anderen Zeit zu stammen scheint, Opern- und Musicalhaftes, Blues, Folk und afrikanische Rhythmen und Chöre, alles vereint sich hier zu einem mächtigen Strom. Als hätte der späte Scott Walker, plötzlich zum Menschenfreund mutiert, mit dem Sun Ra Orkestra in einer Hütte jenseits von Raum und Zeit eine extrem intensive Session abgehalten. Das ist keine Musik zum Nebenbeihören, für manche dürfte die Intensität ein gehöriges Maß zu heftig sein. Wer's wagt, kann sich an das »Stand Anthem« trauen. Die einen werden niederknien, die anderen fliehen.

[K.K.]

den Dancefloor, der Soul-Blues-Suicide-Schwinger »What Did I Ever Do To You«, ein atemlos fantastisches Album. Hier stimmt mal wirklich: All Killers, No Fillers!

[K.K.]

sophisticated, da sind Bowie und die Arctic Monkeys nicht mehr weit. Man sieht, die Maschine läuft wieder, weniger direkt als früher, dafür mit viel 70s-Reminiszenzen.

[K.K.]



(Matador/  
Beggars Group/  
Indigo)

## Queens Of The Stone Age In Times New Roman

Och, warum nicht. »Obscenery« eröffnet dieses Album mit einem böse dreckigen Brutalo-Riff, das als Intro zu einem schönen 70s Psych-Rock-Banger dient, in dem auch noch Streicher zum Einsatz kommen und die Gitarren sich in schier symphonischer Zahl übereinander lagern. Wer hier also vom einfachen, direkten Garagen-Rock redet, liegt schwer daneben. Die vermeintliche Einfachheit ist hoch artifiziell. Aber sie rockt. Und das ist ja das, worauf QOTSA-Fans seit sechs Jahren gewartet haben. Überhaupt 70s Psychedelic, da werden die Gitarren mit allerlei altertümlichen Effekten bearbeitet, bis sie nach schmauchender Hanfhöhle klingen. Bei der Single »Emotion Sickness« gönnt man sich einen hippiesken CSNY-Style-Chor, »Carnavoyeur« ist fast schon



(Domino Records/  
GoodToGo)

## Georgia Euphoric

Glockenhelle Stimme, breitwandiger, superpopziger Elektrosound, komisch, dass man da inzwischen als Erstes auf Schweden tippen würde. Aber Georgia ist eine Londoner Songwriterin, die auf ihrem dritten Album einige sommerleichte Popsongs präsentiert, da wären die Pet Shop Boys gerne noch mal jung. »Some Things You'll Never Know« mit seinem schön gemächlichen House-Piano macht Lust auf Sommer, »Like We're Dancing Pt II« hätten sich auch Taylor Swift oder Miley Cyrus gerne in ihren Katalog gewünscht. Das hat alles Charts-Format, und so ist es kein Wunder, dass Georgia schon mit so unterschiedlichen Künstlern wie Mura Masa, Gorillaz und Shania Twain zusammengearbeitet hat. Vielleicht gelingt ihr mit diesem Album auch selbst der Sprung in die Charts.

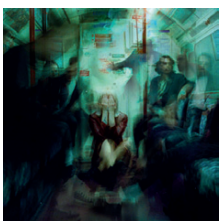
[K.K.]



(PIAS)

## Nation Of Language Strange Disciple

Wem Hot Chip immer ein bisschen zu zeitgemäß klingen, dem ist mit Nation Of Language bestens geholfen. Denn hier regiert ungeniert der originale New Romantic-Sound, mit nur homöopathischen modernen Einsprengseln. »Sole Obsession« könnte so original von The Human League und A Flock Of Seagulls sein, dazu die schön leidende Stimme von Sänger Ian Devaney – wäre es gemein, vom Tony Hadley seiner Generation zu sprechen? – hach, lass uns heute mal die Haare toupieren und den Kajal kreisen lassen. Toll retro produziert wurde das Ganze von Nick Millhiser von Holy Ghost! Mit alten Herrschaften lassen sich auf Albumlänge herrliche Raterunden veranstalten, auf welchem Song 1979-1983 man exakt diesen Sound schon mal gehört hat. Und Jüngere können im gefühlvollen Elektro-Retro-Pop schwelgen. Win Win! [K.K.]



(Netzwerk/H'Art)

## Bleach Lab Lost in A Rush of Emptiness

1990er-Dreampop-Indie is back! Das Debütalbum der Londoner Band um Sängerin Jenna Kyle schwappt über vor Referenzen an die Dreampop- und Shoegaze-Erfinder aus eben genanntem Jahrzehnt. Wenn Delay-Gitarren, Hallfahnen und warmherzig melancholischer Gesang im Indie-Gewitter einen Sturm der Emotionen heraufbeschwören, wird schnell klar, dass Jenna eine giftige und ungesunde, aber glücklicherweise beendete Beziehung zu verarbeiten hat: »I don't think you're ever coming back, I'm all alone again« (»Never Coming Back«). Produziert von Catherine Marks (Boygenius, PJ Harvey, The

Big Moon), wurden die Songs überwiegend live aufgenommen und verbinden souverän die klanglichen Schmerzpunkte der 1990er mit modernen Produktionsmethoden, die sich hier keineswegs aufdrängen, sondern der Intensität noch ein, zwei Schichten hinzufügen. [K.T.]



(Celestial North)

## Celestial North Otherworld

Irgendwo im weiten Norden Englands und den Borderlands nach Schottland finden sich bis heute erstaunlich dünn besiedelte Landstriche. So fern des monströsen London verlieren sich auch die musikalischen Pfade in seltsamen Dickichten und phantastischen Landschaften, die nur auf den ersten Blick öd und leer wirken. Die ursprünglich aus Edinburgh stammende Musikerin Celestial North durchstreift auf ihrem Debütalbum klanglich die Landschaften ihrer Wahlheimat des Lake District und des angrenzenden North Yorkshire. Intensiver Dreampop mit eingängigen Beats umschmeichelt die betörende Stimme Norths und verliert sich auf geheimnisvollen Wegen jenseits von Hier und Jetzt. Anspieltipp: »Olympic Skies«. [C.P.]



(Dirty Hit)

## The Japanese House In the End It Always Does

Mehrstimmige Harmonien, dick aufgetragene Synthies und verfremdete Gesangsstimmen führen The Japanese House auf dem zweiten Album »In the End It Always Does« tief in Klanglandschaften voller Traumbilder. Das Soloprojekt der englischen Musikerin Amber Bain polt Popstrukturen zu gefühlvollen Songs. Das funktioniert wie am Schnürchen und lässt kein noch so versponnenes musikalisches Schnippchen aus. Anspieltipp: »Sad to Breathe«. [C.P.]

# CITY MUSIC

**Bonns großer und preiswerter Gitarren-Shop**  
Garantiert günstiger als beim »Discounter« – bei vollem Service!

- ✓ Riesenauswahl / Starter-Pakete
- ✓ Best-Price-Bestellservice – siehe Homepage!
- ✓ Persönliche Atmosphäre
- ✓ Individuelle & kompetente Beratung
- ✓ Viele Second-Hand-Angebote
- ✓ Inzahlungnahme alter Instrumente
- ✓ Reparaturen – schnell & günstig
- ✓ Große Auswahl an Saiten & Zubehör
- ✓ Top-Service / Ratenkauf

Am Johanneskreuz 2-4 (Kölustraße)  
Info: 0228/981 34 55

53111 Bonn  
www.citymusicbonn.de

**Dabei sein**  
wenn wir unterwegs sind

Die perfekte Musik, der schöne Film,  
der gerechte Zorn, das letzte Bier.  
Wo steckt das gute Leben.  
Stadtrevue – Das Monatsmagazin für Köln

stadtrevue.de

**STADTREVUE**  
Das Monatsmagazin für Köln

## Alltagsengeln neuen Schwung geben

Helfen Sie kurbedürftigen Müttern  
mit Ihrer Spende!

[www.muettergenesungswerk.de/jetzt-spenden](http://www.muettergenesungswerk.de/jetzt-spenden)

Spendenkonto

IBAN: DE13 7002 0500 0008 8555 04

BIC: BFSWDE33MUE



Elly Heuss-Knapp-Stiftung  
Müttergenesungswerk



## Bleiche Kerle Sophia, der Tod und ich

**E**rst stehen die Zeugen Jehovas vor der Wohnungstür und dann dieser seltsam bleiche Kerl. »Ich bin Ihr Tod, und Sie müssen jetzt mitkommen«, stellt sich der Fremde vor, »Sie haben drei Minuten, um über alles nachzudenken. Wenn sie jemanden anrufen oder schreien, sterben Sie sofort«. Reiner glaubt, das sei ein schlechter Scherz, und schlägt dem Irren die Tür vor der Nase zu. Aber Morten de Sarg lässt sich nicht so leicht abwimmeln und beamt sich wenig später durch die Wand. Er habe einen unentdeckten Herzfehler, an dem er nun, wie zuvor sein Vater, sterben werde, versucht er seinen konsternierten Klienten aufzuklären. Ihr Wortgefecht endet in einem Handgemenge, als es erneut Sturm klingelt und Reiners Ex-Freundin Sophia sich Zutritt verschafft. Ehe es sich der Tod versieht, schließt sich das dreiminütige Zeitfenster – ohne mortales Endergebnis. Reiner ist vorerst noch einmal davongekommen. Und so hetzen er und Sophia mit dem Sensenmann im Schlepptau zum Bahnhof, um einen Zug nach Ostfriesland zu bekommen, wo Reiners Mutter Geburtstag feiert. Aber Gott und seine silberhaarige Assistentin Michaela haben schon den gnaden-

losen Todesengel Morck Mortus hinterhergeschickt.

Mit *Sophia, der Tod und ich* legt der Schauspieler Charly Hübner seine erste Regiearbeit vor. Als Vorlage diente der viel beachtete Debütroman des Musikers Thees Uhlmann der Hamburger Band »Tomte«. Film wie Buch sind wie ein klassisches Roadmovie konzipiert, in dem die Hauptfigur sich, den Tod im Nacken, dem eigenen unzulänglichen Leben stellen muss. Dimitrij Schaad kann hier ein wenig zu nahtlos an seine Rolle in den *Känguru Chroniken* anknüpfen: Erneut spielt er einen indifferenten Mittdreißiger, der sich mit einer gewissen Larmoyanz dem Erwachsenenleben verweigert. Die Reise führt von Berlin über den hohen Norden ins alpine Bayern. Dort will der Todgeweihte seinen Sohn Johnny treffen, um sich endlich seiner väterlichen Verantwortung zu stellen. Diesem letzten Wunsch kann sich auch der zunehmend emphatische Sensenmann nicht entziehen, den Marc Hosemann mit gebührender Exzentrik spielt. Ähnlich wie in seiner schauspielerischen Arbeit sucht und findet Charly Hübner auch als Regisseur einen melancholisch-komödiantischen Erzählton, wodurch die recht überschaubare Roadmovie-Dramaturgie ihren eigenen, lakonischen Charme entwickelt.

[MARTIN SCHWICKERT]

D 2023; Regie: Charly Hübner; mit Dimitrij Schaad, Anna Maria Mühle, Marc Hosemann; (ab 31.8. Filmbühne, Rex)



## Nostalgisch Fallende Blätter

**E**igentlich hatte Regisseur Aki Kaurismäki angedroht, sein *Die andere Seite der Hoffnung* (2017) sei sein letzter Film. Doch glücklicherweise hat der lakonische Finne diese Entscheidung jetzt mit *Fallende Blätter* rückgängig gemacht und quasi ein »Best-of« aus seinen Vorgängerfilmen zusammengefügt.

Natürlich spielt die Geschichte im Arbeitermilieu und in einem Helsinki, das aus der Zeit gefallen scheint. Viele Requisiten gaukeln die 80er Jahre vor, als Kaurismäki begann, Filme zu drehen. In *Fallende Blätter* gibt es keine Smartphones, wenn schon Handys, dann Teile groß wie Backsteine. Die meisten Telefone aber haben noch eine Schnur. Auch das Küchenradio ist alt, aber die Nachrichtensprecher vermelden dann doch Neuigkeiten über den Ukrainekrieg. In dieser märchenhaft surrealen Mischung aus alter und neuer Welt leben Ansa und Holappa zu Beginn einsilbig und proletarisch-fleißig aneinander vorbei. Sie füllt die Regale in einem Supermarkt auf. Und als sie dabei ertappt wird, wie sie Lebensmittel mit abgelaufenem Haltbarkeitsdatum mitnimmt,

wird sie gefeuert. Er malocht auf dem Bau und begleitet seine Kumpel abends schon mal in sonderbare Karaoke-Bars, ohne selber mitzusingen, dafür bechert er ordentlich. Es bedarf schon einer glücklichen Fügung, damit diese beiden Seelenverwandten zusammenkommen – und dann hält der Alltag noch so manche Hürde bereit, die es zu überwinden gilt ... Gemeinsam mit seinem Paar lässt Kaurismäki uns versinken in schönste Lichtspielhaus-Nostalgie, inklusive einer wunderschönen Szene, die tatsächlich in einem Kino spielt und eine Reverenz an den Kollegen und Freund Jim Jarmusch ist. Für beide Filmemacher gilt und galt stets die Maxime »Kino ist eine Traumfabrik«. Und so gibt Kaurismäki uns – nun vielleicht tatsächlich letztmals – durch seine wunderbar entschleunigte Erzählweise Gelegenheit, unserer aufgeregten Welt, die so oft für so viel Verunsicherung sorgt, für eine kurze Zeit zu entfliehen. [ULI

KLINKERTZ]

Finland 2023; Regie : Aki Kaurismäki; mit Alma Pöysti, Jussi Vatanen (ab 14.9. Filmbühne, Rex)







## Flirrend Die Mittagsfrau

In der slawischen Sagenwelt ist die »Mittagsfrau« ein weiblicher Geist, der bei Hitze zur Mittagszeit erscheint und die Menschen verwirrt oder bedroht. 2007 veröffentlichte die deutsche Schriftstellerin Julia Franck den Roman »Die Mittagsfrau« und gewann damit den Deutschen Buchpreis. Nun hat sich die Regisseurin Barbara Albert (*Nordrand*, *Fallen*) – eine der wichtigsten österreichischen Filmemacherinnen und Professorin an der Film-Uni in Potsdam-Babelsberg – dieses Stoffs angenommen. Erzählt wird vom Leben Helene Würsichs (Mala Emde), die im sächsischen Bautzen der 1920er-Jahre heranwächst und schließlich mit ihrer älteren Schwester Martha (Liliane Amuat) nach Berlin flüchtet. Während die sich im drogensatten Nachtleben verliert, will Helene das Abitur nachholen und Medizin studieren. Sie verliebt sich in den Studenten Karl (Thomas Prenn), der aber überraschend ums Leben kommt. Mit Beginn der Nazi-diktatur lässt sie sich auf den überkorrekten Offizier Wilhelm (Max von der Groeben) ein und wird von ihm in die ungeliebte Rolle der Haus-

frau und Mutter des gemeinsamen Sohnes Peter gepresst. Wilhelm hat sie in der Hand, durch ihn bekommt Helene, deren geistig verwirrte Mutter Jüdin ist, eine neue Identität: als Alice. Während des Zweiten Weltkriegs arbeitet Helene/Alice als Krankenschwester und trifft am 8. Mai 1945, am Tag der bedingungslosen Kapitulation, eine schwerwiegende Entscheidung. Über zehn Jahre zog sich die Entstehung von *Die Mittagsfrau* für Barbara Albert und die Drehbuchautorin Meike Hauck hin. Das Ergebnis ist kein geradliniges Biopic, sondern eine mit assoziativ wirkenden Bildern arbeitende Romanadaption, die sich ganz auf ihre Hauptfigur konzentriert und deren Werdegang mit der Situation angepassten Bildern – Kamera: Filip Zumbunn – schildert. Das geht sogar so weit, dass sich das Bildformat in für Helene einengenden Situationen ebenfalls verengt. Mala Emde (*303*, *Und morgen die ganze Welt*) ist die Idealbesetzung einer Frau, der es nicht möglich gemacht wird, ein selbstbestimmtes Leben zu führen und die einen schmerzlichen Ausbruch wagt. Ein ungewöhnlicher, flirrender Film, in dem neben Emde auch Tomas Prenn und Max von der Groeben brillieren.

[MARTIN SCHWARZ]

D/CH/LUX 2023;  
Regie: Barbara Albert; mit Mala Emde, Max von der Groeben, Liliane Amuat (ab 28.9.)



**KULTUR LEBT VON IHNEN!**

Kultur/gut für Bonn:  
**schnüss**  
Das Bonner Stadtmagazin



# Wir haben die Schnauze voll.



Hilf unseren Meeren mit deiner Spende:  
[www.de/plastikflut](http://www.de/plastikflut)

STOPP DIE  
PLASTIK  
FLUT

Der WWF arbeitet weltweit mit Menschen, Unternehmen und Politik zusammen, um die Vermüllung der Meere zu stoppen. Hilf mit deiner Spende!  
WWF-Spendenkonto: IBAN DE06 5502 0500 0222 2222 22

# Kino in Kürze

Ab Fr. 1. 9.

## **Carmen, oder wie die unglückliche Liebe von Hanspeter aus Oberkassel meinen Kindern Glück in einem fremden Land brachte**

Der Titel verrät, um was es in dieser Doku geht. Auf jeden Fall sind Filmemacherin Yulia Vishnevets und Hanspeter aus Oberkassel bei der Vorstellung zu Gast. (So. 3. 9. um 19 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Lassie – Ein neues Abenteuer**

Die berühmteste Hündin der Filmgeschichte erlebt ein spannendes Krimi-Abenteuer in den Bergen Südtirols. (So. 3. 9., 14 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Ab Do. 7. 9.

## **Dalliland**

Im Mittelpunkt stehen die späteren Jahre der seltsamen und faszinierenden Ehe zwischen Salvador Dalí und seiner tyrannischen Frau Gala (glänzend: Ben Kingsley und Barbara Sukowa) (ab 7. 9. Kino in der Brotfabrik)

## **Enkel für Fortgeschrittene**

Eine gefrustete Granny übernimmt mit alten Freunden die unorthodoxe Betreuung eines Kinderladens. Komödie mit Maren Kroymann, Heiner Lauterbach und Barbara Sukowa. (ab 7. 9. Sternlichtspiele, WOKI)

## **Kannawoniwasein!**

Die abenteuerlustige Jola und der vom Pech verfolgte Finn kapern einen klapprigen Traktor und begeben sich auf eine Reise ans Meer, voller faustdicker Überraschungen. (So. 10. 9., 14 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Santiago, Italia**

Der italienische Filmemacher Nanni Moretti dokumentiert das Geschehen in der italienischen Botschaft in Santiago in Chile, als vor exakt 50 Jahren Salvador Allende gestürzt wurde. (Mo. 11. 9., 18 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Ab Do. 14. 9.

## **Ernest und Celestine: Die Reise ins Land der Musik**

Der Animationsfilm erzählt mit schönem Humor von einer neuen Begegnung zwischen Bär und Maus, in der es um Eltern und Kinder, Selbstbestimmung und Anerkennung – und die Kraft der Musik geht. (So. 17. 9., 14 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Lamborghini**

Biopic über das Leben von Ferruccio Lamborghini, die Entstehung seiner Traumwagenfabrik und seine Dauerfehde mit Enzo Ferrari. (Do. 14. 9., 20 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Tel Aviv – Beirut**

Historisches Drama vom Hintergrund des israelisch-libanesischen Konflikts in den Jahren 1984 bis 2006. Im Zentrum der Geschichte stehen zwei Frauen, eine Libanesin und eine Israelin, die sich inmitten des Krieges zusammenfinden und sich gemeinsam auf die Reise begeben, einen geliebten Menschen zu retten. (ab 14. 9. Kino in der Brotfabrik)

## **Trauzeugen**

Ein urbaner Wocaholic und eine chaotische, aber romantische Paartherapeutin versuchen, als Trauzeugen die fast abgesagte Hochzeit ihrer besten Freunde zu retten. Dabei könnte aus den beiden Streithähnen – was werden? Hochzeitkomödie aus deutschen Landen. (ab 14. 9. Sternlichtspiele, WOKI)

Ab Do. 21. 9.

## **Die Einfachen Dinge**

Ein urbaner Wocaholic strandet durch eine Autopanne bei einem eigenbrötlerischen, sich selbst versorgenden Einsiedler in einsamer Bergregion. Sympathische Landluft-Komödie aus Frankreich. (ab 21. 9. Filmbühne, Rex)

## **The Expendables 4**

Die letzten Verteidiger der Menschheit haben einen Atomkrieg zwischen USA und Russland zu verhindern. Mit dabei: Sylvester Stallone. (ab 21. 9. WOKI)

## **Gesang der Meerjungfrauen**

Die etwas linkische Polly verliebt sich in ihre neue Chefin, die Kunst-Galerie-Besitzerin Gabrielle. 80er-Jahre-Klassiker des Queer-Kinos aus Kanada. (Mo. 25. 9., 19.30 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Lou – Abenteuer auf Samtpfoten**

Eine Zehnjährige verlässt mit ihrem frisch adoptiertem Kätzchen Paris, um die Ferien gemeinsam auf dem Land zu verbringen. (So. 24. 9., 14 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Weißt du noch?**

Günther Maria Halmer und Senta Berger als gelangweiltes, seit 50 Jahren verheiratetes Ehepaar entdecken eine Pille, die sie zu den Anfängen ihrer Beziehung bringt. (ab 21. 9. Filmbühne, Rex)

## **Zero Gravity**

In der Doku begibt sich der deutsche Filmregisseur Claus Boje auf den Fahrradsattel und radelt durch Japan. Sein Findungstrip in Nahost bietet neben Keirin – die japanische Variante des Bahnradsports – auch Sumo-Ringen, Gärten – und eine Schnapsbrennerei. (Do. 21. 9., 19.30 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

Ab Do. 28. 9.

## **Deutschlandlieder**

Filmemacher Nedim Bora Hazar lässt ein Allstar-Ensemble deutsch-türkischer Musiker:innen anhand ihrer Lieder vom 60 Jahre langen »musikalischen Weg« vom Gastarbeiterstatus zu Deutschen mit Migrationshintergrund erzählen. (Sa. 30. 9., 20.30 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## **Paw Patrol: Der Mighty Kinofilm**

Die liebenswerte Hunde-Crew erlangt Superkräfte – die alle schon bald anwenden müssen. (ab 28. 9. Sternlichtspiele, WOKI)

## **Wochenend-Rebellen**

Der 10-jährige Autist Jason sucht seinen Lieblings-Fußballverein. Er will sich erst entscheiden, wenn er alle 56 Vereine aus Liga 1 bis 3 einmal live gesehen hat. Papa Moritz hilft ihm. Menscheldrama mit Florian David Fitz. (ab 28. 9. WOKI)



Die Einfachen Dinge

vielsagend

## Auf der Adamant

**I**m Jahr 2002 feierte der französische Dokumentarfilmer Nicolas Philibert einen Riesenerfolg mit dem wunderbaren Film *Sein und Haben* über eine Dorfschule. Seither hat der mittlerweile 72-Jährige kontinuierlich weitergearbeitet und sorgt nun erneut für internationale Aufmerksamkeit: Er gewann dieses Jahr für *Auf der Adamant* den Goldenen Bären der Berlinale. Bereits 1997 hatte sich der Filmmacher bei dem Film *Nichts als Kleinigkeiten* mit der Welt der Psychiatrie beschäftigt, und konnte damals Bedenken beiseite räumen, die Porträtierten auszunutzen. »Haben Sie Angst, uns auszubeuten? Was denken Sie? Wir mögen verrückt sein, aber wir sind nicht dumm!«, haben Patienten zu ihm gesagt. Seither ist Philibert eng mit der klinischen Psychologin und Psychoanalytikerin Linda de Zitter verbunden, durch sie bekam er auch Zugang zu dem Projekt Adamant: ein extra für die Bedürfnisse der Klienten gebautes Schiff, fest verankert in der Seine mitten in Paris. 2010 wurde es eröffnet und dient seither als Tageszentrum, in das psychisch kranke Menschen freiwillig kommen, manche regelmäßig, manche sporadisch. Dort wird ihnen von den geschulten Mitarbeitern vor allem die Möglichkeit gegeben, sich kreativ zu betätigen: vom Chansonschreiben über Malen und Nähen,



es gibt eine Zeitung und einen Filmclub, Marmelade wird gekocht. Darüber hinaus sind die Patienten angehalten, sich an der Organisation des Tagesablaufs zu beteiligen.

Der Zuschauer betritt eine Welt, in der er faszinierende Menschen kennenlernen darf, die ihre ganz eigene Sicht auf das Leben haben. Gleich zu Beginn schmettert ein Mann inbrünstig ein Chanson. Ein anderer erklärt freimütig, dass er sich in die jung verstorbenen Ikonen wie James Dean oder Kurt Cobain versetzt, um mit seiner Gedankenwelt klarzukommen. Eine Frau beschwert sich in einer der zahlreichen Sitzungen,

dass es ihr als Patientin bisher nicht gestattet wurde, einen eigenen Tanzkursus anbieten zu dürfen. Nicolas Philibert erklärt nichts, lässt keine Angestellten der Adamant über ihre Arbeit reden. Er beobachtet, zeigt, lässt die labilen Menschen ausführlich zu Wort kommen und kreierte so einen Mikrokosmos, der viel über das Menschsein erzählt und den Blick für psychisch anders tickende Menschen schärft.

[MARTIN SCHWARZ]

F/J 2022, 109 Min., Regie: Nicolas Philibert (ab Filmbühne, Rex 14.9.)

September 2023



# BONNER KINEMATHEK

kino in der

brotfabrik

Kreuzstraße 16 ■ 53225 Bonn-Beuel ■ [www.bonnerkinemathek.de](http://www.bonnerkinemathek.de) ■ [f kinoinderbrotfabrik](https://www.facebook.com/kinoinderbrotfabrik) ■ 02 28 / 47 84 89

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

### Liebe Freundinnen und Freunde der Bonner Kinemathek,

als Bonner Erstaufführung im Kino in der Brotfabrik u.a. im September 2023 zu sehen:

#### ■ Ab Do. 7.9. DALILAND

Der erste Biopic-Spielfilm über Salvador Dali. Im Mittelpunkt die späten Jahre seiner Ehe mit der tyrannischen Gala. (glänzend: Ben Kingsley und Barbara Sukowa).

#### ■ Ab Do 14.9. TEL AVIV - BEIRUT

Historisches Drama um zwei unterschiedliche Frauen auf Reise vor dem Hintergrund des israelisch-libanesischen Konflikts in den Jahren 1984 bis 2006.

#### ■ FILMNÄCHTE AUF DEM DACH DER BUNDESKUNSTHALLE BONN

25. August bis 9. September (ab 20.30 Uhr)

Internationales Arthaus-Kino: Das Beste des Jahres

#### ■ Abschlussfilm: OPPENHEIMER



Alle unsere cineastischen Angebote, Infos und Tickets gibt es auf unserer Website [www.bonnerkinemathek.de](http://www.bonnerkinemathek.de)

## ARP MUSEUM

# Ein Künstlerpaar der Avantgarde

**Z**u Beginn des vorigen Jahrhunderts hat kaum ein Paar die Entwicklung der Kunst so entscheidend beeinflusst wie Sophie Taeuber und Hans Arp. Beide bereiteten auf ihre Weise den Weg in die Abstraktion. Im Arp Museum in Rolandseck ist ihnen jetzt zum ersten Mal eine eigene Dauerausstellung gewidmet, bei der ein besonderes Augenmerk auf Sophie Taeuber-Arp gerichtet ist.

Sie gehörte zu den ersten international erfolgreichen Frauen der modernen Kunst. Als Gefährtin und spätere Ehefrau von Hans Arp wurde ihr Einfluss lange unterschätzt. Sie war Malerin, Architektin, Raumgestalterin, arbeitete als Lehrerin an einer Gewerbeschule in Zürich und stand mit ihren textilen Arbeiten und der Verbindung von Kunst und Handwerk den Ideen des Bauhaus nahe.

Die neue Sammlungspräsentation in der obersten Etage des Richard-Meier-Baus ermöglicht es den Besucher\*innen jetzt, in den vielfältigen Kosmos der Moderne einzudringen. Interaktive Stationen und historische Querverweise vertiefen das Verständnis dieser Aufbruchszeit.

Einen entscheidenden Impuls bildete die 1916 von Zürich ausgehende

Dada-Bewegung. Mitten im Ersten Weltkrieg hatten Künstler hier ein Exil gefunden. Mit provokativen Aktionen, Rezitationen von Lautgedichten und gestischem Ausdruckstanz in selbstgestalteten Kostümen aus Pappe schockierten sie das Bürgertum. Ihr künstlerischer ›Unsinn‹ stellte alles infrage. Es war eine Ablehnung gegen die Schlächtereien des Weltkriegs, gegen die ästhetischen und gesellschaftlichen Normen des deutschen Kaiserreichs und ein radikaler Bruch mit allen akademischen Kunstgesetzen. Durch Zerlegen und neue, vom Zufall inspirierte Kombinationen stellten die Dadaisten festgelegte Bedeutungen infrage und schufen Raum für neue Inhalte und Gedanken.

Sowohl Sophie Taeuber als auch Hans Arp arbeiteten abstrakt, wobei jedoch jeder eine eigene Formensprache entwickelte. Taeuber ging von den Grundformen Kreis, Rechteck, Dreieck und Quadrat aus und entwickelte durch horizontale und vertikale Gruppierungen eine strenge geometrische Abstraktion: »Ein Viereck ist ein Viereck und sonst nichts«. Ihre geometrisch-abstrakten Formen waren farbig und rhythmisch. Damit trieb sie die abstrakte Kunst wesentlich weiter. Allerdings



Sophie Taeuber-Arp mit Dada-Kopf; Zürich 1920

erlebte sie deren weltweiten Erfolg nicht mehr: Sie starb 1943 an einer Kohlenmonoxydvergiftung.

Arp ließ sich von der Natur zu einer organisch-abstrakten Formensprache inspirieren. Seine weichen, biomorphen Formen basierten auf der Idee der Metamorphose, dem Übergang von einer Form in eine andere und waren – eine Neuheit – auf Rundumansicht angelegt. Seine ersten rundplastischen Werke aus Gips, Bronze oder Marmor entstanden in den 30er Jahren und wurden prägend für die Künstlergeneration der Nachkriegszeit.

Für beide waren die 30er Jahre eine produktive und erfolgreiche Zeit, sie erhielten Anerkennung und konnten auch vermehrt Arbeiten verkaufen. Mit ihren kompositorisch klaren und strengen Werken bereiteten sie den Weg für abstrakte Kunst vor.

[ULRIKE BECKS-MALORNY]

»Kosmos Arp, Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp - ein Künstlerpaar der Avantgarde«. Hans-Arp-Allee 1, 53424 Remagen; Di bis So 11:00-18:00 Uhr

**MISSION Künstliche Intelligenz**  
erleben . verstehen . mitgestalten

Ein Museum erfindet sich neu

Auf dem Weg zum zentralen Forum für Künstliche Intelligenz in NRW



# Kunst ABC

## BONN

■ **August Macke Haus** Hochstadenring 36, do 11–19 h, fr–so, feiertags 11–17 h → **August Macke 1887–1914** Das ehemaligen Wohn- und Atelierhaus des Künstlers und seiner Familie vermittelt die faszinierende Geschichte des Lebens von Macke (*Dauerausstellung*). → **Ziemlich beste Freunde. Hans Thuar & August Macke** Mit Thuar stellt die Ausstellung einen Künstler in den Mittelpunkt, dessen hoch-expressive, leuchtend farbige und ganz eigenständige Kompositionen beinahe in Vergessenheit geraten sind (*bis 19.11.*). ■ **Beethoven-Haus** Bonngasse 18–26, mi–mo, feiertags 10–18 h → **Beethovens Geburts- und Wohnhaus** Über 200 originale Ausstellungsstücke reflektieren Beethovens Denken und Fühlen, Arbeiten und Wirken (*Dauerausstellung*). ■ **Deutsches Museum Bonn** Ahrastraße 45, di–fr 10–17 h, sa 12–17 h, so, feiertags 10–17 h → **Museum für zeitgenössische Forschung und Technik** Naturwissenschaftliche und technische Höhepunkte aus zeitgenössischer Forschung und Technik in Deutschland (*Dauerausstellung*). → **Mission KI. Erleben – verstehen – mitgestalten** Im Rahmen der Ausstellung ist die erste Etappe mit dem Erlebnisraum KI (Künstliche Intelligenz) geöffnet. An aktuellen Anwendungsbeispielen zur Robotik, Bilderkennung, Cyberkriminalität, der Entwicklung des autonomen Fahrens, der Ambivalenz von Sprachassistenten oder »künstlicher Kreativität« wird die Künstliche Intelligenz erlebbar (*bis 2023*). ■ **Frauenmuseum Bonn** Im Krausfeld 10, di–sa 14–18 h, so 11–18 h → **Hildegard von Bingen. Zum 925. Geburtstag. Die Naturforscherin, Briefschreiberin, Kirchenlehrerin und Visionärin** Um der komplexen Persönlichkeit der Hildegard von Bingen in etwa gerecht zu werden, ist das Projekt zu ihrem 925. Geburtstag so vielfältig geworden, findet in mehreren Ausstellungen auf zwei Etagen statt und bezieht die Gärten am Haus und auf dem Dach mit ein (*bis 1.11.*). → **FLINTA\*. Best Age** Das Kürzel FLINTA\* steht für Frauen, Lesben, Intersexuelle, Nicht-binäre, Trans und Agender Personen. Die Künstlerinnen der Gruppenausstellung zeigen Arbeiten aus den Bereichen Fotografie, Malerei, Skulptur, Installation, Druck-Grafik und Video, die ihre Sichtweisen auf Alter und Altern thematisieren (*bis 5.11.*). ■ **Haus der FrauenGeschichte** Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee 79 Bonn, mi bis so 12–18 h → **Frauen. Bewegten. Geschichte.** Die neue *Dauerausstellung* Die Ausstellung beleuchtet das Wirken von Frauen von der Französischen Revolution bis zur Gegenwart in verschiedenen gesellschaftlichen Aktionsfeldern (*Die Dauerausstellung ist aktuell nicht zugänglich.*). ■ **Haus der Geschichte** Willy-Brandt-Allee 14, di–fr 9–17 h, sa, so, feiertags 10–18 h, U-Bahn-Galerie ist 24 Stunden geöffnet, Eintritt frei → **Unsere Geschichte. Deutschland seit 1945** Begeben Sie sich auf eine Zeitreise durch die deutsche Geschichte seit 1945: Die Ausstellung beginnt mit den Nachkriegsjahren, Neuanfängen und der Teilung Deutschlands (*Dauerausstellung*). → **Museumsgarten. Gärten in der Bundesrepublik Deutschland** Schrebergärten, Springbrunnen und Sitzecken – der Museumsgarten lädt zum Entspannen und Entdecken ein. Er gewährt Einblicke in fünf Jahrzehnte deutsche Gartenkultur, zeigt Entwicklungen und Trends deutscher Gärten von 1945 bis in die 1980er Jahre (*Dauerausstellung*). → **#Deutschlanddigital. Ausstellung im Haus der Geschichte** Die digitale Revolution hat einen radikalen, alle Lebensbereiche umfassenden, unumkehrbaren Wandel ausgelöst – im Positiven wie Negativen. Neben faszinierenden neuen Möglichkeiten droht Nutzerinnen und Nutzern die Gefahr, als „gläserne Menschen“ die Hoheit über die eigenen Daten zu

verlieren. Die aktuelle Ausstellung #DeutschlandDigital betrachtet die Digitalisierung in Deutschland als historischen Prozess mit internationalen Bezügen (*bis 4.2.2024*). → **Schattensein der Digitalisierung. Fotografien von Kai Löffelbein** Computer, Handys und Tablets gehören zu unserem Alltag und sind zu unseren ständigen Begleitern geworden. Unsere digitalisierte Welt führt jährlich zu Millionen Tonnen Elektroschrott. Mit eindringlichen und aufwühlenden Bildern beleuchtet der Fotograf Löffelbein die Entsorgung des westlichen Elektroschrotts (*bis Frühjahr 2024*). → **Der Weg zum Grundgesetz. Fotografien von Erna Wagner-Helmke** (siehe Fotokasten) (*bis Frühjahr 2024*). → **Unabhängigkeit! Fotografien aus der Ukraine 1991–2023** In der Ausstellung zeigt das Haus Arbeiten namhafter ukrainischer Fotografinnen und Fotografen, die von der wechselvollen Geschichte der Ukraine seit der Unabhängigkeit des Landes 1991 erzählen (*13.9. bis Februar 2024*). ■ **Kunst- und Ausstellungshalle der BRD** Friedrich-Ebert-Allee 4, di–mi 10–21 h, do–so, feiertags 10–19 h. Das Dach ist zu den regulären Öffnungszeiten zugänglich. Die Bonner Rutschbahn ist an Wochenenden und Feiertagen zu nutzen, vom 13.6. bis 6.8. täglich zu den regulären Öffnungszeiten → **Josephine Baker. Freiheit – Gleichheit – Menschlichkeit** Die Ausstellung beleuchtet, worauf der Erfolg Josephine Bakers gründet und wie sie die vermeintlichen Stigmata ihrer Hautfarbe in Stärke verwandelte, indem sie ihren Ruhm nutzte, um andere zu befreien: Als Widerstandskämpferin im Zweiten Weltkrieg, als Mutter von zwölf adoptierten Kindern unterschiedlicher Herkunft, als Botschafterin für Menschlichkeit und engagierte Vorkämpferin in der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung (*bis 24.9.*). → **Wer wir sind. Fragen an ein Einwanderungsland** Die Ausstellung schaut auf die Strukturen unserer Gesellschaft: Wer darf mitreden und -bestimmen? Wie schaffen wir Zugang zu Räumen und Ressourcen – zu Bildung, Wohnraum und Kultur? Wer spricht in Politik und Medien? Wer wir sind wirft einen Blick auf die Errungenschaften wie auch die Hürden im Ringen um ein gleichberechtigtes Miteinander (*bis 8.10.*). → **Interactions** Mit Interactions lädt das Haus zum Spiel mit zahlreichen künstlerischen Angeboten in den Außen- und öffentlichen Innenraum der Bundeskunsthalle ein. Neue Kunstwerke ergänzen die vorhandenen: Den auf dem Platz präsentierten Wasserpavillon Circular Appearing Rooms von Jeppe Hein, die Bonner Rutschbahn von Carsten Höller, die sich um ihre eigene Achse die Fassade herab schlingelt, und The Curve von Bettina Poustchi auf dem Dach, die sich der Bewegung widmet (*bis 15.10.*). → **Alles auf einmal. Die Postmoderne, 1967–1992** Die Ausstellung hält der Gegenwart einen Zerrspiegel vor, in dem sich all ihre Konflikte, vom Rechtspopulismus bis zur Identitätspolitik, schon abzeichnen. Und der es erlaubt, aus dem Abstand einer Generation zu fragen, in welcher Zeit wir eigentlich leben. Ist die Postmoderne vorbei – oder sind wir mittendrin? (*29.9. bis 28.1.2024*). ■ **Kunstmuseum Bonn** Friedrich-Ebert-Allee 2, di–so 11–18 h, mi 11–21 h → **Aufbruch in die Moderne. Sammlungspräsentation August Macke und die Rheinischen Expressionisten** Die Präsentation gliedert sich in drei Kapitel, die mit den malerischen und grafischen Werken der Sammlung der Klassischen Moderne – August Macke und die Rheinischen Expressionisten – einzelne Episoden der Geschichte zum Beginn des 20. Jahrhunderts erzählen und stellt die Kunstwerke in einen größeren geschichtlichen Kontext (*Sammlungspräsentation bis 30.6.2024*). → **Raum für phantasievolle Aktionen. Präsentation der Sammlung** Die Präsentation wirft einen umfassenden Blick auf die Sammlung der Kunst der Gegenwart, die in zwanzig Räumen aus ver-

**Entferntes Wasser** Klanginstallation www.soundforum.info

Roswitha von den Driesch & Jens-Uwe Dyffort – Stadtklangkünstler Bonn 2023

31. August — 23. September 2023

Kurfürstliches Gärtnerhaus Bonn

beethoven stiftung bonn

echoes soundforum bonn 2023

schiedenen Perspektiven neu präsentiert wird. Neben Malerei sind Installationen, Film und Fotografie zu sehen (*Sammlungspräsentation bis 31.1.2024*). → **Wiebke Siem. Das maximale Minimum** Wiebke Siem (\*1954 in Kiel) wurde in den 1990er-Jahren mit raumgreifenden Installationen bekannt, in denen sie Alltagsdinge wie Kleidungsstücke, Schuhe, Taschen oder Spielzeug verformte oder in überdimensionierte Objekte übersetzte. Die Ausstellung bietet einen Überblick über das plastische Werk von Siem von den 1980er-Jahren bis heute. In der interaktiven Installation Der Traum der Dinge können die Besucher\*innen aus Siem bereitgestellten Einzelteilen eigenständig Figuren oder abstrakte Gebilde zusammensetzen und schlüpfen so in die Rolle der Künstlerin (*bis 17.9.*). ■ **LVR-LandesMuseum Bonn** Colmantstraße 14–16, di–so und feiertags 11–18 h → **Welt im Wandel. 400.000 Geschichte(n)** Wegen Umbauarbeiten ist das 1. und 2. Obergeschoss für den Publikumsverkehr geschlossen. Der Eintritt in die verbleibende Dauerausstellung ist kostenlos (*Dauerausstellung teilweise geschlossen*). → **Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter** Die Ausstellung führt die Grabfunde vom Niederrhein mit archäologischen Zeugnissen aus ganz Europa zusammen. Sie präsentiert die Ergebnisse neuester Forschungen und gewährt faszinierende Einblicke in das Leben eines hochrangigen fränkischen Kriegers am Beginn des Mittelalters (*bis 15.10.*).

**RHEINBACH**

■ **Glasmuseum Rheinbach** Himmeroder Wall 6, di–fr 10–12 h und 14–17 h, sa, so 11–17 h → **Böhmisches Glas in Biografien. Dauerausstellung** In der grundenerneuertem Dauerausstellung geben sieben Hörstationen zu Persönlichkeiten, die eine

Schlüsselrolle in der Geschichte des böhmischen Glases gespielt haben, einen neuen, persönlichen Zugang zu der Sammlung (*Dauerausstellung*).

**REMAGEN**

■ **arp museum Bahnhof Rolandseck** Hans-Arp-Allee 1, di–so, feiertags 11–18 h → **RRRRReality. Franziska Nast** Mit einem überwältigenden All-over aus Tätowierungen, Papierarbeiten, Videos, Skulpturen bis hin zu Mode verwandelt die Hamburger Künstlerin Franziska Nast (\*1981) das Arp Museum in einen dynamischen Kosmos (*bis 17.9.*). → **Kosmos Arp. Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde** Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuanfang. Im Ausstellungsrundgang verdichten sich ihre Lebenswege, kreative Meilensteine und historische Querverweise zu einem breiten Panorama (*bis 31.12.2030*). → **Heilige Körper** Die Ausstellung versammelt rund 50 religiöse Gemälde und Skulpturen der Sammlung Rau für UNICEF, die christliche Glaubenswelten vom Mittelalter bis in die Anfänge der Moderne darstellen (*3.9. bis 1.4.2024*).

**BRÜHL**

■ **Max Ernst Museum Brühl des LVR** Comeststraße 42 | Max-Ernst-Allee 1, di–so 11–18 h → **Sammlung** Die Präsentation umfasst rund siebenzig Schaffensjahre von Max Ernst: die dadaistischen Aktivitäten im Rheinland, die Beteiligung an der surrealistischen Bewegung in Frankreich, das Exil in den USA und schließlich die Rückkehr nach Europa im Jahr 1953 (*Dauerausstellung*). → **Surreal Futures** Eintauchen in surreale Welten:

Kurswechsel – Wendepunkte künstlerisch gestalten	01.–02.09.23
Urban Sketching – zeichnen lernen	01.–03.09.23
Zuhören – die Basis guter Kommunikation <small>Online-Kurs</small>	07.09.23 // 13.11.23
Coachingausbildung – Coachen mit Kunst	07.09.23 – 18.05.24
Ein Jahr für die Kunst – Plastik und Skulptur (Modul 2)	08.09.–10.12.23
Schauspielprozesse für den Beruf – ein Methodenkoffer	15.–17.09.23
Zeichnen als Schulung der Wahrnehmung – analog oder digital	15.–17.09.23
Gaianna XI – Eurythmie über 50	16.09.–11.11.23

Buchen  
Sie Ihren  
Kurs!

# MIT KUNST NEUE PERSPEKTIVEN ERÖFFNEN

Seminare zur beruflichen und kulturellen Weiterbildung

Künstler:innen-Professionalisierung – Selbstvermarktung	16.–17.09.23
Wenn Farbe auf die Leinwand springt	22.–23.09.23
Social Presencing Theater (SPT) – Aufbaukurs	22.–23.09.23
Freie Malerei	22.–24.09. // 15.–17.12.23
Fotografische Inszenierung – mit Bildern erzählen	22.–24.09.23
Kreative Denkprozesse im Beruf nutzen <small>Online-Kurs</small>	28.09.23
Steine aufwecken – Bildhauerei: Intuitives Arbeiten mit Marmor	28.09.–01.10.23
Mentor:in für persönliche Entwicklung	28.09.23 – 06.07.24
Formenzeichnen – lebendige Linie	29.09.–01.10.23
Kreativität stärkt Resilienz	29.09.–01.10.23
Teamentwicklung mit Kunst	12.10.23 – 17.06.24
Vom Klang zur Stille – ein musikalischer Workshop	15.10.23
Studienvorbereitung / Mappenkurs	16.10.23 – 15.03.24
Dazwischen – im Spannungsfeld zwischen Grafik und Malerei	20.–22.10.23
Praktische Materialkunde für Künstler:innen	20.–22.10.23
Sinneswandeln – Achtsamkeit und Kreativität in der Natur entfalten	22.10.23
Dem künstlerischen Ausdruck auf der Spur	27.–29.10. // 01.–03.12.23
Live Art Process – Biografie und Beruf künstlerisch vertiefen	30.10.–04.11.23
Eigene Werke online veröffentlichen <small>Online-Kurs</small>	07.–21.11.23
Fundstücke – Kunststücke	10.–12.11.23
Wege zur Abstraktion – Malerei-Workshop	17.–19.11.23
Künstler:innen-Professionalisierung – Galerievertretung	18.–19.11.2023
Resilienz erfahrbar machen	24.–26.11.23
Malen mit Ölfarben	24.–26.11.23
Wie aus einem Guss – Gussrelief aus Ton und Gips	01.–03.12.23
Wege zur Abstraktion – Bildbesprechung <small>Online-Kurs</small>	14.12.23 – 11.01.24

Weitere Informationen zum Kursprogramm finden Sie auf unserer Website:

[www.alanus.edu/werkhaus](http://www.alanus.edu/werkhaus)

Zukunftsweisende Perspektiven auf den Surrealismus präsentiert die Ausstellung „Surreal Futures“ mit rund 30 internationalen Positionen aus den Bereichen digitale Kunst und Medienkunst. Erstmals werden auch vermehrt zeitgenössische Arbeiten in der Sammlung neben den Werken von Max Ernst gezeigt (bis 28.1.2024).

## TROISDORF

■ **Burg Wissem Bilderbuchmuseum der Stadt Troisdorf** Burgallee 1, di–fr 11–13, 14–16–30 h, sa, so, feiertags 10–13, 14–17:30 h → **Sammlung** Beginnend mit den Jahren vor dem ersten Weltkrieg und der Zeit der Weimarer Republik, liegt der zeitliche Schwerpunkt der Sammlung der Originalillustrationen auf der Zeit nach 1945 (Dauerausstellung). → **Wegschauen verboten!** Das politische Bilderbuch Auch in Büchern für Kinder geht es um Krieg, Flucht, Vertreibung, um Ausgrenzung und Angst. Die Ausstellung präsentiert über 200 Originale von Künstlerinnen und Künstlern aus dem In- und Ausland (bis 22.10.). → **24. Troisdorfer Bilderbuchpreis 2023** Die Ausstellung zeigt neben den Preisträgerbüchern eine Auswahl der eingereichten Arbeiten und damit ein abwechslungsreiches und repräsentatives Bild aktueller Bilderbuchillustration im deutschsprachigen Raum (2.9. bis 29.10.).

## KÖLN

■ **Käthe Kollwitz Museum Köln** Neumarkt 18–24 → **Die Kölner Kollwitz Sammlung. Die weltweit umfangreichste Sammlung** (Haus voraussichtlich bis Frühjahr 2024 geschlossen, die Website sowie Social media werden bespielt). → **Begegnungen. Käthe Kollwitz zu Gast in der Kölner Domschatzkammer** zehn bewegende Zeichnungen, Druckgrafiken und Plastiken zum Thema Abschied und Tod (bis 10.9.). ■ **Museum Ludwig** Heinrich-Böll-Platz, di–so, feiertags 10–18 h, jeden 1. do im Monat bis 22 h → **über den Wert der Zeit. Neupräsentation zeitgenössischer Kunst** Alle zwei Jahre zeigt das Haus Werke der Gegenwartskunst. Dieses Mal lenken die Installationen Mountains of Encounter, 2008, von Haegue Yang (\*1971 in Seoul, Südkorea) und The Documentary: Geocentric Puncture, 2014 von Guan Xiao (\*1983 in Chongqing /

China) den Blick auf verschiedene Zeitverständnisse (bis 31.8.2025 Sammlungspräsentation). → **Hier und jetzt im Museum Ludwig. Ukrainische Moderne 1900–1930 & Daria Koltsova** Die Ausstellungsreihe HIER UND JETZT im Museum Ludwig hinterfragt die Konventionen der Museumsarbeit aus heutiger Sicht (bis 24.9.). → **Füsun Onur. Retrospektive** Füsun Onur, 1937 in Istanbul geboren, ist eine der bedeutendsten Künstler\*innen der Türkei. (16.9. bis 28.1.2024). → **Präsentation im Fotoraum: Walde Huth. Material und Mode** Allen ausgewählten Werken der Fotopräsentation ist gemeinsam, dass der eigene Körper performativ und fotografisch in das Werk eingebracht wird (23.9. bis 3.3.2024).

■ **Wallraf-Richartz-Museum** Obenmarspforten 40, di–so, feiertags 10–18 h, jeden 1. und 3. do im Monat bis 22 h → **Susanna & du** Für die aktuelle Ausstellung haben Studierende und Schüler\*innen ihre Erfahrungen und Gedanken in eigenen Bildwerken festgehalten. (bis 15.10.). → **Sammlerträume. Sternstunden niederländischer Barockkunst** Kostbare Stillleben mit Blumen, Prunkgeschirr oder Kerzenschein, idyllische Landschaftsansichten und amüsante Genrebilder (bis 21.4.2024). → **Sensation des Sehens: Die Sammlung Werner Nekes. Vol. 2 Impressionismus** Die faszinierende Medien-sammlung des legendären Filmregisseurs Werner Nekes zieht im Rahmen der aktuellen Ausstellungstrilogie „Sensation des Sehens“ vom Barock zum Impressionismus weiter (8.9. bis 28.4.2024).

## ZÜLPICH

■ **Museum der Badekultur** Andreas-Broicher-Platz 1, di–so, feiertags 11–17 h → **Dauerausstellung** Erleben Sie in vier Abteilungen die Geschichte der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart (Dauerausstellung). → **Baden in Bad Aachen. Kuren und Flanieren seit den Römern** Die neue Sonderausstellung vermittelt mehr als 2000 Jahre kontinuierliche Bade-geschichte und die Nutzung des Thermalwassers in Aachen. Erstmals kann man per Smartphone auf multimediale Mittel zugreifen und sich so durch die Sonderausstellung begleiten lassen. Bitte neben Ihrem Smartphone auch Kopfhörer auch Kopfhörer mitbringen (seit Mai).

Haus der Geschichte:

## Der Weg zum Grundgesetz. Fotografien von Erna Wagner-Hehmke

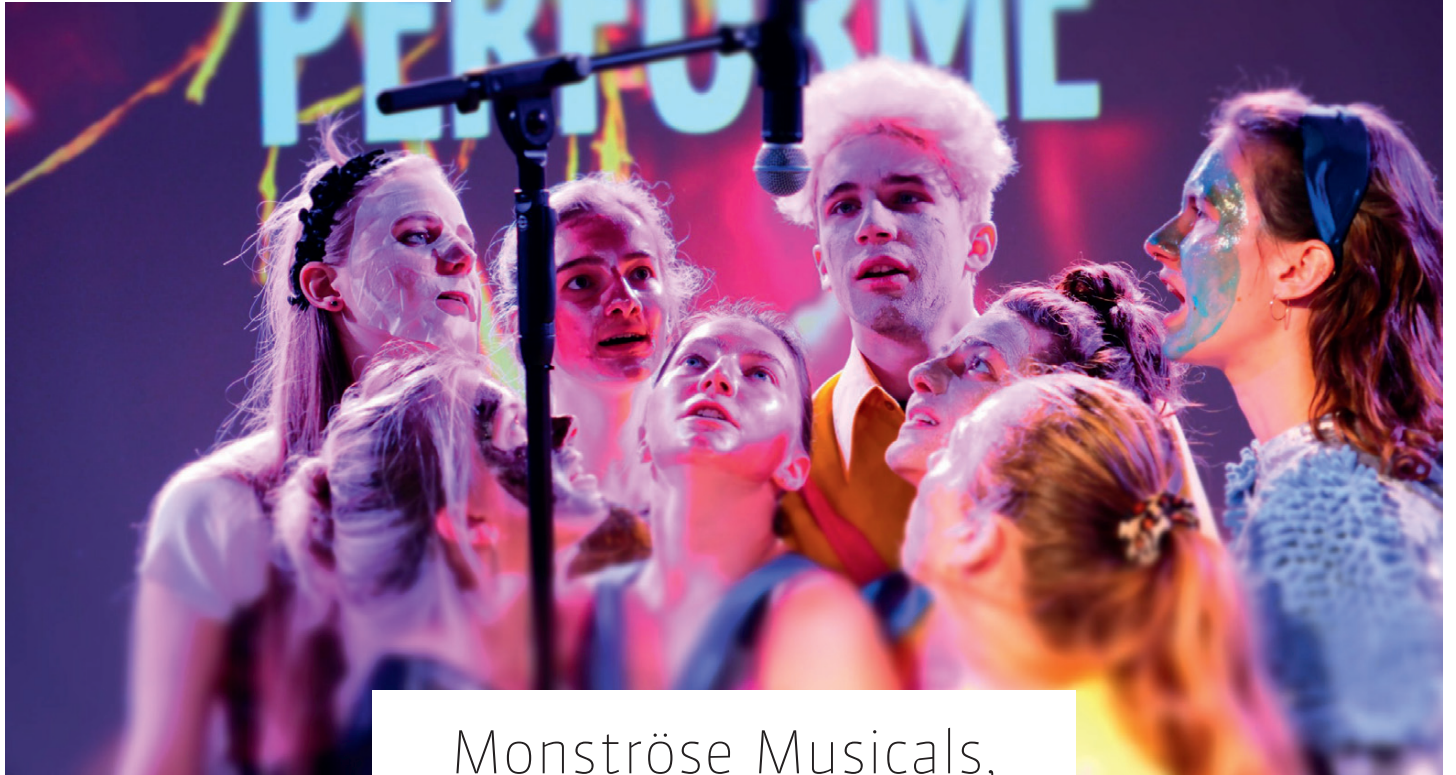
Die »Mütter des Grundgesetzes« im Gruppenporträt, der Fahrbereitschaftsdienst im Wartemodus, »Zaungäste« beim Festakt: Im Sommer 1948 beauftragt die Landesregierung NRW die Fotografin Erna Wagner-Hehmke, den Parlamentarischen Rat bei der Arbeit zu dokumentieren.

Wagner-Hehmke ist eine erfahrene und bekannte Fotografin, geübt in Porträt-, Sach- und Werbe-fotografie. Sie hält wichtige Meilensteine der schwierigen Verhandlungen über das Grundgesetz fest, zeigt aber auch den Alltag der verfassungsrechtlichen Arbeit. Ihre rund 4.000 Aufnahmen fangen mit großer Nähe den historischen Vorgang ein, die beteiligten Menschen und die Atmosphäre.

Für die bildliche Dokumentation der entstehenden Demokratie sind ihre Fotografien ein Glücksfall: Denn nur etwa zehn Minuten Filmaufnahmen und wenige Tonaufzeichnungen existieren vom Parlamentarischen Rat. Im Rahmen des Jubiläumsprogramms zu 75 Jahre Grundgesetz zeigt das Haus eine Bildauswahl sowie Erinnerungsalben an den Parlamentarischen Rat (bis Frühjahr 2024).



# PERFORME



## Monströse Musicals, Mäuse und ein Moralist

**DIE BONNER BÜHNEN STARTEN  
IN DIE NEUE THEATER-SAISON**

**M**it vielseitigem und spannendem Programm starten die kleinen und großen Bonner Bühnen in die neue Spielzeit. Die **Oper Bonn** erlaubt sich am 16. und 30. September mit Mel Brooks' »Frankenstein Jr.« direkt einen »monströsen« Musical-Spaß. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974, wird der Topos des irren Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. Mit Nummern wie »The Transsylvania Mania« oder »Puttin' On The Ritz« verwandelt das 2007 am Hilton Theatre New York uraufgeführte Musical die Story rund um das Erbe Doktor Franksteins in eine mitreißende Horror-Parodie – urkomische Verwicklungen und Gruseleffekte inklusive.

Das **Theater Bonn** bringt im Schauspielhaus ab 22. September Rich Kästners »Fabian« auf die Bühne. Der promovierte Germanist Jakob Fabian verdingt sich tagsüber als Werbetexter für eine Zigarettenmarke und streift nachts durch das bunte Treiben der Großstadt. Auch er sucht nach Zerstreuung, Betäubung und Zuneigung. Als Moralist – wie er sich selbst bezeichnet – beobachtet er dabei sein Umfeld mit einer ironischen Distanz.

Mit »Von Mäusen und Menschen« von John Steinbeck zeigt das

Theater Bonn ab 1. September eine weitere Romanadaption. Im Roman verdichtet Steinbeck das Elend der Großen Depression in Amerika, in der das gnadenlose Recht des Stärkeren gilt, zu einer kleinen, ergreifenden Geschichte. Alle Figuren träumen von einem besseren Leben, doch nicht viele Träume werden wahr in einer Zeit, in der einige wenige viel, die meisten aber nichts haben. Dennoch ist dieses Meisterwerk der amerikanischen Erzählkunst getragen von Hoffnung, Freundschaft und dem nicht zu erschütternden Glauben an das Gute im Menschen.

[www.theater-bonn.de](http://www.theater-bonn.de)

Das **Euro Theater Central** eröffnet mit Georg Büchners »Woyzeck« ab 7. September die neue Spielzeit. Woyzeck ist einer jener ausgebeuteten Arbeiter, die nicht aus mangelndem Widerstandswillen, sondern aus rein materiellem Zwang das tun, was sie »zu tun haben«. Woyzeck ahnt, dass es nicht stimmt, was mit ihm geschieht. Wohin aber sollte die

Kraft dieser Ahnung entweichen, wenn nicht in den organisierten Streik? Woyzeck hingegen tötet seine Partnerin. Aber er begeht »den falschen Mord«...

[www.eurotheatercentral.de](http://www.eurotheatercentral.de)

Das **Junge Theater Bonn** präsentiert ab 2. September Michael Endes beliebten Roman »Momo« in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung. Olja Artes inszeniert den berühmten Wettlauf um Zeit, den das Mädchen Momo nur gewinnen kann, wenn es ihm gelingt, Meister Hora, den Gebieter über die Zeit, zu finden und den Menschen ihre gestohlene Zeit wieder zurückzubringen. Außerdem inszeniert Moritz Seibert ab 15. September die Dystopie »Das Tribunal« (ab 14 Jahren) der britischen Dramatikerin Dawn King, ein ebenso packendes wie verstörendes Stück: Die Klimakrise hat Mitteleuropa voll erwischt, und der Temperaturanstieg ist so gewaltig, dass das tägliche Leben der Menschen drastisch beeinträchtigt ist.

[www.jt-bonn.de](http://www.jt-bonn.de)

Das **Theater im Ballsaal** feiert 30-jähriges Bestehen. Am 15. September startet deshalb eine gemeinsame Produktion der beiden Hausensembles CocoonDance Company und fringe ensemble. Die Performance »Out of the Blue« feiert den einzigartigen Theaterraum des Ballsaals mit seiner Wandelbarkeit, seiner Farbe, seiner Akustik, seiner Dimension, seinem Boden, seinen Wänden, seinem Geruch, seinem Staub, dem Knarzen seines Bodens und seinen Türen als Ort der Imagination und sinnlichen Überraschungen. Und ab 8. September geht das fringe ensemble den nächsten Schritt mit seinem im Frühjahr kreierten und vom Publikum gefeierten »Wunderland«.

[www.theater-im-ballsaal.de](http://www.theater-im-ballsaal.de)

Im **Theater Marabu** spürt das Junge Ensemble in »PerforME« der Frage nach, wer wir außerhalb der permanenten Selbstdarstellung eigentlich sind. Gibt es so etwas wie ein wahres Ich unabhängig von gesellschaftlicher Wahrnehmung und Bewertung, einen wahren, unverwechselbaren Kern? Oder sind wir ohne Kern, wie die Zwiebel, und unser Ich besteht aus einem Haufen Schalen, die wir uns wie Kleidungsstücke überwerfen?

[c. P.]

[www.theater-marabu.de](http://www.theater-marabu.de)

## STAATS-VERBRECHEN

### Ein Pianist wird ermordet

»Am 7. September 1943 ist der 27 Jahre alte Pianist Karl-Robert Kreiten aus Düsseldorf hingerichtet worden, den der Volksgerichtshof wegen Feindbegünstigung und Wehrkraftzersetzung zum Tode verurteilt hat«, meldet das Berliner *12 Uhr Blatt* vom 15.9.43.

Er galt als eines der brilliantesten Klaviertalente seiner Generation, man sagte ihm eine große auch internationale Karriere voraus, er wurde gefeiert und bejubelt – und dann äußerte der im Grunde eher an seiner Kunst denn an Politik interessierte junge Mann in der falschen Gesellschaft eine richtige Einschätzung: dass der Krieg in den Untergang führe und Hitler ein Wahnsinniger sei. Von seiner Zimmerwirtin und zwei weiteren »gläubigen Nationalsozialistinnen« denunziert, wurde Kreiten verhaftet, es folgten quälende Monate im Gefängnis, für ihn und seine Familie ein Auf und Ab zwischen Hoffnung und Verzweiflung. Dann fällte, ein Gnadengesuch war eingegeben, der berüchtigte Präsident des Volksgerichtshofs, Roland Freisler, das Todesurteil.

*Schattenzeit. Deutschland 1943: Alltag und Abgründe* ist Oliver Hilmes' vorzügliche literarische Dokumentation betitelt, die – wie schon *Berlin 1936* (erschienen 2016) – mittels eines Mosaiks aus biographischen Geschichten, Berichten, Skizzen, einen Jahreslauf porträtiert, in dem Geschichte sich ereignet und sich Schicksale entscheiden.

Das von Karlobert Kreiten, der ermordet wird, wie das der Geschwister Scholl, die ermordet werden. Das des jüdischen Jungen Hans Rosenthal, der (mit Hilfe und einigem Glück) in einem Versteck überlebt, das des Philologen Victor Klemperer, der ebenfalls überlebt.

»Schattenzeit«, das ist ein geradezu zurückhaltendes Wort, es hat einen bitteren, aber keinen reißerischen Klang. Und vielleicht besteht die Ungeheuerlichkeit all dessen, über das Hilmes in seinem Buch schreibt, auch darin, dass in Deutschland so lange Schattenzeit »am helllichten Tag« herrschte, herrschen konnte, dass es so wenig Abstand gab zwischen Alltag und Abgründen. Weil dieser Alltag für jeden, der seine Begreifungskraft und seinen Anstand beisammen hatte, eigentlich nur ein einziger Abgrund gewesen sein konnte, selbst wenn es darin zwischendurch Privates gab mit Kranzkuchen und Kaffeklatsch, selbst wenn es Hochschulen gab und kulturelles Leben. Über allem lastete der Schatten der Einschüchterung und Angst, der Gefahr, jederzeit verhaftet werden zu können. So geht Terror.

Hilmes, der promovierter Historiker ist und für seine famosen Biographien bekannt, versteht es gut, dieses Klima zu beschreiben, dabei die Balance zu halten zwischen dem Benennen von Fakten, dem Zitieren aus Briefen, Akten, Presse, Protokollen und erzählerischen Passagen, in denen er sich in das Erleben der Personen hineinzudenken sucht.

Manchmal genügt es, aus Korrespondenz zu zitieren, um Unerträgliches deutlich werden zu lassen. So etwa aus Emmy Kreitens Schreiben, in dem sie die Aushändigung der persönlichen Gegenstände ihres ermordeten Sohnes erbittet und – gezwungenermaßen – mit »Heil Hitler!« unterschreibt. Was die Familie stattdessen erhielt, war eine Rechnung der »Justizbehörde« über 639,20 Mark, darin unter anderem enthalten die »Kosten für die Hinrichtung«.



*Schattenzeit* ist ein Buch, das sich mit Genauigkeit und Empathie Schicksalen Einzelner widmet und zugleich den radikalen zivilisatorischen Bruch, die Deformierung einer nahezu ganzen Gesellschaft beschreibt. Bis hin zur anhaltenden Indolenz derer, die sympathisiert oder sich geschmeidig »arrangiert« hatten.

Werner Höfers für das *12 Uhr Blatt* vom 20.9.43 verfassten infamen Kommentar zu Kreitens Hinrichtung hat ein *Spiegel*-Journalist 1987, gut vierzig Jahre später, öffentlich skandalisiert – der prominente Frühchoppen-Oberdiskutant Höfer sah sich darob nicht beschämt, sondern tief gekränkt.

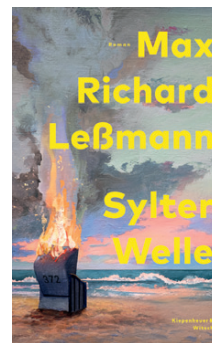
2023, achtzig Jahre nach der *Schattenzeit*, wird in Deutschland eine Partei populär, in deren Reihen sich Leute tummeln, die sich offen völkisch-rechtsnational gerieren, Europa verachten und aggressiv von neuem Deutschtum faseln. Wenn das nicht beklemmend ist, dann weiß ich's nicht.

Was ich aber weiß: dass Hilmes' kluges Buch eine Lektüre ist, der viele – auch junge! – Leser zu wünschen sind. Zu wissen, was los war, kann die Augen öffnen für das, was los ist. [GITTA LIST]

**Oliver Hilmes: Schattenzeit.**

Deutschland 1943: Alltag und Abgründe. Siedler 2023, 303 S., 24 Euro

Am Donnerstag, 7. September, findet im Beethoven-Haus Bonn ein Gedenkkonzert für Karlobert Kreiten statt. Beginn 19.30 Uhr, Eintritt 28 Euro



## Wellengang

Sylt ist ein wunderschöner Flecken, da können selbst die Reichen nichts dran ändern. Die kommen in des Dichters, Musikers, Podcasters Max Richard Leßmann (autofiktional angetushtem) Roman *Sylter Welle* aber auch überhaupt nicht vor.

Vielmehr stehen im Zentrum des gemächlichen Treibens: des Ich-Erzählers spröde, manchmal sogar schrofte Großmutter Lore, der schrullige Großvater Ludwig, der Rest der Familie, die Insel, die Nordsee – und ziemlich viel ziemlich abenteuerlich anmutendes Essen.

»Ein gesunder oder im besten Falle sogar etwas ungesunder Appetit ist die Grundvoraussetzung, um von meiner Großmutter auch nur einen heiligen Hauch ihrer sparsam dosierten Anerkennung zu erhalten.

Ich schaffe es, diesen Status aufrechtzuerhalten, weil Dinge, die mir andernorts unerträglich scheinen, bei meinen Großeltern zumindest gerade so eben aushaltbar waren.

Wenn ich jetzt so darüber nachdenke, ist das eine ziemlich präzise Definition von Liebe.«

*Sylter Welle* ist ein Kindheitsroman. Ein Familienroman. Ein Liebesroman. Ein Roman voller Reminiszenzen, voll von Abschied auch, denn es ist dies für die Großeltern und Max vielleicht der letzte Sommer, den sie auf diese Weise miteinander verbringen.

Das zu wissen, macht ihn umso intensiver. Allerdings versteht Leßmanns Max sich vorzüglich auf die Kunst der unaufgeregten Intensität: So baut er seinen Leuten und ihrer (seiner) Landschaft – dieser einen Liebe – ein Denkmal in den Nordseeinseln, das punkig und zärtlich, spröde und zauberhaft zugleich ist. Und eben deswegen umso mehr ans Herze geht. [G.L.]

**Max Richard Leßmann: Sylter Welle.**

Kiepenheuer & Witsch 2023, 220 S., 22 Euro





## Hartes Leben

Nein, das hat Edith Goodnough wirklich nicht verdient. Ein Leben lang schuffte sie in der kargen Landschaft Colorados auf der Familienfarm und jetzt droht der alten Frau ein Gerichtsverfahren, nachdem das Haus in Flammen aufging. Beim Brand starb ihr Bruder, sie selbst wurde schwer verletzt. Ihr Nachbar Sanders Roscoe ist empört über den Sheriff, der sie verhaftet, und die reißerischen Schlagzeilen der Presse. In Rückblicken berichtet er über die wahren Hintergründe des angeblichen Verbrechens. So erfahren wir alles über Ediths Leben, das von viel Schatten und wenig Licht geprägt ist. Beginnen lässt er die Geschichte der Familie 1896, als Roy Goodnough beschließt, in Colorado eine Farm zu gründen. Was er und seine Frau Ada an Land vorfinden, ist eher ein schlechter Scherz, und so beginnt für sie und ihre Kinder ein entbehrungsreiches Leben. Ada verkraftet die Plackerei an der Seite des tyrannischen Mannes nicht. Nach ihrem frühen Tod bleiben Edith und ihr Bruder Lyman allein beim brutalen Vater zurück. Ihr Leben: die reinste Hölle. Einziger Lichtblick ist die Unterstützung ihrer Nachbarn, der Familie Roscoe. Doch nachdem Roy durch einen Unfall auf Hilfe angewiesen ist, scheinen die Geschwister ihm auf ewig ausgeliefert zu sein ...

Kent Haruf hat in sechs wunderbaren Romanen das Leben ›kleiner Leute‹ in der fiktiven Kleinstadt Holt zum Mittelpunkt seines Erzählens gemacht. Mit klarem Blick und großer Empathie schildert er ihre Nöte und Sorgen, Träume und Freuden. So berichtet auch dieser Roman, sein Erstlingswerk, von den Dramen des menschlichen Lebens – und vom Wert der Freundschaft und Solidarität.

[MONA GROSCHKE]

Kent Haruf: Das Band, das uns hält.  
ÜS pociao/Roberto de Hollanda.  
Diogenes 2023, 320 S., 25 Euro

## COMIC IM SEPTEMBER

### Licht durch Farbe

Stéphane Lemardelé ist Storyboarder. Der in Kanada lebende Franzose zeichnet Filmsequenzen als Grundlage für Dreharbeiten in aufeinanderfolgenden Bildern – ganz ähnlich einem Comic.

Als ihn der deutsche Regisseur Wim Wenders 2014 beauftragte, ein Storyboard für eine Sequenz des Films ›Everything will be fine‹ zu erstellen, nutzte Lemardelé die Gelegenheit, vor Ort Skizzen, Fotos und Notizen für einen Comic zu sammeln. In *Das Storyboard von Wim Wenders* erzählt er das »Making of« eines Storyboards, wie es bei Vorbereitungen am Drehort zugeht und was an Theorie dahintersteckt. Und nebenbei zeichnet Lemardelé auch ein sehr charmantes Porträt von Wim Wenders.

Auf manchen Seiten dominieren große Textblöcke in monotonen, breitformatigen Panels. Aber Stéphane Lemardelé verbindet die Texte mit guten Bildern, die nicht einfach abbilden, sondern kontrastieren oder infrage stellen. Außerdem gibt es neben eher stati-



schen auch ›reportagige‹ Passagen, zwischengeschaltet sind kurze Auszüge aus dem schwarzweiß und größer gezeichneten Storyboard, kleine Porträts anderer Regisseure und Standfotos aus Wenders-Filmen.

Besonders ins Auge fallen die leuchtenden Farben auf vielen Seiten, die Wärme ausstrahlen, obwohl sich die ganze Handlung bei Minusgraden im winterlichen Québec abspielt, gar auf einem zugefrorenen See. Diese Farben passen perfekt zu dem von Wenders genannten Einfluss der Malerei des britischen Künstlers David Hockney und dessen Wiedergabe von Licht durch Farbe. Die breiten Panels wirken wie Kinoleinwände, die Perspektivwechsel von Panel zu Panel haben etwas von Kameraeinstellungen, manchmal wird von Bild zu Bild herangezoomt oder Ähnliches – ein »cinestischer« Eindruck.

[BARBARA BUCHHOLZ]

Stéphane Lemardelé: Das Storyboard von Wim Wenders. Splitter Verlag, 152 S., 29,80 Euro



ABBILDUNGEN AUS »DAS STORYBOARD VON WIM WENDERS«, © SPLITTER VERLAG

Lesung  
mit Inke Hummel

## "Miteinander durch die Grundschulzeit"

21. September 2023,  
19.30 Uhr

Eintritt:  
12 € / 10 € ermäßigt



Seit über  
30 Jahren op de  
schäl Säck –  
die  
Buchhandlung  
auf der  
Sonnenseite  
Bonns

**BücherBartz  
GmbH**

Gottfried-Claren-Strasse 3 • 53225 Bonn (Haltestelle Konrad-Adenauer-Platz)  
Tel. 0228 - 47 60 06 • [verkauf@buecherbartz.de](mailto:verkauf@buecherbartz.de) • [www.buecherbartz.de](http://www.buecherbartz.de)  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.30 - 18.30 Uhr • Sa 9.30 - 14.00 Uhr

## Frauen und Mädchen stärken

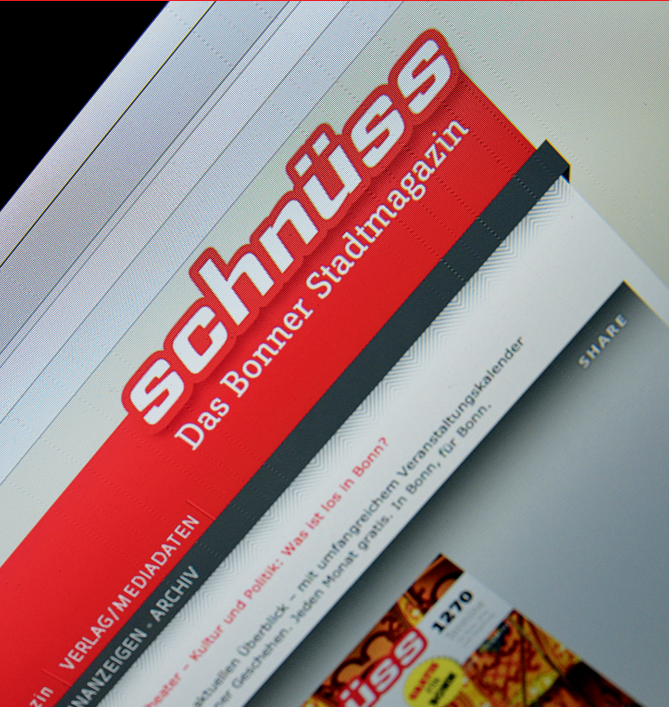
Ihre Spende für weltweite Gleichberechtigung.  
IBAN: DE 93 3705 0198 0000 0440 40

[www.care.de](http://www.care.de)



**care**  
wirkt. weltweit.

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**



**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER  
AUCH VERGRIFFENE AUSGABEN IM ARCHIV**

[www.schnuess.de](http://www.schnuess.de)



### Letzte Ausfahrt Tiefgarage

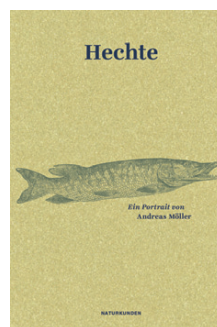
»Schnauze halten, weggucken, keine Fragen stellen«, das sind die wichtigsten Regieanweisungen für den Wachjob in einem (recht speziellen) Charlottenburger Parkhaus, für den Saad jeden Monat so auskömmlich bezahlt wird, dass er sich und seine kleine Tochter über die Runden bringen kann. Sein Traum von Leben ist das nicht gerade, aber es wird sich alles ändern, wenn er erst seinen Aufenthaltstitel hat und sich nicht mehr unterm Radar der Behörde bewegen muss – hofft er jedenfalls. Leider sieht es nicht danach aus, als sollte sich diese Hoffnung erfüllen: Üble Typen aus Saads Vergangenheit lauern ihm auf,

und dann ist da auch noch diese Leiche im Kofferraum einer der Luxuskarren, die Saad bewacht. Der Schlitten wiederum gehört dem Schnösel Brasch, im Berufsleben Staatssekretär, privatim Dauerkokser und in Waffengeschäfte verstrickt, die ihm über den zugeschnittenen Schädel wachsen.

Die Polizei kommt ins Spiel und somit die junge Kommissarin Nihal, der Saad schon einmal begegnet ist – in einer Situation, die für ihn und sein Kind sehr brenzlich hätte werden können, wäre Nihal nicht dazwischengegangen. Auch in Nihals Leben läuft nicht alles rund, auch sie hat mit »Altlasten« zu kämpfen – unter anderem ihrem Früchtchen von Bruder – aber auch mit ihrem Job.

Viel kriminelle Action, viel Tempo, viel große Stadt, dazu eine verhalten sich entwickelnde Liebesgeschichte: *Die Guten und die Toten* ist wohl, was man einen rasanten Hauptstadthriller mit Gefühl nennen kann. Der Ton ist schnoddrig, die Figuren eher Holzschnitt als Scherenschnitt, aber für ein Krimidivertissement – mit gelungen unkonventionellem Finish sogar – taugt das Ganze allemal. [G.L.]

Kim Koplin: *Die Guten und die Toten*. Suhrkamp 2023, 254 S. 16 Euro



### Der Fisch der Stunde

Bände aus der im echten Sinne des Wortes wunder-vollen Reihe *Naturkunden* haben wir an dieser Stelle schon mehrfach vorgestellt – zuletzt waren es die *Quallen*. Nun muss unbedingt auch der Band über *Hechte* erwähnt werden, es geht nicht anders. Denn Andreas Möllers Portrait dieses so gern mit dem Nimbus des Bösewichts versehenen Raubfisches ist eine Wucht.

Ausgehend vom eigenen Erleben beim Angeln, widmet Möller dem Esox (von den Römern »Wasserwolf«, *Esox lucius*, getauft), eingehende Betrachtungen, die jede Menge Faszinierendes über den »Prädator des Süßwassers« lehren. Der Hecht

ist ein bemerkenswert starker, geschickter, überaus schneller Jäger – der immer hungrig ist und übrigens auch Artgenossen nicht verschmäht. Der Hecht ist ein Einzelgänger, er hat ein eher aggressives Sozialverhalten – er läßt mit all seinen Attributen geradezu dazu ein, zur begehrten Jagdtrophäe zu werden: Wem es gelingt, einen »tollen Hecht« zu fangen, ist selber einer. (Wobei: »Die wirklich »tollen«, starken Hechte sind nicht die Männchen, sondern die körperlich kräftigeren Weibchen.«) Als Speisefisch hingegen steht der auch in hiesigen Gewässern beheimatete Hecht bei uns weniger hoch im Kurs, wiewohl sein Fleisch zwar grätenreich, aber schmackhaft ist.

Wie in jedem Band der *Naturkunden* geht es auch in diesem darum, Verständnis für die »Natur im Ganzen« zu wecken und zu vermitteln, »in ihren konkreten anschaulichen Details«, frei von Kitsch und auch von der »geistigen Verengung«, die einem »besseren Verständnis der Vielschichtigkeit des Wortes Ökologie« wenig dienlich ist. [G.L.]

Andreas Möller: *Hechte*. Reihe *Naturkunden* No 80. Matthes & Seitz 2022, 159 S., 20 Euro

## Beruf/ Weiterbildung

### AUSBILDUNG

**Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft** Vllestraße 3, 53347 Alfter/  
Bonn. Studiengänge: Architektur, BWL, Bildende Kunst, Eurythmie, Kunsttherapie, Lehramt Kunst, Philosophie, Pädagogik, Kindheitspädagogik, Schauspiel. Tel. 02222 / 9321-0, info@alanus.edu, www.alanus.edu

**Auf der Suche nach einer Ausbildung in Teilzeit?**  
Coaching- und Beratungsstelle ModUs unterstützt Eltern kostenfrei bei der Suche nach einer Ausbildungsstelle in Teilzeit. Ebenso beraten wir kostenfrei Ausbildungsbetriebe, die gerne in Teilzeit ausbilden möchten. Sie erreichen uns unter: cjd.bonn.modus@cjd.de oder fon: 0228/60 88 94 40.

**Ausbildung als Ernährungs- und GesundheitsberaterIn:** ganzheitlich, vielseitig, praxisorientiert. Familien- und Gesundheitszentrum „Villa Schaaffhausen“, 53604 Bad Honnef, Tel. 0 22 24/91 70

**IndiTO**  
**Bildung, Training und Beratung**  
Fortbildung, Coaching, Organisationsentwicklung  
Estermannstr. 204, 53117 Bonn  
Tel. 0228 / 67 46 63  
www.indito.de

**www.AufstellerAkademie.de**  
Anerkannte 2-jährige Weiterbildung in Systemaufstellungen

### BILDUNG

**Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum**  
Seminare, Weiterbildungen und Workshops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie und Druckgrafik; Professionalisierungskurse für Künstler:innen; Studienvorbereitungs- und Mappenkurs für Kunst, Grafik und Design und Kunstpädagogik/-therapie; Studienvorbereitungskurs Schauspiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kommunikation, Führung, Team, Work-Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Kreativität. www.alanus.edu/werkhaus

**Bonnatours Wildkräuterschule:**  
Seminare und Fortbildungen zu Wild- und Heilkräutern. In- und Outdoor-Kochen mit Wildkräutern. Infos unter Tel. 0228/ 38 77 2443, www.wildkrauterschule.de

**Frauenkolleg Bonn**  
Marianne Gühlcke, Diplom Volkswirtin – Gestalttherapeutin (BVPPT) – Mediatorin  
**Beratungen – Coaching – Seminare:** Karriereberatung – Bewerbungsstrategien, Konfliktregelung, Kommunikation, Führungspraxis.  
Info: Hinter Aue 12, 53123 Bonn  
Tel. & Fax: 0228 / 66 59 22  
Email: FrauenkollegBonn@t-online.de  
www.frauenkollegbonn.de

**Knut Koslowski**  
Dipl.-Informatiker  
Gestalt-Therapeut BVPPT

• **Kreative Lebensgestaltung**  
• **Kommunikation verbessern**  
• **Coaching / Supervision**  
• **Systemische Aufstellungen**  
für Einzelpersonen, Gruppen & Teams  
Bonner Talweg 84a • 53113 Bonn • Tel. 47 71 04  
email: Knut.Koslowski@Gestalttherapie.de

**Mathe-Nachhilfe, Abiseminare,**  
Schülercoaching, Elternberatung  
– die andere Matheunterstützung  
im Lerninstitut SMS in Godesberg-City,  
auch für hochbegabte Schüler,  
seit 16 Jahren, von Lerntherapeut  
& Mathelehrer. Tel.: 0228 / 390 24 01,  
www.matheferien.de

**Projektmanagement, Waldpädagogik,  
Berufliche Neuorientierung  
Persönlich weiterkommen**  
WILA Bildungszentrum  
Wissenschaftsladen Bonn e.V.  
0228 - 20 161 66  
www.wila-bildungszentrum.de

### SUPERVISION/ COACHING

**OPEN your MIND**  
Erfrischendes Intensivcoaching  
für einen wachen Geist  
klar . direkt . charmant

**Katrin Raum** Berlin . Bonn  
Tel. 0228 . 76368945  
www.katrin-raum.de

**Supervision und Coaching für MitarbeiterInnen, Gruppen und Teams**  
Ursula Cordes, Supervisorin DGsv, Praxis:  
Friedrichstraße 50, 53111 Bonn, Tel: 0228-  
9108953, www.ullacordes.de

**Supervision und Coaching** für Fachkräfte  
aus Wirtschaft, Verwaltung und Sozialeinrichtungen. Tel. 0 26 42/ 12 09

### TAGUNGSHÄUSER

**Tagungshaus – bei Gerolstein**  
30 Plätze überwiegend 2-Bettzimmer  
Großer Saal, mehrere Aufenthaltsräume  
Tel. 06591-985083  
Mail: freizeitheim@gruppenhaus.org  
www.gruppenhaus.org

### TAGUNGSRÄUME

**Bonner Norden: Seminar- und Beratungsräume** mit Blick auf den Rhein.  
IndiTO Bildung, Training und Beratung,  
Estermannstr. 204, 53117 Bonn,  
Tel.: 02 28 - 674 663, www.indito.de

# Branchenbuch

### PRAXISRÄUME

**Behandlungsräume und Seminarraum**  
im Gesundheits-Zentrum pur natur! Kessel-  
näch tage-/stundenweise zu vermieten.  
info@pur-bonn.de oder 0177-383 90 40

**Das Studio 52**  
bietet großzügige Räumlichkeiten  
in der Südstadt, die Sie für verschiedene  
Kurse, Seminare, Sitzungen oder  
Behandlungen anmieten können.  
Auch an den Wochenenden. Infos  
unter [www.studio-52.de](http://www.studio-52.de)  
oder 0228-41 02 76 76.

**Suche Mitnutzer** für preiswerte Unter-  
richts-/ Behandlungsräume in der Eller-  
straße. 19, 26 oder 51 qm (Holzboden für  
Yoga etc.) Anmietung Tage oder halbe Tage  
oder Wochenenden möglich. Tel. 0228/  
608 77 290. www.seminarhaus-bonn.de

### Büro & Computer

**computer service bonn**  
Reparatur Wartung Reinigung Installation  
Erweiterung Aufrüstung ...  
Von Ihrem Notebook, PC und Mac.  
Richard-Wagner-Straße 10-12 – 53115 Bonn  
ComputerServiceBonn.de – 0228-30414570

**COMPUTER 60 PLUS**  
Hilfe – Beratung – Coaching  
für Einsteiger\*innen & Fortgeschrittene  
Tel. 0228 / 63 54 54  
www.computer60plus.de

**Datenbankanwenderin**  
bietet Hilfe und Unterricht  
für Datenbank-Produkt Access  
Kundenverwaltung  
Tel. 0228 987 66 43  
e-Mail: sophian@tronet.de

**da Vinci Denkmöbel  
Ergonomie und Service**  
02236 / 8709399  
info@denkmoebel.de  
Falderstr. 44 • 50999 Köln  
www.denkmoebel.de

### Dienstleistungen

#### FOTOGRAFIE

**Fotostudio Lichtblick**  
Tel. 0 22 8 / 24 27 27 90  
www.lichtblick-bonn.de

#### FRISEURE

**Bernd Bracklow / Friseurmeister.**  
Friseurgeschäft in der Altstadt, Heer-  
straße 20a, Tel. 01573-9398 254, Di-Fr 9-19  
(teilw. auch 20) Uhr, Sa 9-14 Uhr.

#### FUSSPFLEGE

**Pediküre und Fußpflege  
(auch mobil)**  
Mechenstraße 47  
53129 Bonn-Kessenich  
Telefon: 0177 – 68 68 408  
email: praxis@fuss-kopf.de

#### GRAFIK

**G&P  
Grafik und Produktion**

TEL. 0228 - 2 618 418  
WWW.GUNDP-BONN.DE

#### RAT & HILFE

**Anerkannte Beratungsstelle für die  
Pflegebegutachtung gem. § 37 SGB XI**  
Pflicht bei Pflegegeld-Bezug ab PG 2:  
wer Pflegegeld bezieht und keinen Pflege-  
dienst beauftragt, muss regelmäßige  
Beratungsgespräche abrufen.

Wir bieten die für Sie kostenlose Pflege-  
Begutachtung an und rechnen direkt  
mit der Pflegekasse ab.

**Die Alltagsbegleiter Bonn**  
Bornheimer Straße 127, 53119 Bonn  
T: 0228 - 304 010 65  
www.diealltagsbegleiter.de

## Die Alltagsbegleiter Bonn

... bei gesundheitlicher oder altersbedingter Einschränkung, für gemeinsame Unternehmungen, für die Haushaltsführung, Gartenpflege, Erledigung von Einkäufen. Wir sind ein anerkannter Betreuungsdienst und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab. Tel. 0228-304 010 65 und [hallo@diealltagsbegleiter-bn.de](mailto:hallo@diealltagsbegleiter-bn.de)  
[www.diealltagsbegleiter.de](http://www.diealltagsbegleiter.de)

## Kinder und Jugendcoaching (NLP)

Kinder stark machen bei Schulangst, Prüfungsangst, Rechtschreibschwäche, Mobbing etc. in nur wenigen Sitzungen (keine Psychotherapie). Marion Platen (Kinder- und Jugendcoach, Naturpädagogin) 0157/740 86 870

## MEDIATION öffnet Wege

Trennung/Scheidung? Erbschaftsstreit? Nachbarschaftskonflikte? Mediation erspart Ihnen langwierige und oft kostspielige Gerichtsverfahren. Mediatorin Ruth Schneider 0228 - 522 64675  
[www.mediation-oeffnet-wege.de](http://www.mediation-oeffnet-wege.de)

## VERSCHIEDENES

### Rent an American Schoolbus

Komplett eingerichtetes Eventmobil mit Küche, Musikanlage, Internetanschluss etc.  
Informationen unter 0 22 41 / 6 36 02

## VERSICHERUNGEN

### BONVERS Versicherungsmakler GmbH

unabhängig – kompetent – preisgünstig  
Sankt Augustiner Str. 67  
53225 Bonn  
0228 - 3876 4800  
[www.bonvers.de](http://www.bonvers.de)

## Frauen

### Cordula Ehms

seit 25 Jahren  
Coaching  
Seminare  
Selbstverteidigung  
Weiterbildungen für Frauen  
in Bonn  
[www.TheBarefootSchool.com](http://www.TheBarefootSchool.com)

### Frauenspezifische Sexualtherapie

Hilfe bei Lustlosigkeit, Orgasmus-/Erregungsproblemen, Schmerzen, Ängsten. Praxis: Mo.-Fr. bis 22:00 Uhr.  
R. Diwisch, Steinstr. 32, 53175 Bonn  
Tel. 0228-35 02 879,  
[www.diwisch-therapie.de](http://www.diwisch-therapie.de)

### Fraueninitiative04 e.V.

Würdevolle Pflege für Frauen bei Krankheit und im Alter.  
[www.fraueninitiative04.de](http://www.fraueninitiative04.de)  
Tel. 02256-959 87 69

### NOUWELLE – Frauen-Aktiv-Reisen

Skireisen für Langlaufen und Alpin/ Snowboard. Sommer: Segeln, Surfen, Kajak, Wandern, Klettern u.a.m. Informationen unter 040/441456 o. 069/515280.

## Kinder

### Bonnatours Lernen mit allen Sinnen:

Schul- und Kindergartenprogramme, Kindergeburtstage und Ferienprogramme in und mit der Natur. Schnitzkurse für Groß und Klein. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 24 43, [www.bonnatours.de](http://www.bonnatours.de), [www.schnitzschule-bonn.de](http://www.schnitzschule-bonn.de)

### "der kleine laden" e. V.

Kinder- und Jugendbuchhandlung  
Budapester Str. 5  
53111 Bonn  
Tel. 0228-634335  
[www.kinderbuch-bonn.de](http://www.kinderbuch-bonn.de)  
[info@kinderbuch-bonn.de](mailto:info@kinderbuch-bonn.de)

**Fröhliche Kinderfeste** für kleine EntdeckerInnen veranstaltet Trude Kinder-Events. Kommt mit auf die Reise ins Land der Phantasie, wo alles möglich ist. Auch Ferienabenteuer warten auf euch! Gertrud Markja Tel. 0228-92658690  
[email:trude.markja@gmx.de](mailto:email:trude.markja@gmx.de)

## Körper/Seele

## GESUNDHEIT

### Bewußtsein erweitern: Yoga & Meditation chakrenbezogene Körperarbeit

**Sylvia Dachselt (HP)**  
Praxengemeinschaft für  
Psychotherapie & Körperarbeit  
Rochusstr. 110, 53123 Bonn  
Tel. 0228 - 227 337 5

### Bionome Kosmetik und Wellness

Madira Irina Behrens,  
Kurt-Schumacher-Str. 4,  
53113 Bonn, 0228/85 02 99 00.  
Termine nach Vereinbarung.  
[www.madira-bonn.de](http://www.madira-bonn.de)

### Massage trifft Meditation

Rebalancing & ARUN Conscious Touch  
Tief entspannt im Hier und Jetzt  
Zeit zu sein – Marion Endmann  
Lennéstr. 48, 53113 Bonn  
0176-30 47 24 48 [www.zeit-zu-sein.de](http://www.zeit-zu-sein.de)

### Osteopathie Schomisch Leben ist Bewegung ist Leben

Osteopathiepraxis im Haus der Gesundheit  
Bonn, Wehrhausweg 42,  
Tel. 0228 62 94 922  
[www.hdgbonn.de](http://www.hdgbonn.de)  
[www.osteopathinbonn.de](http://www.osteopathinbonn.de)

### Praxis für Gesundheitsbildung

Yoga, Autogenes Training, Stressbewältigung, MBSR, Kommunikation, Team-Begleitung. Gruppen + Einzelberatung, Seminare für Firmen. Kooperationspartner der Krankenkassen.  
Dr. Nikolaus Nagel,  
Friedrich-Breuer-Str. 35, 53225 Bonn,  
Tel. 9091900.  
[www.nagel-teamkommunikation.de](http://www.nagel-teamkommunikation.de)  
[www.gesundheitsbildung-bonn.de](http://www.gesundheitsbildung-bonn.de)

## pur natur!

### Gesundheits-Zentrum PuR

Wir bieten Einzeltherapien, Kurse, Workshops zu: Naturheilverfahren + Fußpflege + Dr. Hauschka-Kosmetikbehandlungen + Homöopathie + Massagen + Manualtherapie + Klang-Balance + Liquid Balance + Tuina + Akupunktur + BioScan + Eigenblut + Physiotherapie + Osteopathie + Craniosacrale Behandlung + Atemtherapie + Neuraltherapie + Kristallheilung + Bowen + Dorn-Breuss + Bluteigel + Schröpfen + Vitametik + Hormontherapie + P-TDR + Lymphdrainage + Hypnosetherapie + Psychotherapie + Persönlichkeitsentwicklung + Yoga + Qi Gong etc.  
Mechenstr. 57, Bonn, Tel.: 0228-3388220  
[www.pur-bonn.de](http://www.pur-bonn.de)

### Praxis für Naturheilkunde Rita Stallmeister, Heilpraktikerin

• Wirbelsäulentherapie nach Dorn  
• Breuss-Massage • Bachblütentherapie  
• Medizinische Heilhypnose  
Bonn-Poppelsdorf, Tel. 0228-21 92 31

## PSYCHE / THERAPIE

### Aufarbeitung traumatischer Erfahrungen Körperorientierte Regressionsanalyse Psychotherapie

**Körperarbeit & Meditation**  
Einzelarbeit & Gruppen für  
Kinder, Jugendliche & Erwachsene  
Tel. 0177 219 65 63  
[www.silke-paeplow.de](http://www.silke-paeplow.de)

### Auflösung von Folgen traumatischer Erfahrungen für Frauen & Männer

Sylvia Dachselt (HP)  
**Praxengemeinschaft für  
Psychotherapie & Körperarbeit**  
Rochusstr.110, 53123 Bonn  
Tel. 0228 - 227 337 5

### Das Leben gestalten

Helena Müller (HP)  
**Praxis für Psychotherapie  
und Bewusstseinsarbeit**  
Schulstr. 2, 53127 Bonn  
Tel: 0228-360 28 127  
[www.praxis-helenamueller.de](http://www.praxis-helenamueller.de)

### Dr. phil. I. Durdiak, Dipl. Psych.,

Praxis für Psychotherapie, alle Kassen  
Lösungsorientierte Beratung/Verhaltenstherapie:  
• Berufliches (Studium/Prüfungen etc.)  
• Persönliches (Ängste, Essprobleme etc.)  
• Zwischenmenschliches (soz. Kompetenz, Partnerschaft)  
Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn  
Tel. 02 28 / 69 02 48; [www.durdiak.de](http://www.durdiak.de)

### Osho UTA Institut & UTA Akademie

Spirituelle Therapie und Meditation  
Aus- und Weiterbildung für Körper,  
Geist & Seele  
Venloer Str. 5-7, 50672  
Köln; 0221-57407-0  
[www.oshouta.de](http://www.oshouta.de);  
[www.uta-akademie.de](http://www.uta-akademie.de)

### Praxis für Lebenspfadfinderei

Dr. phil. Christina Münk  
Beratung – Therapie – Workshops – Events  
Die Reise zu Dir beginnt.  
[www.lebenspfadfinderei.de](http://www.lebenspfadfinderei.de)

### Praxis für Psychosynthese

• therapeutische Psychosynthese  
• therapeutische Arbeit  
mit der Phyllis-Krystal-Methode  
Einzel-, Gruppen- und Paartherapie  
Friederike Erhardt,  
Hennef, Tel. 02242-84507  
[www.psychosynthesepraxis.de](http://www.psychosynthesepraxis.de)

### RAUM für ZWEI

Einzel- und Paartherapie  
Berlin . Bonn  
**Katrin Raum**  
Tel. 0228 . 76368945  
[www.katrin-raum.de](http://www.katrin-raum.de)

### SYSTEMA

**Institut für Kommunikation  
und Systemische Beratung**  
NLP · Systemische Therapie  
Körpertherapie  
Konstantinstraße 27 · 53179 Bonn  
02 28/956 32 17

**Systemische Beratung** und Therapie für  
**Paare, Eltern, Familien** und in allen  
Lebenslagen  
Ulrike Lang, Dipl. Psych. System. Therapie,  
Tel. 0152-33 96 0177.  
[www.familien-paar-einzelberatung.de](http://www.familien-paar-einzelberatung.de)

### Systemische Beratungspraxis Bonn-Altstadt

Einzel-, Paar- und Familienberatung  
und Therapie (EFT)  
Hypnosystemische Kommunikation  
Burn-Out-Krisen, Ambivalenzen  
Kölnstraße 159, 53111 Bonn  
Ruf: 0228 - 180 35 50  
[www.systemische-beratungspraxis-bonn.de](http://www.systemische-beratungspraxis-bonn.de)

### Tanztherapeutische Begleitung

Wertschätzende Begegnung, Stabilisierung  
und Wachstum in Gespräch und Bewegung.  
Einzel- und Gruppensetting. Zentral in Bonn.  
Kostenfreier Erstkontakt. Nichttänzer willkommen!  
**Tina Krupp**  
Dipl. Soz. Päd., Tanztherapeutin (BTD)  
[Tinahkrupp@gmail.com](mailto:Tinahkrupp@gmail.com), 0176 - 78617708

### Tobias Gräßer

Systemische Therapie  
Paar- und Sexualberatung  
Neuropsychologie  
0228 - 24005933  
[www.tobiasgraeser.de](http://www.tobiasgraeser.de)

**Transpersonale Psychotherapie** (Spirituelle Krisen etc.), Tiefenpsychologisch fundierte Psychotherapie (alle Kassen), Gestaltpsychotherapie, Paartherapie, Supervision. Dipl.-Psych. Helmut Kames, Psychologischer Psychotherapeut. Praxis: Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn, Tel 0228-9738036

## ESOTERISCHES

**HON-DAHJA®**  
**Schamanische Heilweisen / Methoden**  
Seelenrückholung  
– Shamanic Counseling  
Seminare – Ausbildung – Beratung  
Horizont-Zentrum Beate Ehlen  
Grabenstr. 5a, 56598 Rheinbrohl,  
Tel. 02635-31 64  
www.hon-dahja.de /  
info@hon-dahja.de

**Weg des Herzens.** Spirituelle Begleitung,  
frühere Leben, Befreiungsarbeit, Clearings.  
Joachim G. Sevenich, Tel. 0 22 92/78 10

## YOGA/MEDITATION

**\* 3 schätze \***  
**Meditations- & Yogabedarf**  
Heerstr. 167 | 53111 Bonn  
T. 0228 | 92 61 64 57  
www.3-schaetze.de

**Buddhistische Meditation**  
**Qi Gong & Reiki**  
Fortlaufende Kurse  
in der Bonner Altstadt  
www.sunnyato.de

**Zen-Meditation**  
Die Praxis des Zen-Buddhismus ent-  
decken, meditieren lernen, den Geist  
ruhig und klar werden lassen. Monatlich  
Einführungsvortrag, fortlaufende Meditati-  
onkurse bei "Bewegung & Lebenskunst"  
www.lebenskunst-bonn.de

## KUNST/UNTERRICHT

**Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum**  
Seminare, Weiterbildungen und Work-  
shops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei,  
Fotografie und Druckgrafik; Professionalis-  
ierungskurse für Künstler:innen; Studien-  
vorbereitungs- und Mappenkurs für Kunst,  
Grafik und Design und Kunstpädagogik/-  
therapie; Studienvorbereitungskurs Schau-  
spiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kom-  
munikation, Führung, Team, Work-  
Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Krea-  
tivität. www.alanus.edu/werkhaus

**Kunstschule für kreatives Malen und Zeichnen**, Mal- und Zeichenkurse, Porträt,  
Aquarell, Öl, Radierungen, Airbrush,  
Zeichnen, Günther Maria Knauth, Aner-  
kannter Kunstmaler, Endenicher Str. 3070,  
Tel. 0163/ 236 96 91

**Töpfer- und Keramikurse im Atelier Rolf Seebach.** Drehen an der Töpferschei-  
be, Coachings, Intensivwochenendkurse,  
Glaskurse, Gutscheine, ca. 30 km von  
Bonn im grünen Bergischen.  
www.seebach-keramik.de,  
Tel. 02245 619325

## MUSIK/STIMME

**Gesangsunterricht**  
**Funktionale Stimmbildung**  
für Einsteiger und Fortgeschrittene.  
Leichter, höher, lauter Singen.  
Alle Musikstile – von Klassik bis Musical  
Wochenendkurse Stimmbildung oder  
Atemtechnik für Chor- und Laiensänger

**Besser sprechen**  
– für Lehrer und Schauspieler etc.

**Neu:**  
**Durchlaufende Stimmbildungskurse**  
**für die Sprech- oder Singstimme**

**Stimmschmiede Bonn**  
Ltg.: Mathias Knuth,  
staatl. gepr. Stimmbildner.  
www.stimmschmiede-bonn.de  
Tel. 0228-608 77 290

**Stimmfaltung:** Stimmbildungsunter-  
richt und Atembehandlungen zur berufli-  
chen und/ oder persönlichen Weiterent-  
wicklung Ihres stimmlichen und  
körperlichen Ausdrucks. S. Koch (Atem-,  
Sprech- und Stimmlehrerin), Tel. 02 28/  
26 19 119 oder  
kontakt@stimmfaltung.de

**Singen in Endenich** bei Hansjörg Schall,  
Einzel oder kleine Gruppen – Pop/Jazzge-  
sang für alle Niveaus. 02 28/ 973 72 16,  
www.voice-connection.de

## Lesen/Schreiben

### BÜCHER

**Altstadtbuchhandlung & Büchergilde**  
Belletristik, Krimis, Kinderbuch, Ausgefalle-  
nes... Wir bestellen jedes lieferbare Buch.  
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18.30, Sa  
10-14.00 Uhr – Breite Str. 47 – 53111 Bonn  
info@altstadtbuchhandlung-bonn.de

**buchladen 46**  
Kaiserstraße 46, 53113 Bonn,  
0228.223608, info@buchladen46.de  
«Reich bin ich durch ich weiß nicht was,  
man liest ein Buch und liegt im Gras.»  
(Robert Walser)

**Buchladen ‚Le Sabot‘**, Lesen als SABOTage  
Literatur, Kinderbücher, Linke Politik &  
Pop, Graffitibedarf, Klamotten & Veganes  
Essen. Mo.-Fr. 10-18.30 Sa. 10-16 Uhr  
Breite Str. 76, 53111 Bonn, 0228/695193  
buchladen@lesabot.de – www.lesabot.de

**"der kleine laden" e. V.**  
Kinder- und Jugendbuchhandlung  
Budapester Str. 5  
53111 Bonn  
Tel. 0228-634335  
www.kinderbuch-bonn.de  
info@kinderbuch-bonn.de

*Die Buchhandlung*  
*auf der Sonnenseite Bonns!*  
**Bücher Bartz GmbH**  
Gottfried-Claren-Str. 3  
53225 Bonn-Beuel  
0228/476006, verkauf@buecherbartz.de  
www.buecherbartz.de  
Mo.-Fr. 9.30-18.30 Uhr Sa. 9.30-14 Uhr

**La Libreria**, Iberoamerikanische Buch-  
handlung, Inh. Angela Baron  
Justus-von-Liebig-Str. 24 (schräg  
gegenüber vom General Anzeiger)  
Eingang rechts, 1. Etage, 53121 Bonn  
0228-659215 Mail: libros@lalibreria.de  
www.lalibreria.de  
Mo.-Fr. 12.00-19.00  
Sa. 11.00-14.00/16.00 (auf Nachfrage)

### LEKTORAT

**Abschlussarbeiten**  
**(BA, MA, Dissertationen)**  
Sachtexte und Bewerbungen  
www.optimierte-texte.de  
E-Mail: info@optimierte-texte.de  
T.: 0170 7452123  
Dr. Angela Degand MA,  
Fachlektorat, Korrektorat und Text

**errata**  
**Fachlektorat für BA, MA, Promotion**  
präzise – pünktlich – professionell  
www.errata.de  
Sonderpreise für Migrant\*innen  
Nachricht an mail@errata.de

## Ökologisches Leben

### BIOLÄDEN

**Bergfeld's Biomarkt**  
**Bonn-Bad Godesberg**  
Alte Bahnhofstr. 20  
53173 Bonn  
Tel 0228-359449; Fax 0228-359707  
8-19 Uhr, Sa 8-16 Uhr

**Bergfeld's Biomarkt**  
**Bonn-Poppelsdorf**  
Clemens-August-Str. 40  
53115 Bonn  
Tel. 0228-2426856; Fax 0228-2426857  
8-19 Uhr, Sa 8-15 Uhr

**Bioladen MOMO**  
**www.bioladen.com**  
Hans-Böckler-Strasse 1  
53225 Bonn-Beuel  
Bioladen seit 1983, Bistro, Biometzger,  
Lieferdienst, Gemüseabo  
info@bioladen.com – 0228-462765.

### BIO-METZGEREIEN

#### Biometzger Huth

im Momo-Bioladen in Beuel  
Hans-Böckler-Str. 1  
0228- 47 83 39

### ENERGIE & UMWELT

#### Institut für Baubiologie u. Umweltanalytik

Beratung und wissenschaftliche Messun-  
gen von Mobilfunk, Wohngiften, Schim-  
melpilzen, Radon, geologischen Störun-  
gen, Elektrosmog; Vorträge und  
Gutachten. Bonn (02 28)/97 666 97.  
www.Institut-fuer-Baubiologie.de

### VOLLWERT-SPEISEN

#### CASSIUS-Garten

Das Vollwertrestaurant  
Riesige Auswahl – unübertroffen in  
Frische und Qualität  
Durchgehend warme Küche  
Mo-Sa, 11-20 h  
Frühstück ab 8.00 h  
PARTYSERVICE  
53111 Bonn, Maximilianstr. 28d,  
Cassius-Bastei –  
vis-à-vis Hauptbahnhof

## Reisen

**Bonnatours Naturerlebnis Siebengebirge:** Naturkundlich-historische Ausflüge für private Gruppen und Teams. Teamtraining in und mit der Natur. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 2443, [www.bonnatours.de](http://www.bonnatours.de)

### StattReisen Bonn erleben e.V.

Belderberg 32  
53113 Bonn  
Tel.: 0228/654553  
Fax: 0228/2425255  
[info@stattreisen-bonn.de](mailto:info@stattreisen-bonn.de)  
Stadtführungen auf neuen Wegen.  
Umland-Touren. Bonn-Programme.

### [www.aktivreisen-lebert.de](http://www.aktivreisen-lebert.de)

– Ihr Spezialreisebüro für alle Arten von Aktivurlaub.  
Sie suchen? Ich finde!  
Ihren Urlaub nah und fern.  
Tel.: 0228-4107 518

## Seminare/ Workshops

### Polsterkurse

Entdecke Dein neues Hobby  
Polsterei Fuhs  
Heerstr. 90 • 53111 Bonn  
0228-657305 • [info@polsterei-fuhs.de](mailto:info@polsterei-fuhs.de)

## Sport & Fitness

**Gezielt abnehmen und Problemzonen festigen** durch die neue Supergymnastik ‚Callanetics‘ aus den USA.

Tolle Figur auch für Sie:  
**Fitness-Club Fit & Figur,**  
Tel. 02 28/47 60 36

### MITTELPUNKT

Zentrum für Bewegung  
**PILATES – TAI CHI**  
Fitness, Faszientr., Kurse für Schwangere  
[www.mittelpunkt-bewegung.de](http://www.mittelpunkt-bewegung.de)  
Dipl. Sportl. Simone Koch u Iris Thiem  
Mirecourtstr. 14, Bonn – Beuel  
0228/47 92 71 oder 0151-54 833 961

**Studio 50 – das reifere Sportkonzept**  
+ Prävention + Rehabilitation + Fitness  
für alle ab 45 Jahren.

Gerätetraining / Kurse / Sauna /  
individuelle Trainingsplangestaltung  
& Betreuung.  
Kontakt: 0228-3367184 / [studio50-bonn.de](http://studio50-bonn.de)

## Welt-Läden

### Mongolei Shop Bonn

Bücher, Filme, Kleidung, Kunsthandwerk, Möbel, Musik, Wodka, Wolle ... aus fairem Handel zu Buddhismus, aus der Mongolei und zu Schamanismus.  
Mongolei Zentrum Bonn, Kurfürstenstr. 54, Tel. 0228 / 62 99 662  
Öffnungszeiten nach Vereinbarung oder Online  
[www.mongoleishop.de](http://www.mongoleishop.de)

**Weltladen e.V.,** Kaffee, Tee, Feinkost, Kunsthandwerk und mehr aus fairem Handel; Infos, Veranstaltungen, Bildungsarbeit. Maxstraße 36, Tel. 69 70 52.  
Mo–Fr 15:00 bis 19:00 Uhr, Sa 12:00 bis 15:00 Uhr. [www.weltladen-bonn.org](http://www.weltladen-bonn.org)

## Wohnen/Einrichten

**Bio-Möbel-Bonn** Massivholzmöbel, Bio-Küchen (Team 7). Polstermöbel, Lampen, Schlaf-systeme (Hüslar Nest), Naturmattmatzen und Bettwaren, Kindermöbel, Wiegenverleih.

An der Margarethenkirche 31,  
Bonn-Graurheindorf, Tel. 0228-33 62 966  
[www.biomoebelbonn.de](http://www.biomoebelbonn.de)

**da Vinci Denkmöbel**  
Ergonomie und Service  
02236 / 8709399

[info@denkmoebel.de](mailto:info@denkmoebel.de)  
Falderstr. 44 • 50999 Köln  
[www.denkmoebel.de](http://www.denkmoebel.de)

### Wolfes & Wolfes

Massivholzbetten, Naturmattmatzen,  
Futons, Stühle, Mobiles.  
Adenauerallee 12-14, 53113 Bonn  
Tel. 0228/ 69 29 07  
[www.wolfes-wolfes.de](http://www.wolfes-wolfes.de)

### Was hindert Sie am Wohlfühlen?

Wir finden es heraus!  
Wohnwerke Institut  
für Innenarchitektur + Feng Shui  
[www.wohnwerke.de](http://www.wohnwerke.de)  
Thomas Mann Straße 38 in Bonn  
Tel: 0228/97685704

## Anzeigenauftrag

Abschicken an: Schnüss · Blücherstraße 28 · 53115 Bonn Tel. (0228) 604 76-0 · eMail: [kleinanzeigen@schnuess.de](mailto:kleinanzeigen@schnuess.de)

1	
2	
3	
4	
5	
6	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

als **Kleinanzeige** in der Schnüss, Ausgabe:

### private Kleinanzeige

pro Rubrik: bis zu 5 Zeilen 3,- €, je weitere Zeile 1,- €  
Zahlungsart:

Briefmarken in **kleinen** Werten

### gewerbliche Kleinanzeigen

pro Rubrik: pro Zeile 2,50 € (zzgl. MwSt)

Zahlungsart:

Rechnung  Briefmarken  Bankeinzug

### Chiffre (zusätzlich 5,- €)

**Keine telefonische Anzeigenannahme!**  
**Keine Anzeigenannahme im Schnüss-Büro!**

### Absender

Firma/Name, Vorname

Straße, Nr

PLZ, Ort

e-Mail-Adresse

Telefon

Datum, Unterschrift

### Rubriken

- Wohnen
- Frauen
- Jobs
- Dienstleistungen
- Aus-/Fortbildung
- An- und Verkauf
- Reisen
- Kontakte
- Kinder
- Seminare/Workshops
- Büro-/Praxisräume
- Psycho
- Misch-Masch
- Musik/-Unterricht
- Männer

als **Branchenbucheintrag** in der Schnüss

Ausschließlich für gewerbliche Kunden (maximal 8 Zeilen)

### als Fließtext

1/1 Jahr (70,- €)  1/2 Jahr (40,- €)

### als Text mit Rahmen

1/1 Jahr (110,- €)  1/2 Jahr (60,- €)

### als Negativ

1/1 Jahr (120,- €)  1/2 Jahr (70,- €)

Zahlungsart:

Rechnung  Bankeinzug

Preise für Branchenbucheinträge sind Nettopreise **ohne MwSt.!**  
Der Branchenbuch-Eintrag verlängert sich um die erteilte Laufzeit,  
wenn er nicht einen Monat vor Ablauf gekündigt wird.

**Bitte Buchen Sie den Betrag von meinem Konto ab**  
(nur bei gewerblichen Kleinanzeigen und Branchenbuch-Einträgen)

Kontoinhaber

Geldinstitut

IBAN

Datum, Unterschrift

### Rubriken

- Berufe/Weiterbildung
- Büro/Computer
- Dienstleistungen
- Dritte-Welt-Läden
- Fahrzeugmarkt
- Frauen
- Gastronomie
- Internet
- Kinder
- Körper/Seele
- Lesen/Schreiben
- Mode
- Ökologisches Leben
- Reisen
- Sound/Vision
- Sport/Fitness
- Wohnen/Einrichten

.....  
Unterrubrik (falls vorhanden)

# Kleinanzeigen

## Seminare / Workshops

Atmen, Bewegen, Entspannen

**Aikido**  
Japanische Kampfkunst

Aikido Schule Heinz Patt  
8. DAN Aikido  
Buschdorfer Str. 26 • 53117 Bonn  
Tel.: 0228 - 67 47 27  
www.aikido-bonn.de

## Dienstleistungen

**Pediküre und Fußpflege**  
(auch mobil)

**Ihre Füße  
in guten Händen!**

Inga Verdezki  
Mechenstraße 47  
53129 Bonn  
Telefon: 0177 68 68 408  
praxis@fuss-kopf.de



## Psyche & Therapie

**Gesprächsgruppe ab Oktober 2023**  
Selbsterfahrung nach dem Gestalt-Ansatz.  
Tel. 0176 - 849 329 05;  
www.bonner-gestaltpraxis.de

**Gestalt im Sommer** Fünf vergünstigte  
Gestalttherapie-Sitzungen von jetzt bis 22. Sep-  
tember im Herzen des Bundesviertels. Weitere  
Informationen unter 0178 - 1893893 oder  
www.standop.de/gestalt-im-sommer

Eigene Entwicklung  
gezielt fördern durch

- Konfliktklärung
- Musterauflösung
- empathisches

**Selbstmanagement**  
auf eine tiefgehende und  
intensive Weise.

Im Video-Workshop,  
online-Coaching oder in  
Präsenz-Formaten.



Training  
Coaching  
Mediation  
Arne Schöler

www.losloesung-coaching.de

## Musik / -Unterricht

**Chor FUNNY THURSDAYS** Endericher  
Burg, Do, 19:00. Leitung: Hansjörg Schall.  
Info unter: [www.voice-connection.de](http://www.voice-connection.de) &  
Tel. 0228 - 973 72 16

**ChorsängerInnen finden Chöre, Chöre  
finden ChorsängerInnen:** [www.chor-in-  
bonn.de](http://www.chor-in-<br/>bonn.de) - Chorkonzerte finden und annonci-  
eren: [www.chorkonzerte-in-bonn.de](http://www.chorkonzerte-in-bonn.de)

**GROOVY FRIDAY:** Lachen, swingen, a cap-  
pella singen. Freitag 18:00. Leitung Hansjörg  
Schall.

Infos: 9737216 [voice-connection.de](http://voice-connection.de)

**Singen1: Gruppe für Einsteiger/-innen**  
Mittwoch 20:00 Uhr. Leitung Hansjörg  
Schall. Frosch im Hals? Mitbringen! Infos:  
9737216 [voice-connection.de](http://voice-connection.de)

## Aus- & Fortbildung

**Qualifizierte Nachhilfe (Fachlehrerin)**  
Deutsch-Nachprüfungen / Alle Schulstufen.  
Deutsch als Fremdsprache.  
DaBoPriv7@gmx.de o. 0228 93597717

## Büro- / Praxisräume

**Biete Praxisräume zur Untermiete in  
Endenich an.** Praxis für Sporttherapie u. Per-  
sonal Training am Fachärztezentrum Knau-  
ber. Geeignet für Osteopathie, Physiothera-  
pie, Kursangebote, Personal Training. Nähere  
Infos: Alexandra Wagner 0151  
51913477

## Diverses

**WILLKOMMEN im Castelltreff,** Graurhein-  
dorfer Straße 29, Tel. 677046. Wir sind ein  
rein ehrenamtlich geführter Treff für die  
gesamte Nachbarschaft, gefördert von der  
Stadt Bonn, offene Treffs Mo 15-18h u. Mi  
17-20h, 1. So/Monat 15-18h, Kinderpro-  
gramm, Konzerte, Lesungen, Literaturkreis.  
[castelltreff.de](http://castelltreff.de)

## Kontakte

**Auf der Suche nach Abwechslung** und  
dem Prickeln im Bauch? Er sucht sie für anre-  
gende Treffen in Bonn. Kultur, Natur, Sport,  
Genießen und Mehr. Gerne gebunden.  
[fisematenten69@gmx.net](mailto:fisematenten69@gmx.net)

**Suche Kumpels und Kumpelinnen.** Ich  
sehe aus wie 48, bin 58 und fühle mich wie  
68 (Knie mäßig, Füße schlecht, weniger  
Kraft). Nette muntere Frau mit liebem Freund  
an der Seite sucht gute Leute, mit denen man  
Fahrradfahren in der Schönheit der Natur  
kann oder das eine oder andere Konzert im  
Biergarten der Rheinaue (oder »Harmonie«)  
besuchen und freestyle tanzen. Mag gern  
Jazzmusik, aber alles andere auch; kein  
Intern. Vorher über Nachrichten freut sich die  
Claudia. (Oder was andres Schönes unterneh-  
men?) **Chiffre »Kumpel«**

**www.Gleichklang.de** - Die ganz besondere  
Partner- und Freundschaftsvermittlung im  
Internet.

## Reisen

**Griechenland-Segeln,** 15.9.-30.9.od. 2.10.-  
17.10.23 Athen, SaronischerGolf, Pelopon-  
nes. Segelerfahrung nichterforderlich.  
Tel: 06172 / 93 95 16

**www.Gleichklang.de** - Das etwas andere  
Kennenlern-Forum für Reisepartner.

**Telefonischer Notdienst  
für psychisch kranke  
Menschen, Angehörige und  
Freunde**

**(0228) 96 53 901**

Sprechzeiten:  
20.00-23.00 Uhr (Mo-Fr)  
18.00-23.00 Uhr (Sa, So, feiertags)

Gemeindepsychiatrie  
Bonn-Rhein-Sieg gGmbH

## SYSTEMISCHES NLP TRAINING & COACHING

- **NLP-Practitioner** (zert. DVNLP)  
• Ausbildungsbeginn September '23 Köln
- **NLP-Master** (zert. DVNLP)  
• Ausbildungsbeginn Mai '24 Köln
- **NLP-Coach** (zert. DVNLP)  
• Ausbildungsbeginn Juni '24 Köln

Informationen:  
0221/ 940 46 80 oder  
[info@tomandreas.de](mailto:info@tomandreas.de)  
[www.tomandreas.de](http://www.tomandreas.de)

**TOM ANDREAS**

TRAINING  
COACHING  
SEMINARE



# Ihre Spende wirkt!

Helfen Sie, die Lebensräume bedrohter Tierarten  
weltweit zu schützen. **Jetzt spenden: [wwf.de](http://wwf.de) oder  
Spendenkonto: DE06 5502 0500 0222 2222 22**



# Veranstaltungskalender

# 1

## Freitag

### KINO

**BONN**  
 20:30 **Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: »Die Frau im Nebel« – Südkorea 2022 – Regie: Park Chan-wook – mit Park Hae-ii, Tang Wi – OmU. Eintritt: 12,-/10,- → **Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4**

### KONZERT

**BONN**  
 17:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. – 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → **Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn**  
 19:00 **Majer und the Mukdiks / Soda Frizzante / Pretty Boy Records** Eintritt: 5,- → **Kult41, Hochstadtenging 41**  
 19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Eröffnungskonzert mit dem Tonhalle-Orchester Zürich. Im Anschl. Eröffnungsfest im Foyer. Eintritt: WK 45,- bis 125,- → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**

### KÖLN

18:30 **Madsen – »BBQ Blitz«-Tour** Madsen mit den brandneuen Songs des Albums »Hollywood«. Special Guest: Hannah Rautzenberg. Eintritt: WK 28,- → **Freideck – Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2**  
 19:00 **Bukahara – »Tales of the Tides«** Open air. Eintritt: WK 40,- **Ausverkauf!** → **Südbrücke, Alfred-Schütte-Allee 34**  
 19:00 **Köbes Underground** Open Air Konzert. Eintritt: WK ab 33,50 → **Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1**  
 20:00 **Köster & Hocker – »Stabil nervös«** Das 10. Kölische Konzertprogramm der Liederpreisträger 2018. Nie oder lange nicht mehr Gehörtes wird sich mit Bewährtem mischen – ein erneuter müheloser Spagat zwischen Blues, Ballade, lässiger Country-Periffilage und eingeköschten Coverversionen. Eintritt: WK 18,-/14,- → **Pantheon, Siegburger Str. 42**  
 20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performance werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK ab 57,- → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**

20:00 **Klängelköpp** Kölner Mundart-Band. → **Gloria Theater, Apostelstr. 11**  
 20:00 **»voll schön«** Ein Konzertmoment mit Melitta Bubalo – Gesang und Flügel und Thomas Kagermann – Violine, Flügel und Gesang. Anmeldung erbeten unter [post@melittabubalo.de](mailto:post@melittabubalo.de). Eintritt frei, Spenden erwünscht. → **Tonraum, Adriansstr. 80**  
 21:30 **Die Ueblichen** Support: TLR. Eintritt: 10,- → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**  
**JOTT WE DE**  
 19:00 **Toys2Masters** Pro-Level mit den Bands Bear Parliament, Lepus, LostTapes, MiteLa, Natureboys & Toxic Youth. Eintritt: WK 9,- AK 11,- → **Kubana, Zeithstr. 100, Siegburg**

### PARTY

**BONN**  
 22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → **Jazz Galerie, Oxford Str. 24**  
**KÖLN**  
 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**  
 23:00 **Take Me Out!** Indierock mit Eavo. Eintritt: 8,- → **Tsunami-Club, Im Ferkulum 9**  
 23:30 **Cologne Sessions** House & Techno feat. Gabrielle Kwarteng, MK Braun & more. → **Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40**

### BÜHNE

**BONN**  
 17:00 **Leutnant Gustl** von Arthur Schnitzler. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Kartenvorstellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → **Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstr.-Str. 45**  
 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**  
 19:30 **PREMIERE: Von Mäusen und Menschen** nach dem Roman von Literaturnobelpreisträger John Steinbeck. → **Schauspielhaus, Am Michaelshof 9**  
 20:00 **Mission IMPROssible** Impro-Theater made in Bonn. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → **Brodfabrik, Kreuzstr. 16**  
 20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → **GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Larstens-Str. 1**  
 20:00 **Patrick Nederkoorn – »Die orangene Gefahr – Hilfe die Holländer kommen«** Das neue Programm des holländischen Schauspielers, Kabarettisten und TV-Moderators ist eine amüsante

# 2

## Samstag

### KINO

**BONN**  
 20:30 **Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: »Acht Berge« – Italien 2022 – Regie: Felix van Groenigen, Charlotte Vandermeersch – mit Luca Marinelli, Alessandro Borghi. Eintritt: 12,-/10,- → **Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4**

### KONZERT

**BONN**  
 12:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. – 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → **Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn**  
 18:00 **2. Young Artists Festival Bonn** Heute: »Dialog – klingende Worte« – Werke von J.S. Bach, F. Schubert, C. d'Herveylois, M. Tournerier, G. Fauré, R. Wagner. Es spielen Nora von Marschall (Harfe) und Sofia von Freydröf (Violoncello). Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Kreuzbergkirche, Stationsweg 21**  
 18:30 **Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. 18:30 Uhr: Project Inclusion. 19 Uhr: Soline Ensemble. 20:30 Uhr: The Rodeo. → **Stadtgarten / Alter Zoll**

19:00 **Musik im Park Extra** Heute: Old Sheep Streetband – Irish Folk. Eintritt frei, Hutspenden erwünscht. → **Trinkpavillon, Koblenzstr. 80**  
 19:00 **Silvershops** Das Hamburger Trio fliegt durch das gesamte Universum psychedelischer Rockmusik. Support: The Eleanors. Eintritt: 8,- → **Kult41, Hochstadtenging 41**  
 19:00 **Vocalensemble Millennium – »Aus Liebe zur Musik«** Die acht ehemaligen Sänger des Dresdener Kreuzchores verzaubern mit ihrem charakteristisch homogenen Klang und einem breiigeftem Repertoire. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Christuskirche, Wutzerstr. 31**  
 19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: »Beethoven & Bruckner« mit dem Tonhalle-Orchester Zürich. Eintritt: WK 25,- bis 105,- → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**  
 20:00 **Gregor McEwan – »Going Solo«** Singer-Songwriter. → **RheinBühne, Oxforderstr. 20-22**  
 20:00 **Stephan Sulke – »Bevor es zu spät ist«** Mit seinem neuen Programm setzt Stephan Sulke auf eine gelungene Mischung aus bekannten Hits und neuen Songs. Eintritt: WK 36,90 → **Haus der Springmaus, Frongasse 8-10**  
 20:00 **The Disonant Series 133** Heute: Fo[u]r Alto – Mikrotonale Musik für vier Altsaxophone. Eintritt: 15,-/19,- → **Dialograum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130**  
 22:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Late Night-Konzert »Verklärte Nacht« mit Mitglidern des Deutschen Synchronie-Orchesters Berlin, Clemens Linder – Violine, Adele Bitter – Violoncello, Holger Groschopp – Klavier. Gespielt werden u.a. Schuberts träumerisches »Notturno« und zwei Duos von Komponisten der Moderne. Eintritt: WK 9,- bis 28,- → **Pantheon, Siegburger Str. 42**

## 1. Freitag

### KINDER

### Splash



10:00 Uhr + 18:00 Uhr → **Bonn, Theater Marabu**

und bitterböse Auseinandersetzung mit den Eigenarten unserer beiden Nationen und dem Thema Migration im Klimawandel. Eintritt: WK 24,20/18,50 → **Haus der Springmaus, Frongasse 8-10**

20:00 **Victor Patrascan – »The Dirty Immigrant«** Stand-up Comedy In English. → **RheinBühne, Oxforderstr. 20-22**

### KÖLN

20:00 **Konrad Beikircher – »Das rheinische Universum«** Beikirchers neues Programm ist eine kleine Bilanz aus 57 Jahren Leben im rheinischen Universum. Eintritt: WK 25,- → **Brunosaal, Klettenberggürtel 65**

20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**

### JOTT WE DE

20:00 **Sommerbühne Heisterbach** Heute: N Theater Köln – »Molière«. Drama, Dreck und Don Juan. Eintritt: WK 22,-/17,- → **Kloster Heisterbach, Heisterbacher Straße, Königswinter**

### LITERATUR

#### BONN

19:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11.8.-10.9. wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Programm unter [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). → **Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt**

19:00 **Godesberger Literaturwettbewerb 2022 – Abschlusslesung & Preisverleihung** Die Finalisten des Godesberger Literaturwettbewerbs 2022 präsentieren ihre Texte. Anschließend erfolgt die Prämierung des Gewinnertextes. Moderation: Annie Kawka-Wegmann. Eintritt: WK 5,- → **Parkbuchhandlung, Am Michaelshof 4b**

### KINDER

#### BONN

10:00, 18:00 **»Splash!«** In der Musik-Theater-Performance für Kinder ab 7 Jahren dreht sich alles ums Wasser. Eintritt: 8,-/16,- →

*Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

### EXTRAS

#### BONN

13:00 **»Die Sitzung ist eröffnet!«** Das Haus der Geschichte bietet um 13, 14, 15 und 16 Uhr öffentliche Begleitungen durch die Ausstellung »Unser Grundgesetz« und den Plenarsaal des Bundesrats an. Anmeldung unter [hdg.de/veranstaltungen](http://hdg.de/veranstaltungen) erbeten. Eintritt frei. → **Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14**

16:00 **Das Leben des BODI – Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter** Die Führung am freien Freitag durch die Ausstellung zeigt, wie Wissenschaftler innen sich der Lösung dieses spannenden Rätsels genähert haben. Eintritt: 3,- (zzgl. Museumseintritt). → **LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16**

18:00 **Tour d'amour** Liebesgeschichten aus Bonn. Führung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- → **Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt**

19:00 **Bonner Klezmer- und Balkantanzball** Zu Live-Musik von Tangoyim leiten Stefanie Hölze und Georg Brinkmann die Tänze an. Eintritt frei, Spende erbeten. → **Kulturzentrum Hardtberg, Rachusstr. 276**

20:00 **Tai Chi** Kostenlose Probestunde. Bitte bequeme Kleidung mitbringen. → **Tai Chi Zentrum Bonn, Frongasse 9**

### FEHLT HIER IHR KONZERT?

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)  
 Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der: **12. September 2023**

**schnuess**  
 Das Bonner Stadtmagazin

### KÖLN

13:00 **Metal Colonia Fest III** Line-Up: Steelpreacher, Sic Zone, Sober Truth, The Die Darlings, Tor-

## 1. Freitag

### KONZERT

### Köster & Hocker



20:00 Uhr → **Bonn, Pantheon**



ment of Souls, Flame or Redemption, Tempest, Warwolf, Laceras & Bluttake. Eintritt: WK 26,- AK 30,- → Club Volta, Schanzenstr. 6-20

19:30 **Kid Kapri** - »Der Bomber der Herzen«-Tour Eintritt: WK 21,- → Helios37, Heliosstr. 37

20:00 **Chase Atlantic** Die innovative australische Band vereint spielerisch leicht Einflüsse aus R&B, Pop, Rock, Rap, sowie elektronischer Musik. Eintritt: WK 40,- Ausverkauf! → E-Werk, Schanzenstr. 37

20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performances werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK ab 57,- → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3

20:00 **Jazz at Jaki** Heute: Vocal Jazz mit Céline Rudolph's Soniqs. Eintritt: WK 12,-/8,- AK 15,-/10,- → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

20:00 **Tenille Townes** - »Train Tracks«-Tour Country. Support: Jordan Harvey. → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

20:30 **Pink Turns Blue** Die Post Punk / Dark Rock Band präsentiert das aktuelle Album »Tainted« sowie ihre größten Hits. Eintritt: WK 22,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

21:00 **The Stapstickers** Ska. Eintritt: 15,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

### JOTT WE DE

19:00 **Toys2Masters** Pro-Level mit den Bands Basementrock, Creepers, Eskaibe, Noctune, StageTime & The Moobies. Eintritt: WK 9,- AK 11,- → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

### PARTY

#### BONN

11:00 **Jeck im Sunnesching 2023** Karneval als Sommerfestival. Auf zwei Bühnen wird gespielt. Neben den kölschen Top-Acts auf der Main-Stage präsentiert sich die Nachwuchsszene und Local-Acts auf der Sunnesching Stage dem jekken Publikum. Eintritt: WK ab 40,- → Freizeitpark Rheinaue

20:00 **Welcome Back To The 90s** Die große 90er Party mit DJ H20-Lee. Eintritt: WK 14,- → Harmonie, Frongasse 28-30

22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → Jazz Galerie, Oxford Str. 24

#### KÖLN

23:00 **Attaque Surprise** New Wave, Post Punk, Coldgaze, Minimal, Synth & Indie Pop. → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

23:00 **Back To The 00's** Pop, Rock & R'n'B der 2000er mit DJ Sly By. Eintritt: 8,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

23:00 **Shake Appeal** 60s Punk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

### BÜHNE

#### BONN

17:00 »**Karl Valentin & Liesl Karlstadt**« Die besten Szenen und Kabarettnummern des berühmten Komikerduos. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Karten-vorbestellung in Unserer Buch-handlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getranken). → Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstr.-Str. 45

19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

20:00 **Das Friedakomplott** - »und auch das Recht aufs Schafot...« von Markus Andree. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

20:00 **Multiversum** Magie & Artstik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Lastens-Str. 1

#### KÖLN

15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

20:00 **Willibert Pauels** - »Kirche-Karneval-Klapse - Von der heilenden Kraft der anderen Perspektive« Willibert Pauels, im Zweiterberuf Diakon aus Wipperfurth-Hamböken, hat sich den Ruf erarbeitet, einer der besten Komödianten im rheinischen Karneval zu sein. Eintritt: WK 25,- → Brunosaal, Klettenberggürtel 65

### JOTT WE DE

20:00 **Sommerbühne Heisterbach** Heute: NN Theater Köln - »20.000 Meilen unter dem Meer«. Ein stürmisches Tiefseeabenteuer. Eintritt: WK 22,-/17,- → Kloster Heisterbach, Heisterbacher Straße, Königswinter

### LITERATUR

#### BONN

16:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11.8.-10.9. wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Programm unter altstadt-initiative-bonn.de. → Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

19:30 **Frédéric Schwilden** - »Toxic Man« »Toxic Man« erzählt auto-fiktional davon, dem Terror der Mittelschicht zu entkommen. Sich zu erfinden, zu präsentieren und fast zu vernichten. Die Geschichte eines jungen Mannes, der bewundert und geliebt werden will. Lesung im Rahmen der Altstadt-Lesereise. → Fabrik 45, Hochstadtending 45

### KINDER

#### BONN

15:00 **Finger, Steine, Knoten** Workshop für Kinder ab 5 Jahren. Verschiedene Arten des Zählens werden vorgestellt, z.B. das Zählen mit den Fingern oder die Zahlenspeicherung bei den Inka. Anmeldung erbeten unter arithmeum@ori.uni-bonn.de. Kosten: 6,- → Arithmeum, Lennéstr. 2

18:30 **PREMIERE: Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman »Momo« nun in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. An der Produktion wirken neben dem gesamten Profiensensemble des JTB auch insgesamt zehn Kinder mit. → Telekom Forum, Landgrabenweg 151

### MARKTPLATZ

#### KÖLN

08:00 **Kölner Gebrauchte-Fahrradmarkt** Günstige Fahrräder, Zubehör und Ersatzteile zu Schnäppchenpreisen von 8-16h. → Vorplatz der Agnes-Kirche / Neusser Platz, K.-Nippes

### EXTRAS

#### BONN

10:00 **Öffentliche Führung** Der Arboretum Park Hürle vereinigt umfangreiche Sammlungen verschiedenster Pflanzengruppen mit zahlreichen Stauden, Rosen und über 2000 verschiedenen Gehölzen. Die Führungen dauern ca. 1,5 bis 2 Stunden. Eintritt frei, Spende erbeten. → Arboretum Park Hürle, Büchelstraße

11:00 »**Ich wollte leben wie die Götter**« Führung, Lesung und Gespräch mit der Kunstvermittlerin Inès von Patow, Ibraimo Alberto und Julia Oelkers. Anmeldung erforderlich. Führungsg Gebühr: 3,- (zzgl. Eintritt). → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann über den Beueler Friedhof - In Stein gemeißelt am Platanenweg: Sinti, Roma & Steinmetzkunst. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Eingang Friedhof Beuel (Trauerhalle)

12:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Eröffnungsfest »Bühne frei für Beethoven« an und in verschiedenen Orten in der Bonner Innenstadt von 12-18 Uhr mit Schüler:innen aus Bonn, Mitgliedern des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin und dem Philharmonischen Chor der Stadt Bonn. Eintritt frei. → Bonner Innenstadt

14:00 **Bonn-Innenstadt auf und unter'm Pflaster** Führung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → Treffpunkt: Poststraße/Ecke Maximilianstr., gegenüber Hbf

14:00 **Matrikel, Marx und Magnifizenz** Eine Universität prägt die Stadt - Die besondere Tour zur Universitätsgeschichte von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → Treffpunkt: Alter Zoll / Arndt-Denkmal

15:00 **Eröffnung eines neuen Repair Cafes** Geöffnet i.d.R. jeden 1. Samstag im Monat von 15-18 Uhr. → Jupp's Quartier, An St. Josef 19 b

So. 03.09.2023 | Die Kantine, Köln  
**DELTA GOODREM**

Mo. 04.09.2023 | Live Music Hall, Köln  
**RUEL**

Mo. 04.09.2023 | E-Werk, Köln  
**FEIST**

Di. 05.09.2023 | Club Volta, Köln  
**NETTA**

Do. 07.09.2023 | Kulturkirche, Köln  
**DANIEL-RYAN SPAULDING**

Fr. 08.09.2023 | Blue Shell, Köln  
**JOSHUA RAY WALKER**

Fr. 08.09.2023 | Stadtgarten, Köln  
**NAHKO**

Sa. 09.09.2023 | Die Kantine, Köln  
**THE HEAVY**

Sa. 09.09.2023 | Artheater, Köln  
**LOUKA**

So. 10.09.2023 | Helios 37, Köln  
**MORGAN WADE**

Di. 12.09.2023 | Luxor, Köln  
**NATALIE JANE**

Mi. 13.09.2023 | Blue Shell, Köln  
**CAITLIN ROSE**

Sa. 16.09.2023 | Luxor, Köln  
**BOBBY ALU**

Mo. 18.09.2023 | Blue Shell, Köln  
**THE TERRYS**

Di. 19.09.2023 | YUCA, Köln  
**TALK**

Di. 19.09.2023 | MTC, Köln  
**86TVS**

Mi. 20.09.2023 | Die Kantine, Köln  
**LAUREN SPENCER-SMITH**

Sa. 30.09.2023 | E-Werk, Köln

**DOMINIC FIKE**

Mo. 02.10.2023 | E-Werk, Köln  
So. 15.10.2023 | Turbinenhalle 1, Oberhausen

**Blind Guardian**

special guest: Scardust (Köln), Dawn Of Extinction (Oberhausen)

Sa. 21.10.2023 | Palladium, Köln

**DAS LUMENACK**

Mo. 23.10.2023 | Palladium, Köln

**RÖYKSOPP**

Di. 14.11.2023 | Palladium, Köln

**JUNGLE**

**kölnticket** Hotline 0221  
westticket bonnticket 2801



prime entertainment  
www.prim-entertainment.de



## 2. Samstag

### KONZERT

## Stephan Sulke



20:00 Uhr → Bonn, Haus der Springmaus



NOISENOW.DE  
KUNSTRASEN-BONN.DE

FACEBOOK.COM/NOISENOW.DE  
FACEBOOK.COM/KUNSTRASENOPENAIR

**HENRIK FREISCHLADER**  
28.09.23 BONN · HARMONIE

**Andreas Vollenweider & Friends**  
11.10.23 ESSEN · LICHTBURG

**RED HOT CHILLI PIPERS**  
16.11.23 BONN · HARMONIE

PERFORMING CLASSIC DEEP PURPLE  
**IAN PAICE**  
**PUR.PENDICULAR**  
20.11.23 BONN · HARMONIE

**GODFATHERS**  
21.11.23 BONN · HARMONIE

PLUS SPECIAL GUESTS:  
**NEW MODEL ARMY** + **SCHMUTZKI**  
+ **DONKEYHONK COMPANY**  
16.12.23 KÖLN · PALLADIUM

OPEN AIR 2024  
**PUR**  
09.08.24 BONN · KUNSTRASEN

**SILBERMOND**  
17.08.24 BONN · KUNSTRASEN

**bonnticket** Hotline 0228  
kölnticket westticket 502010

**TINY CONCERTS AND TALKS**  
RegionALLE: Über Musik & Widerstand in (Post-)Jugoslawien

bbp:medienzentrum Bonn, Adenauerallee 86

Merima Ključo & Jelena Milušić  
07.09.2023 | 20.00 Uhr

Konstrakta & Zemlja Gruval  
09.11.2023 | 20.00 Uhr

Mit Anmeldung: anmeldungen-moe@bbp.de

Mittel Ost und Südosteuropa  
Europäi Calen verstellari

# 3

## Sonntag

### KINO

**BONN**  
20:30 **Filmmächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: »She Said« – USA 2022 – Regie: Maria Schrader – mit Carey Mulligan, Jennifer Ehle – OmU. Eintritt: 12,-/10,- → **Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4**

### KONZERT

**BONN**  
11:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → **Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn**  
11:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Matinee mit Isata Kanneh-Mason. Werke von Haydn, Mendelssohn, Schumann und Chopin. Eintritt: VK 18,- bis 48,- → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**  
12:00 **Museumskonzert** Heute mit Natalia Lentas – Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → **Beethoven-Haus, Bonngasse 20**  
16:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: »Lebensgesänge« – Die Musiker des Beethoven Orchester Bonn präsentieren ein inszeniertes Konzert mit lebensvoller Musik für Sopran mit Kammerorchester: Arien und Lieder sowie Neue Musik mit Elektronik-Anteilen. Eintritt: VK 28,- → **Münsterbasilika St. Martin, Münsterplatz**  
19:00 **Nicole Staudinger** – »Hier kommt die Kwien« Sie ist Deutschlands Schlagfertigkeitqueen und Steh-Auf-Frau. Seit über neun Jahren trainiert sie Frauen in Sachen Kommunikation, aber auch Resilienz und Glück und hat acht Bücher geschrieben, die allesamt Bestseller wurden. Jetzt kommt sie mit einem neuen Programm voller Tiefgang, Humor und Authentizität. Eintritt: VK 28,80 → **Haus der Springmaus, Frongasse 8-10**

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: »Beethoven 9« – Das Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, der Philharmonischer Chor der Stadt Bonn sowie Vokalsolisten präsentieren Ludwig van Beethovens Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125. 18:45 Uhr Konzerteinführung. Eintritt: VK 45,- bis 125,- → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**

**KÖLN**  
20:00 **Beyazz** – »Kara«-Tour Eintritt: VK 25,- → **Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20**  
20:00 **Chase Atlantic** Die innovative australische Band vereint spielerisch leicht Einflüsse aus R&B, Pop, Rock, Rap, sowie elektronischer Musik. Eintritt: VK 40,- **Ausverkauft!** → **E-Werk, Schanzenstr. 37**  
20:00 **Delta Goodrem** In ihrer bisherigen Karriere sammelte die 1984 in Sydney geborene Australierin nicht weniger als 65 Platin-Auszeichnungen für ihre Singles und Alben ein. In ihrer Heimat verbucht sie bis heute 17 Top Ten-Singles, von denen neun sogar bis an die Spitze der Charts stiegen. Eintritt: VK 34,- → **Kantine, Neusser Landstr. 2**  
20:00 **Mudi** – »Therapie«-Tour Eintritt: VK 28,- → **Live Music Hall, Lichtstr. 30**

**JOTT WE DE**  
19:00 **Tangoyim** – »Klezmer, jiddische Lieder und Tangos« Das Duo

Tangoyim nimmt die Zuhörer mit auf eine musikalische Reise durch Osteuropa, über den Balkan bis hin zur versunkenen Welt des jüdischen Shtetl und weiter ins Amerika der 20er Jahre. → **Stadtmuseum, Markt 46, Siegburg**

### BÜHNE

**BONN**  
14:00, 18:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: VK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**  
15:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**  
18:00 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**  
18:00 **Das FriedaKomplott** – »und auch das Recht aufs Schaffott...« von Markus Andrae. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → **Brodfabrik, Kreuzstr. 16**  
18:00 **Von Mäusen und Menschen** nach dem Roman von Literaturnobelpreisträger John Steinbeck. → **Schauspielhaus, Am Michaelshof 9**  
20:00 **36. Offene Bühne Rheinland** Zwei Stunden mit mindestens sechs Newcomer-Künstlern, die ihre Nummern zum ersten und vielleicht auch zum letzten Mal zum Besten geben. Moderation: Florian D. Schulz. Eintritt: VK 7,-/5,- → **Pantheon, Siegburger Str. 42**

**KÖLN**  
14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: VK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**  
19:00 **Der Physiopath** – »Du bist deine beste Medizin!« Der Physiopath (Frederic Newnham) gibt Tipps und Ratschläge für ein gesünderes Leben. → **Gloria Theater, Apostelnstr. 11**

**JOTT WE DE**  
20:00 **Sommerbühne Heisterbach** Heute: NN Theater Köln – »Odyssee«. Vom Warten und Sehnen, vom Lieben und der Raserei. Eintritt: VK 22,-/17,- → **Kloster Heisterbach, Heisterbacher Straße, Königswinter**

### KUNST

**BONN**  
11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde – Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → **Museum August Macke Haus, Hochstadtenering 36**  
15:00 **Entferntes Wasser** Zum Abschluss von »echoes – soundforum bonn 2023« der Beethovenstiftung Bonn präsentieren die Bonner Stadtklangkünstler:innen Roswitha von den Driesch und Jens-Uwe Dyffort zum Beethovenfest im Kurfürstlichen Gärtnerhaus eine dreiteilige Klanginstallation (31. August – 23. September), die um das Thema

Pflanzen im Zeichen des zunehmenden weltweiten Wassermangels kreist. → **Kurfürstliches Gärtnerhaus, Beethovenplatz 1**

### LITERATUR

**BONN**  
19:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11.8.-10.9. wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Programm unter altstadt-initiative-bonn.de → **Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt**

### KINDER

**BONN**  
11:00 **Workshop am Museums-sonntag** Am Museums-sonntag können Kinder ab 6 Jahren die Inhalte der Ausstellung »Das Leben des BODI« kreativ erschließen. Zusammen mit Gleichaltrigen wird die Ausstellung entdeckt und thematisch passend im Workshop erarbeitet. Das Frühmittelalter wird so auf ganz eigene Art erfahrbar. Thema heute: Siegelringe. Kosten: 5,- → **LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16**  
13:00 **Offenes Atelier** für Familien und Kinder. Heute: »Bleib am Ball!«. Um 14 und 15h finden Kurzbegleitungen für Kinder und Familien zum Thema des Tages statt. Eintritt frei. → **Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14**  
14:00 **Öffentliche Familienführung** durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → **Museum Koenig, Adenauerallee 160**  
14:30 **Kunst ohne Strom** Familientag zum Saisonabschluss. Kunst ohne Strom ist seit über einem Jahrzehnt mit Künstler\*innen, Performer\*innen und Kunstaktionen für Groß und Klein von April bis September an jedem ersten Sonntag im Monat in der grünen Spielstadt zu Gast. Heute u.a. mit Theater Papperlapupp – »Der Zauberer von Oz«, Kindertheater ab 4 Jahren. Eintritt auf Spendenbasis. → **Grüne Spielstadt (ehem. Stadtgärtnerei), An der schwarzen Brücke, Im Dransdorfer Feld**

15:00 **Genauso, nur anders** Im spielerischen Wettstreit versuchen zwei Performer\*innen die Grenzen gesellschaftlicher Zuschreibungen und Erwartungen zu überwinden und neue Möglichkeitsräume zu entdecken. Eine Koproduktion mit dem Theater Bonn für Zuschauer ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → **Theater Marabu in der Brodfabrik, Kreuzstr. 16**  
15:00 **Kidical Mass Bonn** Radtour quer durch die Stadt, die sich vor allem an Familien und Kinder richtet. → **Rigal'sche Wiese, Bad Godesberg**  
15:00 **PREMIERE: Momo** Das ITB präsentiert Michael Endes belieb-

## 3. Sonntag

## KUNST

### Entferntes Wasser



15:00 Uhr → **Bonn, Kurfürstliches Gärtnerhaus**

© ALEXANDER PAUL ERGELT

Delta Goodrem



20:00 Uhr -> Köln, Kantine

ten Roman »Momo« nun in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. An der Produktion wirken neben dem gesamten Profiensemble des JTB auch insgesamt zehn Kinder mit. -> Telekom Forum, Landgrabenweg 151

MARKTPLATZ BONN

11:00 Antik- & Trödelmarkt In der Zeit von 11-17 Uhr lädt der beliebte Markt die Besucher an über 600 Meter Verkaufsfläche zum Stöbern und Trödeln ein. -> Innenstadt Bad Godesberg

EXTRAS BONN

- 11:00 Dat Wasser von Bonn Führung von StattReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- -> Treffpunkt: An der Fontäne auf dem Markt
11:00 Jüdisches Bonn Vom Leben im Ghetto bis heute. Führung von StattReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2,5 Std. Beitrag: 10,-/18,- -> Treffpunkt: Jüdischer Friedhof, Römerstr. (Ecke Augustusring)
11:00 Sanierung in der Nordstadt - Der Wandel zur »Altstadt« Führung von StattReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 10,-/18,- -> Treffpunkt: Maxstraße/Ecke Breite Straße
11:30 Bonn Stadtpaziergang mit Rainer Selmann über den Zentralfriedhof in Plittersdorf-Politik von Weimar bis heute und der Memoriatgarten. Dauer: ca. 2 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 1 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Gutscheine erhältlich bei der Friedhofsgärtner-Genossenschaft eG unter 0228 1 672655. -> Treffpunkt: Haupteingang Zentralfriedhof / Gotenstr. 142
11:30 Das Leben des BODI - Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter Die Führung am freien Freitag durch die Ausstellung zeigt, wie Wissenschaftler\*innen sich der Lösung dieses spannenden Rätsels genähert haben. Eintritt: 3,- (zzgl. Museumseintritt) -> IVR - LandesMuseum Bonn, Colmanstr. 14-16
14:00 Citycaching - Die GPS-Tour durch Bonn Mit Hilfe modernster Technik gilt es, unbekannte Orte in Bonn zu finden, knifflige Rätsel und lösen und geheimnisvolle Inschriften zu entschlüsseln. Führung von StattReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 12,-/10,- -> Treffpunkt: Beethovenendenkmal, Münsterplatz
14:00 Der jüdische Friedhof in Schwarz-Rheindorf Führung von StattReisen - Bonn erleben e.V. Männliche Teilnehmer werden

- gebeten, eine Kopfbedeckung zu tragen. Dauer: ca. 2 Stunde. Beitrag: 8,-/16,- -> Treffpunkt: Jüdischer Friedhof Schwarz-Rheindorf, Gedenkstein auf dem alten Rheindamm
14:00 Pützchens Markt - Ein Phänomen Das Volksfest, das schon Kurfürst Clemens August und der Schinderhannes besuchten, ist in jeder Hinsicht ein Phänomen. Führung von StattReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- -> Treffpunkt: Am Adelheidsbrunnen, Adelheidsplatz/Brunnenweg
14:30 »Mit dem Skizzenbuch auf dem Weg der Demokratie« Zum Jubiläum »75 Jahre Parlamentarischer Rat und Grundgesetz« lädt das Haus der Geschichte zu einer künstlerischen Spurensuche mit Stift und Aquarellfarbe auf den Weg der Demokratie ein. Anmeldung erforderlich an copper@hdg.de. Eintritt frei. -> Alter Bundesrat Bonn, Platz der Vereinten Nationen 7
16:00 BonnTastic IV Texte treffen Bilder - Bilder treffen Texte: Unter diesem Motto steht das gemeinsame Projekt des Künstlers Marilies Welzel und der Regionalgruppe Bonn des Bundesverbandes junger Autoren und Autorinnen e.V. Eintritt: 8,-/14,- -> Kult41, Hochstadenring 41
16:00 Hildegards Naturkunde Der Vortrag von Dr. Marlies Obier bringt die Wunder des Naturstudiums der Hildegard von Bingen näher. -> Frauenmuseum Bonn, Im Krausfeld 10
16:00 Legendärer Barock Führung durch die Kreuzbergkirche. Die Kreuzbergkirche wurde 1627 als Wallfahrtsort der Kreuz- und Marienverehrung erbaut. Kurfürst Clemens August stiftete 1746 die Heilige Stiege. Wand- sowie Gewölbemalerei sind wichtige Themen dieser Führung. Kosten: 5,-/12,50 -> Treffpunkt: Kreuzbergkirche, Stationsweg 21, Ippendorf
KÖLN
10:00 Oldtimer-Moped-Treffen Markenoffenes Treffen aller Mopedfreunde. Eintritt frei. -> Eitzhof, St. Sebastianusstr. 10
JOTT WE DE
11:00 Eröffnung: »Heilige Körper« Die Ausstellung versammelt rund 50 religiöse Gemälde und Skulpturen der Sammlung Rau für UNICEF, die christliche Glaubenswelten vom Mittelalter bis in die Anfänge der Moderne darstellen. Es sprechen Dr. Julia Wallner, Direktorin Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Dr. Heike Otto, Generaldirektorin Kulturelles Erbe Rheinland-Platz, Peter-Matthias Gaede, Vorstandsmitglied UNICEF Deutschland und Dr. Susanne Blöcker, Kuratorin Arp Museum Bahnhof Rolandseck. -> Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Hans-Arp-Allee 1, Remagen

Montag

KINO BONN

20:30 Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle Heute: »Nostalgie« - Italien 2022 - Regie: Mario Martone - mit Pierfrancesco Favino - OmU. Eintritt: 12,-/10,- -> Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4

KONZERT BONN

15:30 Beethovenfest Bonn 2023 Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen internationalen wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. -> Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn

KÖLN

20:00 Feist - »Multitudes«-Tour Sechs Jahre mussten die Fans auf das neue Album warten. Im Laufe seiner 12 Songs bestätigt »Multitudes« Leslie Feists Fähigkeit, ausgefeilte Klangwelten zu konstruieren, indem sie ihr einzigartiges Songwriting bis zu seinem poetischsten und ungezähmtesten Ausdruck verfolgt. Eintritt: VWK 52,- -> E-Werk, Schanzenstr. 37
20:00 Ruel - »4th Walk«-Tour Popsänger aus Australien. Eintritt: VWK 30,- -> Live Music Hall, Lichtstr. 30

BÜHNE BONN

20:00 Das Friedakomplott - »Gudrun Ensslin« Kein Ding sondern Mensch. Eintritt: 20,-/16,-/10,- -> Brotfabrik, Kreuzstr. 16

LITERATUR BONN

19:00 17. Altstadt Lesereise Bei der 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11.8.-10.9. wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Programm unter altstadt-initiative-bonn.de. -> Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

KÖLN

20:30 Der Literarische Salon Heute mit Robert Menasse. Eintritt: VWK 14,-/9,- AK 16,-/11,- -> Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40

KINDER BONN

10:00 Genauso, nur anders Im spielerischen Wettstreit versuchen zwei Performer\*innen die Grenzen gesellschaftlicher Zuschreibungen und Erwartungen zu überwinden und neue Möglichkeitsräume zu entdecken. Eine Koproduktion mit dem Theater Bonn für Zuschauer ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- -> Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16

EXTRAS BONN

19:30 Joram Bejarano & Kutlu Yurtseven - »Esther« Lesung & Konzert als Gedenkveranstaltung für Esther Bejarano. Eintritt frei. -> Buchladen Le Sabot, Breite Str. 76



So. 01.10.2023 | E-Werk, Köln
Do. 19.10.2023 | Stadthalle, Hagen
DAS VPT
DIE DREI ??? UND DER HEIMLICHE HEHLER

Di. 03.10.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln
KELVYN COLT

Di. 03.10.2023 | Club Bahnhof Ehrenfeld, Köln
AFROB

Di. 03.10.2023 | Luxor, Köln
THOSE DAMN CROWS

Mi. 04.10.2023 | Stadtgarten, Köln
SUKINI

Sa. 07.10.2023 | Die Kantine, Köln
THE SLOW SHOW

Sa. 07.10.2023 | E-Werk, Köln
LAUV

So. 08.10.2023 | Luxor, Köln
LOVELYTHEBAND

So. 08.10.2023 | Die Kantine, Köln
YOUNG THE GIANT

Di. 10.10.2023 | E-Werk, Köln
WILHELMINE

Di. 10.10.2023 | Gloria, Köln
KID FRANCESCOLI

Mi. 11.10.2023 | Club Volta, Köln
THE MURDER CAPITAL

Do. 12.10.2023 | Die Kantine, Köln
THUY

Do. 12.10.2023 | Gloria, Köln
TRISTAN BRUSCH

Fr. 13.10.2023 | Luxor, Köln
FEWJAR

So. 15.10.2023 | Luxor, Köln
CELLAR DARLING

Sa. 18.11.2023 | Palladium, Köln

AGAINST THE CURRENT

Di. 21.11.2023 | Palladium, Köln
BABYMETAL

Di. 28.11.2023 | Palladium, Köln

ILYACHTY

Do. 30.11.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

The PRODIGY

Sa. 02.12.2023 | Carlswerk Victoria, Köln
So. 17.12.2023 | Turbinenhalle 2, Oberhausen

MADSEN

kölnticket Hotline 0221
westticket bonnticket 2801



Mo. 16.10.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln
JP COOPER
special guest: Jerub

Mo. 16.10.2023 | FZW, Dortmund
Di. 17.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln
ARCHIVE

Mo. 16.10.2023 | Die Kantine, Köln
HIGHLY SUSPECT

Mo. 16.10.2023 | Luxor, Köln
LAUREN MAYBERRY

Mi. 18.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln
SLEAFORD MODS

Do. 19.10.2023 | Live Music Hall, Köln
INHALER

Do. 19.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln
KVELERTAK
special guest: Cancer Bats

Sa. 21.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln
KING KRULE

Sa. 21.10.2023 | Die Kantine, Köln
HIGH VIS

Sa. 21.10.2023 | Luxor, Köln
ela.

So. 22.10.2023 | Live Music Hall, Köln
NECK DEEP

Mo. 23.10.2023 | E-Werk, Köln
LARKIN POE

Mi. 25.10.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln
KULA SHAKER

Do. 26.10.2023 | Kulturkirche, Köln
REISEN REISEN
DER PODCAST

Fr. 27.10.2023 | Kulturkirche, Köln
TEENAGE FANCLUB
special guest: Sweet Baboo



# 5

## Dienstag

### KINO

**BONN**  
 20:30 **Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: »Asteroid City« – USA 2023 – Regie: Wes Anderson – mit Tom Hanks, Jason Schwartzman, Scarlett Johansson, Tilda Swinton, Edward Norton, Margot Robbie, Matt Dillon, Willem Dafoe, Jeff Goldblum – OmU. Eintritt: 12,-/10,- → **Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4**

### Beethovenfest Bonn

31. 8. bis 24. 9. 23

beethovenfest.de  
 Tickets jetzt!

### KONZERT

**BONN**  
 19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

**KÖLN**  
 19:30 **Acres** Support: Skywalker & Chieffland. Eintritt: WK 18,- → *MTG, Zülpicherstr. 10*

20:00 **Beardyman** Beardyman ist ein preisgekrönter Musiker, ein digitaler Superstar, einer der weltbesten Beatboxer, ein Multiinstrumentalist und ein bahnbrechender Pionier des Live-Looping. Eintritt: WK 27,- → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

20:00 **Hak Baker** WK 23,- → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

20:00 **Netta** – »The Wonderful And Great«-Tour Mit »Toy« gewann Netta den Eurovision Song Contest 2018 für Israel. Eintritt: WK 25,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

20:00 **Squid** Post-Punk mit Einflüssen von Kraut- und Post-Rock. Eintritt: WK 25,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **Yungmon & Lyran Dasz** – »Overdrive«-Tour Trap und Hyperpop. Eintritt: WK 32,- → *Live Music Hall, Lichtr. 30*

21:00 **Beige Banquet** Motorik-Punk-Band aus London. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

**BONN**  
 20:00 **Das Friedakomplott** – »Pegasus« Die Welt des Wrestling. Eine Kunstform die Leidenschaft am Rande der Selbsterstörung verlangt. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

**KÖLN**  
 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

### LITERATUR

**BONN**  
 19:00 **Barbara Hundgeburst** – »Weiss« Barbara Hundgeburst spricht mit Norbert Oellers und Anna Valerius über ihr Buch und über die Bonner Literaturszene, in der sie lange Zeit aktiv war. Eintritt: WK 12,-/16,- AK 14,-/18,- → *Collegium Leoninum, Alte Kirche, Neogertrathstr. 34*

19:30 **Beate Sauer** – »Wunder gibt es immer wieder« Premierienlesung im Rahmen der »Lesereise durch die Bonner Altstadt«. Eintritt: 10,- (inkl. Getränke und kleine Snacks). → *Altstadtbuchhandlung Büchergilde, Breite Str. 47*

20:00 **TapetenPoeten** Offene Lesebühne. Infos: [tapetenpoeten.de](http://tapetenpoeten.de). Eintritt: WK 8,- → *Atelierbühne Bonn, Auguststr. 18*

20:00 **Victor Otto Stomps als Schriftsteller** Ein Abend für Victor Otto Stomps mit Axel Dielmann. → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

# 6

## Mittwoch

### KINO

**BONN**  
 20:30 **Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: »Daliland« – Großbritannien 2021 – Regie: Mary Harron – mit Ben Kingsley, Barbara Sukowa – OmU. Eintritt: 12,-/10,- → *Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4*

### KONZERT

**BONN**  
 18:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

**KÖLN**  
 19:30 **Big Big Train** – »The Journey Continues«-Tour Die Progressive-Rock-Band wird mit einer 7-köpfigen Band und einer 4-köpfigen Bläsersektion auftreten. Support: Dim Gray. WK 54,- → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

19:30 **reiheM** Heute mit Roxane Métayer – electronics, instruments und Nathalie Brum – electronics. Eintritt: 10,-/18,- → *Kunst-Station Sankt Peter, Jabachstr. 1*

20:00 **Ivo Martin** Pop. Eintritt: WK 25,- → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

20:00 **Nikan** – »Bittersüß«-Tour Support: wusgood & tonezhedon. Eintritt: WK 30,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

20:00 **Ray Anderson** – »Marching On« Ray Anderson gilt als einer der fesselndsten und originellsten Posaunisten. Eintritt: WK 18,-/12,- AK 20,-/14,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*

### PARTY

**KÖLN**  
 20:00 **My Generation A** Celebri-

## 6. Mittwoch

## BÜHNE

### 111. WDR Kabarettfest



20:00 Uhr → *Bonn, Pantheon*

on-Party 10/23. Eintritt: WK 8,- AK 10,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

21:00 **Pass da mic!** Open Mic Freestyle. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

**BONN**  
 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **111. WDR Kabarettfest** Kleinkunstgipfeltreffen – der Kabarettdauerbrenner im Pantheon. Moderation: Tobias Mann. Mit den Bühngästen Marie Diot, Maxi Gsettenbauer, Dietmar Wilschmeyer und Christian Schulte-Loh. Eintritt: WK 18,-/14,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

20:00 **Doc Esser** – »Gesund gestorben ist trotzdem tot« Doc Esser beantwortet Gesundheitsfragen mit wissenschaftlichem Hintergrund, Humor und leidenschaftlicher Musik. **Ausverkauf!** → *Haus der Springmaus, Fron-gasse 8-10*

20:00 **Kunst gegen Bares** Bonn Heute: Best Of KGB mit Abdul Kader Chahin, Clara Clasen, Lenny Felling, Salomon, Lia & Laura Brümmer. Eintritt: 6,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

**KÖLN**  
 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

### KUNST

**BONN**  
 18:00 **Vernissage: »Verflechtung«** Die Verflechtung von Kultur und Identität – mit diesem Gedanken setzen sich die sechs Künstler:innen in ihren Werken für die Gruppenausstellung (6.-9.9.) auseinander. Sowohl durch Malerei und Zeichnung als auch durch Rauminstallationen wird die Frage nach der Identität des Individuums erforscht und welche Rolle Herkunft und Kultur bei der Formung dieser Identität gespielt haben. → *Fabrik 45, Hochstadlering 45*

# 7

## Donnerstag

### KINO

**BONN**  
 20:30 **Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: »Barbie« – USA 2023 – Regie: Greta Gerwig – mit Margot Robbie, Ryan Gosling – OmU. Eintritt: 12,-/10,- → *Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4*

### KONZERT

**BONN**  
 19:00 **»am 7. um 7.«** Heute: »Freies Geleit ins All« – Ein Schöpfungs-Abend. Nachhaltigkeit in Musik und Texten vom Hochmittelalter bis ins 20. Jahrhundert mit Cora Schmeiser (Stimme) und Stefan Horz (Konzertflügel & Synthesizer). Eintritt: 10,-/17,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Markus Becker – »Regarding Beethoven«. Improvisationen über Ideen von Ludwig van Beethoven mit dem vielfach preisgekrönten Pianisten Markus Becker. Eintritt: WK 14,- bis 38,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Gedenkkonzert Karlfriedrich Kreiten. → *Kammernusiksal, Beethoven-Haus, Bonn-gasse 24*

20:00 **RegionALLE: Weltmusik aus Bosnien** Europas Osten und seine kulturpolitischen Hintergründe mittels der Sprache der Musik verstehen: darum geht es in der Konzertreihe »RegionAlle: Musik & Widerstand in (Post-)Jugoslawien« der Bundeszentrale für politische Bildung. Heute: Jelena Milusic (Alt) und Merima Kljucic (Akkordeon) präsentieren Liebeslieder verschiedener kultureller Hintergründe und Sprachen sowie den Liederkreis »La Convinencia«, der auf traditionellen rumänischen, kroatischen, kosovarischen und sephardischen Musikstücken basiert. Anmeldung erforderlich. Eintritt frei. → *bbp:medienzentrum, Adenauerallee 86*

### KÖLN

20:00 **Riku Rajamaa** Der finnische Gitarrist, Sänger und Songwriter wurde bekannt als Leadgitarrist der finnischen Rockband Sunrise Avenue. Eintritt: WK 28,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*

20:00 **TYM** Indie, Glitch, Synth & Hyper Pop. Eintritt: WK 24,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **Anna Lisa Azur** – »Wort-kom(1)ott« Seitdem mit dem Bühnentext »Mädchenlyrik« alles begann, hat sich viel getan im Leben der Reisepoetin Anna Lisa Azur. Sie versteht es, verschiedenste Themen mit Witz und Charme in Verse zu reimen und auf die Bühne zu bringen. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

20:00 **Das Friedakomplott** – »Pegasus« Die Welt des Wrestling. Eine Kunstform die Leidenschaft

## 5. Dienstag

### Netta



20:00 Uhr → *Köln, Club Volta*

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**

**schneüss**  
 Das Bonner Stadtmagazin

**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**

[www.schnuess.de](http://www.schnuess.de)

7. Donnerstag

KINDER

### BlauPause



10:00 Uhr → Bonn, Theater Marabu in der Brotfabrik

am Rande der Selbstzerstörung verlangt. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

20:00 **Matthias Jung** - »Erziehungszustand: Kompliziert!« Matthias Jung ist Deutschlands erfolgreichstem Familien- und Pubertätscoach, Diplom-Pädagoge, zweifacher Vater und Spiegel Best-seller Autor von »Chill mal – am Ende der Geduld ist noch viel Pubertät übrig!«. WK 24,20 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

#### KÖLN

20:00 **Carolin Kebekus** - »Funny Bones« mit Sarah Bosetti, Parshad, Filiz Tasdan und Miss Alie. **Ausverkauf!** → E-Werk, Schanzenstr. 37

20:00 **Daniel-Ryan Spaulding** - »Power Gay« Comedy. WK 23,- → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85

20:00 **Doc Esser** - »Gesund gestorben ist trotzdem tot« Doc Esser beantwortet in seiner einzigartigen Bühnenshow gesundheitliche Fragen mit wissenschaftlichem Hintergrund, Humor und leidenschaftlicher Musik. WK 28,- → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

20:00 **PREMIERE: Mein Vater war König David** Das neue Projekt des Kölner Performancelabels Analogtheater. Auswärtsspiel der studiobühne Köln. Eintritt: 15,-/17,- → Orangerie - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25

20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

20:00 **Schund & Asche** mit Moritz Neumeier und Till Reiners. Eintritt: WK ab 31,- → Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1

7. Donnerstag

BÜHNE

### Matthias Jung



20:00 Uhr → Bonn, Haus der Springmaus

# 8

Freitag

#### KINO BONN

20:30 **Filmnächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle** Heute: Kurzfilmprogramm »Kurze Filme für hohe Dächer«. Eintritt: 12,-/10,- → Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4

#### KONZERT BONN

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn

20:00 **Bonner Song Slam** Der Slam für Singer/SongwriterInnen – das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Heute: Jahresfinale. WK 9,- → RheinBühne, Oxfordstr. 20-22

20:00 **FUNKyleven** Pure Fun(k) aus Bonn. Für die 11 Musiker und Sänger von FUNKyleven ist der ursprüngliche Funk die Kernfusion von Energie, Rhythmus und Bewegung – Energiegeladener Groove mit treibenden Gitarrenriffs, explosiven Bläsesätzen und starker Basslinie. Eintritt: WK 20,- → Harmonie, Frongasse 28-30

20:00 **Rummelsnuff** Käpt'n Rummelsnuff spielt ergreifende Melodien mit deutschen Texten. Das Werk des Kraftportiers passt in keine Schublade, deswegen erfand er eine eigene: Derbe Strommusik. Support: Asbach. Eintritt: 10,- → Kult41, Hochstadtenring 41

#### KÖLN

19:00 **Revolverheld** Open Air Konzert. Support: Jan Loebel. Eintritt: WK ab 50,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1

20:00 **Malik Harris** WK 21,- **Ausverkauf!** → Helios37, Heliosstr. 37

20:00 **Massive Wagons** Hardrock. Eintritt: WK 23,- → Club Volta, Schanzenstr. 6-20

20:00 **Nahko** Worldbeat. Eintritt: WK 25,- → Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40

20:00 **Onyx** Hardcore-Rap-Gruppe aus New York. Eintritt: WK 50,- → Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

20:00 **Purple Schulz** - »Sehnsucht Bleibt!« Der Kölner Singer-Songwriter präsentiert sein neues Programm und blickt auf sein Lebenswerk. Eintritt: WK 32,- → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85

21:00 **Joshua Ray Walker** WK 20,- → Blue Shell, Luxemburger Str. 32

21:30 **malm** NoiseRock. Support: Ziddaz. Eintritt: 10,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

#### JOTT WE DE

20:00 **Jeestinger Junge** - »So um die 30 Jahre - das Jubiläumskonzert« Das Programm umfasst a capella Titel und instrumentale begleitete kölsche und englischsprachige Titel zu einem Großteil aus eigener Feder. → Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef

#### PARTY BONN

22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → Jazz Galerie, Oxford Str. 24

#### KÖLN

20:00 **Die ultimative Ü50 Party** Klassiker der 70er, 80er und zum Teil 90er Jahre. **Ausverkauf!** → Gloria Theater, Apostelnstr. 11



U P D A T E

Fr. 27.10.2023 | Luxor, Köln  
**THE SCREENSHOTS**

Sa. 28.10.2023 | Live Music Hall, Köln  
**RUSSIAN VILLAGE BOYS**

So. 29.10.2023 | Luxor, Köln  
**BOB VYLAN**

Mo. 30.10.2023 | Luxor, Köln  
**MÿSS KETA**

Sa. 04.11.2023 | Live Music Hall, Köln  
**SELIG**

So. 05.11.2023 | Live Music Hall, Köln  
**BRASS AGAINST**

So. 05.11.2023 | E-Werk, Köln  
**GLEN HANSARD**

Mo. 06.11.2023 | E-Werk, Köln  
**ELLIE GOULDING**

Mo. 06.11.2023 | Live Music Hall, Köln  
**HALESTORM**

Mo. 06.11.2023 | Die Kantine, Köln  
Sa. 18.11.2023 | FZW, Dortmund  
**TOM GREGORY & PICTURE THIS**

Do. 09.11.2023 | Essigfabrik, Köln  
**THE DARKNESS**

Do. 09.11.2023 | Live Music Hall, Köln  
**DUB FX**

Fr. 10.11.2023 | Carlswerk Victoria, Köln  
**BILLY STRINGS**

Fr. 10.11.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln  
**CIAN DUCROT**

Fr. 10.11.2023 | Gloria, Köln  
**DYLAN**

Sa. 11.11.2023 | Die Kantine, Köln  
**ANIMALS AS LEADERS**

special guests: Alluvia & Allit

Fr. 08.12.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

# GUILDO HORN & DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE

Sa. 09.12.2023 | Palladium, Köln

# MANDO DIAO

So. 10.12.2023 | Palladium, Köln

# YUNG HURN

Di. 27.02.2024 | Palladium, Köln

# KIM PETRAS

Mi. 28.02.2024 | Palladium, Köln

# MAISIE PETERS

**kölnticket** Hotline 0221  
westticket bonnticket 2801



prime entertainment  
www.prim-entertainment.de



9

Samstag

KINO

BONN
20:30 Filmmächte auf dem Dach der Bundeskunsthalle Heute: »Oppenheimer« - USA 2023 - Regie: Christopher Nolan - mit Cillian Murphy, Matt Damon, Robert Downey Jr., Emily Blunt, Florence Pugh, Kenneth Branagh, Rami Malek, Casey Affleck - OmU. Eintritt: 12,-, -10,- -> Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4

KONZERT

BONN
10:30 Beethovenfest Bonn 2023 Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen internationalen Wahrnehmungen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de -> Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn
16:00 Museumskonzert Heute mit Peter Köcsky - Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). -> Beethoven-Haus, Bonngasse 20
17:00 Duo Moldau Ein musikalischer Abend mit Konstantin Gockel - Violine, Jakob Schkolnik - Akkordeon: Klassik, Klezmer & Roma-Musik. Eintritt frei, Hutsperden erwünscht. -> Trinkpavillon, Koblenzer Str. 80
20:00 EGOamp / Minusheart Synthpop der 80er Jahre / Industrial. Eintritt: 10,- -> Kult41, Hochstadtending 41
20:00 Inner Skin -> Becoming-Tour Alternative Rock. Eintritt: WK 6,- -> Rock & Pop Zentrum Bonn, Moltkestr. 41
20:00 »Kom hjärtans fröjd« Skandinavische und baltische Musik für Frauenchor. Der Frauenchor Cantalena lädt zu einer Reise in den Norden ein: es wird Musik von Gjeilo, Jansson, Esenvalds u.a. erklingen. Die Chormusik wird bereichert und ergänzt durch nordische Volksmusik für Streichquartett, aufgeführt vom Felicitas-Quartett. Eintritt frei, Spenden erbeten. -> St. Maria Magdalena, Magdalenenstr. 25
20:00 Soundtrips NRW 64 Heute: Andrea Parkins - Akkordeon, Objekte, Elektronik, Yorgos Dimitriadis - Schlagzeug, Elektronik, Georges Paul - Bariton- & Tenorsaxophone. Eintritt: 15,-, -19,- -> Diolograum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130

BONN
20:00 »Kom hjärtans fröjd« Skandinavische und baltische Musik für Frauenchor. Der Frauenchor Cantalena lädt zu einer Reise in den Norden ein: es wird Musik von Gjeilo, Jansson, Esenvalds u.a. erklingen. Die Chormusik wird bereichert und ergänzt durch nordische Volksmusik für Streichquartett, aufgeführt vom Felicitas-Quartett. Eintritt frei, Spenden erbeten. -> St. Maria Magdalena, Magdalenenstr. 25
20:00 Soundtrips NRW 64 Heute: Andrea Parkins - Akkordeon, Objekte, Elektronik, Yorgos Dimitriadis - Schlagzeug, Elektronik, Georges Paul - Bariton- & Tenorsaxophone. Eintritt: 15,-, -19,- -> Diolograum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130

KÖLN
15:00 Simon Goff & Ruth Marten Vorgestellt werden das neue Album »Spark Like Living Mothers« des zweifachen Grammy-Preisträgers Simon Goff und neue Werke der New Yorker Künstlerin Ruth Marten. -> Van der Grinten Galerie, Gertrudenstr. 29
18:30 AnnenMayKantereit Die Pop-Rock-Band aus Köln begann 2011 als Straßenmusiker. Support: Friedberg. Eintritt: WK ab 39,- Ausverkauft! -> RheinEnergieStadion, Aachener Str. 999
19:00 Neflex -> »Born To Be A Rockstar«-Tour Elektro/Hip-Hop. Eintritt: WK 28,- Ausverkauft! -> Luxor, Luxemburger Str. 40
19:30 Louka Berliner Alternative Pop Duo. Eintritt: WK 21,- -> AR-Theater, Ehrenfeldgürtel 127
19:30 Nafe Smallz Rap. Eintritt: WK 25,- -> Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67
20:00 Blink-182 Seit ihren Anfängen vor fast dreißig Jahren hat sich die US-amerikanische Band

weltweit über fünfzig Millionen Alben verkauft und sich zu einer prägenden Rockband entwickelt. Support: The Story So Far. -> Ian-xess Arena, Willy-Brandt-Platz 3
20:00 Jazz at Jaki Heute: Florian Herzog - Just Another Foundry. Eintritt: WK 12,-, -18,- AK 15,-, -10,- -> Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

20:00 The Heavy Indierock-Band aus England. Eintritt: WK 23,- -> Kantine, Neusser Landstr. 2
PARTY
BONN
15:00 Balfolk mit Gruppe Havok Traditionelle europäische Tänze mit mordernen Melodien. Workshop von 15-17 Uhr, danach Ball. Eintritt gegen Spende. -> Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276
22:00 SamstagParty Mix aus Charts und Partyhits. -> Jazz Galerie, Oxford Str. 24

KÖLN
20:00 Jeck im Sunnesching 2023 Die offizielle Altersshowparty. Eintritt: WK ab 25,- -> Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1
23:00 Hush Hush Global Sound. Eintritt: WK 15,- -> Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67
23:00 Ramba Zamba Ortstarif Rock, Indie & Alternative mit Gavin Karlmeier & Marcus Can't Dance. Eintritt: 8,- -> Tsunami-Club, Im Ferkulung 9
23:00 Shake Appeal 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. -> Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190
23:30 Tom-Tom Club Heute mit Anna Freytag, Etane, Voltmar. -> Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

BÜHNE
BONN
18:00, 21:00 Wet - the show! Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- -> GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
19:30 Beethovenfest Bonn 2023 Heute: Sasha Waltz & Ensemble Musikfabrik -> In C. Basierend auf dem gleichnamigen Werk des US-amerikanischen Komponisten Terry Riley. 18:45 Uhr Einführungsgespräch. Eintritt: WK 11,- bis 58,- -> Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
19:30 Das Blaue vom Himmel Komödie. -> Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
19:30 Fleisch Komödie von Florian Scheibe. -> Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
19:30 Von Mäusen und Menschen nach dem Roman von Literaturnobelpreisträger John Steinbeck. -> Schauspielhaus, Am Michaelshof 9
20:00 fringe ensemble -> »Wunderland ist überall« Eintritt: 15,-, -19,- -> Theater im Ballsaal, Frongasse 9
20:00 Hagen Rether -> »Liebe« Der mit Preisen hochdekorierter Kabarettist am Klavier tarnt sich als Charmeur. Benefiz für das Frauenhaus Bonn - Frauen helfen Frauen e.V. Eintritt: WK 30,-, -126,- Ausverkauft! -> Pantheon, Siegburger Str. 42
20:00 »rheinkabarett« -> »King Mum - Das große Finale« Seit Jahrzehnten steckt sie in Andreas Etienne und umgekehrt: Die Rede ist von Amelie Keltenbach. Nun bricht sie aus Andreas heraus und übernimmt in ihrer unnachahmlich charmant beherrschenden Art Bühnenpartner:innen und Publikum. WK 27,70/21,90 -> Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

LITERATUR
BONN
15:00 Leon Sachs -> »Die Villa« Leon Sachs (das Pseudonym des Autors und Journalisten Marc Leon Merten) ist gebürtiger Kölner und lebt in Bonn. Eintritt frei. -> Thalia Bonn, Markt 24
KINDER
BONN
15:00 AKG-Familienexkursion Heute: »Insektenvielfalt im Park des Museum Koenig« - Exkursion durch den Museumspark zur heimischen Biodiversität für Familien mit Kindern ab 6 Jahren. Voranmeldung per E-Mail anfragen: akg@leibniz-zfmk.de -> Museum Koenig, Adenauerallee 160
15:00 Blaupause Blaupause erzählt mit Objekten und Musik von dem Wunsch nach Selbstbestimmung und von der Lust am Spiel. Objekt- und Musiktheater für Kinder ab 3 Jahren. Eintritt: 8,-, -16,- -> Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
15:00 Das Dschungelbuch Die berühmte Geschichte des Menschenkindes Mowgli von Rudyard Kipling in einer witzigen und berührenden Textfassung von Dirk Böhlting mit Musik von Hans

BÜHNE

9. Samstag

@rheinkabarett

»King Mum - Das große Finale«



20:00 Uhr -> Bonn, Haus der Springmaus

KÖLN

15:00, 20:00 Moulin Rouge! Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- -> Musical Dome, Goldgasse 1
19:00 Die Gruppe »Die Gruppe« verbindet Kunst und Wissenschaft und als Publikum wird zum Forschungsgegenstand seiner selbst. Eintritt: 6,- bis 30,- -> Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10
20:00 Fabi Rommel -> »Der Typ aus den Videos«-Tour Der Stand Up-comedian bringt lustige Beobachtungen, merkwürdige Situationen und wahre Geschichten aus seinem Leben auf die Bühne. Ausverkauft! -> E-Werk, Schanzenstr. 37
20:00 Mein Vater war König David Das neue Projekt des Kölner Performancelabels Analogtheater. Auswärtsspiel der studioühneköln. Eintritt: 15,-, -17,- -> Orange - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25
20:00 Rene Sydow -> »In ganzen Sätzen« Deutschlands sprachmächtigster Kabarettist spricht nun an und aus, was in unserer Sprache und Gesellschaft verschleiert, totgeschwiegen und zeredet wird. Eintritt: WK 18,-, -13,- AK 23,-, -17,- -> Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

LITERATUR

BONN
15:00 Leon Sachs -> »Die Villa« Leon Sachs (das Pseudonym des Autors und Journalisten Marc Leon Merten) ist gebürtiger Kölner und lebt in Bonn. Eintritt frei. -> Thalia Bonn, Markt 24

KINDER

BONN
15:00 AKG-Familienexkursion Heute: »Insektenvielfalt im Park des Museum Koenig« - Exkursion durch den Museumspark zur heimischen Biodiversität für Familien mit Kindern ab 6 Jahren. Voranmeldung per E-Mail anfragen: akg@leibniz-zfmk.de -> Museum Koenig, Adenauerallee 160
15:00 Blaupause Blaupause erzählt mit Objekten und Musik von dem Wunsch nach Selbstbestimmung und von der Lust am Spiel. Objekt- und Musiktheater für Kinder ab 3 Jahren. Eintritt: 8,-, -16,- -> Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
15:00 Das Dschungelbuch Die berühmte Geschichte des Menschenkindes Mowgli von Rudyard Kipling in einer witzigen und berührenden Textfassung von Dirk Böhlting mit Musik von Hans

Steinmeier. -> Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
15:00, 18:30 Die Schule der magischen Tiere nach den Kinderbüchern von Margit Auer für Kinder ab 7 Jahren. -> Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
15:00 Ruf der Wölfe Das JTB nach dem Buch von Robert Habelk und Andrea Paluch für Zuschauer ab 10 Jahren. -> Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

MARKTPLATZ

KÖLN
08:00 Kölner Gebrauchtfahrradmarkt Günstige Fahrräder, Zubehör und Ersatzteile zu Schnäppchenpreisen von 8-16h. -> Friesenplatz, Venloer Str./Ring
11:00 StijlMarkt Köln - Markt der Kreativen Jungs Design, spannende Workshops, fancy Street Food und jede Menge Inspiration von 11-18 Uhr. Eintritt: WK 6,50 -> Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

EXTRAS

BONN
11:30 Bonner Stadtpaziergang mit Rainer Selmann. Venusberg - Aufstieg zur Götterdämmerung. Ein Stadtteil hoch über Bonn. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 1 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- -> Treffpunkt: Bushaltestelle Sertürmerstraße
14:00 Nordstadt - Buntes aus der sogenannten Altstadt Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-, -18,- -> Treffpunkt: Maxstraße/Ecke Breite Straße
14:00 Südstadt - Aufbruch in die Gründerzeit Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-, -18,- -> Treffpunkt: Poppelsdorfer Allee / Ecke Prinz-Albert-Straße
18:00 Brauereien und Bierkultur in Bonn Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. mit Kölschproben in ausgesuchten Wirtshäusern. Dauer: ca. 2,5 Std. Beitrag: 12,-, -10,- (Getränk auf Selbstzahlbasis). -> Treffpunkt: Eingang Münsterbasilika, Münsterplatz
20:00 Woyzeck von Georg Büchner. Eintritt: 20,-, -19,- -> Euro Theater Central, Budapester Str. 19
21:00 Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn Mit dem Nachtwächler ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-, -18,- -> Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

23:00 90s Kid Alternative Rock, Pop & HipHop. Eintritt: 8,- -> Tsunami-Club, Im Ferkulung 9
23:00 BallroomBlitz! PunkRock-Hitz. Eintritt frei. -> Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190
23:30 Instinkt Lab Techno feat. Aiken, Jannis Höhe & Miles. -> Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

BÜHNE

BONN
19:30 Das Blaue vom Himmel Komödie. -> Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5
19:30 Fleisch Komödie von Florian Scheibe. -> Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
20:00 PREMIERE: Dave Davis -> »Life Is Live!« Der doppelte Prix Pantheon-Preisträger mit seinem neuen 7. Soloprogramm-Streich. Eintritt: WK 24,-, -120,- -> Pantheon, Siegburger Str. 42
20:00 fringe ensemble -> »Wunderland ist überall« Eintritt: 15,-, -19,- -> Theater im Ballsaal, Frongasse 9
20:00 Hochdeutsch mit Knubbele Eine humoristisch-kabarettistische Lesung für Freunde der rheinischen Mundart von und mit Rainer Moll und Albert Klein. Eintritt: WK 13,20/10,- -> tik theater im keller, Rochusstr. 30
20:00 »rheinkabarett« -> »King Mum - Das große Finale« Seit Jahrzehnten steckt sie in Andreas Etienne und umgekehrt: Die Rede ist von Amelie Keltenbach. Nun bricht sie aus Andreas heraus und übernimmt in ihrer unnachahmlich charmant beherrschenden Art Bühnenpartner:innen und Publikum. WK 27,70/21,90 -> Haus der Springmaus, Frongasse 8-10
20:00 PREMIERE: Wet - the show! Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- -> GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

KÖLN
20:00 Carolin Kebekus -> »Funny Bones« mit Sarah Bosetti, Parsihad, Filiz Tasdan und Miss Alie. Ausverkauft! -> E-Werk, Schanzenstr. 37
20:00 Mein Vater war König David Das neue Projekt des Kölner Performancelabels Analogtheater. Auswärtsspiel der studioühneköln. Eintritt: 15,-, -17,- -> Orange - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25

20:00 Carolin Kebekus -> »Funny Bones« mit Sarah Bosetti, Parsihad, Filiz Tasdan und Miss Alie. Ausverkauft! -> E-Werk, Schanzenstr. 37
20:00 Mein Vater war König David Das neue Projekt des Kölner Performancelabels Analogtheater. Auswärtsspiel der studioühneköln. Eintritt: 15,-, -17,- -> Orange - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25

8. Freitag

BÜHNE

Dave Davis



20:00 Uhr -> Bonn, Pantheon

Zuverlässig beraten werden! Ihr E-Bike-Spezialist Drahtesel Moltkestr. 10 - 12 Bonn-Bad Godesberg www.drahtesel-bonn.de

20:00 Moulin Rouge! Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- -> Musical Dome, Goldgasse 1

JOTT WE DE

20:00 Tim Poschmann -> »Besüßniserregend« The Best of Winzer Bu. Eintritt: WK 18,-, -14,-, 50 AK 22,-, -17,-, 60 -> Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf

KINDER

BONN
10:00 Blaupause Blaupause erzählt mit Objekten und Musik von dem Wunsch nach Selbstbestimmung und von der Lust am Spiel. Objekt- und Musiktheater für Kinder ab 3 Jahren. Eintritt: 8,-, -16,- -> Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
10:00, 18:30 Ruf der Wölfe Das JTB nach dem Buch von Robert Habelk und Andrea Paluch für Zuschauer ab 10 Jahren. -> Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
18:30 Die Schule der magischen Tiere nach den Kinderbüchern von Margit Auer für Kinder ab 7 Jahren. -> Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS

BONN
10:00 Markt der Möglichkeiten Information, Beratung und Begegnung - Von 10-17 Uhr stehen viele kompetente Ansprechpartner zur Verfügung, um sich über unterschiedliche Beratungs-, Unterstützungs-, Wohn- und Pflegeangebote zu informieren. -> Münsterplatz
21:00 Mit dem Nachtwächter durch Bonn Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stat-Teatren Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-, -10,- -> Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer

KONZERT BONN

- 11:00 Beethovenfest Bonn 2023
17:00 Sommerkonzerte in der Michaelskapelle
18:00 Das Blaue vom Himmel
18:00 Dieter Nuhr - Nuhr auf Tour
19:00 Raus mit der Sprache
19:30 Fleisch
20:00 Klaus der Geiger & Marco Pankow
19:00 Fury In The Slaughterhouse
20:00 Köster & Hocker
20:00 Morgan Wade
20:00 TheSoMch
JOTT WE DE
17:00 Klassik in der Scheune
18:00 Die Junge Bläser Philharmonie NRW
19:00 Salon Ensemble Beda

Beethovenfest Bonn 31. 8. bis 24. 9. 23 beethovenfest.de Tickets jetzt!

KÖLN

- 17:00 Klaus der Geiger & Marco Pankow
19:00 Fury In The Slaughterhouse
20:00 Köster & Hocker
20:00 Morgan Wade
20:00 TheSoMch
JOTT WE DE
17:00 Klassik in der Scheune
18:00 Die Junge Bläser Philharmonie NRW
19:00 Salon Ensemble Beda

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de
Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der: 12. September 2023

schnuess Das Bonner Stadtmagazin

BÜHNE

- 11:00 Die Entführung aus dem Serail
14:00, 18:00 Wet - the show!
18:00 Beethovenfest Bonn 2023
18:00 Das Blaue vom Himmel
18:00 Dieter Nuhr - Nuhr auf Tour
19:00 Raus mit der Sprache
19:30 Fleisch
20:00 Klaus der Geiger & Marco Pankow
19:00 Fury In The Slaughterhouse
20:00 Köster & Hocker
20:00 Morgan Wade
20:00 TheSoMch
JOTT WE DE
17:00 Klassik in der Scheune
18:00 Die Junge Bläser Philharmonie NRW
19:00 Salon Ensemble Beda

KÖLN

- 14:30, 19:30 Moulin Rouge!
17:00 Die Gruppe
18:00 Mein Vater war König David
19:00 Osan Yaran
19:00 Öffentliche Familienführung
15:00 Deniz & Ove

KUNST BONN

- 11:30 Sonntagsführung
15:00 Holz | Metall | Licht

SPORT

11:00 ZeroHungerRun Bonn

MARKTPLATZ

11:00 StijlMarkt Köln

10. KONZERT

Köster & Hocker



20:00 Uhr → Köln, Bistro Verde

LITERATUR

- 16:00 Eris von Lethe
18:00 Joachim Gauck liest aus
19:00 17. Altstadt Lesereise
19:00 Mein Vater war König David

KINDER

- 14:00 Öffentliche Familienführung
15:00 Momo
15:00 Deniz & Ove

KÖLN

- 15:00 Deniz & Ove

SPORT

- 11:00 ZeroHungerRun Bonn

MARKTPLATZ

- 11:00 StijlMarkt Köln

von 11-18 Uhr. WK 6,50 → Carls- werk Victoria, Schanzenstr. 6-20

EXTRAS

- 10:00 Sonntags-Frühstücksbuffet
10:30 Festungsstadt Bonn
11:00 Beethoven ganz privat
11:00 Helenenkapelle
11:30 Das Leben des BODI
12:00 Bonner Stadtspaziergang
13:00 Open Space
14:00 Carillon
14:00 Das Bonn der frühen Jahre
14:00 Die Bonner Republik
15:00 Stadtleifest Endernich
18:00 Woyzeck



QUATSCH KEINE OPER!



WIGALD BONING & BERNHARD HOËCKER SO. 29.10.2023 um 15:00 Uhr

SERDAR SOMUNCU SO. 29.10.2023 um 20:00 Uhr



TOM GAEBEL & HIS ORCHESTRA DI. 12.12.2023 um 20:00 Uhr



ABDELKARIM MI. 27.12.2023 um 20:00 Uhr



MICHAEL MITTERMEIER MI. 24.01.2024 um 20:00 Uhr



LISA ECKHART SO. 28.01.2024 um 20:00 Uhr



HAGEN RETHER DI. 30.01.2024 um 20:00 Uhr



MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS FR. 02.02.2024 um 20:00 Uhr



MAX MUTZKE AND FRIEND UND ÜBERRASCHUNGSGAST SO. 11.02.2024 um 20:00 Uhr

KÖBES UNDERGROUND Sa. 27. April 2024 um 20:00 Uhr

Alle Informationen zur erfolgreichen Reihe QUATSCH KEINE OPER! finden Sie unter WWW.QUATSCHKEINEOPER.DE

# 11

Montag

### KONZERT

**BONN**

15:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

### KÖLN

- 20:00 **Bombadart Bass Tour** mit Nana Le Vrai, Yung Palo, Waffel P und Haazyey. Eintritt: WK 32,- → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*
- 20:00 **Hot Mulligan - »Why Would I Watch«-Tour** Support: Spanish Love Songs. Eintritt: WK 25,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Julia Engelmann - »Splitter«-Tour** Eintritt: WK ab 39,- → *Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1*
- 20:00 **Knittler spielt PloP Kölsch** Welthits op Kölsch. → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Tamikrest** Die Musik von Tamikrest ist eine Hommage an die Identität der Touareg, gewürzt mit modernen Rockeinflüssen. Eintritt: WK 24,-/16,- AK 28,-/18,- → *Stadtgarten, Koblenzsaal, Venloer Str. 40*

### BÜHNE

**BONN**

- 19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **Local Heroes** Die neue Reihe von und mit Erwin Ruckes bietet im neuen Format Musik mit Diskussion und Kommentierung zeitgeistiger Ereignisse. Dazu werden lokale Gäste und Gesprächspartner eingeladen. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Pantheon-Lounge, Siegburger Str. 42*

### LITERATUR

**BONN**

20:00 **Lawrence Ferlinghetti - »Notizen aus Kreuz und Quer«** Mit Pocio und David Eisermann. → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

### KINDER

**BONN**

10:00 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

### EXTRAS

**BONN**

20:00 **Woyzeck** von Georg Büchner. Eintritt: 20,-/9,- → *Euro Theater Central, Budapester Str. 19*

### FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)  
Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der:

**12. September 2023**

**schnuess**  
Das Bonner Stadtmagazin

# 12

Dienstag

### KINO

**BONN**

19:30 **»Daliand«** Regie: Mary Harron - mit Ben Kingsley, Barbara Sukowa, Alexander Beyer, Ezra Miller, Rupert Graves - OmJ. Als Gegenpol zur Glam-Rock-Ära wird in Rückblenden die Geschichte der intensiven Liebe von Salvador Dalí und seiner Frau Gala erzählt. → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

### KONZERT

**BONN**

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Kammermusik mit Avi Avital (Mandoline) und dem Streichquartett Brooklyn Rider. Der israelische Mandolinenvirtuose Avital hat weltweit Begeisterung für sein Instrument geweckt - und er folgt weiter seiner Mission, neue Musik dafür zu erschließen - hier in einer seltenen Mischung mit Streichquartett, vielseitig und flexibel im Klang. Werke von Osvaldo Golijov, J.S. Bach u.a. Eintritt: WK 19,- bis 48,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

19:30 **Rembrandt Trio - »Netherlands Jazz Classical«** Das Rembrandt Trio ist international bekannt für seine künstlerische Neugier und seine innovativen Kooperationen, die den Jazz immer weiter vorbringen. Im Rahmen des Beethovenfestes Bonn. Eintritt: WK 30,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

20:00 **Awakening 2023** Das Bundesjazzorchester trifft in seinem 35. Jubiläumjahr zum ersten Mal auf die preisgekrönte britische Pianistin, Komponistin und Bandleiterin Nikki Iles. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*

### KÖLN

- 20:00 **Ichika Nito** Nito gilt als »Japans bester Gitarrist«. Eintritt: WK 29,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Myle Pop**. Eintritt: WK 31,- → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*
- 20:00 **Natalie Jane - »Where Am I«-Tour** Popsängerin aus den USA. Support: Andi Mitchell. Eintritt: WK 20,- → *Ausverkauf!* → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
- 20:00 **Panteón Roco** Latin Ska/Mestizo-Band aus Mexiko. Eintritt: WK 27,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Tay Oskee** Alternative, Indie. Support: Brooke St. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*
- 21:00 **Spirit Award** Singer-Songwriter aus den USA. Support: Blarg. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

**BONN**

- 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

### KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 7*
- 20:00 **Zwei Dreißiger - »Endlich«-Tour** Live-Podcast. Eintritt: WK 30,- → *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

### JOTT WE DE

20:00 **Jürgen von der Lippe - »Woll fett«** Der Meister der geschliffenen Pointe betritt die Bühne mit seinem aktuellen Programm. → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*

### KINDER

**BONN**

10:00 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

12. Dienstag

## Rembrandt Trio



19:30 Uhr → Bonn, Harmonie

# 13

Mittwoch

### KONZERT

**BONN**

- 16:00 **Bonner Schumannfest - Intermezzo IV** Heute: Gedenkfeier zum Geburtstag von Clara Schumann mit dem Klavierduo Herbert Schuch und Gürlu Ensari. → *Alter Friedhof Bonn, Bornheimer Str. 1*
- 16:00 **Bonner Schumannfest - Intermezzo IV** Heute: Konzert zum Geburtstag von Clara Schumann: Klavierabend mit Tantan Wang. Auf dem Programm stehen Werke von Clara (Scherzo d-Moll) und Robert Schumann (Abegg-Variationen, Fantasiestücke op. 12), Ludwig van Beethoven (Klaviersonate Nr.23 f-Moll op.57) und Frederic Chopin. → *Schumannhaus, Sebastianstr. 182*
- 18:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

19:00 **Woche der offenen Chöre** Der Bach-Chor Bonn beteiligt sich an der Aktion. Heute: Offene Probe. → *Aula der Johannes-Rau Schule, Albertus-Magnus-Str. 21*

19:30 **»Sonja!ZZ«** Heute: Sonja's Spezial mit Jörg Hegemann - Boogie Woogie-Power. Eintritt frei. → *Sonja's, Friedrichstr. 13*

19:30 **Stille & Fülle** Heute: Sonja Kandels - Gesang, Florian Stadler - Akkordeon und Sue Schlotte - Cello. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Alte Kirche St. Nikolaus, Ecke Nikolausstr./Rosenburgweg*

20:00 **Stables** Das Indie-Folk-Duo aus Matthew Lowe (Keston Cobblers Club) und Daniel Trenholme wurde 2016 während eines Late-Night-Drinks gegründet. Stables haben eine unglaubliche Energie, wenn sie live spielen. Sie wechseln ihre Instrumente und erzeugen so den Klang einer ganzen Band, mit großen Harmonien und verschiedenen Stilen. Support: Sylvan Weekends. Eintritt

KONZERT

13. Mittwoch

BÜHNE

## Goldfarb & Goldfarb



© JOSEF BEICHERDT

20:00 Uhr → Bonn, Haus der Springmaus

frei, die Band spielt auf Hut. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

### KÖLN

- 20:00 **Eva Klesse Quartett** Jazz. Eintritt: WK 18,-/12,- AK 20,-/14,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*
- 20:00 **Naomi Jon** Die 26jährige, die mittlerweile weit über 3 Millionen Abonnenten auf ihren Social-Media-Kanälen zählt, veröffentlichte im Frühsommer 2021 ihre Debüt-Single »Naomi«. Eintritt: WK 30,- → *Ausverkauf!* → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 21:00 **Caitlin Rose - »Nobody's Sweetheart«-Tour** Support: Hollow Hand. Eintritt: WK 21,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*
- 21:00 **The SoapGirls** The SoapGirls schreiben Außenseiter-Hymnen mit grunigen Punk-Pop-Gitarren, überlagert von harmonischem Gesang und melodiosen Obertönen und Metal-Growls. Support: Babette & Her Clone. Eintritt: 13,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### JOTT WE DE

20:00 **Les Prolets** Modern Jazz. Eintritt: WK 15,-/12,- AK 18,-/14,40 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

### BÜHNE

**BONN**

- 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **live arts** Die Reihe widmet sich den darstellenden Künsten, insbesondere Tanz, Theater, Musik und Performance. Heute: Amos Ben-Tal - »Part«. Zeitgenössischer Tanz und Musik von Ludwig van Beethoven, erweitert mit elektronischer Klangkomposition. Eintritt: WK 19,-/9,50 → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*
- 20:00 **Goldfarb & Goldfarb** Laura und Tobias Goldfarb begeben sich auf die Suche nach dem Geheimnis einer glücklichen Beziehung. Eintritt: WK 24,20 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- 20:00 **Wet - the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK

ab 34,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

### KÖLN

- 18:00 **Urbäng!** Die Ensembles der Freihandelszone haben zum Festival für performative Künste (13.-16.9.) eingeladen. → *Orangerie-Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25*
- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 7*
- 20:00 **Mary Roos & Wolfgang Trepper - »Mehr Nuppen, mehr Koks - schweiß auf die Erdbeeren«** Eintritt: WK ab 49,- → *Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1*
- 20:00 **NightWash Live** Stand-Up Comedy mit Ben Schafmeister, Fabio Landert, Cüneyt Akan und Julia Brandner. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Selbstaauflöser - »Schock verliebt«** Improcomedy. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

### JOTT WE DE

20:00 **Jürgen B. Hausmann - »Jung, wat biste jroß geworden!«** Kabarett »direkt von vor der Haustür«. Eintritt: WK 33,- → *MittelrheinHalle Adernach, Kanrad-Adenauer-Allee 1*

### LITERATUR

**BONN**

19:00 **Sophia Como - »Dreams so golden«** Wenn Social Media auf die Welt der Bienen trifft: Eine Wohlfühl-Romance über Selbstfindung und die Liebe zur Natur. Eintritt: 10,- → *Thalia Bonn, Markt 24*

### EXTRAS

**BONN**

19:00 **Das Philosophische Café mit Markus Melchers** Thema heute: »Vergangenheit und Zukunft«. Das Philosophische Café bietet die Gelegenheit, Themen zu erörtern, die alle angehen, aber im Rahmen der akademisch betriebenen Philosophie nicht oder nur schwer verständlich diskutiert werden. Eintritt: 9,- → *Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10*



Donnerstag

## KONZERT BONN

18:00 **Beethovenfest Bonn 2023**  
Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen internationalen Wahrnehmungsmomenten kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*

19:30 **Beethovenfest Bonn 2023**  
Heute: Klavierrecital mit Alexei Tartakovsky. Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Frédéric Chopin und Franz Schubert. → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*

19:30 **Shaunette Hildbrand & Matyas Bartha - »O'Holiday«**  
The Curious Sisterhood of Anita O'Day and Billie Holiday. Eintritt: 20,- → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*

20:00 **Andreas Kümmert - »Working class hero«**  
Der Blues-, Rock Sängers aus Deutschland bietet in seiner energiegeladenen Show einen Querschnitt aus dem kompletten Song-Repertoire. Eintritt: WK 28,50 → *Harmonie, Frongasse 28-30*

### KÖLN

19:00 **Element of Crime** Open Air Konzert. Special Guests: Steiner & Madlaina. Eintritt: WK ab 50,- → *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*

20:00 **Jan Seemann** Bachelorkonzert: Funk, Bass, HipHop. Eintritt: WK 12,-/18,- AK 15,-/10,- → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

20:00 **Malphino** Cumbia. Eintritt: WK 25,- → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

## 14. KONZERT

### Andreas Kümmert



20:00 Uhr →  
Bonn, Harmonie

20:00 **Peter Heppner & Band - »Akustik«-Tour**  
Peter Heppner, der unter anderem durch sein Mitwirken bei der Synthie Pop-Band Wolfsheim bekannt wurde, hat nicht nur eine der markantesten Stimmen der deutschen Musiklandschaft, sondern ist auch seit über 30 Jahren auf den Bühnen unterwegs. Eintritt: WK 40,- → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*

20:00 **Shacke One** Rap. Eintritt: WK 24,- → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

20:00 **Stone Foundation** Das 7-köpfige Brit-Soul/Jazz-Kollektiv bewegt sich in der Tradition der Pasadenas, Style Council, Dexy's Midnight Runners und der Sixties-

Modszene. Eintritt: WK 18,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

21:00 **Splinter** 70s Rock'n'Roll aus den Niederlanden. Support: Cosmic Debris. Eintritt: 13,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

## BÜHNE BONN

19:30 **Das Blaue vom Himmel**  
Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

19:30 **live arts** Die Reihe widmet sich den darstellenden Künsten, insbesondere Tanz, Theater, Musik und Performance. Heute: Amos Ben-Tal - »Part«. Zeitgenössischer Tanz und Musik von Ludwig van Beethoven, erweitert mit elektronischer Klangkomposition. Eintritt: WK 19,-/19,50 → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

20:00 **Kom(m)ödchen-Ensemble - »Bulli - Ein Sommermärchen«**  
Das Kom(m)ödchen geht auf eine Reise zu den Träumen, die eine Gesellschaft haben kann, und zu dem, was am Ende aus diesen Träumen wird. Eintritt: WK 30,- → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

### KÖLN

18:00 **Urbäng!** Die Ensembles der Freihandelszone haben zum Festival für performative Künste (13.-16.9.) eingeladen. → *Orangerie-Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25*

20:00 **Christine Teichmann - »Links rechts Menschenrecht«**  
In ihrem aktuellen Kabarett-Programm lotet Christine Teichmann die Untiefen unserer Überzeugungen aus und entlarvt gnadenlos, aber mit viel Humor und Augenzwinkern die eigenen Lebenslügen. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

20:00 **Marcell Engel - »Der Tator-treiner«** Tator! Leben live. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*

20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

### JOTT WE DE

20:00 **Tim Becker - »Die Puppen, die ich rief«** Puppen-Show. Eintritt: WK 18,-/14,50 AK 22,-/17,60 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

## LITERATUR

### BONN

20:00 **Albert von Schirnding und Christoph Leisten** lesen ihre Gedichte. → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

### JOTT WE DE

18:00 **Deutsch-Afghanische Lesung**  
Im Garten des Museums mit Elke Schmitter, Schriftstellerin und Journalistin sowie Raha Mozaffari aus Afghanistan (vertreten durch Marina Mohammadi). Eintritt: 8,- → *Siebenbergsmuseum, Kellerstr. 16, Königswinter*

## EXTRAS

### BONN

11:00 **Open Space** Heute: »Mini-Hack: YouTube boyz vs. TikTok görlz« - Algorithmen und Geschichte in Social Media. → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*

19:30 **Tumult61** Kneipenabend mit Musik. → *Kult41, Hochstadenring 41*

20:00 **Bonner Kneipengeschichten - »Chaos, Kölsch und Kellerrock«** Lesung, Talk & Musik. Gäste: Sofia Grillo, Martin Linder (Zone), Hans Georg Rehse (Soulful Of Blues) & Heinz Filthaut (Fiasco). Moderation: Bill Baum (Bluesbenders). Eintritt: 10,- → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

2023  
SEPTEMBER

KNEIPE ☆ BIERGARTEN ☆ LIVE-CLUB  
**Harmonie**



SAMSTAG  
02.09.  
20:00 UHR

WELCOME BACK  
TO THE 90's  
"Die große 90er Party!"

## REMBRANDT TRIO

„Netherland Jazz Classical“  
Beethovenfest Bonn

DIENSTAG  
12.09.  
19:30 UHR



FREITAG  
15.09.  
20:00 UHR

PLANSCHEMALÖÖR  
"Kölsche Surfpop-Band"

## GURU GURU

„Krautrocklegende“ –  
82 Jahre Elektrolurch

DONNERSTAG  
21.09.  
20:00 UHR



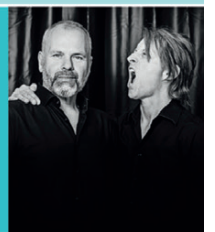
MONTAG  
25.09.  
20:00 UHR

MARTIN BOOMS –  
PHILOSOPHIE IM  
KINO  
Film & Diskussion

## NICO & ALEX

„...feiern Lieblingsongs  
aus Rock & Pop akustisch“

FREITAG  
29.09.  
20:00 UHR



VORVERKAUF ONLINE UNTER  
[WWW.HARMONIE-BONN.DE](http://WWW.HARMONIE-BONN.DE),  
IN DER HARMONIE UND  
ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN

HARMONIE BONN/ENDENICH  
FRONGASSE 28-30 | 53121 BONN  
[WWW.HARMONIE-BONN.DE](http://WWW.HARMONIE-BONN.DE)

PARTNERSATZ  
MEDIA

14. Donnerstag

## BÜHNE

### Kom(m)ödchen-Ensemble »Bulli - Ein Sommermärchen«



20:00 Uhr → Bonn, Haus der Springmaus

KONZERT

BONN

- 19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*
- 19:30 **Theo Palm – »Ack Wärme-land, du sköna«** Pianist Theo Palm spielt Musik aus Schweden von J. H. Roman, L. Valborg-Aulin, W. Peterson-Berger und Improvisationen über Volkslieder. Eintritt frei, Spenden erwünscht. → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*
- 20:00 **Planschemalöör** Die Boyband steht für eine neue Generation unter den jungen kölschen Bands. Eintritt: VKK 28,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Sing das Rathaus!** Mitsingkonzert mit Filou. → *Kulturzentrum Altes Rathaus Oberkassel, Königswinterer Str. 720*
- 20:00 **Stuart and the Apes | Oi! Gebroi** Oi!-Band aus Köln. Stuart and the Apes machen eine Mischung aus Punk und Funk. Eintritt: 6,- → *Kult47, Hochstadenning 41*

KÖLN

- 19:30 **Evil Ebenezer – »The Garden of Evil«-Tour** Rapper aus Kanada. Support: MindFlip & Jyay. Eintritt: VKK 26,- → *Subway, Aachener Str. 82*
- 19:30 **Raw Brigade** Hardcore Punk aus Kolumbien. Support: Thurfall / Time To Quit. Eintritt: VKK 17,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 20:00 **Ben Granfelt** Fulminanter Gitarren-Rock aus Finnland. Eintritt: VKK 25,- AK 30,- → *Yard Club, Neusser Landstr. 2*

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)

Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der:

12. September 2023

schnüss Das Bonner Stadtmagazin

- 20:00 **Kid Be Kid** Jazz, Pop, Neo-Soul. Eintritt: VKK 15,-110,- → *Jaki im Stadtpark, Venloer Str. 40*
  - 20:00 **Lagerfeuer Deluxe** Heute mit IUMA, Flinte & Special Act. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
  - 20:00 **Pascal Klewer Bigband** Large Ensemble Jazz. Eintritt: VKK 18,-112,- AK 20,-114,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*
  - 20:00 **Randall King** Country. Eintritt: VKK 30,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
  - 20:00 **Soulcats** Kölns All Star Funk & Soul Band spielt Soulclassics mit fetten Beats, funky Bläsern und exquisiten Vocals. WK 30,- → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
  - 20:30 **Steve Rothery Band** Steve Rothery, der Gitarrist von Marillion wird wieder ein »Steve Rothery Weekend« spielen. Das zweistündige Programm beinhaltet Songs von seinem Solo-Album »The Ghost of Pripyat« und am ersten Abend das komplette legendäre Marillion Album »Misplaced Childhood«. Am zweiten Abend wird Steve das komplette Album »Clutching at Strass« live spielen. Eintritt: VKK 45,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
  - 21:00 **Black Sheriff** Hard Rock. Support: Run Boy Run / Ein Punkband. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- JOTT WE DE**
- 19:30 **Troisdorfer Bluesclub** Heute mit The Upsetters - »Electric Roots

& Blues«. Eintritt frei, Hut geht rum. → *Konzertsaal der Real-schule »Am Heimbach«, Heimbachstr. 10, Troisdorf*

20:30 **Sticky Fingers** Rolling Stones Tribute. »Am Heimbach«. Eintritt: VKK 20,- AK 25,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

PARTY

BONN

22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

KÖLN

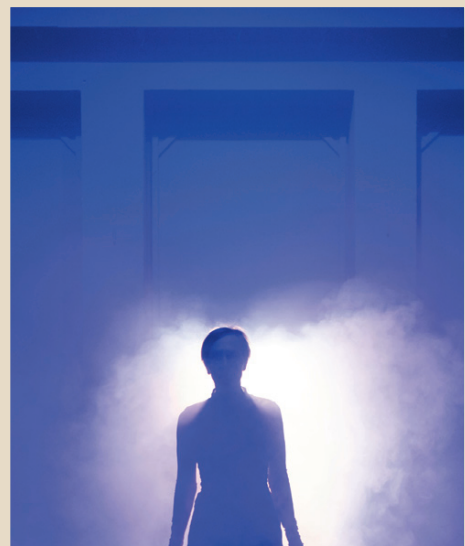
- 23:00 **80er, 90er & 00er Party** Hits der 80er, 90er und 2000er. Eintritt: 8,-16,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- 23:00 **One More Time** Pop, Hip-Hop & R'n'B. → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*
- 23:00 **Radio Na Na** Gitarren- & Pop-Classics mit Stevinski. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

BÜHNE

- 18:00, 21:00 **Wet - the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:00 **BUSC – »Shakespeare's New Groove«** Die Bonn University Shakespeare Company geht auf eine magische Reise durch den Wald von Kuzcotopia. Der Disney-Klassiker »Ein Königreich für ein Lama« wird als Stationentheater adaptiert und neu interpretiert. Eintritt: 10,-116,-120,- → *Grüne Spielstadt (ehem. Stadtgärtnerei), An der schwarzen Brücke, Im Dransdorfer Feld*
- 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 19:30 **Das Tribunal** Mit ihrem Theaterstück »Das Tribunal« hat die britische Dramatikerin Dawn King eine ebenso packende wie verstörende Dystopie geschaffen, die sich mit den Folgen der Klimakrise auseinandersetzt. JTB-Intendant Moritz Seibert inszeniert das Stück nun für Jugendliche ab 14 Jahren, mit einer Gruppe Jugendlicher aus dem Nachwuchsensemble des JTB. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 20:00 **Let's Burlesque** Die sinnlich-sündige Show-Sensation mit Evi & Das Tier und ihrer wilde Truppe feiert die moderne Wiedergeburt des Vaudeville-Theaters. Eintritt: VKK 38,-134,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Okan Seese – »Lieber taub als gar kein Vogel«** Seese ist Deutschlands einziger tauber Komiker, der auch für hörende Zuschauer spielt. Mit dabei ist der Comedian Archie Clapp, der die Witze für Hörende zeitgleich in seine Sprache übersetzt. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*
- 20:00 **»Out of the Blue«** Performance von CocoonDance Company & fringe ensemble zum 30. Geburtstag des Theater im Ballsaal. Eintritt: 15,-19,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*
- 20:00 **Springmaus Improvisationstheater – »Endlich wieder Live!«** Eine interaktive und turbulente Reise durch eine sich stetig verändernde Zeit. Eintritt: 30,-124,20 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

- 20:00 **Köln** »Urbanität!« Die Ensembles der Freihandelszone haben zum Festival für performative Künste (13.-16.9.) eingeladen. → *Orangerie -*

»Out of the Blue«



© GHEBRIAN GRESER

Alles beginnt mit dem leeren Raum, dem leeren Theaterraum, immer wieder und immer wieder neu, wenn Rafaële Giovanola (CocoonDance) und Frank Heuel (fringe ensemble) mit ihren jeweiligen Teams anfangen über neue Produktionen und Projekte nachzudenken. Zum 30-jährigen Jubiläum des Theater im Ballsaal haben sie sich daher ein besonderes Geschenk ausgedacht und entwickeln gemeinsam eine Performance, die den einzigartigen Theaterraum mit seiner Wandelbarkeit, seiner Farbe, seiner Akustik, seiner Dimension, seinem Boden, seinen Wänden, seinem Geruch, seinem Staub, dem Knarzen seines Bodens und seiner Türen als Ort der Imagination und sinnlichen Überraschungen feiert.

20:00 → *Bonn, Theater im Ballsaal*

Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25

- 20:00 **Premiere: G wie Grüne Armee Fraktion** Das n0 theater wirft Blicke in die Zukunft, untersucht soziale Kippunkte und begibt sich in eine Welt in Flammen. Auswärtsspiel der studioühne-köln. → *Stadthalle Köln-Mülheim, Jan-Wellem-Str. 2*
  - 20:00 **Jakob Schwerdtfeger – »Ein Bild für die Götter«** Kunstkomödie. Eintritt: VKK 18,-113,- AK 23,-117,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*
  - 20:00 **Jürgen von der Lippe – »Voll fett«** Der Meister der geschliffenen Pointe betritt die Bühne mit seinem aktuellen Programm. Eintritt: VKK ab 41,- → *Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1*
  - 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. VKK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
  - 20:00 **Nelson Müller & Band** Live-Kochshow, verfeinert und garniert mit live gesungenen Soulklassiker. Eintritt: VKK 31,- → *E-Werk, Schanzenstr. 37*
- JOTT WE DE**
- 20:00 **Hans Gerzlich – »Das bischen Haushalt ist doch kein Problem - dachte ich«** Kabarett. Eintritt: VKK 18,-114,50 AK 22,-117,60 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

KUNST

BONN

- 19:00 **Vernissage: »past places«** Poetisch anmutende Skulpturen, experimentelle Zeichnungen und sich scheinbar bewegende, figurative Ölmalerei gibt es zu den offenen Ateliers der Bonner Altstadt in der Fabrik 45 zu sehen: Zoe Toms und Katja Zander sind keine Ate-

liergemeinschaft im klassischen Sinne und doch inspirieren sich die beiden Künstlerinnen seit Jahren gegenseitig. In beiden Positionen bilden der Ort und die Zeit den Ausgang der künstlerischen Arbeit. → *Fabrik 45, Hochstadenning 45*

EXTRAS

BONN

- 10:00 **b future festival** Mit dem b future festival bringt das Bonn Institute am 15. & 16.9. all diejenigen zusammen, die sich für zukunftsorientierten Journalismus einsetzen, der gut für die Gesellschaft ist: kritisch, konstruktiv und auf die Bedürfnisse der vielen unterschiedlichen Menschen hin ausgerichtet. Informationen und Programm: b-future.org. → *Diverse Veranstaltungsorte in Bonn*
- 15:30 **Hildegard von Bingen - Visionärin bis heute!** Die Veranstaltung lädt mit einem Impulsvortrag, mitreißender Musik und aufschlussreichen Gesprächen mit Sr. Philippa Rath OSB, Gertrud Granel und Sylvia Dörnemann zu einem spannenden Event ein. Eintritt: 12,-18,- → *Frauenmuseum Bonn, Im Krausfeld 10*
- 19:00 **Patienten-Verfügung & Co.** Selbstbestimmt auch im »letzten« Moment. Seit Januar 2023 gibt es neue gesetzliche Regelungen. In ihrem Vortrag wird die Expertin Barbara von Gerimar praxisnah erläutern, was konkret zu tun ist. → *Gemeindehaus St. Marien, Adolfsstr. 28d*
- 20:00 **Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-18,- → *Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt*

KONZERT

BONN

- 14:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → *Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn*
- 16:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: »New York Sound« - Das New Yorker Streichquartett Brooklyn Rider spielt Musik aus seiner Heimatstadt. Herzstück des Programms ist Antonin Dvoraks berühmtes »Amerikanisches« Streichquartett. Außerdem erklingen Werke von Philip Glass, Charles Mingus, Colin Jacobsen und George Gershwin. → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 16:00 **SoniA'ZZ** Heute: Straight Four - Swing, Latin & more. Eintritt frei. → *Sonja's, Friedrichstr. 13*
- 18:00 **Ukraina - »Das Herz der Freiheit«** Das Gesangs-Trio präsentiert eine Kaskade herzzerreißender ukrainischer Lieder. Eintritt frei, Hutspenden erwünscht. → *Trinkpavillon, Koblenzer Str. 80*
- 19:30 **Firebirds – »60 Years on stage«** Special Guest: Blow Up Reunion. Eintritt: VKK 17,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **HovesMeute** Celtic-Folk-Rock. Eintritt: 10,- → *Kult47, Hochstadenning 41*
- 21:00 **Joseph Haydn - »Die Schöpfung«** Vorher ab 19 Uhr Picknick vor der Kreuzkirche mit Musik und Theater. Eintritt: VKK 35,-122,- & 22,-112,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

KÖLN

- 19:00 **Bobby Alu** Eintritt: VKK 20,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
  - 19:00 **Cat Ballou - »Lass uns nicht geh'n«-Tour** Open Air Konzert. Eintritt: VKK ab 25,- → *Tanzbrunn-Köln, Rheinparkweg 1*
  - 19:30 **Ayiva - »Schwarzes Herz«-Tour** Soul und Pop. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
  - 20:00 **Building Instrument Jazz**, Improvisation & Electronics aus Norwegen. Eintritt: VKK 18,-112,- AK 20,-114,- → *Jaki im Stadtpark, Venloer Str. 40*
  - 20:00 **Joachim Witt** WK 48,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
  - 20:00 **She Wants Revenge** Eintritt: VKK 28,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
  - 20:00 **The Hives - »The Death Of Randy Fitzsimmons«-Tour** VKK 40,- → *Ausverkauf! → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*
  - 20:00 **wavvyboi - »engel & daemonen«-Tour** Eintritt: VKK 25,- → *E-Werk, Schanzenstr. 37*
  - 20:30 **Steve Rothery Band** Steve Rothery, der Gitarrist von Marillion wird wieder ein »Steve Rothery Weekend« spielen. Das zweistündige Programm beinhaltet Songs von seinem Solo-Album »The Ghost of Pripyat« und am ersten Abend das komplette legendäre Marillion Album »Misplaced Childhood«. Am zweiten Abend wird Steve das komplette Album »Clutching at Strass« live spielen. WK 45,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
  - 21:30 **Nestor Donuts** Flamenco-Trash-One-Mann-Band aus Spanien. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- JOTT WE DE**
- 19:00 **15. Euskirchener Kultur-nacht** 1 Nacht, 15 Bühnen, 29 Pro-

Let's Burlesque

KARTEN ZU GEWINNEN! SEHE S. 4



Es wird heiß, es wird wild, es wird ausgelassen: Alles ist möglich, wenn Evi & Das Tier mit ihrer Band The Glanz die Bühne erobern. Die furiose Mischung aus Musik, Tanz, Artistik und jeder Art von Sinnlichkeit bringt die Luft von der ersten Sekunde an zum Brennen. »Let's Burlesque!« ist ein rauschendes Fest sinnlich-sündiger Lebensfreude, eine furiose Mischung aus Musik und Erotik mit einem gehörigen Schuss Wahnsinn. Das ist große Kunst, unerreicht und absolut einzigartig!

20:00 → *Bonn, Pantheon*

gramme: Die Kulturnacht bietet ein facettenreiches Programm aus den Bereichen Artistik und Jonglage, Beat Boxing und Loopstation, Comedy, Kabarett, Lesungen, Magie, Sandmalerei, Slapstick, Papierkunst, Musik und Zauberei. Programm unter euskirchnerkulturnacht.de. Eintritt: WK 16,- (Die Tickets in Form von Armbändern berechtigen zum Eintritt in alle Spielstätten). → *Div. Veranstaltungsorte in Euskirchen*

20:00 **Chris Boltendahl's Steelhammer** Nach 42 Jahren im Metal Business hat Grave Digger's Frontkone Chris Boltendahl sein erstes Solo Album »Reborn in Flames« veröffentlicht. Support: Warwolf. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

20:30 **Völkerball A Tribute to Rammstein**. Eintritt: WK 40,- → *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*

**PARTY**  
**BONN**

22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

**KÖLN**

23:00 **Shake Appeal** 60s Punk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

23:00 **Sunglasses at Night** Electronic 80s, Wavepop, Synthwave & Electroclash. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

23:30 **Tom-Tom Club** Heute mit O-Wells, ulissa, DJ Brom, Sarah San. → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

**BÜHNE**  
**BONN**

18:00 **Wet - the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Garstens-Str. 1*

19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

19:30 **Frankenstein Jr.** Das Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan verwandelt die Story rund um das Erbe Doktor Frankenstein in eine mitreißende Horror-Parodie. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*

19:30 **The Frank Sinatra Story** Der Schauspieler und Sänger Uli Wewelsiep hat schon in vielen Produktionen auf der Bühne des JTB gestanden. Im vergangenen Jahr hat er mit überwältigendem Erfolg einen Frank-Sinatra-Abend produziert, den er nun auch im Kuppelsaal zeigt. Wewelsiep hat ein Konzertprogramm mit den bekannten Sinatranklassikern als auch seinen innigen Balladen arrangiert, welches sowohl von biographischen, als auch kleinen fiktiven Szenen umrahmt wird, die die Person des großen Sängers und Entertainers näher bringen. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

20:00 **Let's Burlesque** Die sinnlich-sündige Show-Sensation mit Evi & Das Tier und ihrer wilde Truppe feiert die moderne Wiedergeburt des Vaudeville-Theaters. WK 38,-/34,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

20:00 **Özgür Cebe - »Frei!«** In seinem fünften abendfüllenden Programm geht Özgür Cebe auf die Suche nach Antworten. Mit Witz, Satire und nicht immer schmerzfrei, legt er den Finger in die Wunde des Mensch seins. Eintritt: 14,70/10,70 → *Kulturraum Auerberg, SKM-Aufbruch gGmbH, Kölnstr. 367*

20:00 **Schreiadler** Ein Psychodrama von Tobias Saelz über drei Krankenschwestern. Eintritt: WK 13,20/10,- → *tik theater im Keller, Rochusstr. 30*

20:00 **Springmaus Improvisationstheater - »Endlich wieder Live!«** Eine interaktive und turbulente Reise durch eine sich stetig verändernde Zeit. Eintritt: 30,-/24,20 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

**KÖLN**

15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

18:00 **Urbäng!** Die Ensembles der Freihandelszone haben zum Festival für performative Künste (13.-16.9.) eingeladen. → *Orange-Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25*

20:00 **G wie Grüne Armee Fraktion** Das nö theater wirft Blicke in die Zukunft, untersucht soziale Kippunkte und begibt sich in eine Welt in Flammen. Auswärtsspiel der studiobühneköln. → *Stadthalle Köln-Mülheim, Jan-Wellem-Str. 2*

20:00 **Inka Meyer - »Zurück in die Zugluft!«** Die unerträgliche Seichtigkeit des Scheins. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

**KUNST**  
**BONN**

14:00 **Die 29. Offenen Ateliers in der Bonner Altstadt** Verschiedene Ateliers öffnen von 14-19 Uhr ihre Türen. Informationen unter offene-ateliers-bonn.de. → *Div. Ateliers in der Bonner Altstadt*

14:00 **»I-e-b-e-n-s Art das private ist politisch«** Ausstellung im Rahmen der »offenen Ateliers in der Bonner Altstadt«. → *Kult41, Hochstadtenging 41*

15:00 **Vernissage : »Threestyle«** Till Ferber zeigt Naturfotografien, Rebecca Küsel Zeichnungen und Comics und Ulrike Rößle Naturbilder. → *DRK-Quartiersmanagement, Vorgebirgsstr. 43*

**LITERATUR**  
**BONN**

12:00 **Lit.Move - Per Rad zur Lesung** Der Bonner Lesungs-Parcours von Literaturhaus und ADFC von 12-16 Uhr. Zwischen Nord- und Südstadt, zwischen City und Beuel wird ein buntes Live-Literaturprogramm geboten. Weitere Informationen unter literaturhaus-bonn.de. Eintritt frei. → *Diverse Veranstaltungsorte in Bonn*

**KINDER**  
**BONN**

15:00 **Das Neinhorn** Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn. Ab 4 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

15:00 **Familienführung** Das Opernhaus lässt sich in die Karten schauen. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahren. → *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1*

**MARKTPLATZ**  
**BONN**

08:00 **Flohmarkt in der Rheinaue** Von April bis Oktober findet der große Flohmarkt in der Rheinaue einmal im Monat von 8-18 Uhr statt. → *Freizeitpark Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

**FLOHMARKT IN DER RHEINAUE**  
**16. SEPTEMBER**

**MELAN** melan.de

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**



**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**

[www.schnuess.de](http://www.schnuess.de)

**KÖLN**

08:00 **Kölner Gebraucht-Fahrradmarkt** von 8-16h. → *Neptunplatz, Köln-Ehrenfeld*

**EXTRAS**  
**BONN**

10:00 **b future festival** Mit dem b future festival bringt das Bonn Institute am 15. & 16.9. all diejenigen zusammen, die sich für zukunftsorientierten Journalismus einsetzen, der gut für die Gesellschaft ist: kritisch, konstruktiv und auf die Bedürfnisse der vielen unterschiedlichen Menschen hin ausgerichtet. Informationen und Programm: b-future.org. → *Diverse Veranstaltungsorte in Bonn*

10:30 **Auf den Spuren des Kürfürsten** E-Bike-Radtour von Stadt-Reisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca 4 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Haupteingang des Bonner Hbf*

11:00 **Festival »Bonn - Rundum nachhaltig«** Das Festival feiert von 11-17 Uhr das Engagement von Initiativen, Vereinen, Institutionen und Organisationen aus Bonn und Umgebung unter dem Motto »ökologisch, regional, fair!« mit einem bunten Bühnenprogramm mit mitreißender Musik, einer inspirierenden Fair-Fashion-Modenschau sowie kreativen Mitmachaktionen für Groß und Klein und einem abwechslungsreichen Essensangebot mit saisonalem und regionalem Bezug. → *Münsterplatz*

11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann durch das Musikerviertel (zwischen Poppelsdorf und Weststadt). Ein Ortsteil, den es gar nicht gibt. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. R.Selmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → *Treffpunkt: Eingang LWL-LandesMuseum, Colmantstraße 14-16*

14:00 **Der Bonner Bogen** Vom Industriestandort zur Hightech-Schmiede. Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → *Treffpunkt: Königswinterer Str./Ecke Heinr.-Konen-Str.*

14:00 **Pützchens Markt - Ein Phänomen** Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → *Treffpunkt: Am Adelheidsbrunnen, Adelheidsplatz/Brunnenweg*

14:00 **Repair-Café** Jeden 3. Samstag im Monat können von 14-17 Uhr kaputte Gegenstände mitgebracht werden. Die ehrenamtlichen Helfer im Repair Café suchen zusammen mit den Besuchern eine Lösung, um zur Reduzierung des Müllbergs beizutragen. → *Ernekelinitiative e.V., Zugang Reuterstr. 63*

21:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stadt Reisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*

**KÖLN**

20:00 **Goethe Werther Eisermann** Spoken Word Performance - André Eisermann liest begleitet von Jakob Vinje am Klavier. WK 29,- → *Altes Pfandhaus, Kartäuserwall 20*

**BRÜCKENKOPF-PARK**  
Jülich gGmbH

**17. September 2023** **PARKFEST**

Lassen sie sich überraschen und freuen sie sich auf ein buntes Unterhaltungsprogramm für die ganze Familie. Mit dabei ist unter anderem Jörn Kölling, der als Grashüpfer 'Hauke Schreck' große Sprünge macht.

**HERBSTLICHTER im Park**

**07. Oktober bis 01. November 2023**

Ein Potpourri aus Licht, Figuren und Klang erzeugt zauberhafte Stimmungen und interessante Eindrücke. Lichtinszenierungen verwandeln den ganzen Park in eine mystische Welt und sorgen für eine surreale Atmosphäre.

**Brückenkopf-Park Jülich gGmbH**  
Rurauenstraße 11 \* 52428 Jülich \* Tel. 02461/9795-0  
[www.brueckenkopf-park.de](http://www.brueckenkopf-park.de)

**DIE 29. OFFENEN ATELIERS IN DER BONNER ALTSTADT**

**16./17.9.2023**

Die Bonner Ateliers öffnen wieder ihre Türen! SA. und SO. 16./17.9.2023 von 14-19 Uhr.

Weitere Informationen auf [www.offene-ateliers-bonn.de](http://www.offene-ateliers-bonn.de) und in der Galeria Galeano, Wolfstr. 47, 53111 Bonn.

Unterstützt von:

KINO

**BONN**  
 11:00 Bonner Schumannfest - Intermezzo IV Heute Schumann meets Rex: Music for black pigeons, Dokumentarfilm 2022, Regie: Jørgen Leth und Andreas Koefoed. → Rex-Lichtspieltheater, Frongasse 9, BN-Endenich

KONZERT

**BONN**  
 11:00 Beethovenfest Bonn 2023 Das Beethovenfest vom 31.08.-24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen internationalen wahrnehmbaren kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](http://beethovenfest.de). → Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn  
 12:00 Museumskonzert Heute mit Natalia Lentas - Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → Beethoven-Haus, Bongasse 20  
 18:00 Beethovenfest Bonn 2023 Heute: »Post Klassik Vertikal« - Ein einzigartiger Konzertabend in der Vertikalen, bei dem auch für das leibliche Wohl gesorgt ist. Eintritt: WK 28,- → Post Tower, Charles-de-Gaulle-Str. 20  
 19:00 Erja Lytinen & Band - »Waiting For The Daylight«-Tour Die finnische Gitarristin/Sängerin Erja Lytinen ist Blues-Freundin seit 2005 ein Begriff, als ihr Album »Pilgrimage« (mit Aynsley Lister-Jones) herauskam und sie mit den beiden die »Blues-Caravan« bestritt. Special Guest: Kozmic Blue. Eintritt: WK 25,- → Harmonie, Frongasse 28-30  
 19:30 Beethovenfest Bonn 2023 Heute: »Knyphausen singt Schubert« mit Gisbert zu Knyphausen,

Kai Schumacher, Yana Gottheil u.a. Ausgewählte Lieder von Franz Schubert quer durch seine Schaffensphasen - modern arrangiert und außergewöhnlich interpretiert vom Kult-Singer-Songwriter Knyphausen. Eintritt: WK 14,- bis 38,- → Pantheon, Siegburger Str. 42  
 19:30 Stephan Hippe - »Charles und wie er die Welt sah« Hommage zum 100. Geburtstag von Charles Aznavour - Gewohnt opulent erzählt Chansonier Stephan Hippe mit O-Tönen, Bildern, Filmen und natürlich mit viel Musik von Charles Aznavour. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

**Beethovenfest Bonn**  
 31.8. bis 24.9.23  
[beethovenfest.de](http://beethovenfest.de)  
 Tickets jetzt!

20:00 Bonner Schumannfest - Intermezzo IV Heute: Geburtstagskonzert für das Theater im Ballsaal mit Mariana Zwarg und Johannes von Ballestrom. Special Guest: Mette Nadja. → Theater im Ballsaal, Frongasse 9  
**KÖLN**  
 19:00 Twenty4Tim - »engel & daemones«-Tour Eintritt: WK 46,- → E-Werk, Schanzenstr. 37  
 20:00 Andrés Cepeda - »La Ruta Púrpura«-Tour Mit einer beeindruckenden Karriere, die über drei Jahrzehnte reicht, hat sich Andrés Cepeda zu einem der beliebtesten Künstler Lateinamerikas entwickelt. Sein romantischer Musikstil verbindet verschiedene Genres, wie Pop, Rock und traditionelle kolumbianische Klänge. Support: Pantaja. Eintritt: WK ab

65,- → Carlswerk Victoria, Schanzstr. 6-20  
 20:00 Naturally 7 - »The Movies«-Tour A-cappella-Gruppe aus New York. Eintritt: WK ab 48,- → Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1  
 20:00 The Muriocs Psych- und Garage-Rock-Band aus Australien. Eintritt: WK 25,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117  
 20:00 TM & Ezco44 & Rosc Eintritt: WK 28,- → Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

BÜHNE

**BONN**  
 11:00 Verleihung des Theaterpreises Thespis Publikumspreis für herausragende darstellerische Leistungen. Eintritt frei. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9  
 14:00 BUSC - »Shakespeares New Groove« Die Bonn University Shakespeare Company geht auf eine magische Reise durch den Wald von Kuzcotopia. Der Disney-Klassiker »Ein Königreich für ein Lama« wird als Stationentheater adaptiert und neu interpretiert. Eintritt: 10,-/16,-/20,- → Grüne Spielstadt (ehem. Stadtgärtnerei), An der schwarzen Brücke, Im Dransdorfer Feld  
 14:00, 18:00 Wet - the show! Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1  
 18:00 Das Blaue vom Himmel Komödie. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5  
 18:00 PREMIERE: Die Entführung aus dem Serail Singspiel von Wolfgang Amadé Mozart. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1  
 19:00 Miss Cherrywine - »Schön mit Abgrund« Gemeinsam mit dem Pianisten Signore Manfredro sprengt Miss Cherrywine die Genre Grenzen zwischen Salonmusik und Comedy. Eintritt: WK 24,20 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10  
**KÖLN**  
 14:30, 19:30 Moulin Rouge! Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1  
 19:00 André Herrmann - »Roast In Peace« André Herrmann zeigt in seinem ersten Soloprogramm seine Sicht der Dinge über Sinn und Un-Sinn des Lebens. Als zweimaliger Gewinner der deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften weiß er, wie man peinliche Anekdoten und die Derbheit des Lebens unverblümt in Worte packt. → Gloria Theater, Apostelstr. 11  
 20:00 G wie Grüne Arme Fraktion Das nö theater wirft Blicke in die Zukunft, untersucht soziale Kippunkte und begibt sich in eine Welt in Flammen. Auswärtsspiel der studiobühne köln. → Stadthalle Köln-Mülheim, Jan-Wellem-Str. 2  
**JOTT WE DE**  
 18:00 Martin Schopps - »Tafel-dienst - Schwamm drüber war gestern« Ob Merksatz, Dreisatz oder Satzbau, als Lehrer für Deutsch und Sport und Vater zweier schulpflichtiger Kinder, weiß Lehrer Schopps wovon er spricht: Vom ganz normalen Wahnsinn an Deutschlands Lehranstalten - im Klassenraum, Lehrerzimmer und auf dem Pausenhof. Eintritt: WK 25,- → Rheinforum Wesseling, Kölner Str. 42, Wesseling  
 19:00 Mackefisch - »Harmonie-dergang« Mit Harmoniegesang und rasanter Wortakrobatik nehmen Lucie Mackert und Peter Fischer die Gefühlslage unserer Gesellschaft ins Visier. Eintritt: WK

18,-/14,50 AK 22,-/17,60 → Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf

KUNST

**BONN**  
 11:30 Sonntagsführung durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde« - Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → Museum August Macke Haus, Hochstadtenring 36  
 14:00 Die 29. Offenen Ateliers in der Bonner Altstadt Verschiedene Ateliers öffnen von 14-19 Uhr ihre Türen. Informationen unter [offene-ateliers-bonn.de](http://offene-ateliers-bonn.de). → Div. Ateliers in der Bonner Altstadt

KINDER

**BONN**  
 11:00 Kinderkonzert 1: Ente und Wolf Die Geschichte einer unmöglichen Freundschaft nach einem Libretto von Alexander Jansen für Kinder von 5-7 Jahren mit Janina Burgmer - Sprecherin und dem Beethoven Orchester Bonn. Eintritt: 10,-/15,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4  
 14:00 Öffentliche Familienführung durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → Museum Koenig, Adenauerallee 160  
 15:00 Das blaue Pferdchen Kinder- und Familienatelier: Frei nach August Macke und Hans Thuar entstehen in immer neuen künstlerischen Techniken kleine Meisterwerke. Kosten: 4,- zzgl. Eintritt. → Museum August Macke Haus, Hochstadtenring 36  
 15:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn. Ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50  
**KÖLN**  
 15:00 Die unendliche Geschichte Szenische Lesung für Kinder ab 7 Jahren. Eva Marianne Kraus und Theresia Erfort lesen »Die unendliche Geschichte« auf der Naturfreilichtbühne des Orangerie Theaters. Die Veranstaltung beginnt mit einem Bücherflohmarkt im Theater. Eintritt: 12,-/18,- → Orangerie - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25

MARKTPLATZ

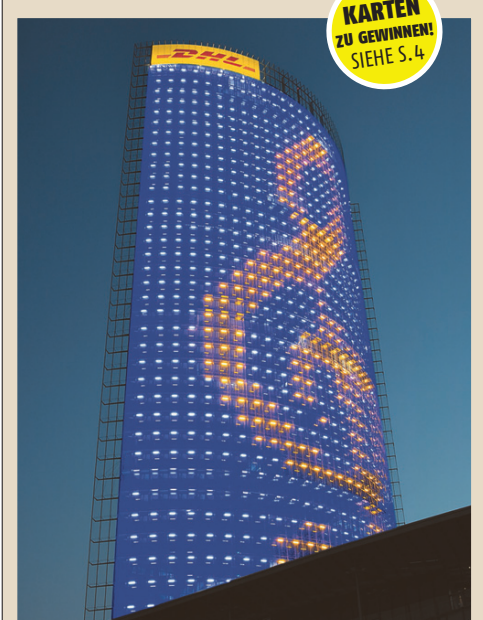
**JOTT WE DE**  
 11:00 Rhein-Antik-Markt Antik- & Designmarkt von 11-18 Uhr. → Fussgängerzone, Bad Honnef

EXTRAS

**BONN**  
 11:00 Bonn - Residenz der Kurfürsten Bis heute ist das Stadtbild geprägt von der Kurfürstenzeit und bis heute hat ihr Wirken deutliche Spuren in Bonn hinterlassen. Führung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- → Treffpunkt: Hauptportal Bonner Münster  
 11:00 West-Side-Seeing - Die Bonner Weststadt Führung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- → Treffpunkt: Poppelsdorfer Allee/Ecke Baumschulallee  
 11:30 Das Leben des BODI - Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter Die Führung am freien Freitag durch die Ausstellung zeigt, wie Wissenschaftler\*innen sich der Lösung dieses spannenden Rätsels genähert haben. Eintritt: 3,- (zzgl. Museumseintritt). → IVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16  
 12:00 Kulissengespräch Heute mit Katja Dörner, Oberbürgermeisterin der Stadt Bonn. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

17. Sonntag KONZERT

Post Klassik Vertikal



KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4

Auch zum diesjährigen Beethovenfest öffnet die Deutsche Post AG den Post Tower für einen Konzertabend in der Vertikalen, bei dem sich die Besucher frei zwischen den Ebenen bewegen können. Ein Highlight des Abends: The Vegetable Orchestra aus Wien - ein Ensemble, das auf garantiert biologisch abbaubaren Instrumenten ganz neue kammermusikalische Sounds kreiert. Pianist und Producer Alexander Kurdzaja bringt gemeinsam mit den großartigen Solisten Valentine Michaud und Kai Strobel elektroakustische Cross-Genre-Klangkreationen mit Saxofon, Schlagzeug, Piano und Elektronik in den Post Tower. Rakhi Singh, erste Geigerin des Manchester Collective, spielt auf ihrem elektronisch verstärkten Instrument ein solistisches Set. Weitere musikalische Beiträge der Musiker des PODIUM Esslingen Festival komplettieren einen Abend, bei dem für alle Geschmäcker etwas dabei sein dürfte.

18:00 → Bonn, Post Tower

13:00 Open Space Heute: »Faszination Cosplay« - Anna Seils, Deutsche Cosplaymeisterin von 2018 ist zu Gast im Open Space. Was ist Cosplay und wie können die aufwändigen Kostüme hergestellt werden? → Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14  
 14:00 Das Villenviertel in Godesberg Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/18,- → Treffpunkt: Bahnhof Bad Godesberg, Bahnhofshalle  
 14:00 Mit der U-Bahn in die Römerzeit Leben im antiken Bonn. Führung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2,5 Std. Beitrag: 10,-/18,- (zzgl. ÖPNV-Ticket). → Treffpunkt: Kölnstraße/Ecke Rosental

wicklungen und Veränderungen besonders an der Rheinpromenade. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Siebengebirgsmuseum, Kellersstr. 16, Königswinter  
 15:00 Musikfest auf dem Vorplatz Der Platz der Begegnung vor dem Rhein Sieg Forum verwandelt sich zum Schauplatz eines Open-Air-Musikfestes. 15 Uhr: »Wenn Musik glücklich macht« - Kinderkonzert zum Mitmachen mit Fug und Janina. Um 17 Uhr geht es weiter mit den legendären Barocken in Blue und einem Gotarristen, der derzeit weltweit Preise abräumt: Ivan Petricevic. Auf dem Programm »Ein Picnic im Bordell« stehen Werke von Claude Bolling, Chick Corea, Francisco Tarrega u.a. Eintritt frei. → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

**KÖLN**  
 17:00 People of Deutschland & Friends People of Deutschland ist nicht nur ein Buch. Es ist der Versuch Menschen miteinander ins Gespräch zu bringen. Eintritt frei. → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85  
**JOTT WE DE**  
 14:00 14. Spiel- und Sportfest der Stadt Meckenheim Familienfest mit Sport, Spiel und Spaß von 14-18 Uhr. → Schulzentrum Meckenheim, Königsberger Str. 30  
 14:00 Hotels und Villen am Rhein Nach einer Einführung im Museum informiert der anschließende Stadtrundgang von StadtReisen - Bonn erleben e.V. über die Ent-

**FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?**  
 Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)  
 Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der: **12. September 2023**  
 Das Bonner Stadtmagazin

17. Sonntag

BÜHNE

Mackefisch

KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4



Lucie Mackert und Peter Fischer sind Mackefisch. Die beiden stehen für eine wüste Mischung aus selbstgebaute Koffertrommeln, Piano, Banjo, Gitarren, Synthie-Klängen und Klimbim. Dazu deutsche Texte von außergewöhnlicher Bandbreite: lustig und albern, phantasievoll und poetisch, bissig und gnadenlos. Mit betörendem Harmoniegesang zum Dahinschmelzen und rasanter Wortakrobatik nehmen die beiden die Gefühlslage unserer Gesellschaft ins Visier. Ob martialisch treibend oder locker geswingt - die voranpreschende Energie dieses Zwei-Personen-Orchesters ist ansteckend.

19:00 → Wachtberg-Adendorf, Drehwerk 17/19

KONZERT

BONN

14:00 Beethovenfest Bonn 2023 Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. -> Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn

19:00 Animato - Musik im Gespräch Junge Künstler spielen und erklären Musik. Heute: Nima Mirhoshhal spielt Klavierwerke von Beethoven, Brahms, Liszt und iranischen Komponisten. Reservierung erbeten unter info@ludwigvanb.de. Eintritt frei. -> Universitätsclub, Konvikstr. 9

20:00 Fanfare Ciocarlia Konzert zum 25-jährigen Jubiläum der Kult-Band. Ihr unverwechselbarer Stil, Roots-Musik vom Balkan mit Anleihen aus Jazz, Pop- und Rockmusik zu veredeln, Blasmusik mit einer absurd anmutenden Präzision und Geschwindigkeit zu interpretieren hat ihnen zu Kultstatus in der Musikszene verholfen. Eintritt: WK 27,- -> Harmonie, Frongasse 28-30

KÖLN

20:00 Gitkin Eintritt: WK 22,- -> Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

21:00 The Terrys Die Terrys sind mit einer Mischung aus indiefolkigem Songwriting, astreinen Pop-Melodien, skaterrockiger Rasanz, einem Schuss Surf und australischer Lässigkeit unterwegs. Eintritt: WK 20,- -> Blue Shell, Luxemburger Str. 32

BÜHNE

BONN

19:00 BUSC -> Shakespeares New Groove« Die Bonn University Shakespeare Company geht auf eine magische Reise durch den Wald von Kuzcotopia. Der Disney-Klassiker »Ein Königreich für ein Lama« wird als Stationentheater adaptiert und neu interpretiert. Eintritt: 10,-/16,-/20,- -> Grüne Spielstadt (ehem. Stadtgärtnerei), An der schwarzen Brücke, Im Dransdorfer Feld

19:30 Fleisch Komödie von Florian Scheibe. -> Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

20:00 Stunk Unplugged Tour 2023 Das neue Kabarett-Programm - 12 Mitglieder der legendären Stunksitzung präsentieren eine explosive Mischung aus politischem Kabarett und höherem Blödsinn sowie Highlights der letzten Stunksitzungen. Eintritt: WK 28,-/24,- -> Pantheon, Siegburger Str. 42

KÖLN

20:00 Felix Lobrecht -> »All You Can Eat« Das neue Programm von Felix Lobrecht. Ausverkauft! -> Gloria Theater, Apostelnstr. 11

KINDER

BONN

10:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. -> Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

KONZERT

BONN

14:00 Beethovenfest Bonn 2023 Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. -> Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn

19:30 Beethovenfest Bonn 2023 Heute: Maki Namekawa -> »The Köln Concert«. Die japanische Pianistin spielt das legendäre Köln Concert anhand der Originalaufnahme nach. Ihre Fassung ist von Keith Jarrett autorisiert. Eintritt: WK 14,- bis 38,- -> Pantheon, Siegburger Str. 42

19:30 Soirée zum 150. Geburtstag von Max Reger Michael Bottenhorn, Organist an St. Josef, spielt Variationen und Fuge fis-Moll op. 73. -> St. Joseph, Hermannstr. 35

KÖLN

20:00 86TVs Indie und Art Rock. Eintritt: WK 20,- -> MTC, Zülpicher Str. 10

20:00 Brings -> »loss mer singe« Mitsingkonzert. Eintritt: WK 40,- -> Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85

20:00 Daytime TV Alternative-Rock-Band aus Schottland. Eintritt: WK 22,- -> Yard Club, Neußer Landstr. 2

20:00 Demob Happy -> »The Divine Machines«-Tour Support: Al Costelloe. Eintritt: WK 24,- -> Helios37, Heliosstr. 37

20:00 Kamrad -> »Believe«-Tour Eintritt: WK 30,- -> Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

20:00 Kidsø Mischung aus rhythmischer, melodischer und experimenteller elektronischer Musik. Eintritt: WK 12,- AK 15,- -> Die Wohnungsgemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39

20:00 Knucks Eintritt: WK 23,- -> Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

20:00 Talk Support: False Lefty. Eintritt: WK 20,- -> Ausverkauft! -> Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

21:00 Cucamaras Vierköpfige Post-Punk-Band. Eintritt: WK 20,- -> Blue Shell, Luxemburger Str. 32

21:00 Vomitatrix Psychedelic Grindcore aus den USA. Eintritt: 12,- -> Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

19. Dienstag

KONZERT

Daytime TV



20:00 Uhr -> Köln, Yard Club

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

BÜHNE

BONN

19:00 BUSC -> Shakespeares New Groove« Die Bonn University Shakespeare Company geht auf eine magische Reise durch den Wald von Kuzcotopia. Der Disney-Klassiker »Ein Königreich für ein Lama« wird als Stationentheater adaptiert und neu interpretiert. Eintritt: 10,-/16,-/20,- -> Grüne Spielstadt (ehem. Stadtgärtnerei), An der schwarzen Brücke, Im Dransdorfer Feld

19:30 Das Blaue vom Himmel Komödie. -> Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

19:30 Fleisch Komödie von Florian Scheibe. -> Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

KÖLN

18:00, 21:00 Felix Lobrecht -> »All You Can Eat« Das neue Programm von Felix Lobrecht. Ausverkauft! -> Gloria Theater, Apostelnstr. 11

19:30 Moulin Rouge! Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- -> Musical Dome, Goldgasse 1

KINDER

BONN

10:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. -> Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS

BONN

19:00 Enter Science -> Der Zukunftstalk Heute: »Einwanderung als Chance?«. Wie unsere Gesellschaft zusammen wächst. Mit Gästen aus Wissenschaft und Gesellschaft, moderiert von Christina Sartori und Thora Schubert. Eintritt: 10,-/15,- -> Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

KINO

BONN

19:00 Cinéclub Heute: »Nous« - Dokumentarfilm von Alice Diop. Eintritt frei. -> Institut français, Adenauerallee 35

KONZERT

BONN

18:00 Beethovenfest Bonn 2023 Das Beethovenfest vom 31.08. - 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. -> Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn

19:30 Beethovenfest Bonn 2023 Heute: »Trio Orelon« - Werke von Mozart, Rihm und Brahms. -> Post Tower Lounge, Charles-de-Gaulle-Str. 20

KÖLN

20:00 Billy Bragg Der Folksänger der Postpunk-Generation hat immer seine Meinung gesagt und immer die Meinung anderer gelten lassen, solange sie nur nicht faschistisch, abwertend, beleidigend, dumm oder von Margaret Thatcher war. Eintritt: WK 30,- -> Gloria Theater, Apostelnstr. 11

20:00 Brings -> »loss mer singe« Mitsingkonzert. Eintritt: WK 40,- -> Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85

20:00 Daisy The Great Support: Liza Anne. Eintritt: WK 20,- -> Helios37, Heliosstr. 37

20:00 Dardan Deutschap. Eintritt: WK 53,- -> Live Music Hall, Lichtstr. 30

20:00 Goldkimono Hip-Hop. Eintritt: WK 25,- -> Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

20:00 Grandson -> »I Love You, I'm Trying«-Tour Mischung aus Rock'n'Roll, Hip Hop und elektronischer Musik. Support: Bob Dylan. Eintritt: WK 25,- -> Ausverkauft! -> Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

20:00 Lauren Spencer Smith Pop aus Kanada. Eintritt: WK 26,- -> Kantine, Neusser Landstr. 2

20:00 Nation of Language Indie-Pop-Band aus New York. Eintritt: WK 24,- -> Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

BÜHNE

BONN

10:00 Die weiße Rose nach dem Drehbuch von Fred Breinersdorfer. Jens Heuwinkel, Autor und Regisseur aus Berlin, adaptiert und inszeniert für das JTB ein packendes Drama über die letzten Tage im Leben der Sophie Scholl. Protokolle und Berichte aus der Zeit liefern die Grundlagen für das Stück. Empfohlen für Zuschauer ab 14 Jahren. -> Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

18:30 U27-Preview: Fabian oder Der Gang vor die Hunde Das Theater Bonn lädt Studierende aller Fachrichtungen zu einer exklusiven Preview ein. Live und vor Ort gibt es Interviews und Diskussionsrunden mit Mitwirkenden an den neuesten Produktionen. Anmeldung unter u27@bonn.de. Eintritt frei. -> Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9

19:30 Das Blaue vom Himmel Komödie. -> Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

20:00 »Böse Zungen« Comedy Contest Bonn: Wer wird Comedy Champion? Das Publikum entscheidet. Dabei sind Vera Deckers



RATTEN SCHARFES PROGRAMM

SEPTEMBER 2023



08. | 09. SEPT @rheinkabarett KING MUM Das große Finale



Do 14. SEPTEMBER Kom(m)ödchen-Ensemble Bulli. Ein Sommermärchen



Sa 23. SEPTEMBER Eric Mayer Eric erforscht den Weltraum Familienprogramm | 14:30h



So 24. SEPTEMBER Simon Stäblein Pfauenquote



Sa 30. SEPTEMBER René Steinberg Radikale Spaßmaßnahmen



Sa 30. SEPTEMBER Bodo Wartke Was, wenn doch? Stadthalle Troisdorf

WWW.SPRINGMAUS-THEATER.DE Frongasse 8-10 • 53121 Bonn • 0228 - 79 80 81

# 21

## Donnerstag

### KINO

**19:30 ADFC-Fahrradkino** Heute: »Zero Gravity« – Sonnenallee-Produzent Claus Boje fuhr im Alter von Mitte 60 mit dem Rennrad durch Japan, vom Norden bis in den Süden, in nur neun Wochen, während der Zeit der Kirschblüte und taucht tief ein in dieses ferne Land. → **Kino in der Brofabrik, Kreuzstr. 16**

### KONZERT

**14:00 Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. – 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](#). → **Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn**

**19:30 Christian Hinz** – »Kontrabass Solo« Christian Hinz präsentiert auf dem Kontrabass eigene Arrangements moderner klassischer Kompositionen und Eigenkompositionen, wobei es auch Raum für Improvisation gibt. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26–28**

**19:30 Frau Höpker bittet zum Gesang** Mitsingskonzert. Anmeldung erforderlich unter [frauhoepker.de](#). Eintritt: WK 15,- → **Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17**

**20:00 Guru Guru** Krautrocklegende. Eintritt: WK 24,- → **Harmonie, Frongasse 28–30**

### KÖLN

**19:30 Bevn** – »Misfit«-Tour WK 24,- → **Helios37, Heliosstr. 37**

**20:00 »Alles Live«** Mit YFG Pave, Reeza, Henry, Iiska. WK 15,- → **Club Volta, Schanzenstr. 6–20**

**20:00 Cavetown** Support: Cafune & Tessa Violet. Eintritt: WK 30,- → **E-Werk, Schanzenstr. 37**

**20:00 Eldorado** Getreu dem Motto »Make Kölschrock Great Again« werden Eldorado das Stollwerck zum Kochen bringen – handgemacht, ehrlich, gitarrenlastig, laut

und voller Energie. Eintritt: WK 28,20 → **Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23**

**20:00 Half Moon Run** – »The Salt«-Tour Indie-Rock-Band aus Kanada. Support: Flyte. Eintritt: WK 26,- → **Kantine, Neusser Landstr. 2**

**20:00 Matt Corby** Australischer Singer-Songwriter. Eintritt: WK 32,- → **Gloria Theater, Apostelnstr. 11**

**20:00 Ryan McMullan** Singer/Songwriter. Eintritt: WK 22,- → **Yard Club, Neuffer Landstr. 2**

**20:00 Snoopy Dogg** Rap-Legende. Eintritt: WK ab 66,50 → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**

**20:00 Sophie and The Giants** Eintritt: WK 25,- → **ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127**

**20:30 Plainiis** – »Your Friends All Bore Me«-Tour Rockband. Eintritt: WK 15,- → **Stereo Wunderland, Trierer Str. 65**

**21:00 1.Mai'87** Support: Knochenfabrik. **Ausverkauf!** → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

**21:00 Michigander** Eintritt: WK 19,- → **Blue Shell, Luxemburger Str. 32**

### BÜHNE

**10:00, 19:30 Das Tribunal** Mit ihrem Theaterstück »Das Tribunal« hat die britische Dramatikerin Dawn King eine ebenso packende wie verstörende Dystopie geschaffen, die sich mit den Folgen der Klimakrise auseinandersetzt. ITB-Intendant Moritz Seibert inszeniert das Stück nun für Jugendliche ab 14 Jahren, mit einer Gruppe jugendlicher aus dem Nachwuchsensemble des ITB. → **Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50**

**10:00 Die weiße Rose** nach dem Drehbuch von Fred Breinersdorfer. Jens Heuwickel, Autor und Regisseur aus Berlin, adaptiert und inszeniert für das ITB ein packendes Drama über die letzten Tage im Leben der Sophie Scholl. Protokolle und Berichte aus der Zeit liefern die Grundlagen für das Stück. Empfohlen für Zuschauer ab 14 Jahren. → **Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24**

**10:00, 19:00 PerformoE** Das Leben in der modernen, vernetzten Welt verlangt die permanente Selbst-Optimierung und Performance. Das Junge Ensemble Marabu geht in PerformoE für Zuschauer ab 14 Jahren der Frage nach, wer wir außerhalb der permanenten Selbstdarstellung eigentlich sind. Gibt es so etwas wie ein wahres ICH unabhängig gesellschaftlicher Wahrnehmung und Bewertung, einen wahren, unverwechselbaren Kern? Eintritt: 11,-/7,50 → **Theater Marabu in der Brofabrik, Kreuzstr. 16**

**18:00 18. Offene Bühne von und für Senioren** Die Bühne für ältere Talente und interessierte Zuhörer. Eine Veranstaltung von Tat & Rat. Senioren-Künstler bitte melden bei Werner Reuter, 0179-2410321 / [wernerreuter@web.de](#). Eintritt frei. → **Seniorenbegegnungsstätte, Breite Str. 107a**

**19:30 Das Blaue vom Himmel** Komödie. → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3–5**

**19:30 Die Entführung aus dem Serail** Singspiel von Wolfgang Amadé Mozart. → **Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1**

**19:30 Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**

**20:00 Jakob Schwerdtfeger** – »Ein Bild für die Götter« Comedy. Eintritt: WK 21,90 → **Haus der Springmaus, Frongasse 8–10**

**20:00 Jung und ungebremst!** Die Nachwuchsshow für Newcomer aus Kabarett und Comedy. → **RheinBühne, Oxfordstr. 20–22**

**20:00 Sarah Bosetti** – »Wer Angst hat, soll zuhause bleiben« Sarah Bosetti stellt eine gewagte These

# 22

## Freitag

### KINO

**20:00 Café Populaire** von Nora Abdel-Maksoud. Eintritt: 6,- bis 30,- → **Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10**

**20:00 Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**

### KONZERT

**19:30 Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. – 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen international wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter [beethovenfest.de](#). → **Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn**

**19:30 Beethovenfest Bonn 2023** Heute: »Turangalila« – In riesiger Orchesterbesetzung mit zahlreichen Schlagwerkinstrumenten, Klavier und elektronischen Ondes Martenot führt das Beethoven Orchester Bonn die epische »Turangalila-Sinfonie« auf: Olivier Messiaens orgastische Liebessinfonie. 18:45 Uhr Konzerteinführung. Eintritt: WK 18,- bis 58,- → **Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1**

**19:30 Chris Hopkins Meets His Piano Friends feat. Eus Asherie** Swingende Jazz-Duette an zwei Flügeln. Eintritt: WK 28,50/7,50 → **Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26–28**

**20:00 Irene Kalisvaart** – »Der Gesang der Gitarre« Mit ihrer Freude am Ausprobieren spannt die gebürtige Holländerin den Bogen von Barockbearbeitungen der Lautenmusik von Silvius Leopold Weiss über die neue Musik von Anna Garano mit Einflüssen aus Flamenco und italienischem Belcanto. Beeindruckende Verbindungen von Volksmusik und neuer Musik gibt es von dem jungen ukrainischen Komponisten Rostyslav Holubov zu hören und vom jüdisch-südamerikanischen Komponisten Jaime M. Zenamon. In der Reihe »Hardtberger Gitarrenkonzerte«. Eintritt: 20,-/10,- → **Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276**

**20:00 Ismael y Thomas** – »Jazz meets Flamenco« Ismael Alcalde und Thomas Monnerjahn präsentieren virtuose Gitarrenmusik. Stilistisch bewegen sich die beiden Gitarristen hauptsächlich zwischen dem Genres Flamenco und Jazz, sie integrieren aber auch andere Musikstile wie etwa den Tango Argentiniens oder auch klassische spanische Gitarrenmusik in ihr Programm. Eintritt: 25,-/20,-/10,- → **Brofabrik, Kreuzstr. 16**

**20:00 Lizzie & The Banshees** Siouxsie & The Banshees Tribute Band. Eintritt: 10,- → **Kult41, Hochstadtenerring 41**

**20:00 Scala & Kolacny Brothers** – »Gloaming« Scala ist ein reiner Frauencor, der populäre Rock/Metal-, HipHop/Dance- sowie Popsongs in einem klassischen Arrangement performt. Mit dem Programm »Gloaming« charts die Kolacny-Brüder die absoluten Highlights ihres Hollywood-Repertoires zusammengestellt. → **Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17**

### KÖLN

**19:00 CIVO** Rapper. Eintritt: WK 25,- → **Club Volta, Schanzenstr. 6–20**

**19:30 Dieter Thomas Kuhn & Band** – »Hello Again! Viel zu lang war die Zeit« Kuhn ist Kult und gehört mit seinen großartigen Interpretationen der beliebtesten deutschen Schlager zu den populärsten Vertretern des Schlager-Revivals der 90er-Jahre. → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**

## 22. BÜHNE

### Jürgen Henne



**20:00 Uhr** → **Wachtberg-Adendorf, Drehwerk 17/19**

**19:30 Louis Culture** Eintritt: WK 21,- → **ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127**

**20:00 Acapulco Gold** Die Band aus Köln sah sich in den 1970er und 80er Jahren als Kämpfer für eine gerechte Drogenpolitik. Eintritt: WK 18,- AK 22,- → **Yard Club, Neuffer Landstr. 2**

**20:00 Anna Loos** Singer/Songwriter-Pop. Eintritt: WK 42,- → **Kantine, Neusser Landstr. 2**

**20:00 Bosca** Eintritt: WK 25,- → **Helios37, Heliosstr. 37**

**20:00 Meteors** – »Message To Outer Space« In Meteors, dem kompakten Spin-off des preisgekrönten Ensemble States Of Play vereint sich die Crème de la Crème der aktuellen Kölner Jazzszene zu einem einzigartigen Sextett. Eintritt: WK 18,-/12,- → **Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40**

**20:00 Pabst** Eintritt: WK 20,- → **Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117**

**20:00 Staubbink** – »Da ist immer noch mein Herz«-Tour Nach über 2 Jahren kehrt Louis Manke mit seinem Projekt Staubbink zurück. Eintritt: WK 32,- → **Essigfabrik, Siegburgerstr. 110**

**20:00 Ufo361** Rapper. Eintritt: WK 45,- → **Stadthalle Köln-Mülheim, Jan-Wellem-Str. 2**

**21:00 Der große Hip Hop Tanzabend** mit 5 Sterne Deluxe, Umsee, Retrogott & Hulk Hodn, Steiber Twins, MC Rene. Warm up: Bleibtreuboy. Special Act: Grüngürtelrosen. Eintritt: WK 45,- → **Live Music Hall, Lichtstr. 30**

**21:30 1.Mai'87** Support: Knochenfabrik. **Ausverkauf!** → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

### JOTT WE DE

**20:30 Beatles Revival Band** Beatles-Tribute-Band. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → **Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg**

### PARTY

**22:00 TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → **Jazz Galerie, Oxford Str. 24**

### KÖLN

**23:00 Amore** Indieparty mit Frank Schampus und Herr S. Eintritt: 8,- → **Tsunami-Club, Im Ferkulum 9**

**23:00 BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

**23:00 Ehrenfeld Reggae & Dancehall Night** von Sunshine-Reggae über Dancehall zu den neuesten Tunes. → **Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67**

**23:00 Tanzklub Ost** Eintritt: 7,- → **Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117**

## 20. Mittwoch

## BÜHNE

### Christian Schulte-Loh



**20:00 Uhr** → **Bonn, Haus der Springmaus**

**Vorab registrieren!** [www.karrieretag.org](#)

Die Jobmesse in der Region  
**Karrieretag Bonn**  
**21.9.2023**  
Telekom Dome

**14:00 Das Weltstadtspiel** Die Eine-Welt Stadtrallye durch die internationale Stadt Bonn von Stadt-Reisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 3 Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 10,-/8,- → **Treffpunkt: Beethovenedenkmal, Münsterplatz**

**18:15 Kriegereilichen im Rheinland** Vortrag von Dr. Elke Nieveler, Referentin für Frühmittelalter am IWR-LandesMuseum Bonn und Kuratorin der Ausstellung »Das Leben des BODI« in Kooperation mit dem Verein von Altertumsfreunden im Rheinland. → **IWR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14–16**

**20:00 Melittas Seelengesang** Sängerin Melitta Bubalo begleitet die Teilnehmer in die Verbundenheit mit sich selbst. Anmeldung erforderlich unter [post@melittabubalo.de](#). Eintritt: 15,- bis 30,- nach Ermessen. → **Tonraum, Adrianstr. 80**

# 23

## Samstag

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**



**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**

www.schnuess.de

Persönlichkeitsfacetten dar und schlüpft dazu in die verschiedensten Rollen. Eintritt: WK 18,-/H4,50 AK 22,-/17,60 → Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf

20:00 **Martin Schoppes** – »Tafeldienst – Schwamm drüber war gestern« Ob Merksatz, Dreisatz oder Satzbau, als Lehrer für Deutsch und Sport und Vater zweier schulpflichtiger Kinder, weiß Lehrer Schoppes wovon er spricht: Vom ganz normalen Wahnsinn an Deutschlands Lehranstalten – im Klassenraum, Lehrerzimmer und auf dem Pausenhof. Eintritt: WK 25,- → Stadthalle Linz, Strohgasse

**KUNST BONN**

18:30 **Vernissage: Bonner Herbst Salon** Gruppenausstellung mit Malerei, Fotografie, Grafik und Bildhauerei vom 22.09. – 21.10.2023. → The Stage Gallery, Thomas-Mann-Str. 41

**KINDER BONN**

15:00 **Theater Papperlapapp** – »Der Zauberer von Oz« Kindertheater ab 4 Jahren. Eintritt auf Spendenbasis. → Drachensteinpark Mehlem

**EXTRAS BONN**

19:00 **16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkassel-kulturtage.de. → Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel

**KÖLN**

19:30 **Powerpoint-Karaoke** mit Gavin Karlmeier. Eintritt: 5,- → Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39

23:30 **Jaki presents** House, Techno, Hip-Hop/Rap mit AceMo, Tereza, Max Scholpp. → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

**BÜHNE BONN**

10:00, 19:30 **Die weiße Rose** nach dem Drehbuch von Fred Breinersdorfer. Jens Heuwinkel, Autor und Regisseur aus Berlin, adaptiert und inszeniert für das JTB ein packendes Drama über die letzten Tage im Leben der Sophie Scholl. Protokolle und Berichte aus der Zeit liefern die Grundlagen für das Stück. Empfohlen für Zuschauer ab 14 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

10:00, 19:30 **Die Welle** nach dem Roman von Morton Rhue für Zuschauer ab 12 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

18:00, 21:00 **Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

19:30 **PREMIERE: Fabian oder Der Gang vor die Hunde** von Erich Kästner. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

20:00 **Ass Dur** – »Celebration« Comedy mit Klavier, Charme und Geige. Eintritt: WK 27,70 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

20:00 **Friedemann Weise** – »Das bisschen Content« In seinem vierten Soloprogramm stellt Friedemann Weise den Content in den Mittelpunkt. Und damit hat er es sich wieder mal leicht gemacht. Denn alles ist Content. Seine Lieder, seine Witze, seine Moves, seine Geschichten. → RheinBühne, Oxfordstr. 20-22

20:00 **Felix Janosa** – »Trotzdem Optimist!« Musikkabarett. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

20:00 **Kölsch Milljö 2023** Leeder, Krätzler und Verzällcher. Eintritt: WK 32,- → Eltzhof, St. Sebastiansstr. 10

20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

20:00 **JOTT WE DE**

20:00 **Jürgen Henne** – »Allein in der Sauna« Jürgen Henne stellt Karl-Heinz König in all seinen

**KONZERT BONN**

10:00 **Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. – 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen internationalen wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn

16:00 **Abschlusskonzert Kompositionsresidenz** mit Elias Jürgschat & Adrian Laugsch. Moderation: Michael Obst. Anmeldung erwünscht: avenarius@studienstiftung.de. Eintritt frei. → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

16:00 **Museumskonzert** Heute mit Peter Köcsky – Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → Beethoven-Haus, Bonngasse 20

16:00 »SonJa'ZZ« Heute: HotJazz Club – HotJazz, Dixieland & New Orleans. Eintritt frei. → Sonja's, Friedrichstr. 13

19:00 **Grobschnitt** – »Acoustic Party« Die »Acoustic Party« bietet die Grobschnitt-Songklassiker ungeschminkt mit vollkommen neuen, akustischen Arrangements und ohne großes Brimborium live. Eintritt: WK 35,- → Harmonie, Frongasse 28-30

19:00 **Roots'n Boots** Rockkonzert. Eintritt frei. → Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276

20:00 **Kult Nacht Bonn** mit Sober Truth (Groove Metal aus Siegburg) und Rising Glory (Heavy Rock aus Mönchengladbach). Eintritt: 10,- → Kult4, Hochstadenring 41

20:00 **Phine Knipp** Sechsköpfige Coverband aus Bonn. → Rhein-Bühne, Oxfordstr. 20-22

19:30 **Paveier** – »Mir singe e Lääve lange« Mitsing-Konzert. → Gloria Theater, Apostelstr. 11

19:30 **Ron Pope** Support: Lydia Luce. Eintritt: WK 24,- → ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127

19:30 **Soedekers** Eintritt: WK 19,- → Helios37, Heliosstr. 37

20:00 **Charlotte Cardin** – »99 Nights«-Tour Der Sound der Kanadierin vermischt klassische Singer/Songwriter Passagen mit Ambient und verträumtem Pop. Support: Mega. Eintritt: WK 25,- → Club Volta, Schanzenstr. 6-20

20:00 **Jazz at Jaki** Heute: Christoph Möckel. Eintritt: WK 12,-/8,- AK 15,-/10,- → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

20:00 **Jeremias** – »Ich fühl alles für dich mit«-Tour Indie-Pop-Band aus Hannover. Eintritt: WK 44,- → Ausverkauft! → Stadthalle Köln-Mülheim, Jan-Wellem-Str. 2

20:00 **Lime Cordiale** Rockband aus Australien. Eintritt: WK 25,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

20:00 **Paerish** Support: Cam Kahin. Eintritt: WK 22,- → MTC, Zülpiucherstr. 10

20:00 **Scott Bradlee's Postmodern Jukebox** – »Life In The Past Lane«-Tour Die Pop-Jazz Sensation aus New York. Eintritt: WK 40,- → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

21:30 **Nosebleed** Garage-Rock-Trio aus England. Eintritt: 12,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

21:00 **667 The Neighbour of the Beast** Tribute to IronMaiden. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

**PARTY BONN**

22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → Jazz Galerie, Oxford Str. 24

**KÖLN**

23:00 **Living on Video** 80s Pop & Wave mit Reptile und Action! Mike. Eintritt: 8,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9

23:00 **Shake Appeal** 60s Punk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

23:30 **Tom-Tom Club** Heute mit Inzstellar, Solar Suite, Vyanna. → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

**BÜHNE BONN**

18:00, 21:00 **Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

19:30 **Einführung aus dem Serali** Singspiel von Wolfgang Amadé Mozart. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

19:30 **Von Mäusen und Menschen** nach dem Roman von Literaturnobelpreisträger John Steinbeck. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

20:00 **Robert Griess** – »Hauptsache, es knallt!« Griess ist ein begnadeter Satiriker alter Schule: Jeder Witz ein Treffer, jeder Satz mit doppeltem Boden und Fallhöhe. Intelligent, schwarzhumorig, charmant, böse. Eintritt: WK 26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

20:00 **Rolf Miller** – »Wenn nicht wann dann jetzt!« Kabarett. Eintritt: WK 23,-/19,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

20:00 **PREMIERE: Was fehlt uns zum Glück?** Fragebogen von Max Frisch. → Werkstatt, Rheingasse 1

**KÖLN**

15:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

20:00 **Café Populaire** von Nora Abdel-Maksoud. Eintritt: 6,- bis 30,- → Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10

20:00 **Jean-Philippe Kindler** – »Klassentreffen« Politische Stand-up Comedy. Eintritt: WK 14,- AK 16,- → Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39

20:00 **Kaiser & Plain** – »Mit mir war es überall schön« Best of Musikcomedy. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

20:00 **Best of Variété** by Maik M. Paulsen Artistische Höchstleistung, schräger Humor und Künstler voller Energie und Poesie. Eintritt: WK 34,-/19,- → Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167

20:00 **Herr Schröder** – »Insta-grammatik« Das neue Schul-Comedy-Programm vom Korrektorensohn. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

**JOTT WE DE**

20:00 **Best of Variété** by Maik M. Paulsen Artistische Höchstleistung, schräger Humor und Künstler voller Energie und Poesie. Eintritt: WK 34,-/19,- → Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167

20:00 **Herr Schröder** – »Insta-grammatik« Das neue Schul-Comedy-Programm vom Korrektorensohn. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

**KUNST BONN**

11:00 **Karton trifft Kultur!** Kunstausstellung am 23. und 24. September im Rahmen der Oberkasseler Kulturtage mit einem breiten Spektrum von Disziplinen, Techniken und Stilen. Informationen: oberkassel-kulturtage.de. → Kartonanagenfabrik Gemein, Königswinterer Str. 596



Siegburger Str. 42  
53229 Bonn  
Tel.: 0228-21 25 21  
Tickets & Infos:  
www.pantheon.de

**RAUS MIT DER SPRACHE PoetrySlam**

»Ein großartiger Wettstreit der modernen Dichter.« (General-Anzeiger) Beim RAUS MIT DER SPRACHE PoetrySlam kommt das Beste, was die deutschsprachige Slamszene zu bieten hat (und zu bieten haben wird), zum lyrischen Kräftenessen zusammen. Dabei sind, um das Publikum zu begeistern, nur selbstverfasste Texte erlaubt.



So. 10.9., 19h

**LET'S BURLESQUE!**

Die sinnlich-sündige Show-Sensation

Alles ist möglich, wenn Evil & das Tier mit ihrer Band The Glad die Bühne erobern. Die furiose Mischung aus Musik, Tanz, Artistik und jeder Art von Sinnlichkeit bringt die Luft von der ersten Sekunde an zum Brennen. »Let's Burlesque!« ist ein rauschendes Fest sinnlich-sündiger Lebensfreude, eine furiose Mischung aus Musik und Erotik mit einem gehörigen Schuss Wahnsinn. Das ist große Kunst, unerreicht und absolut einzigartig!



15.+16.9., 20h

**STORNO - Die Inventur 2023**

Storno schlagen brandaktuell zu und lassen kein Auge trocken: Harald Funke, Thomas Philipzen und Jochen Rüter bringen die Lachtränen mit intelligenter Satire zum Fließen. Storno steht weiterhin für Polit-Entertainment, gesangliche Bosheiten und abstruse Wortakrobatik von drei Herren, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Kritiker sind sich einig: Stornos Konzentrat aus kluger Analyse, originellem Zusammenspiel und Live-Musik auf beeindruckendem Niveau verleiht dem Trio eine Sonderstellung auf deutschen Bühnen.



So. 24.9., 19h

**JÜRGEN BECKER**

Die Ursache liegt in der Zukunft

Jürgen Becker entwickelt den optimalen Optimismus ohne Opiate und holt uns alle unter seine warme Decke. Dort wird genau recherchiert, was die Welt zusammenhält, wenn sie auseinander fällt – und wie es sich für alle so richtig rechnet. Sie jetzt zu retten. Sein Humor lüftet durch, hält das Zeitfenster auf Kipp und macht den Chancen Avancen.



Fr 29.9., 20h

**MARC WEIDE Augenweide**

Der Weltmeister greift wieder an: Noch innovativere Zauberei, noch mehr Comedy. Next Level wow!



Aber auch das Herz kommt nicht zu kurz. Der junge Vater so persönlich wie nie - Babykacke, erste Worte & alles, was eine frisch geschlüpfte Zaubermaus sonst noch hergibt.  
Bloß nicht verpassen!  
Sa 30.9., 20h  
weitere Pantheontermine im Schnuess-Veranstaltungskalender

**22. Freitag BÜHNE**

**Ass Dur**



20:00 Uhr → Bonn, Haus der Springmaus

Zuverlässig ankommen!

**Premiumservice – auch nach dem Kauf**

**Drahtesel**

Moltkestr. 10 – 12  
Bonn-Bad Godesberg  
www.drahtesel-bonn.de

**LITERATUR**  
**BONN**

**11:00 Lit. Spaziergang** Anlässlich der europäischen Mobilitätswoche lädt das Literaturhaus gemeinsam mit ARtopolis – Community Arts & Music Lab zu einem literarischen Spaziergang durch die Innere Nordstadt ein. Weitere Informationen unter literaturhaus-bonn.de. Eintritt frei. → **Treffpunkt:** vor dem Literaturhaus, Botterplatz 1

**17:00 Thomas Metzinger – »Bewusstseinskultur«** Ist es noch möglich, angesichts der Gefahren, die den Planeten bedrohen, optimistisch zu sein? Das fragt Philosoph Thomas Metzinger, der an der Uni Mainz lehrt. Er gilt weltweit als einer der profiliertesten Philosophen der Geistes- und der Kognitionswissenschaften. 2018 wurde er für die hochrangige Expertengruppe für Künstliche Intelligenz der Europäischen Kommission nominiert. In seinem neuen Buch fordert er einen anderen Umgang mit der Welt und dem Ich. Buchhändler und Psychologe Felix Ter-Nedden diskutiert mit ihm zu diesem Thema. Eintritt: WK 18,- → **Parkbuchhandlung**, Am Michaelshof 4b

**EXTRAS**  
**BONN**

**09:30 Weinberge und Winzerdörfer** Wanderung von StatReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 7

**KINDER**  
**BONN**

**14:30 Eric Mayer – »...erforscht den Weltraum«** Eric Mayer, bekannt aus der ZDF-Sendung PUR+, begeistert Kinder und Erwachsene mit spannendem Wissen. Eintritt: WK 18,50 → **Haus der Springmaus**, Frongasse 8-10

**14:30 Kidical Mass Bonn** Radtour quer durch die Stadt, die sich vor allem an Familien und Kinder richtet. → **Hofgartenwiese**

**15:00 AKG-Familienexkursion** Heute: »Bodenleben« – Familienexkursion der Alexander-Koenig-Gesellschaft e.V. zur heimischen Biodiversität. Voranmeldung per E-Mail angeraten: akg@leibriz-zmk.de. → **Treffpunkt:** Röttgen, gegenüber Williger Allee 4

**15:00 Pettersson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist. Ab 4 Jahren. → **Junges Theater Bonn**, Hermannstr. 50

**14:00 Kasperle entdeckt sein Gesangstalent** Kindertheater. Eintritt: 6,- → **Die Wohnungsgemeinschaft**, Richard-Wagner-Str. 39

**MARKTPLATZ**  
**KÖLN**

**08:00 Kölner Gebraucht-Fahrradmarkt** von 8-16h. → **Am Bürgerpark Köln-Kalk**, Barcelona-Allee/Rückseite Köln-Arkaden

**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**  
**www.schnuess.de**

Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 43,- → **Treffpunkt:** Hauptbahnhof Bonn, am Infopoint in der Bahnhofshalle

**10:30 16. Kulturtag Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkassel-kulturtag.de. → **Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel**

**11:30 Bonner Stadtspariergang** mit Rainer Selmann. Bonner Südstadt – neu entdeckt. Das Bürgerliche Bonn und viel Prominenz. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → **Treffpunkt:** Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee

**13:00 nachtfrequenz23 – Nacht der Jugendkultur** Es beteiligen sich fast 100 Städte und Gemeinden in Nordrhein-Westfalen an der nachtfrequenz23. Informationen unter nachtfrequenz.de. → **Diverse Veranstaltungsorte in Bonn**

**14:30 Führung durch das Bonner Münster** zu seinen vier erbischöflichen Gräbern. Der romanische Bau spiegelt im Übergang zur Gotik noch heute die Bedeutung des vormaligen Stifts St. Casius und Florentius wider. Kosten: 5,-/2,50 → **Treffpunkt:** Münster, Hauptportal

**15:00 Instawalk Opernhaus** Die Tour für Instagramerinnen und Instagramer und alle, die gern fotografieren, führt von Makro zu Mikro: von der glänzenden Hülle bis zu edlen und überraschenden Details im Inneren. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahre. → **Opernhaus Bonn**, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1

**15:00 »Wir sind Menschen«** Vortrag und Tanzworkshop mit Dodzi Dougan. Anmeldung erforderlich. Eintritt: WK 20,-/10,- → **Bundeskunsthalle**, Helmut-Kohl-Allee 4

**20:00 Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 – 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/8,- → **Treffpunkt:** Altes Rathaus, Markt

**21:00 Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StatReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → **Treffpunkt:** Rheingasse, Ecke Brassertufer

**JOTT WE DE**

**14:30 Heisterbacher Tal** Das Tal der Zisterziensermönche. Führung von StatReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 3-4 Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 10,- → **Treffpunkt:** Siebengebirgsmuseum, Kellerstr. 16, Königswinter

**18:00 Oktoberfest 2023** Mit dabei: Die Egerländer vom Rhein, Spökes und das Alpentrio Colonia. Eintritt: WK 15,- AK 20,- → **Rheinhalle Hersel**, Rheinstr. 201, Hersel

**23. Samstag**

**Rolf Müller**

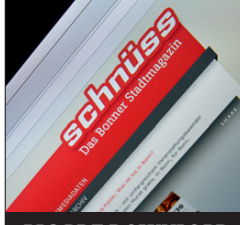


**KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4**

Mit »Wenn nicht wann dann jetzt« wird Rolf Müller eines mit Sicherheit erneut schaffen: elegant stolpernd den Elefanten im Raum zu umgehen. Denn das ist seine Figur: stur wie ein Sack Zement – was nur dank seines Humors erlaubt sein kann. Grandios ignorant, vital dumpf und komplett halbwissend. Wie immer gibt der Comedian stoisch genau den Fels in der Brandung, der mit Zuversicht wegschaut, vollmundig zu wichtigen Themen alles und dabei garantiert nichts sagt; und natürlich alles bemerkt, nur nicht das eigene Scheitern.

**20:00 → Bonn, Pantheon**

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**



**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**  
**www.schnuess.de**

Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 43,- → **Treffpunkt:** Hauptbahnhof Bonn, am Infopoint in der Bahnhofshalle

**10:30 16. Kulturtag Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkassel-kulturtag.de. → **Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel**

**11:30 Bonner Stadtspariergang** mit Rainer Selmann. Bonner Südstadt – neu entdeckt. Das Bürgerliche Bonn und viel Prominenz. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → **Treffpunkt:** Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee

**13:00 nachtfrequenz23 – Nacht der Jugendkultur** Es beteiligen sich fast 100 Städte und Gemeinden in Nordrhein-Westfalen an der nachtfrequenz23. Informationen unter nachtfrequenz.de. → **Diverse Veranstaltungsorte in Bonn**

**14:30 Führung durch das Bonner Münster** zu seinen vier erbischöflichen Gräbern. Der romanische Bau spiegelt im Übergang zur Gotik noch heute die Bedeutung des vormaligen Stifts St. Casius und Florentius wider. Kosten: 5,-/2,50 → **Treffpunkt:** Münster, Hauptportal

**15:00 Instawalk Opernhaus** Die Tour für Instagramerinnen und Instagramer und alle, die gern fotografieren, führt von Makro zu Mikro: von der glänzenden Hülle bis zu edlen und überraschenden Details im Inneren. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahre. → **Opernhaus Bonn**, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1

**15:00 »Wir sind Menschen«** Vortrag und Tanzworkshop mit Dodzi Dougan. Anmeldung erforderlich. Eintritt: WK 20,-/10,- → **Bundeskunsthalle**, Helmut-Kohl-Allee 4

**20:00 Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 – 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/8,- → **Treffpunkt:** Altes Rathaus, Markt

**21:00 Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StatReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → **Treffpunkt:** Rheingasse, Ecke Brassertufer

**14:30 Heisterbacher Tal** Das Tal der Zisterziensermönche. Führung von StatReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 3-4 Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 10,- → **Treffpunkt:** Siebengebirgsmuseum, Kellerstr. 16, Königswinter

**18:00 Oktoberfest 2023** Mit dabei: Die Egerländer vom Rhein, Spökes und das Alpentrio Colonia. Eintritt: WK 15,- AK 20,- → **Rheinhalle Hersel**, Rheinstr. 201, Hersel

**24**

**Sonntag**

**SOULFUL OF BLUES**  
**BONN**

**19:00 Soulful Of Blues »playing B.B. King«** Die achtköpfige Band zählt schon lange zum Besten, was die Bonner Musikszene hervorgebracht hat; Moderner zeitgenössischer Blues, engagiert vortragen mit ausgefeilten Bläserätzen und dem unverwechselbaren Hammondorgel Sound als Klangteppich. Eintritt: WK 23,- → **Harmonie**, Frongasse 28-30

**KONZERT**  
**BONN**

**11:00 AGA+ Klezmer, Jazz, Tango und Folk.** Eintritt frei. → **Kulturzentrum Hardtberg**, Rochusstr. 276

**11:00 Beethovenfest Bonn 2023** Das Beethovenfest vom 31.08. – 24.09. stellt mit rund 70 Konzerten in Bonn und der Region einen internationalen wahrgenommenen kulturellen Leuchtturm dar. Informationen und Programm unter beethovenfest.de. → **Diverse Veranstaltungsorte in und um Bonn**

**11:00 Im Spiegel 1: Zyklen** Das Beethoven Orchester Bonn führt die epische »Turangalila-Sinfonie« auf. Olivier Messiaens orgiastische Liebesinfonie. Eintritt: WK 15,- bis 29,- → **Opernhaus Bonn**, Am Boeselagerhof 1

**15:00 Beethoven-Meisterkurs** Heute: Öffentlicher Unterricht – Lieder von Ludwig van Beethoven u.a. Eintritt: 7,-/4,- → **Kammermusiksaal**, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

**15:30 158. Meisterkonzert Klassische Gitarre** Heute mit Andrea de Vitisau Italien. Eintritt: 22,-/15,- → **Auditorium des Kunstmuseums Bonn**, Helmut-Kohl-Allee 2

**17:00 125 Jahre Kirchenmusik an St. Josef Beuel** Werke von Mozart, Regier, Viernle u.a. mit Kirchenchor, Schola und Collegium instrumentale St. Josef. → **St. Joseph**, Hermannstr. 35f

**18:00 Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Abschlusskonzert mit dem Chamber Orchestra of Europe. Werke von Adams, Berlioz, van Beethoven und Schumann. 17:15 Uhr Konzerteinführung. Eintritt: WK 45,- bis 125,- → **Opernhaus Bonn**, Am Boeselagerhof 1

**18:00 Fuchsthone Orchestra** CD Release Concert »Structures & Beauty«. Das zwanzigköpfige Fuchsthone Orchestra ist eine Formation, die Dank der beiden Cheffinnen so mühelos wie inspiriert orchestralen Jazz, Klassik, Avantgarde, Rock und pointiert eingesetzte Elektronik vereint. Eintritt: WK 18,-/12,- AK 20,-/14,- → **Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40**

**19:00 K-Fly – »Dreams Come True«-Tour** Deutsch-Rap. Eintritt: WK 26,- → **Club Bahnhof Ehrenfeld**, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

**20:00 As Everything Unfolds – »Ultraviolet«-Tour** Support: Eat Your Heart Out. Eintritt: WK 20,- → **MTC, Zülpicherstr. 10**

**20:00 Egon Wexler** Eintritt: WK 25,- → **Luxor**, Luxemburger Str. 40

**20:00 oceanfromtheblue – »Way to blue«-Tour** Der koreanische Sänger begann seine Karriere in einer Schulband und veröffentlichte 2018 seine erste Solo-EP. Es folgen fünf weitere EPs und verschiedene Singles, bis sein De-

**24. Sonntag**

**BÜHNE**

**Simon Stäblein**

**KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4**



Zwei Jahre lang war Simon Stäblein auf der Suche. Und gefunden hat er seinen inneren Pfau. Er ist laut, er ist frech, er ist bunt und zeigt definitiv gerne was er hat – auch wenn es mal nur der Impfnachweis ist. Die Reise dahin war auf jeden Fall steinig, und er muss dringend über ein paar Dinge sprechen. Ob Zwangskarantäne mit dem Ehemann, Schwurbler im engsten Familienkreis oder die Frage nach dem Lieblingsloch beim Corona-Abstrich. Also Freund:innen, jedermann ist herzlich eingeladen, seinen eigenen Pfau zu suchen! Also nicht nur jedermann, sondern natürlich auch jeder Pfau.

**19:00 → Bonn, Haus der Springmaus**

bühtalbum 2023 erschien. Seine groovigen R&B-Tracks landen regelmäßig in einer Vielzahl von Chill-Musik Playlisten. Eintritt: WK 35,- → **Club Volta**, Schanzensstr. 6-20

**20:00 Superbloom – »Life's a Blur«-Tour** Special Guest: Wrong Man. Eintritt: WK 20,- → **Helios37**, Heliosstr. 37

**20:00 Temples** Das neue Album »Exotico« ist eine schillernde Collage aus Psychedelia, Krautrock und Dream-Pop. WK 25,- → **Gebäude 9**, Deutz-Mülheimer-Str. 117

**21:00 Taha** Eintritt: WK 22,- → **Blue Shell**, Luxemburger Str. 32

**BÜHNE**  
**BONN**

**14:00, 18:00 Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn**, Karl-Carstens-Str. 7

**15:30 Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → **Kleines Theater Bad Godesberg**, Koblenzer Str. 78

**18:00 Das Blaue vom Himmel** Komödie. → **Contra-Kreis-Theater**, Am Hof 3-5

**19:00 Simon Stäblein – »Pfauenquote«** Comedy. Eintritt: WK 26,50 → **Haus der Springmaus**, Frongasse 8-10

**19:00 Stormo – »Die Inventur 2023«** Das Trio aus Münster zeigt, wie man krisengeschüttelte Zeiten mit donnerndem Gelächter übersteht – Absseitiges, Höhepunkte und musikalische Immergrüns sowie das Beste aus der jüngsten Stormo-Saison. Eintritt: WK 24,-/20,- → **Pantheon**, Siegburger Str. 42

**KÖLN**

**14:30, 19:30 Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → **Musical Dome**, Goldgasse 1

**18:00 Der Nazi & der Friseur** Nach dem Roman von Edgar Hilsenrath. Nominiert für den Kölner Theaterpreis 2016. Eintritt: 6,- bis 30,- → **Freies Werkstatt Theater**, Zugweg 10

**19:00 Tan Caglar – »Geht nicht? Gibt's nicht!«** Comedy. → **Gloria Theater**, Apostelnstr. 11

**20:00 Kölsch Millij 2023** Leeder, Krätzjer u. Verzällcher. Eintritt: WK 32,- → **Eltzhof**, St. Sebastianusstr. 10

**KUNST**  
**BONN**

**11:30 Kunst gegen Widerstand** Dialogführung: Petra Siering Bonner Künstlerin und Hans-Thuar-Preisträgerin im Gespräch mit Dr. Birgit Kulmer über ihr eigenes künstlerisches Werk am Beispiel der Skulptur »Passtück« aus Beton und Marmor im Foyer des Museums und anschließend in der Ausstellung über Hans Thuar. → **Museum August Macke Haus**, Hochstadtener 36

**17:00 Vernissage: Nortrud Bacher-König – »Tierisch menschlich – menschlich tierisch«** Mal pikant, mal frech und ironisch experimentiert die Bonner Künstlerin mit allerhand Verfremdungen, Entstellungen, Maskeraden und Verwandlungen. Ausstellungsraum 17.09. bis 19.11.2023. Eintritt frei. → **Kulturzentrum Hardtberg**, Rochusstr. 276

**LITERATUR**  
**KÖLN**

**20:00 Michael Nast – »Reel Talk-Lesetur«** WK ab 26,- → **Theater am Tanzbrunnen**, Rheinparkweg 1

**KINDER**  
**BONN**

**10:30 Theater des Lachens – »Trockenschwimmer«** Die Kinderdramatikerin ist ein Badespaß im Teich, ohne nass zu werden – Ein spezielles Vergnügen um Freundschaft, Sehnsucht, Kopf- und Bauchgefühl mit Puppen und Menschen in Flossen. Eintritt: 8,-/6,- → **IVR – LandesMuseum Bonn**, Colmantstr. 14-16

**FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?**

Schreiben Sie eine E-Mail an: **tageskalender@schnuess.de**  
Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der:  
**12. September 2023**





# FAHRRADLADEN IN DER SÜDSTADT

Bonner Talweg 121 (Ecke Reuterstr.)  
53113 Bonn

Telefon: (0228) 242 32 33

Telefax: (0228) 242 32 34

Email: flids@gmx.de

**www.flids.de**

Mo. bis Fr. 10 - 19 Uhr

Sa. 10 - 14 Uhr

## GUTSCHEIN

### 10% RABATT auf Teile und Zubehör

ODER

### 5% RABATT beim Kauf eines Fahrrads

Bei Vorlage dieser Anzeige. Nicht in Verbindung mit anderen Angeboten.  
Gültig einmalig pro Person



Wir sind Wertgarantie-Partner:

 **WERTGARANTIE®**

Mit freundlicher Unterstützung von:

**Kulticus**   
Tel: (0228) 280 32 84 • E-Mail: info@kulticus.de

**24. Sonntag**

**KONZERT**

**Temples**

**KARTEN  
ZU  
GEWINNEN!  
SIEHE S. 4**



Die Temples haben ihr brandneues viertes Album »Exotic« eingepackt und sind endlich wieder auf großer Tour. Mit ihrer schillernden Collage aus Psychedelica, Krautrock und zeitverschiebendem Dream-Pop erweckt das Quartett aus dem englischen Kettering diesmal eine mystische Welt zum Leben und erkundet dabei ein ganzes Spektrum existenzieller Themen: Vergänglichkeit, unsere Verbindung zur Natur und die wilde Unermesslichkeit des Geistes. Das Ergebnis ist ein wahrhaft eindringliches Werk mit Tiefgang, das Temples als eine der fortschrittlichsten und einflussreichsten Rockbands unserer Zeit bestätigt.

**20:00 → Köln, Gebäude 9**

**14:00 Öffentliche Familienführung** durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

**14:30 Die Kurfürsten** Familientag im Stadtmuseum von 14:30 bis 17 Uhr. Eintritt: 6,-/4,- → *Stadtmuseum Bonn, Franziskanerstr. 9*

**15:00 Familienführung mit Handpuppe** Nach einem unterhaltsamen Spaziergang durch die Ausstellung mit dem geschätzten Hund der Familie Macke entstehen im Anschluss eigene kleine Kunstwerke. Kosten: 4,- (zzgl. Eintritt). → *Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36*

**15:00 Pettersson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist für Kinder ab 4 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

**JOTT WE DE**

**11:00 Kinderkleider- und Spielzeugmarkt** von 11-13 Uhr. → *Kindertagesstätte Regenbogenland, Heisterer Str. 29, Erpel*

**15:00 Cocomico Theater – »Conni – Das Zirkus-Musical«** Musical für Kinder ab 3 Jahren nach den Conni-Büchern. Eintritt: WK 18,-/16,- → *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*

**SPORT**

**BONN**

**15:00 Bonner SC – Fortuna Köln II** Mittelrheinliga. → *Sportpark Nord, Kölnstr. 250*

**EXTRAS**

**BONN**

**10:00 16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkasseler-kulturtage.de. → *Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel*

**11:00 Offene Gartenpforte** von 11-19 Uhr mit Führungen um 11, 14 und 17 Uhr. Der Arboretum Park Härle vereinigt umfangreiche Sammlungen verschiedenster Pflanzengruppen mit zahlreichen Stauden, Rosen und über 2000 verschiedenen Gehölzen. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Arboretum Park Härle, Büchelstraße*

**11:00 Rund um den Kurpark** Führung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → *Treffpunkt: Bahnhof Bad Godesberg, Bahnhofshalle*

**11:30 Bonner Stadtspaziergang** mit Rainer Selmann. Rüngsdorf wo die Welt sich trifft. Vom Eisberg zur Mondscheinsiedlung. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → *Treffpunkt: Römerplatz / Ecke Rüngsdorfer Straße*

**11:30 Das Leben des BODI – Einblick in moderne Forschungsmethoden** Bei der Führung am freien Freitag betrachten die Teilnehmer die archaischen Objekte aus der Perspektive von Forscher\*innen und es können an interaktiven Stationen die naturwissenschaftlichen Methoden ausprobiert werden. Kosten: 3,- (zzgl. Museumseintritt). → *LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

**12:00 Shoppen in Bonn vor 100 Jahren** Zusammen mit der »Perle« Berta besuchen sich die Teilnehmer der Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. auf einem Einkaufsbummel durch das Bonn um 1909. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → *Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt*

**14:00 Altstadt Bad Godesberg** Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → *Treffpunkt: Vor der Marienkirche, Burgstr. 45*

**14:00 Jüdischer Friedhof Römerstraße** Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 1 Std. Beitrag: 8,-/6,- → *Treffpunkt: Jüdischer Friedhof, Römerstr. (Ecke Augustusing)*

**14:00 Zwischen Bahnsteig 11 und Amt 99** Die total verrückte Innenstadt – Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → *Treffpunkt: Poststraße/Ecke Maximilianstr., gegenüber Hbf*

**15:30 Führung durch die Doppelkirche Schwarzheindorf** Von außen weithin sichtbar gehört die Doppelkirche von Schwarzheindorf zu den wenigen zweigeschossigen Kirchen des Mittelalters. Kosten: 5,-/2,50 → *Treffpunkt: Doppelkirche Schwarzheindorf, Dixstr. 41*

**25**

**Montag**

**KONZERT**

**BONN**

**10:00, 15:00 Beethoven-Meisterskurs** Heute: Öffentlicher Unterricht – Lieder von Ludwig van Beethoven u.a. Eintritt: 7,-/4,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonn, Bonnasse 24*

**19:00 Susanne Kessel pres. Beethoven Piano Club** Das pianistische Get-together Vol. 6 – Gleich mehrere herausragende Pianistinnen und Pianisten aus Klassik, Neuer Musik, Jazz u.v.a. spielen einen gemeinsamen Klavierabend in persönlicher Club-Atmosphäre. Bei der 6. Ausgabe gestaltet Susanne Kessel das Hauptprogramm mit ihrem Kompositionsprojekt »250 piano pieces for Beethoven«. Im Clubprogramm: Oliver Drechsel, Stephan Eisel, David Graham, Christoph Lahme, Prof. Dr. Rainer Nonnenmann, Margot Nisita, Violina Petrychenko, Markus Schimpp, Dennis Kuhn & Markus W. Kropp u.a. Eintritt: WK 35,-/15,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

**KÖLN**

**20:00 Ari Abdul** Alternativ Pop. Special Guest: Deadbeat Girl. WK 25,- → *Helios37, Heliosstr. 37*

**20:00 Jean Michel Blais** Neo Klassik. Eintritt: WK 27,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*

**20:00 NICA live** Heute: Jazz & Improvisierte Musik mit Laura Totenhagen. WK 18,-/12,- AK 20,-/14,- → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

**BÜHNE**

**BONN**

**19:30 Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

**KINDER**

**BONN**

**10:00 Pettersson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist für Kinder ab 4 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

**EXTRAS**

**BONN**

**16:00 16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkasseler-kulturtage.de. → *Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel*

**19:00 Martin Booms – Philosophie im Kino** Ein gestreicher, spannender und packender Abend, der gedanklich sicher noch länger nachhallen wird. Eintritt: WK 18,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

**20:00 Island – Naturparadies im Nordatlantik** Live-Reportage von Andreas Huber. Eintritt: WK 18,- → *Kinopolis, Moltkestr. 7-9*

**FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?**

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)

Redaktionsschluss für die Ausgabe 10/2023 ist der: **12. September 2023**

**schnuess**  
Das Bonner Stadtmagazin

**26**

**Dienstag**

**KINO**

**BONN**

**19:30 »Alma und Oskar«** Österreich/D 2022 – Regie: Dieter Berner – Emily Cox, Valentin Postlmayr. → *LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

**KONZERT**

**BONN**

**10:00, 15:00 Beethoven-Meisterskurs** Heute: Öffentlicher Unterricht – Lieder von Ludwig van Beethoven u.a. Eintritt: 7,-/4,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonn, Bonnasse 24*

**KÖLN**

**20:00 Blood Red Shoes** Support: Ciel. Eintritt: WK 25,- → *Ausverkauf! → MTC, Zülpicherstr. 10*

**20:00 Home Free – »Road Sweet Road«-Tour** Mit ihrem unverwechselbaren Country-A-Cappella-Stil haben sich die fünfköpfige All-Vocal-Gruppe aus Minnesota längst einen Namen in der Musikszene gemacht. Eintritt: WK 40,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

**20:00 K.Flav** Mashup aus Indie, Pop, Electro, R'n'B und Rap. Eintritt: WK 25,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*

**20:00 Multiphonics Festival** Heute: Trieders Holz / Maria Portugal – Quartabé. Eintritt: WK 18,-/10,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*

**JOTT WE DE**

**19:30 Deva Premal & Miten** Zusammen mit ihrer Temple Band präsentieren Deva Premal & Miten einen Abend voller großartiger Musik, offenen Stimmen und tiefstem Eintauchen in Mantras und Meditation. → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*

**BÜHNE**

**BONN**

**19:30 Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

**19:30 Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

**20:00 Guido Cantz – »Das volle Programm«** Nach über 20 Jahren vor der Kamera gewährt Cantz einen hochkomischen Blick hinter die TV-Kulissen. Eintritt: WK 30,- → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

**KÖLN**

**19:30 Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

**20:00 Edeltalk** Die große Edeltalk Podcast Tour. Eintritt: WK ab 30,- → *Theater am Tanzbrunnen, Rheinparkweg 1*

**20:00 Häppchen und Sekt** Lukas Diestel und Jonathan Löffelbein, die Macher von Worst of Chefkoch, präsentieren ihre late-night Show. Eintritt: WK 12,- AK 14,- → *Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39*

**20:00 Kinan Al – »Man kann nicht alles haben«** Stand up-Comedy. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*

**20:00 Reim in Flammen** Poetry Slam. → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

**20:00 Timon Krause – »Mind Games«** Krause ist professioneller Gedankenleser. Dem Publikum wird im Selbstversuch näher gebracht, wie das Lesen von Mimik funktioniert, geschickte Manipula-

**26. Dienstag**

**BÜHNE**

**Das Blaue vom Himmel**



**19:30 Uhr → Bonn, Contra-Kreis-Theater**

tion gelingt und dass sich Gedanken von einer zuvor unbekannt Person nicht nur entschlüsseln lassen, sondern diese zudem dessen Verhalten beeinflussen können. Eintritt: WK 34,50 → *Carls-werk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

**EXTRAS**

**BONN**

**19:30 16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und Vieles mehr. Info: oberkasseler-kulturtage.de. → *Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel*

**20:00 Klezmer on the spot – tune learning session** Klezmerstücke lernen und spielen mit Georg Brinkmann. Alle Instrumente willkommen. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Kult41, Hochstadenring 41*

**KINDER**

**BONN**

**10:00 Pettersson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist für Kinder ab 4 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

**26. Dienstag**

**KONZERT**

**K.Flav**



**20:00 Uhr → Köln, Luxor**

### KONZERT

#### BONN

- 10:00, 15:00 **Beethoven-Meisterkurs** Heute: Öffentlicher Unterricht – Lieder von Ludwig van Beethoven u.a. Eintritt: 7,-/14,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 19:30 **Animales Exóticos Desam-parados** Die Musik der Band aus Chile hat sich aus dunklem, lautem und dissonanten Post-Punk hin zu instrumentellem Post-Rock entwickelt. Eintritt: 10,- → *Kult41, Hochstadtenering 41*
- 20:00 **Eddi plus Sari** Die Gründungsmitglieder der Wise Guys wieder zusammen auf Tour, begleitet von ihrem Pianisten und drittem Mitsänger Tobi. Eintritt: WK 22,-/18,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Kokolores** Die Dragstage in der Brotfabrik. *Ausverkauf!* → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- KÖLN**
- 20:00 **Enisa** Eintritt: WK 22,- → *Heliosstr. 37*
- 20:00 **Gavin DeGraw** US-amerikanischer Rocksänger. Eintritt: WK 35,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 20:00 **Mal Élevé** Pablo Charlemaoine alias Mal Élevé war Mitglied der Heidelberger Kult-Polit-Reggae-Band Irie Révoltes. Eintritt: WK 24,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Marc Broussard & Band** Singer-Songwriter. Eintritt: WK 30,- → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
- 20:00 **reiheM** Heute: Valentina Magaletti / Elisa Metz. Eintritt: WK 15,-/12,- AK 18,-/14,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*
- 20:30 **Alexandr Misko** Fingerstyle-Gitarrist. Eintritt: WK 17,- → *Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39*

### 27. BÜHNE

#### Johannes Flöck



© ROBERT TEICHER

20:00 Uhr → *Wachtberg-Adendorf, Drehwerk 17/19*

21:00 **Future Suck** Punk, HC & Rock'n'Roll aus Australien. Support: Wood. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

#### BONN

- 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 19:30 **Fleisch** Komödie von Florian Scheibe. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **Von Mäusen und Menschen** nach dem Roman von Literatur-nobelpreisträger John Steinbeck. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 20:00 **Jochen Prang** - »Punk Is Dad - Anarchie & Elternzeit« Stand-up Comedian Jochen Prang

ist sein Leben lang schon Punk-krocker – jetzt ist er auch noch zweifacher Vater und lebt in einem Reihenhause. Eintritt: VK 21,90 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

20:00 **Open Mic** Musik Mixed Show. Eintritt frei. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

20:00 **Was fehlt uns zum Glück?** Fragebogen von Max Frisch. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

20:00 **Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

### KÖLN

19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

20:00 **Café Populaire** von Nora Abdel-Maksoud. Eintritt: 6,- bis 30,- → *Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10*

20:00 **Clemens Brock** - »Der Vadda live« Deutschlands beliebtester TikTok-Vater. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*

20:00 **Köln Comedy Clash 3**. Vorrunde von Deutschlands größtem Stand-up Comedy Wettbewerb. Moderation: Serkan Ates-Stein. → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

### JOTT WE DE

20:00 **Johannes Flöck** - »Schöner schonen« Comedy. Eintritt: WK 18,-/14,50 AK 22,-/17,60 → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

20:00 **Küz-Festival** Heute: Bernd Stelter - »Hurra, ab Montag ist wieder Wochenende«. Eintritt: WK 28,- → *Saal »Zur Küz«, Eintrachtstr. 1, Troisdorf*

### LITERATUR

#### BONN

19:30 **Limes Lesebühne** Die Lesebühne im Limes ist inzwischen eine der ältesten Lesebühnen in Bonn und bietet Platz für Profis, vor allem aber auch für Nachwuchs-Poet\*innen. Moderiert wird das Ganze vom Käpt'n (Autor und Sänger der Altstadt-Punkband »Die Manfreds«). → *Limes MusikCafé, Theaterstr. 2*

19:30 **Literarischer Salon mit der Schauspielerin Barbara Teuber** Heute: Eduard Mörike - »Mozart auf der Reise nach Prag«. Anmeldung erbeten: info@lg-bonn.de. Eintritt: 19,- (inkl. Getränk). → *Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10*

### EXTRAS

#### BONN

18:00 **16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkasseler-kulturtae.de. → *Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel*

18:30 **Polen vor der Entscheidung: Was bedeutet die Wahl für Europa?** Eine Podiumsdiskussion zu den polnischen Wahlen aus deutsch-polnisch-französischer Perspektive. Podiumsgäste: Prof. Dr. Monika Sus, Politologin und Professorin am »Zentrum für internationale Sicherheit« der Hertie School in Berlin, Prof. Dr. Dorota Dakowska, Professorin für Politikwissenschaften an der Hochschule »Sciences Politiques« von Aix-en-Provence und Jacob Ross, Research Fellow im Frankreich-Programm der Deutschen Gesellschaft für Auswärtige Politik (DGAP). Moderation: Andreas Noll, Redakteur bei der Deutschen Welle und beim Deutschlandfunk. Eintritt frei. → *Gustav-Strsemann-Institut e.V., Langer Grabenweg 68*

**Wetter ist Ansichtssache**

**Drahtesel**

**SALE!**

**Premium-Service**

**Auch nach dem Kauf!**

Die Godesberger Kundenkarte  
**Drahtesel**  
 Bilder, die bewegen!  
 12.25.16 14.12.16  
 www.drahtesel-bonn.de

### 27. Mittwoch

### KONZERT

#### Eddi plus Sari



20:00 Uhr → *Bonn, Pantheon*

[www.rtp-bonn.de](http://www.rtp-bonn.de)

### BLUES ALIVE FESTIVAL 3

**POPA CHUBBY**  
 Live Beasting  
 Tour 23

KAI STRAUSS  
 LAYLA ZOE

Beginn: 19:30 Uhr

**14.10. Köln-STOLLWERCK**  
 Tickets an allen Vk-Stellen Dreikönigenstr. 23

### ROCK

**GEOFF TATE**

**OPERATION: mindcrime**  
 CELEBRATING THIRTY-FIVE YEAR ANNIVERSARY OF OPERATION: MINDCRIME

Beginn: 20 Uhr

**JUZ-Andernach**  
 Stadionstr. 88  
 Tickets an allen bekannten Vorverkaufsstellen und bei

**GROBSCHNITT**  
*acoustic party*

23.9. Beginn: 19 Uhr

17.9. **ERJA LYYTINEN + KOZMIC BLUE**

24.9. **SOULFUL OF BLUES**  
 Play B.B. KING

**Alle Bonn-HARMONIE**

**TRIBUTE TO THE GODS II**

**DEMON'S EYE/MAD ZEPPELIN/WHITESHAKE**

**11.11. JUZ-Andernach**  
 Stadionstr. 88

Tickets an allen bekannten Vorverkaufsstellen und bei [bonnicke.de](http://bonnicke.de) 02728

# 28

## Donnerstag

### KONZERT

#### BONN

- 19:00 **Beethoven-Meisterkurs** Heute: Abschlusskonzert der Teilnehmenden. Eintritt: WK 22,-/10,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonn*gasse 24
- 20:00 **Bonner Comedy Slam** Die Regeln des freundschaftlichen Wettstreits sind einem Poetry-Slam sehr ähnlich: Vier Comedienes/Comedians spielen jeweils 10 Minuten ihres Programms – und das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Eintritt: 10,- → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

#### KÖLN

- 19:00 **Multiphonics Show** mit Beyond the Roots feat. Simin Tander & Christoph Hillmann und Dhafer Youssef → *Street of Minaretts* feat. Norayr Gapoyan. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
- 20:00 **Henrik Freischlader** Mit seiner Band und einem neuen Album. Das klassische Bluesrock-Quartett bilden Schlagzeug, Bass, Hammond Orgel, Gitarre & Gesang. Eintritt: WK 29,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Anette von Eichels – »Belonging«** Modern Acoustic Jazz. WK 18,-/12,- AK 20,-/14,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*
- 20:00 **Bläck Fööss** Die Bläck Fööss gehören zu Köln wie der Dom. Bereits 1970 gegründet, geht die Band im Jahr 2023 nun schon ins 54. Jahr ihres Bestehens und hat bisher nicht weniger als 43 Alben veröffentlicht. Eintritt: WK 35,- → *Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10*
- 20:00 **Fil Bo Riva – »Modern Melancholia«** Tour Eintritt: WK 26,50 → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*
- 20:00 **Josh Island – »In My Head«** Tour Pop-Soul. Eintritt: WK 14,- AK 17,- → *Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39*

- 21:00 **La Jungle** Math Rock, Noise, Krautrock, Trance und Rock aus Belgien. Support: Told. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

#### BONN

- 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 19:30 **Fabian oder Der Gang vor die Hunde** von Erich Kästner. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 20:00 **Philipp Scharenberg – »Verwirren ist menschlich«** Auch in seinem fünften Kabarett-Programm steht dem Wortsportler die Sprache als Assistentin zur Seite. In Gedichten und Geschichten, diversen Versen, mit Musik und fetzigen Algorhythmen macht er sich daran, die Hirnwindungen zu entwirren. Eintritt: WK 24,20 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- 20:00 **Tina Teubner – »Ohne dich war es immer so schön«** Musik-Kabarett. Am Flügel: Ben Süverkrüp. Eintritt: WK 22,-/18,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

#### KÖLN

- 20:00 **Café Populaire** von Nora Abdel-Maksoud. Eintritt: 6,- bis 30,- → *Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10*
- 20:00 **Johannes Floehr – »Aus der Nähe von Paris«** Standup-Comedy. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 23,-/17,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*
- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- JOTT WE DE**
- 19:00 **Bastian Bielendorfer – »Mr. Boombasti – In seiner Welt ein Superheld«** In seinem neuen Programm feuert Bastian Bielendorfer ohne Atempause zwei Stunden Vollgas-Comedy aus einer Welt ab, die in der Zwischenzeit nicht weniger verrückt geworden ist. → *Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

schenzeit nicht weniger verrückt geworden ist. → *Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

- 20:00 **KÜZ-Festival** Heute: Nikita Miller – »Im Westen viel Neues«. Eintritt: WK 28,- → *Saal »Zur Küz«, Eintrachtstr. 1, Troisdorf*
- 20:00 **Marie Lumpp – »Mama ohne Plan«** One-Women-Comedy-Show. Eintritt: WK 19,-/15,20 AK 23,-/18,40 → *Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

### KUNST

#### BONN

- 19:00 **Kunstgespräch** Heute: Jan Macke, Urenkel von Hans Thuar und August Macke im Gespräch mit Dr. Klara Drenker-Nagels und Dr. Ina Ewers-Schultz. Kosten: 12,-/10,- (inkl. vorherigem Besuch der Ausstellung). → *Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36*
- 19:00 **Vernissage: Esrin Uesuemes – »Soulseeds – a journey through scents, colors and connectivity«** Die Ausstellung (29.9.-1.10.) entführt die Besucher in eine Welt der Gerüche, Farben und Emotionen. → *Fabrik 45, Hochstadenring 45*

### LITERATUR

#### BONN

- 20:00 **»Hana oder Das böhmische Geschenk«** Tina Stroheker stellt ihr Buch vor. → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

### KINDER

#### BONN

- 10:00 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 10:00 **Good Game Gretel** Eine Mischung aus Märchen, Computerspiel und realen Erfahrungen für Zuschauer ab 10 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 10:00 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 J. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

### EXTRAS

#### BONN

- 11:00 **Open Space** Heute: »Peer to peer« – Roboter selber bauen und programmieren. Die Robotik AG des Heinrich-Böll-Gymnasiums Troisdorf verrät dazu praktische Tipps und Tricks. → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*
- 14:00 **16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkasseler-kulturtage.de. → *Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel*
- 18:45 **Theater Tumult: Katyusha oder Ein Hauch von Sommer** Es spielt EnnÉ vom quäpentheater volx komisch, kneiweitertes aus fünf Jahrhunderten. → *Kult41, Hochstadenring 41*
- 20:00 **Wiedereröffnungsfestival** Das IVR-LandesMuseum Bonn feiert die Wiedereröffnung seiner kunst- und kulturhistorischen Sammlung mit einem zweiwöchigen Kulturfest vom 29.9.-15.10. Spannende Führungen, vielseitige Familienangebote, Workshops, Talks, Konzerte und viele Extras rund um die neugestaltete Dauerausstellung vom Mittelalter bis zur Gegenwart stehen auf dem Programm. Heute: Preview zur Neupräsentation der Sammlung. Eintritt frei. → *IVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*
- 21:00 **Cosmic Radio Tumult** Music from the global underground! → *Kult41, Hochstadenring 41*

# 29

## Freitag

### KONZERT

#### BONN

- 19:00 **Tastenraum – 20 Finger/88 Tasten** »Klavierabend zu vier Händen« – von der tiefen Emotionalität der Schubert-Fantasie f-Moll, über die zauberhaften Klänge von Debussys »En bateau« bis hin zu den mitreißenden Tangos von Astor Piazzolla mit dem Klavier-Duo Christina Bach und Stefan Horz. Eintritt: 12,-/8,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*
- 20:00 **Alma Naidu & Band** Die preisgekrönte Münchner Sängerin und Komponistin Alma Naidu gehört zu den interessantesten Newcomerinnen der deutschen Jazzszenen. Ihr Debütalbum »Alma« wurde Anfang 2022 veröffentlicht und schaffte es ihn die Top 10 der deutschen Jazzcharts. Eintritt: WK 20,- → *Ortszentrum Dottendorf, Dottendorfer Str. 41*
- 20:00 **Bonner Song Slam** Heute: New Session. Runde. Der Slam für Singer/SongwriterInnen – das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Eintritt: WK 10,- → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*
- 20:00 **Thatcher & Privacy** Please Post-Punk & souliger Indie-Rock/Pop. Eintritt: 8,- → *Kult41, Hochstadenring 41*
- 20:00 **Nico & Alex** Lieblingssongs aus Rock & Pop akustisch. WK 21,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

- 20:00 **Thatcher & Privacy** Please Post-Punk & souliger Indie-Rock/Pop. Eintritt: 8,- → *Kult41, Hochstadenring 41*
- 20:00 **Nico & Alex** Lieblingssongs aus Rock & Pop akustisch. WK 21,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

#### KÖLN

- 17:30 **Kinders Hip Hop Hurra – Die Blockparty.** Special Guest: Kasalla. Die P und Olli Banjo. Moderation: Shary Reeves. Eintritt: WK 17,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 19:00 **Dennis Dies Das – »Bassline-spor Scouting«** Tour Technorap. Eintritt: WK 30,- → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*
- 19:00 **Multiphonics Festival** Heute: Samantha Wright – »Ivly Minds« / Daniel Erdmann »Thérapie de couple« & Norbert Stein »Pata Kandinsky«. Eintritt: WK 18,-/10,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*
- 19:30 **Marlon Craft** Eintritt: WK 20,- → *Helios37, Heliosstr. 37*
- 20:00 **Betontod – »Zeig Dich«** Tour 13 Platten in gut 30 Jahren hat die Punkband aus Rheinberg veröffentlicht. Support: Drei Meter Feldweg. Eintritt: WK 31,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Black Box Revelation – »Poetic Rivals«** Tour Indie Rock-Duo aus Belgien. Eintritt: WK 22,- → *MTC, Zülpicherstr. 10*
- 20:00 **Domstürmer** Die Domstürmer um Frontmann Micky Nauber wurden 2006 gegründet und gehören zu den gefragtesten Kölschrock-Bands. Eintritt: WK 28,- → *Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10*
- 20:00 **Rantanplan – »Ahoi«** Tour Die Hamburger Band macht tanzbaren Ska-Punk seit 1995. WK 32,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
- 20:15 **Early In The Fridge** Indie-Pop-Rock. Eintritt: 5,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- 21:00 **Bernth – »Waterworks«** Tour Der österreichische Gitarrist ist auf seiner ersten Solo-Tour. Eintritt: WK 25,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 21:30 **La DxBxSx** Punk aus Berlin. Support: Ahab. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

- 20:00 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

- 20:00 **Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

- 20:00 **Was fehlt uns zum Glück?** Fragebogen von Max Frisch. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

- 20:00 **Werner Koczwarra – »Am 8. Tag schuf Gott den Rechtsanwalt«** Ein Klassiker des deutschen Kabarets. WK 25,40 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

- 20:00 **One Of These Pink Floyd Tributes** spielen die komplette Musik des Musikfilms »Live at Pompeii«. Im zweiten Teil des Konzertes präsentieren One Of

- 20:00 **JOTT WE DE**

- 20:00 **One Of These Pink Floyd Tributes** spielen die komplette Musik des Musikfilms »Live at Pompeii«. Im zweiten Teil des Konzertes präsentieren One Of

## 29. Freitag

## BÜHNE

### Jürgen Becker



20:00 Uhr → Bonn, Pantheon

- These weitere Songs der frühen Pink Floyd Jahre von 1967 bis 1972. Eintritt: WK 18,-/14,50 AK 22,-/17,60 → *Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*
- 21:00 **Shiver** Tribute to Coldplay. Eintritt: WK 20,- AK 25,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

### PARTY

#### BONN

- 22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

#### KÖLN

- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- 23:30 **Tendencies** Die zweite Ausgabe von Tendencies präsentiert die aufstrebende Pariser Klang-künstlerin, Produzentin und DJ Mika Okl. Support: Grischer, Louis Rausch, Teuro. → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

### BÜHNE

#### BONN

- 18:00, 21:00 **Wet – the show!** Akrobatik und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

## 29. Freitag

## KONZERT

### Betontod



20:00 Uhr → Köln, Kantine

## 28. Donnerstag

## KONZERT

### Henrik Freischlader



KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4

Fans des Bluesgitarren aus Wuppertal dürfen sich auf ein intensives Konzert freuen, bei denen musikalisch alles aufgeholt wird, was in den letzten Jahren vermisst wurde. Es wird wieder rockiger und natürlich auch etwas lauter als im Internet, wenn Henrik Freischlader nach langer Pause im klassischen Bluesrock-Quartett aus Schlagzeug, Bass, Hammondorgel, Gitarre Lieblingsstücke und eine ganze Reihe neuer Songs zum Besten geben wird – auch musikalische Wünsche des Publikums werden bei diesem freudigen Wiedersehen berücksichtigt.

20:00 → Bonn, Harmonie

# 30

## Samstag

### KÖLN

- 20:00 **Der Nachbar des Seins** Abschlussprojekt der Theaterakademie Köln. Auf die Bühne kommt ein reichlich waghalsiger Parforceritt zwischen Infotainment, Volkstheater und art brut. Eintritt: 6,- bis 30,- → Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10
- 20:00 **Köln verzaubert** «Der Magische Zirkel von Köln wird 100 Jahre alt. Sieben Magier des Zirkels zeigen ihre besten Tricks feiern die wundervolle Welt der Magie. Moderation: Astrid Gloria. Eintritt: WK 21,-/16,- AK 26,-/20,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23
- 20:00 **Lauter – Das Improtheater** Improvisation voll aus dem Bauch. Eintritt: 10,- → Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39
- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

### JOTT WE DE

- 20:00 **KÜZ-Festival** Heute: Lisa Felner → Dirty Talk. Eintritt: WK 25,- → Saal »Zur Kütz«, Eintrachtstr. 1, Troisdorf
- 20:00 **Lars Reichow – Wunschkonzert – Best of Klaviatur** Lars Reichow, der vielfache Preisträger, Radio- und Fernsehmoderator zeigt die ganze Bandbreite seines künstlerischen Potentials als Kabarettist, Comedian, Pianist und Sänger. → Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef

### KINDER

#### BONN

- 10:00, 18:30 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
- 10:00 **Good Game Gretel** Eine Mischung aus Märchen, Computerspiel und realen Erfahrungen für Zuschauer ab 10 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 10:00, 18:30 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung für Kinder ab 7 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

### EXTRAS

#### BONN

- 14:00 **16. Kulturtage Oberkassel** Das Programm vom 22.9.-1.10. reicht von Musik über Theater bis hin zu Ausstellungen und vielen weiteren Veranstaltungen. Informationen: oberkasseler-kulturtage.de. → Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel
- 16:00 **Mit dem Erzengel Michael zur wandernden Kapelle** Ein Kunsthistorischer Spaziergang. Kosten: 5,-/2,50 → Treffpunkt: vor dem Koblenzer Tor, Seite Adenauerallee
- 18:00 **Brauereien und Bierkultur in Bonn** Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. mit Kölsch-Proben in ausgesuchten Wirtshäusern. Dauer: ca 2,5 Std. Beitrag: 12,-/10,- (Getränke auf Selbstzahlerbasis). → Treffpunkt: Eingang Münsterbasilika, Münsterplatz
- 20:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StatReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer
- 20:00 **Nachtwächter-Fackeltour durch das mittelalterliche Bonn** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Stunden durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 - 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/8,- → Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

### KONZERT

#### BONN

- 20:00 **Lautstärke** In ihren Songs beleuchten die fünf Musiker aus NRW mit melodischem, deutschem Gesang und einer harten Mischung aus Punk, Rock, Pop und Metal die finsternen wie ironischen Seiten der heutigen Gesellschaft. Support: Druckphase. Eintritt: 10,- → Kult41, Hochstadtenring 41
- 20:00 **Pur 1: Mozart sinfonisch** Das Beethoven Orchester Bonn spielt von Wolfgang Amadeus Mozart die Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550. Eintritt: WK 20,- → Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140

#### KÖLN

- 18:30 **While She Sleeps** Mit kunstfertig komponierten, enorm druckvollen und in Momenten vertrackt progressiven Songs sowie fünf herausfordernden und gefeierten Alben definiert die Band aus Sheffield, wie moderner Metalcore der Gegenwart und zu klingen hat. Special Guests: Bury Tomorrow & Polaris. Eintritt: WK 36,- → Ausverkauft! → Palladium, Schanzenstr. 40
- 19:00 **Baxter Dury – I Thought I Was Better Than You** Tour Indie. Eintritt: WK 33,- → Luxor, Luxemburger Str. 40
- 19:00 **Multiphonics Festival** Heute: NoSaXoN/Clar / Naissam Jalal

»Healing Rituals« & Michel Goudard Trio feat. Florian Weber & Mohammed Najem. Eintritt: WK 29,-/10,- → Stadtpark, Konzenzaal, Venloer Str. 40

20:00 **Dominic Fike – Don't Stare At The Sun** Tour Singer-Songwriter aus Florida. Eintritt: WK 43,- → E-Werk, Schanzenstr. 37

20:00 **Köster und Hocker – Stabil nervös** Das Programm besteht neben Köster/Hocker-Songs aus eingekölschten Cover-Versionen aus dem Lieblingslieder-Fundus der Beiden. Nie oder lange nicht mehr Gehörtes wird sich mit Bewährtem mischen, und natürlich wird auch immer wieder vereinzelt Neues einfließen. Eintritt: WK 25,- → Brunosaal, Klettenberggürtel 65

20:00 **Marlo Grosshardt – schön provokant!** Pop. Eintritt: WK 12,- AK 14,- → Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39

21:30 **The Gee Strings** 77-Punkrock. Support: The Naggs. Eintritt: 12,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

### JOTT WE DE

- 20:00 **KÜZ-Festival** Heute: Knallblech → Brassband Meets DJ. Eintritt: WK 20,- → Saal »Zur Kütz«, Eintrachtstr. 1, Troisdorf
- 20:00 **Söhne Mannheims** Mit ihrem Sound zwischen Pop, Soul, Hip Hop, Rock und Reggae, sind die Söhne Mannheims Pioniere neuer deutschsprachiger Popmusik. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25
- 21:00 **MyTallcia** Tribute to Metallica. Eintritt: WK 24,- AK 28,- → Kubana, Zeilthstr. 100, Siegburg

### PARTY

#### BONN

22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → Jazz Galerie, Oxford Str. 24

#### KÖLN

23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

### BÜHNE

#### BONN

18:00, 21:00 **Wet – the show!** Akrobatisch und spritzige Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

19:30 **Das Blaue vom Himmel** Komödie. → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

19:30 **Fabian oder Der Gang vor die Hunde** von Erich Kästner. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

19:30 **Frankenstein Jr.** Das Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan verwandelt die Story rund um das Erbe Doktor Frankenstein in eine mitreißende Horror-Parodie. → Opernhaus Bonn, Am Boeselaerhof 1

20:00 **Bonn University Shakespeare Company (BUSC) – For the Sake of the Cobblestone Street that Takes Me to You** Theater in englischer Sprache. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

20:00 **CocoonDance Company – Chora** Eintritt: 15,-/9,- → Theater im Ballsaal, Frongasse 9

20:00 **Mar Weide – Augenweide** Der Weltmeister der Zauberkunst in der Sparte Salon Magie und Zaubertheater begeistert mit moderner, frecher Unterhaltung: Comedy, Magie und Stand-up-Zauberei. Eintritt: WK 24,-/20,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

20:00 **René Steinberg – Radikale Spaßmaßnahmen** Steinbergs neues Programm ist wieder interaktiv, schnell, abwechslungsreich, menschenfreundlich und versehen mit einem Witz, der sich erst auf dem zweiten Blick auch mal als beißender Spott entlarvt. Eintritt: WK 25,40 → Haus der Springmus, Frongasse 8-10

20:00 **Tete Adehyemma Dance Theatre – Der Zorn des Schöpfers – Mythen zum Klimawandel** Das Tanz-Ensemble aus Accra (Ghana) tourt im Rahmen der Kinderkulturkarawane. Eintritt frei. → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

#### KÖLN

15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns Film. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

19:00 **Masad Akbarzadeh – Geisha** Das neue Programm verbindet Märchen mit der Kunst, Comedy aus dem Nichts entstehen zu lassen. Ausverkauft! → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

20:00 **Der Nachbar des Seins** Abschlussprojekt der Theaterakademie Köln. Auf die Bühne kommt ein reichlich waghalsiger Parforceritt zwischen Infotainment, Volkstheater und art brut. Eintritt: 6,- bis 30,- → Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10

20:00 **Köln verzaubert** «Der Magische Zirkel von Köln wird 100 Jahre alt. Sieben Magier des Zirkels zeigen ihre besten Tricks feiern die wundervolle Welt der Magie. Moderation: Astrid Gloria. Eintritt: WK 21,-/16,- AK 26,-/20,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

### JOTT WE DE

20:00 **Bodo Wartke – Was, wenn doch?** Eintritt: WK 44,- → Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167

### LITERATUR

#### BONN

17:00 **Stadtschreiberin Stefanie de Velasco stellt sich vor** Ab September wird die Berliner Autorin Stefanie de Velasco für drei Monate als Bonner Stadtschreiberin residieren. Heute wird sie aus ihren Büchern »Tigermilch« und »Kein Teil der Welt« lesen und darüber berichten, wie sie sich bisher in Bad Godesberg eingelebt hat und wie das Leben als Stadtschreiberin ihr gefällt. Eintritt: WK 18,- → Parkbuchhandlung, Am Michaelshof 4b

### KINDER

#### BONN

15:00 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

15:00 **Frei Schnauze – Tiere töpfen** Kinder- und Familienatelier: Zunächst werden Tiere in Ton modelliert, um dann mit bunten Engoben vor dem ersten Brand koloriert zu werden. Kosten: 25,- (inkl. Material und Brand). → Museum August Macke Haus, Hochstadtenring 36

15:00, 18:30 **Momo** Das JTB präsentiert Michael Endes beliebten Roman in einer völlig neuen Bühnenbearbeitung. Ab 7. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

### MARKTPLATZ

#### BONN

11:00 **Rhein-Antik** Antik-, Kunst- & Designmarkt von 11-18 Uhr. An rund 200 Ständen auf dem Friedensplatz, der Vivatgasse, dem Bottler-Platz, der Windeck- und der Poststraße präsentieren internationale Aussteller ein breites Angebot an Antikem und Kuriosen. → Bonner Innenstadt

#### KÖLN

08:00 **Kölner Gebraucht-Fahrradmarkt** von 8-16h. → Severins-Kirchplatz, Severinstr.

### EXTRAS

#### BONN

10:00 **16. Kulturtage Oberkassel** vom 22.9.-1.10. – Musik, Theater, Ausstellungen und viele weitere Veranstaltungen. Informationen: oberkasseler-kulturtage.de. → Div. Veranstaltungsorte in Bonn-Oberkassel

11:00 **Bonn in der NS-Zeit** Verfolgung und Widerstand. Der Stadtrundgang von StadtReisen Bonn erleben e.V. thematisiert den Weg zur Machtgreifung, die Haltung der Universität, die Arbeit des politischen Widerstandes und die brutale Verfolgung während des Nationalsozialismus. Dauer: ca. 2-2,5 Std. Beitrag: 10,-/8,- → Treffpunkt: Mahmal auf dem Kaiserplatz

13:00 **Bonnfest** Die Bonner Innenstadt verwandelt sich auch 2023 wieder in ein einzigartiges Veranstaltungsgelände mit einem vielfältigen, bunten Programm, das durchgehend auf fünf Plätzen und zwei Bühnen stattfindend wird. → Bonner Innenstadt

14:00 **Beethoven ganz privat** Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 10,-/8,- → Treffpunkt: Beethovendenkmal, Münsterplatz

14:00 **Spionage in Bonn** Kognitive Tour durch Bonn mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 24,-/19,- → Treffpunkt: Café Müller-Langhardt am Markt

#### KÖLN

20:00 **The Rock'n'Roll Wrestling Bash** Mischung aus Mexican Wrestling und Rock'n'Roll. Support: Brandgefährlich. Eintritt: WK 30,- AK 40,- → Carlsberg Victoria, Schanzenstr. 6-20

## Impressum

**schnüss**  
Das Bonner Stadtmagazin

Blücherstraße 28  
53115 Bonn

**TELEFON:**  
Zentrale: (0228) 6 04 76 - 0  
Anzeigen: - 12  
Abo/Vertrieb: - 13  
Tageskalender: - 16  
Grafik: - 17  
Branchenbuch: - 18  
Kleinanzeigen: - 19  
Internet: [www.schnuess.de](http://www.schnuess.de)  
E-Mail: [redaktion@schuess.de](mailto:redaktion@schuess.de)  
[tageskalender@schuess.de](mailto:tageskalender@schuess.de)  
[verlosungen@schuess.de](mailto:verlosungen@schuess.de)  
[kleinanzeigen@schuess.de](mailto:kleinanzeigen@schuess.de)  
[abo@schuess.de](mailto:abo@schuess.de)  
[anzeigen@schuess.de](mailto:anzeigen@schuess.de)

### BÜROZEITEN:

Mo-Fr 10:00-15:00 Uhr

### BANKVERBINDUNG:

Sparkasse Köln/Bonn  
DE35 3705 0198 0000 0256 84

### HERAUSGEBER:

Verein zur Förderung alternativer Medien e.V.

### REDAKTION:

Ulli Klinkertz (Film), Patricia Reinhard (Musik, Schlussredaktion), Christoph Pierschke (Theater), Marc Oberschachtsiek (Veranstaltungskalender), Klaas Tigchelaar (Gastro), Vittia List (Magazin, Politik, Literatur, V.i.S.d.P.).

### HEFTGESTALTUNG

Cheftagungsgeist (Grafik)

### BELICHTUNG & DRUCK

RMP Media & Print Verlag KG  
Kasinostraße 28-30  
53840 Troisdorf

### VERTRIEB

**Kulticus**  
Argelderstraße 101 · 53115 Bonn

### GESCHÄFTSLEITUNG

Christian Hiergeist

### ANZEIGENBEARBEITUNG & MARKETING

Michael Heinz, Marcus Thye, Oton Seyfarth  
[anzeigen@schuess.de](mailto:anzeigen@schuess.de)

### URHEBERRECHTE

für Anzeigenentwürfe und Texte bleiben beim Herausgeber oder den AutorInnen. Für unverlangt eingesandte Manuskripte übernehmen wir keine Haftung. Wir behalten uns vor, LeserInnenbriefe gekürzt abdruckend.

### TERMINE

werden kostenlos abgedruckt.

### DIE NÄCHSTE SCHNÜSS

erscheint am **27.09.**  
Redaktionsschluss **12.09.**  
Tageskalender **12.09.**  
Anzeigenschluss **12.09.**  
Kleinanzeigenschluss **12.09.**

Die SCHNÜSS erscheint monatlich. Bezug per Abo, 12 Ausgaben: 18,- EUR (incl. MwSt + Porto)

## 30. Samstag

### BÜHNE

## Bodo Wartke



© REINKUNSTUR MUSIKVERLAG GBR / FOTOGRAF: SEBASTIAN NIEHOFF

»Was, wenn doch?« – das 5. Klavierkabarettprogramm – bietet mitreißendes Klavierkabarett in Reimkultur ebenso wie verbilligende Denkanstöße beim augenzwinkernden Blick auf unser alltägliches Miteinander. Bodo Wartke scheut sich nicht, einfache, existenzielle Fragen zu stellen: Was treibt uns an? Wieso fällt es uns schwer, Wandel als Chance anzunehmen? Warum handeln wir aus Angst anstatt aus Liebe? »Was, wenn doch?« ist ein poetisches Spiel mit den Möglichkeiten, nachdenklich und unterhaltsam zugleich.

**20:00** → Troisdorf, Stadthalle Troisdorf

# Das gefällt

## GEHEIMNISSE DER ASTROLOGIE

### Die Wahrheit über die Jungfrau

**D**as Tierkreiszeichen Jungfrau (altgriechisch *Parthénos*, lateinisch *Virgo*) entspricht dem sechsten Abschnitt des Tierkreises von 150° bis 180° ekliptikaler Länge ab dem Frühlingspunkt.

Aufgrund der Wanderung des Frühlingspunktes entspricht das Tierkreiszeichen Jungfrau heute nicht mehr dem Sternbild Jungfrau. Im Sternbild Jungfrau befindet sich die Sonne ungefähr zwischen Mitte September und Mitte Oktober.

Jungfrauen ist das Ungefähre zuwider. Sie nehmen nämlich alles ziemlich genau, weswegen sie auch das Wort »ziemlich« nicht ausstehen können. Claudius Ptolemäus zufolge ist die Jungfrau weiblich. Das spricht man ihr gegenüber besser nicht an. Jungfrauen stehen unter dem Zeichen des Merkur,

die ihnen zugeordnete Gottheit ist Ceres. Das kann in manchen Fällen bedeuten, dass Jungfrauen nudelaffin sind. Viele sind sogar pastastüchtig.

Der Jungfrau Element, sagt die Astrologie, sei das Element Erde. Das kann nicht sein, Jungfrauen hassen alles, was krümelt. Das eigentliche Element der Jungfrau ist der Hausputz. In Begleitung von Reinigungsmitteln, Desinfektionssprays und Wischtüchern fühlt sie sich sicher und geborgen. Liegt irgendwo etwas herum, räumt die Jungfrau es sogleich weg, auch wenn das eigentlich nicht bzw wenn genau das Gegenteil angebracht sein sollte (Zewa-Syndrom). Das kann zu Problemen führen, etwa wenn Jungfrauen als Zahnarzthelferin, als Säuglingsschwester oder in einer Kfz-Werkstatt tätig sind.

Menschen, die im Tierkreiszeichen Jungfrau geboren sind, sagt man nach, sie seien diszipliniert, zielstrebig und sorgfältig und gewissenhaft. Dies meint nichts anderes, als dass Jungfrau-Geborene kompromisslos perfektionistisch, kritikstüchtig und rechthaberisch sind, nörglerisch, pedantisch und verklemmt. Andere zu belehren, zu korrigieren und rumzukommandieren lieben sie noch mehr als Nudeln, deswegen werden sie gern Schuldirektorin oder Fahrlehrer. Die Schüler gehorchen

ihnen aus schierer Verzweiflung, denn es ist zwecklos, sich gegen eine Jungfrau aufzulehnen.

Sehr gern werden Jungfrauen auch Vorbild von Beruf. Mutter Teresa beispielsweise mochte das. Sie konnte nicht viel außer fanatisch fromm sein, das aber hat gereicht, um einen Orden zu gründen, in dem sie das Kommando hatte und den Armen beibrachte, dass Elend ein besonderes Zeichen von Gottes Liebe ist.

Teresa hatte viele Groupies in aller Welt, besonders in der Welt der Reichen. Zu ihren größten Fans zählten die etwas unterbelichtete Lady Di (Sternzeichen Krebs) sowie Papst Johannes Paul II, der sie schon zwei Jahre nach ihrem Ableben selig sprach, obwohl er damit dem Protokoll nach noch hätte warten müssen, was ihm aber schnuppe war, denn er war vom Sternzeichen her Stier.

Die berühmteste deutsche Jungfrau ist Geheimrat Goethe, der zu seinen Lebzeiten nicht zu zimperlich war, die Hinrichtung einer »Kindsmörderin« zu befürworten. Das ist bitter, aber nicht zu ändern, denn der Mann ist ebenfalls längst im Himmel. Wo sonst.

Nichts zu danken  
HERBERT VOM HANGE  
(Diplom-Astrologe)



Lauterbach startet digitale Aufholjagd in Arztpraxen

## UNSER SPIELPLAN IM HERBST



SEPTEMBER		
sa 2	18:30	Momo
so 3	15:00	PREMIERE im Telekom-Forum Momo
do 7	10:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
fr 8	10:00 18:30	Die Schule der magischen Tiere
so 10	15:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
sa 9	15:00 18:30	Die Schule der magischen Tiere
so 10	15:00	Momo
mo 11	10:00	Momo
di 12	19:30	Momo
fr 15	19:30	Das Tribunal PREMIERE im JTB
sa 16	15:00	Das NEINHorn
so 17	15:00	JTB im Thalia: The Frank Sinatra Story PREMIERE im Thalia Kuppelsaal
so 17	15:00	Das NEINHorn
mo 18	19:00	Das NEINHorn
di 19	10:00	Das NEINHorn
mi 20	10:00	JTB im Thalia: Die Weiße Rose
do 21	10:00 19:30	Das Tribunal
fr 22	10:00 19:30	JTB im Thalia: Die Weiße Rose
sa 23	15:00	Pettersson und Findus
so 24	15:00	Pettersson und Findus
mo 25	10:00	Pettersson und Findus
di 26	10:00	Pettersson und Findus
do 28	10:00	Momo
fr 29	10:00 18:30	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
sa 30	15:00 18:30	Momo

OKTOBER		
sa 14	15:00	Ronja Räubertochter
mo 16	10:00	Ronja Räubertochter
di 17	10:00	Ronja Räubertochter
do 19	10:00 19:30	Die Welle
fr 20	10:00 19:30	JTB im Thalia: The Frank Sinatra Story
sa 21	15:00	Der Grüffelo
so 22	15:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
mo 23	10:00	Der Grüffelo
di 24	10:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
do 26	10:00	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
fr 27	10:00 18:30	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
sa 28	15:00	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
so 29	15:00	Die kleine Hexe PREMIERE im JTB
di 31	10:00	Pettersson und Findus

NOVEMBER		
mi 1	15:00	Pettersson und Findus
do 2	10:00 19:30	Die Welle
fr 3	10:00 19:30	Das Tribunal
sa 4	15:00 18:30	Momo
so 5	15:00 18:30	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
so 5	15:00	Momo
mo 6	10:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
di 7	10:00	Momo
mi 8	10:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
fr 10	10:00 19:30	Der Trafikant
sa 11	14:00	Die kleine Hexe
so 12	15:00	Die kleine Hexe
mo 13	10:00	Die kleine Hexe
mi 15	09:00 11:00	Die kleine Hexe
do 16	10:00	Woodwalkers – Carags Verwandlung
fr 17	10:00 18:30	Woodwalkers – Carags Verwandlung
sa 18	15:00	JTB im Thalia: Die Weiße Rose
so 19	15:00	Das NEINHorn
mo 20	09:30 11:00	Das NEINHorn
di 21	09:00 11:00	Die kleine Hexe
mi 22	09:00 11:00	Die kleine Hexe
do 23	09:00 11:00	Die kleine Hexe
fr 24	10:00 18:30	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
sa 25	15:00 18:30	Momo
so 26	15:00	Die kleine Hexe
mo 27	09:00 11:00	Die kleine Hexe
mi 29	10:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
do 30	10:00	Die Schule der magischen Tiere
mi 1	10:00	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe

DEZEMBER		
fr 1	10:00 18:30	Die Schule der magischen Tiere
sa 2	15:00 18:30	JTB im Thalia: Ruf der Wölfe
so 3	11:00 15:00	Die kleine Hexe
mo 4	09:00 11:00	Die kleine Hexe
di 5	09:00 11:00	Die kleine Hexe
mi 6	09:00 11:00	Die kleine Hexe
do 7	10:00 19:30	Das Tribunal
fr 8	10:00 19:30	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
sa 9	15:00	Die kleine Hexe
so 10	11:00 15:00	JTB im Thalia: Die Schatzinsel
mo 11	09:00 11:00	Die kleine Hexe
di 12	09:30 11:00	Das NEINHorn
mi 13	09:30 11:00	Das NEINHorn
do 14	09:30 11:00	Das NEINHorn
fr 15	10:00 18:30	JTB im Thalia: The Frank Sinatra Story
sa 16	15:00 18:30	JTB im Thalia: The Frank Sinatra Story
so 17	11:00 15:00	Die unendliche Geschichte
mo 18	09:30 11:00	Der Grüffelo
di 19	09:00 11:00	Die kleine Hexe
mi 20	09:00 11:00	Die kleine Hexe
do 21	10:00	Die kleine Hexe
fr 22	10:00 19:30	Das letzte Aufgebot
di 26	15:00	Pettersson und Findus
mi 27	11:00 15:00	Pettersson und Findus
do 28	11:00 15:00	Die kleine Hexe
fr 29	11:00 15:00	Die kleine Hexe
sa 30	15:00 18:30	Momo
so 31	15:00 18:30	Momo

### VORFREUDE SCHENKEN

#### Mit den Gutscheinen des JTB!

Unsere Geschenkgutscheine können für den Besuch einer Vorstellung im JTB, in unserer Studiobühne JTB im Thalia, den Besuch einer digitalen Vorstellung oder auch für einen Schauspielkurs genutzt werden.

Die Einlösung der Gutscheine ist online oder im Büro bzw. an der Theaterkasse möglich.





5 x 2 Tickets für  
„Post Klassik Vertikal“  
gewinnen.  
Infos im Heft

# IMMER ANDERS

DAS BEETHOVENFEST IM POST TOWER

22 kostenlose Post Tower Lounge-Konzerte sehr vielfältiger Stilrichtungen und dazu das außergewöhnliche „Post Klassik Vertikal“ Konzert am 17. September, das Musik, Beats und Architektur außergewöhnlich vertikal miteinander verbindet.

[post-bonn.de](http://post-bonn.de)

**DHL**  
Group