

**08**

**2023**

45. JAHRGANG  
# 545

**KOSTENLOS!**

# **schnüßs**

Das Bonner Stadtmagazin

**683**

**Termine**

für Bonn, Köln  
und Umgebung

POLITIK · MUSIK · FILM · THEATER · KUNST · LITERATUR · KLEINANZEIGEN · TERMINE

## **ÜBEL MÜLL**

DEN EINEN STINKT'S,  
DIE ANDEREN LERNEN DRAUS,  
WIEDER ANDERE  
LERNEN NIX DAZU



**Dropkick  
Murphys**



**11.08. →**

Bonn  
Kunst!Rasen

**Knocked  
Loose**



**21.08. →**

Köln  
Kantine

**Susanne  
Pätzold**



**30.08. →**

Bonn  
Springmaus

© FEBEL LEIGH



THEATER BONN

Das neue Mel Brooks Musical

# FRANKENSTEIN JUNIOR

AB 20. AUG 2023 | OPERNHAUS

Buch von Mel Brooks  
und Thomas Meehan

Musik und Gesangstexte  
von Mel Brooks

Originalregie und -choreographie  
von Susan Stroman

Deutsch von Frank Thannhäuser und Iris Schumacher

KARTEN: 0228 - 77 80 08

THEATER-BONN.DE



# Inhalt

## August

# 08

## 2023

- 4 **Magazin** • Heroes und mehr
- 12 **Alles Müll!** • Weniger wär mehr
- 14 **Musik**
- 16 **Film**
- 18 **Kunst**
- 20 **Literatur**
- 22 **Branchenbuch / Kleinanzeigen**
- 27 **Veranstaltungskalender**
- 44 **Impressum**

### Lieblingsleserinnen, Lieblingsleser!

**I**m offiziellen Sommerurlaub ist ja nun auch unser Deutscher Bundestag respektive die von uns dort hinein gewählten Vertreter und Innen. Eine Zeit relativer Ruhe kehrt ein, die, wir geben es freimütig zu, auch unserer Erholung dienlich ist: eine temporäre (mediale) Abwesenheit des Antlitzes zB der Waffenexpertin Strack-Zimmermann (uvm) empfinden wir nicht unbedingt als Verlust.

Leider hinterlassen die Herrschaften die Sillage ihres Schaffens: Kanzler Scholz sein Fähnlein lächelnder Arroganz, Heizfrosch Habeck das Chaos um sein mit Volldampf gegen die Wand gefahrenes Gesetzesvorhaben, Sparfuchs Lindner seine klare Absage an mehr Geldmittel für den konsequenten Kampf gegen Kinderarmut. (Man kann halt nicht an allen Fronten kämpfen, gell: Nachdem man für die Kriegskasse Milliarden »Sondervermögen« aus dem Kammgarnsakko geschüttelt hat, muss man den Haushalt irgendwann auch wieder mit Augenmaß sprich mit Schuldenbremse rechnen. Und überhaupt überlässt man das Thema Armut eh besser den Armen, die kennen sich schließlich damit aus.)

Das Sommerloch ist also nicht dringend auf Kaimane in Schlossweihern angewiesen (oder angriffslustige Orcas, die arglosen Katamaranen die Ruder abbeißen) – es sind genug Aufreger da. Sogar in unserer geliebten kleinen Stadt. Um einen davon geht es diesmal im *Schnüss*-Thema: **Müll**. Er liegt überall herum, stinkt zum Himmel, alle regen sich drüber auf, keiner macht ihn (bzw will's gewesen sein) – und **bonnorange** macht ihn weg. Oder? Wir wollten es mal genauer wissen und haben bei bonnorange nachgefragt (ab Seite 12). Aufreger der positiven Art gibt es ebenfalls, um nur die **Internationalen Stummfilmtage** im Arkadenhof zu nennen, die auch in diesem August wieder, come rain, come shine, die Herzen aller Cineasten und Kintoppfans erfreuen. Kollege Klinkertz gibt auf Seite 16 einen kleinen Ausblick auf Nonplusultras des Programms.

Apropos klein: Sie werden feststellen, dass wir uns in einigen Rubriken etwas kürzer fassen als gewohnt, es ist dies eine Maßnahme, die den aktuell recht volatilen Preisentwicklungen auf den Rohstoffmärkten Rechnung trägt. Auch das geduldige Papier ist davon betroffen und derzeit teuer. So gehen wir denn sorgsam mit ihm um. Aber wie die Schärfe der Chilischote nicht von ihrer Größe abhängt, so soll auch, werte Leserinnen und Leser, Ihre leicht gekürzte Schnüss nichts an Würze einbüßen, das ist unser vornehmstes Ziel, wenn wir am Bleistift kauen – der Maxime des großen Alfred Polgar gedenkend, der sich so fabelhaft, ja genial auf die kleine Form verstand und die »episodische Kürze« als eine Qualität schätzte: »Wer von Erzählern und Betrachtern hat so Großes zu sagen, daß er sich unmöglich kürzer fassen kann, als er tut? ... Kürzeste Linie von Punkt zu Punkt heißt das Gebot der fliehenden Stunde.«

Vergnügliche Lektüre und einen noch vergnüglicheren August wünscht  
*Die Redaktion*

PS: Romane stellen wir im Literaturteil natürlich trotzdem weiterhin vor.

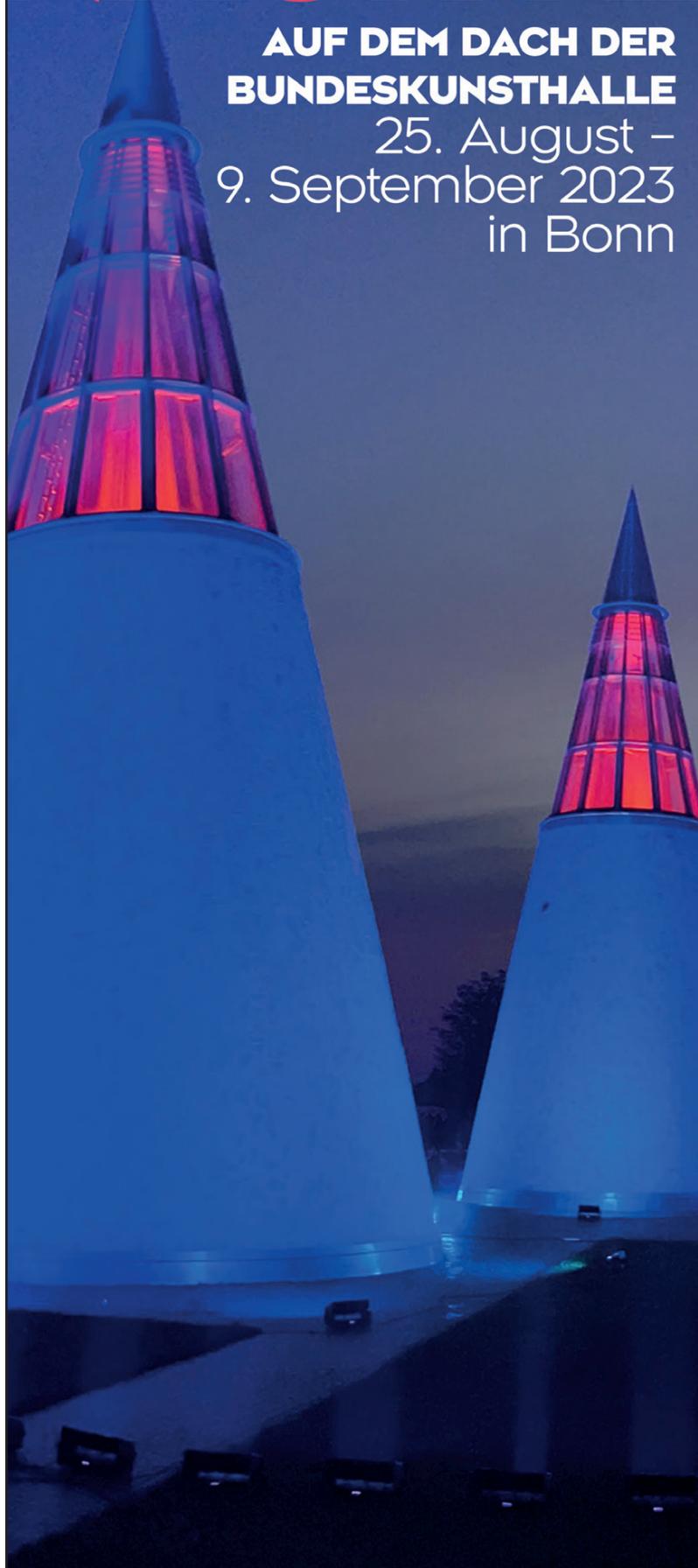
# FILM

BUNDESKUNSTHALLE

# NÄCHTE

**AUF DEM DACH DER  
BUNDESKUNSTHALLE**

25. August –  
9. September 2023  
in Bonn



Das komplette Programm ab Mitte Juli auf:  
[www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de)

In Kooperation mit:



# Verlosungen

Wer gewinnen will, schickt eine eMail mit dem richtigen Stichwort im Betreff an: [verlosungen@schnuess.de](mailto:verlosungen@schnuess.de)  
Name und Adresse nicht vergessen, damit wir Euch benachrichtigen können, wenn Ihr gewonnen habt! *Der Rechtsweg ist ausgeschlossen! Teilnahme ab 18 Jahre!*

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
① **Dropkick Murphys**  
11.08.2023  
Kunst!Rasen  
Einsendeschluss: 07.08.2023  
Stichwort: Dropkick Murphys

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
② **Calum Scott**  
13.08.2023  
Kunst!Rasen  
Einsendeschluss: 09.08.2023  
Stichwort: Calum Scott

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
③ **Springmaus Improvisationstheater**  
18.08.2023  
Haus der Springmaus  
Einsendeschluss: 14.08.2023  
Stichwort: Springmaus Impro

Schnüss verlost 2x2 Karten für  
④ **Knocked Loose**  
21.08.2023  
Kantine  
Einsendeschluss: 16.08.2023  
Stichwort: Knocked Loose

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
⑤ **Rudelsingen**  
29.08.2023  
Pantheon  
Einsendeschluss: 23.08.2023  
Stichwort: Rudelsingen

Schnüss verlost 3x2 Karten für  
⑥ **Susanne Pätzold**  
30.08.2023  
Haus der Springmaus  
Einsendeschluss: 23.08.2023  
Stichwort: Susanne Pätzold



# Magazin

## Die Local Heroes

### Spendabel

Mit dem ersten offiziellen Heimspiel der Saison 2023/24 erhalten Schüler, Studenten und Auszubildende kostenlosen Eintritt zu den Heimspielen des **Bonner SC**.

Diese Entscheidung soll zunächst für die Meisterschaftsspiele der kommenden Hinrunde gelten. Die kostenlosen Tickets sind ausschließlich digital über die BSC-App und den BSC OnlineShop erhältlich.

Ergänzend müssen Schüler, Studenten und Azubis lediglich ihren gültigen Schüler-, Studenten- oder Ausbildungsausweis am Eingang des Stadions vorzeigen. Darüber hinaus wurden die Dauerkartenpreise für die Saison 2023/24 ermäßigt, sodass auch die alteingesessenen Fans von einer Preisreduzierung profitieren können. Näheres unter [www.bonner-sc.de](http://www.bonner-sc.de)

Das erste Heimspiel der Saison findet am Freitag, den 11. August 2023 um 19:30 Uhr gegen den amtierenden Meister FC Hennef statt.

### Kritikabel

findet die **Bonner CDU**, dass im kommenden **VHS-Veranstaltungsjahr** die folgende Veranstaltung vorgesehen ist:

»Die Blockaden der ›Letzten Generation‹ loten seit über einem Jahr die Grenzen des gesellschaftlich Erträglichen aus. Klimaaktivist\*innen, die sich auf Straßen festkleben, provozieren regelmäßig heftige, teils gewalttätige Reaktionen von Autofahrenden.

Die Erfahrungen, die bei solchen Aktionen gesammelt werden, fließen in Protesstrainings ein, die sich mit Deeskalation, Gewaltlosigkeit und rechtlichen Aspekten befassen, aber auch ganz praktisch erklären, wie eine Straßenblockade abläuft.

Der Historiker und Theaterautor Lothar Kittstein befasst sich in seiner Arbeit mit der Klimakrise als Krise des politischen Systems und war als Aktivist der ›Letzten Generation‹ an verschiedenen Blockaden beteiligt. Er stellt die Geschichte der Protestbewegung und die dahinterstehende Theorie der sozialen Veränderung vor und erklärt, wie die Bewegung als

lernender Organismus funktioniert.«  
Dr. **Lothar Kittstein\***, Kursleitung  
[www.vhs-bonn.de/programm/politik-wissenschaft-und-internationales](http://www.vhs-bonn.de/programm/politik-wissenschaft-und-internationales)

Dazu meint **Christoph Jansen**, Kreisvorsitzender der CDU Bonn und kulturpolitischer Sprecher der CDU-Fraktion im Rat der Stadt Bonn: »Die Kursbeschreibung verharmlost die radikalen Klimaproteste. Gegen ein Kursangebot, das sich kritisch und vor dem Hintergrund der aktuellen Diskussionen zu dem Thema mit der ›Letzten Generation‹ auseinandersetzt, ist grundsätzlich nichts einzuwenden. Es ist aber sicher der falsche Ansatz, dass eine Person, die selbst an verschiedenen Blockaden und Aktionen beteiligt war, als einziger Dozent bei diesem Kurs auftritt.«

In der Kursbeschreibung heiße es, dass die Blockaden der Demonstranten die Grenzen des gesellschaftlich Erträglichen ausloteten und heftige, teils gewalttätige Reaktionen von Autofahrenden provozierten. »An dieser Stelle fehlt der klare Hinweis, dass vor allem die Aktivisten selbst Gewalt ausüben. Die ›Letzte Generation‹ lotet die gesellschaftlichen Grenzen nicht nur aus, sie überschreitet regelmäßig strafrechtliche Grenzen, stört durch Blockaden das gesellschaftliche Leben und gefährdet Menschenleben«, so Jansen.

**Guido Déus** MdL, CDU-Ratsfraktionsvorsitzender, verdeutlicht: »Gerade mit den jüngsten Aktionen, bei denen sich Klimaaktivisten auf Rollfelder deutscher Flughäfen festgeklebt haben, zeigt sich das kriminelle Potential vieler Aktivisten, die damit dem wichtigen Anliegen des Klimaschutzes einen Bärendienst erweisen und zur gesellschaftlichen Spaltung beitragen. Auch dieser Aspekt sollte bei der Programmgestaltung der VHS nicht außer Acht gelassen werden. Schließlich sollten Teilnehmer eines VHS-Kurses zur kritischen Reflexion und Urteilsbildung befähigt werden. Volkshochschulen sind öffentliche Einrichtungen der Erwachsenenbildung auf kommunaler Ebene und handeln im öffentlichen Auftrag. Diesem Auftrag muss auch die VHS Bonn gerecht werden. Im Übrigen hätten wir auch von der **Ober-**

## POST AN DIE SCHNÜSS

»Autistic Pride Day«  
Schnüss 06 / 2023

Es hat mich sehr gefreut, von dieser Veranstaltung »autistic pride day« in Zusammenarbeit mit dem Kult 41 zu lesen. Ich habe schon vor mehr als 10 Jahren diesen Tag mit nicht sprechenden AutistInnen und verschiedenen Institutionen und Gruppen in Bonn gefeiert.

Durch die Methode der FC = Facilitated Communication können autistische Menschen, die nicht oder kaum sprechen, sich äußern. So sind sehr eindrucksvolle Texte entstanden, die in unserer Autismuszeitung »MALLEFALLE« veröffentlicht wurden. Um den Nicht sprechenden AutistInnen eine Stimme zu geben und ihnen ein Spektrum anderer Hilfen zu verschaffen, wurde der Verein GIB GAS (Gib Gute Autismusstütze) gegründet.

Es gibt vielleicht Möglichkeiten, zukünftig Menschen, die nicht über sprachliche Kommunikation verfügen, ein adäquates Miteinander zu ermöglichen, sowie ihnen eine angemessene Bildung und Zugang zu beruflichen Feldern möglich zu machen, die ihren besonderen Fähigkeiten entsprechen. Aber leider gibt es keine Lobby!  
Wir machen uns stark für autistische Menschen!

Regine Klandt, Bonn



**Bürgermeisterin** eine entsprechend differenzierte Haltung erwartet, als sie sich im April mit Demonstranten der »Letzten Generation« getroffen hatte. Doch stattdessen hielt es **Frau Dörner** nicht einmal für nötig, sich wie andere Oberbürgermeister auch eindeutig von den Aktionen der Aktivisten zu distanzieren.«

**O tempora o mores,** meinen wir da und wundern uns ein wenig, was neuerdings als »kriminell« bezeichnet wird. Man kann die Klebe-Aktionen ja mit einiger Berechtigung strunzdämlich, saudoof oder pubertär finden und ihren sachdienlichen Wert bezweifeln – aber »kriminelles Potenzial« hätten bei so weiter Auslegung des Begriffs womög-

lich auch Abertausende von Justfor-Fun-Flugreisen nach Malle, die das Klima vergiften und so langfristig ebenfalls Menschenleben gefährden. Erst recht Konzerne, die, allen globalen Katastrophen spottend, weiterhin Gift in Plastikflaschen verticken und die Umwelt ruinieren, als hätten wir eine zweite in petto.

ZB Lenor herzustellen und strunzdoofe Hausfrauen zu animieren, das Zeug in die Waschmaschine zu kippen, erweist in Konsequenz »dem wichtigen Anliegen des Klimaschutzes« gewiss ebenfalls einen Bärendienst. Herr Déus, ich warte auf Ihre Protestnote gegen Procter & Gamble. Oder spülen Sie lieber weich?  
FRAGT: GITTA LIST  
(\*Hervorhebungen: G.L.)

# Kulturnews

## Im August

### Musik auf der Beueler Rathauptreppe

Die Beueler Innenstadt wird in diesem Sommer an jedem 1. und 3. Donnerstag im Monat ein bisschen lebendiger. Von 17.30 Uhr bis 19 Uhr treten auf der Rathauptreppe Musikgruppen auf, die mit unterschiedlichen stilistischen Elementen den Rathausvorplatz beleben. Der Journalist und Musiker Wolfgang Zimmer hat in Abstimmung mit der Stadt die »Musik auf der Rathauptreppe« ins Leben gerufen und nutzt seine Kontakte für ein abwechslungsreiches Programm bis Ende Oktober.

Es treten vorwiegend Bands, Chöre oder Singer/Songwriter aus Beuel und der näheren Umgebung auf. Es sind versierte Musiker dabei, aber auch junge Gruppen, die die Chance nutzen, sich auf diesem Weg einem größeren Publikum vorzustellen. Gage gibt es keine; die Zuschauer haben aber Gelegenheit, die Musiker finanziell zu unterstützen, indem sie eine Spende in den Hut werfen, der während der Konzerte rumgeht.

Zimmer, der die Musikreihe ehrenamtlich organisiert, hofft auf wohlwollende Resonanz der Beueler. Anders als in anderen Stadtteilen gibt es im Rechtsrheinischen kaum regelmäßige musikalische Open-Air-Veranstaltungen. Mit »Musik auf der Rathauptreppe« soll sich das ändern. Es soll keine Festival-Atmo-

sphäre mit dicker Lautsprecheranlage werden; geplant ist eher die leise, angenehme, anwohnerfreundliche Musik.

Musiker, die sich an der Reihe beteiligen wollen, können sich per Mail und entsprechenden Band-Informationen unter [rathausmusik@wolfgang-zimmer.com](mailto:rathausmusik@wolfgang-zimmer.com) melden.

### Musik auf der Godesburg

am **20. August** laden die Swingphonie und die Achims Midnight Strawberries zur Dinnershow auf der Godesburg ein: Chor trifft Kulinarik trifft Castle. Die Swingphonie ist einer der größten gemischten Chöre in der Region und bringt noch ein paar renommierte Musiker mit, unter anderem Fred Spliesgar vom Beethoven Orchester. Die Dinnershow ist das erste Event in der Formation mit einem Chor.

Einlass 17.00 Uhr  
Start des Konzerts: 18.00 Uhr  
Alle weiteren Informationen sowie Tickets unter: [www.swingphonie.me](http://www.swingphonie.me)

### Mehl mahlen, Bogenschießen, Siegelringe fertigen

Das LVR-LandesMuseum Bonn lädt am **20. August 2023** von 11 bis 18 Uhr zum großen Familientag in die

# Maas.

NATÜRLICH LEBEN  
ÖKOLOGISCHE MODE – FAIR PRODUZIERT

Bonnigasse 23, gegenüber Beethovenhaus | 53111 Bonn  
Mo-Fr 10-19 Uhr | Sa 10-16 Uhr  
E-Mail: [bonn@maas-natur.de](mailto:bonn@maas-natur.de) | Telefon: 0228 965 407 58

HERBST  
KOLLEKTION:

MAAS-NATUR.DE  
0800 0701200



# OMAT RAT ZEN

- natürlich Schlafen auf 100% Naturlatex
- aus nachwachsenden Rohstoffen
- garantiert Schadstofffrei
- aus heimischer Produktion
- dauerhafte Qualität



**Vorbeikommen und Probeliegen:**  
Wolfes & Wolfes | Adenauerallee 12- 14  
53113 Bonn | www.wolfes-wolfes.de

## Nachhaltigkeits- Camp Bonn

28. Oktober 2023 · BaseCamp Bonn  
Symbolische Teilnahmegebühr: 1 Euro

#ncbn23

Gemeinsam nachhaltig und kreativ.

#ncbn23 – der Ort für deine Projekte und Ideen zum Thema Nachhaltigkeit. Neugierige, Engagierte aus ehrenamtlichen Initiativen und Professionals aus NGOs laden wir ein, das NachhaltigkeitsCamp Bonn zu gestalten.

Infos & Anmeldung



nachhaltigkeitscamp-bonn.de



Ausstellung »Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter« ein

Den ganzen Tag über finden interaktive Familienführungen, Workshops und Mitmachaktionen für die ganze Familie statt. Kids und Erwachsene können Handwerker und Krieger des 6. und 7. Jahrhunderts erleben, sich im Bogenschießen üben, eigene Siegelringe anfertigen, mit dem Forschungs-Set auf Expedition gehen und kreativ in die Zeit des frühen Mittelalters und der modernen Archäologie eintauchen.

Alle Infos zum Tag unter [lmb.lvr.de](http://lmb.lvr.de)  
Tickets unter [tickets.lmb.lvr.de](http://tickets.lmb.lvr.de)

### »Was Wirklich Zählt« Eine Fotoausstellung im Kult 41

Was nimmst du mit, wenn du nur Minuten Zeit hast, deine Sachen zu packen und wenn die Züge so voll sind, dass schon wenig zu viel er-



scheint?

Diese Frage mussten sich seit dem Februar 2022 Millionen Menschen in der Ukraine stellen, die das Land aufgrund des russischen Angriffskrieges verließen. In Deutschland haben viele der mitgebrachten Gegenstände ihre Bedeutung verändert. Eine Thunfischdose und eine Streichholzschachtel sind wertlos geworden, während der in Eile gegriffene Pulli einer Freundin zum Herzensobjekt aufgestiegen ist.

17 Personen aus der Ukraine erzählen in der Fotoausstellung »Was Wirklich Zählt« von dem Wertvollsten, was sie zurückgelassen haben und von dem was sie mitgenommen haben. Die Umgebungen in denen sie in Deutschland gelandet sind, sind absolut verschieden – so auch ihre Fluchtgeschichten. Dennoch eint sie das Trauma des Krieges und die Sehnsucht nach ihrem Zuhause. Alle eingenommenen Spenden gehen an die NGO Solidarna Molod.

Kult41, Hochstadenring 41,  
53119 Bonn, 17.08 - 15.09.2023

### Betrachten und verstehen

Unter dem Titel »visibly invisible« zeigt die Fabrik45 ab August 2023 Arbeiten von Thomas Friedrich

Die Themen der Gemälde stammen aus vertrauten Erfahrungen und alltäglichen Begegnungen. Friedrich bedient sich der Unmittelbarkeit von Fotografie, um Quellenmaterial für seine Arbeiten zu sammeln. Ausgehend von der objektiven Widerspiegelung realer Situationen entwickelt Friedrich sichtbar unsichtbare Perspektiven und schafft so neue subjektive Erfahrungsräume.

Wer die verborgenen Schichten entschlüsseln möchte, muss sich den Arbeiten langsam nähern und eine Betrachtungsweise annehmen, die Raum lässt, um die Wahrnehmung mit der visuellen Vorstellung zu verbinden. Auf beschreibende Titel ver-

zichtet Friedrich bewusst, um der visuellen Betrachtung Gewicht zu verleihen. Er konfrontiert sein Publikum aus der Nähe mit einer Illusion von Abstraktion, deren Inhalt in einem Dickicht von Linien und Strichen oder einer Schichtung

von Farben schwebt. Friedrichs Arbeiten fordern uns auf, in der Erfahrung des Betrachtens und Verstehens wachsam zu bleiben – dem Bedürfnis nach sofortiger Deutung zu widerstehen, das im unendlichen Strom der Bilder, denen wir tagtäglich begegnen, vorherrscht. Was durch diese anhaltende Betrachtung schließlich hervortritt, ist weder die Unmittelbarkeit eines fotografischen Schnappschusses noch die Arbeit einer nachgestellten Szene. Stattdessen geben Friedrichs Werke ihren Sujets Raum, sich selbst zu offenbaren und im Kopf des Betrachters neu interpretiert zu werden.

Vernissage: 17. August 2023 19 Uhr  
Öffnungszeiten: 16.-20. August 2023,  
täglich geöffnet von 12-19 Uhr

### Nächste Bonner Klimaradtour am 12. August

Zum elften Mal laden das Amt für Umwelt und Stadtgrün der Stadt

Bonn und der ADFC Bonn/Rhein-Sieg zur Klimaradtour ein

# Pro & Contra

Los geht es am Samstag, 12. August 2023, um 13 Uhr an der Brücke am Poppelsdorfer Weiher. Ziel der Radtour ist es, Bonner Projekte, Organisationen und Orte, die für Klimaschutz und -anpassung, Naturschutz und Nachhaltigkeit stehen, vorzustellen.

Die Routen der Klimaradtour verlaufen immer anders durch das Bonner Stadtgebiet. Die Tour im August führt über Enderich und Dransdorf in den Bonner Norden nach Auerberg. An verschiedenen Stationen machen die Teilnehmenden Halt und erhalten von Ansprechpartner\*innen vor Ort Infos aus erster Hand.

An der Endericher Foodsharing-Station erzählt ein Mitglied, wie Lebensmittel gerettet, gelagert und verteilt werden. Weiter führt die Radstrecke zum »Hofdealer« in Dransdorf, einem Bio-Lieferdienst, bei dem sich Kund\*innen selbst Kisten mit saisonalen Bio-Lebensmitteln aus der Region zusammenstellen können. Die Kisten werden nachhaltig per Lastenrad geliefert. Die Teilnehmer/innen erkunden zudem das Gebiet des Projekts »Rheingärten«, dessen Realisierung die Städte Bonn und Bornheim aktuell planen. Das Projekt geht auf einen Bürgerantrag zurück und sieht eine ökologische Aufwertung von Freiflächen vor, die zugleich zu Naherholungsgebieten werden sollen.

Die Strecke der Klimaradtour verläuft größtenteils abseits von Hauptstraßen und dauert mit ausgedehnten Aufenthalten und je nach Wetter drei bis vier Stunden.

Die Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt. Anmeldungen sind bis Montag, 7. August 2023, per E-Mail an [klimavorsorge@bonn.de](mailto:klimavorsorge@bonn.de) oder telefonisch unter Tel. 0228 – 77 54 67 möglich. ■

**JJ4** wird nicht zum Abschuss freigegeben, JJ4 darf weiterleben – wenn auch künftig im Reservat. Nein, die Rede ist nicht von der schrecklichen letzten Indianerschlacht am Wounded Knee, die Rede ist von der Braunbärin, die kürzlich im Trentino unerlaubterweise einen Jogger angegriffen und getötet hat, obwohl der Mann dort ganz legal unterwegs war, sie, die Bärin, hingegen keineswegs.

JJ4 heißt das Tier nun also, einen anderen Namen kriegt es nicht, weil es eine Unsitte ist, Tiere qua

›Taufe‹ zu vermenschlichen – das findet auch der Direktor des Wiener Tierparks Schönbrunn (pikanterweise heißt der Mann Hering-Hagenbeck) und hat für sein Haus eine entsprechende Regelung getroffen. Also: nie wieder Knut oder Flocke, die Eisbären, Pit und Paule, die Pandas, Heidi, das Opposum? Nie wieder Krake Paul, Pinguin Sandy? Und, da wir ja in streng sprachgeregelten Zeiten leben: Darf man demnächst nicht mal mehr seinen Hamster Hannibal nennen? ■

## Nomen omen est,

sagt der Lateiner, und das stimmt, weil immer stimmt, was der Lateiner sagt. Wir wissen zwar nicht, welchen Namen (außer Lupa) die kapitolinische Wölfin trug (aber Lupa klingt schon mal ganz schön und jedenfalls viel besser als sagen wir VV3) – aber wir wissen, dass Kaiser Caligula sein Lieblingsrennpferd zärtlich Incitatus (poetisch: der Heißsporn, wörtlich: der Angetriebene) nannte. Seine Zuneigung zu dem edlen Ross war bei Weitem inniger als die zum Senat – hätte er dies mit der schnöden Bezeichnung EC37 zum Ausdruck bringen sollen? Na also.

Was hätten wir von der zauberhaften Colliehündin Lassie gehalten, hätte sie einfach bloß schnöde C43 geheißen? Wäre das ihrer Schönheit und Treue gerecht geworden? Und hätten der kluge Flipper etwa D63, der brave, aber schwermütige Willy etwa O93 heißen sollen?

Nein, nein und nochmals: nein, Tiere brauchen Kosenamen.

Pferde brauchen einen, weil Mädchen sonst schrecklich weinen. Hunde brauchen einen, damit man sie rumkommandieren kann. Raubtiere brauchen einen, damit man darüber hinwegkommt, dass der gemeine Delphin wie auch der gemeine Braunbär ziemlich scharfe Gebisse und gelegentlich brutale Manieren haben. Und Hamster Flöhe. Pfui Teufel.

PROF. DR. ERLINGER (H2O)

## Sonus et fumus

Wiewohl der Lateiner in den allermeisten Fällen richtig liegt, hierin irrt er. Bezeichnungen jedweder Art sind – so wird es einem zu Beginn eines philologischen Studiums mit de Saussure bei jeder Gelegenheit um die Ohren gehauen – ihrem Wesen nach arbiträr: Dass ein Sitzmöbel mit der fünfstelligen Zeichenfolge ›Stuhl‹ benannt wird und nicht etwa mit ›Wurst‹, ist purer Zufall und liegt nicht in der Natur des Gegenstands selbst begründet. Zugegeben, irgendwie müssen wir die Dinge, die uns umgeben, benennen – das wiederum liegt in unserer Natur.

Kose- bzw. Menschennamen für Tiere aber sind eine üble Sache. Anderen Kreaturen einen solchen Stempel zu verpassen, ist anmaßend, dient der Unterdrückung, Aneignung und/oder kommerziellen Ausschachtung und ist insofern das Allerletzte.

Fragen Sie doch mal »Hatatitla« und »Iltschi«. Die waren weder Brüder noch mit ihren Namen einverstanden und nach Winnetous Tod und Old Shatterhands Flucht gen Orient jahrelang in Therapie, das ist belegt. Bayerns Braunbär »Bruno« kann leider nicht mehr vom Unheil berichten, das ihm sein Name eingebracht hat. Dafür kann das Münchner Museum ›Mensch und Natur‹ mit des Bären ausgestopftem Kadaver ordentlich Flocken verdienen.

In dieser Frage halte ich es mit Dr. Faust, der Gretchen und dem geneigten Leser enthüllt, was Namen wirklich sind: Schall und Rauch.

PROF. DR. RER. SUBL.  
P. REINHARDINGER

**Die Alltagsbegleiter**  
IHR WOHLBEFINDEN LIEGT UNS AM HERZEN



REINIGEN UND SAUBERHALTEN



GESPRÄCHSPARTNER



HILFSTELLUNG BEI TÄGLICHEN ERLEDIGUNGEN



VOR- ODER ZUBEREITEN VON MAHLZEITEN



DEMENZ-BEGLEITUNG



GEMEINSAME AKTIVITÄTEN



ZUSÄTZLICHE LEISTUNGEN NUR AN SELBSTZAHLER



BERATUNGSGESPRÄCHE NACH § 37 SGB XI

Anerkannte Beratungsstelle nach § 37 SGB XI.

Zertifizierter Anbieter für Angebote zur Unterstützung im Alltag nach § 45a SGB XI.

Die Abrechnung kann direkt mit der Pflegekasse erfolgen.

Anbieter für Betreuungsleistungen im Alltag und für die Durchführung der pflegefachlichen Beratungsbesuche nach § 37 SGB XI.

Die Alltagsbegleiter Bonn & Rhein-Sieg-Kreis & Euskirchen

+49 (0) 228 30 40 10 65 • [www.diealltagsbegleiter.de](http://www.diealltagsbegleiter.de) • [hallo@diealltagsbegleiter-bn.de](mailto:hallo@diealltagsbegleiter-bn.de)

# Radladen Hoenig

Verkauf Fahrräder und Zubehör:  
Hermannstr. 28-30  
53225 Bonn (Beuel)  
Di-Fr 12-19 Sa 9-14

Werkstatt Reparatur und Ersatzteile:  
Hermannstr. 27  
Di 8-19 Mi-Fr 12-19  
Sa 9-14



Telefon 0228 4336603 Di-Fr 13-16

eMail info@radladen-hoenig.de

*I want to ride my...*  
Ob Freizeit, Touren oder Offroad, mit uns macht radeln einfach nur Spaß.

Verkauf, Ersatzteile, Zubehör, Wartung & Reparatur

**CYCLES**  
Ihr Fahrradladen im Herzen von Bonn

Stiftsplatz 1 · tel. 0228 - 696169 · mail@cycles-bonn.de · www.cycles-bonn.de

**radfahrer?!**

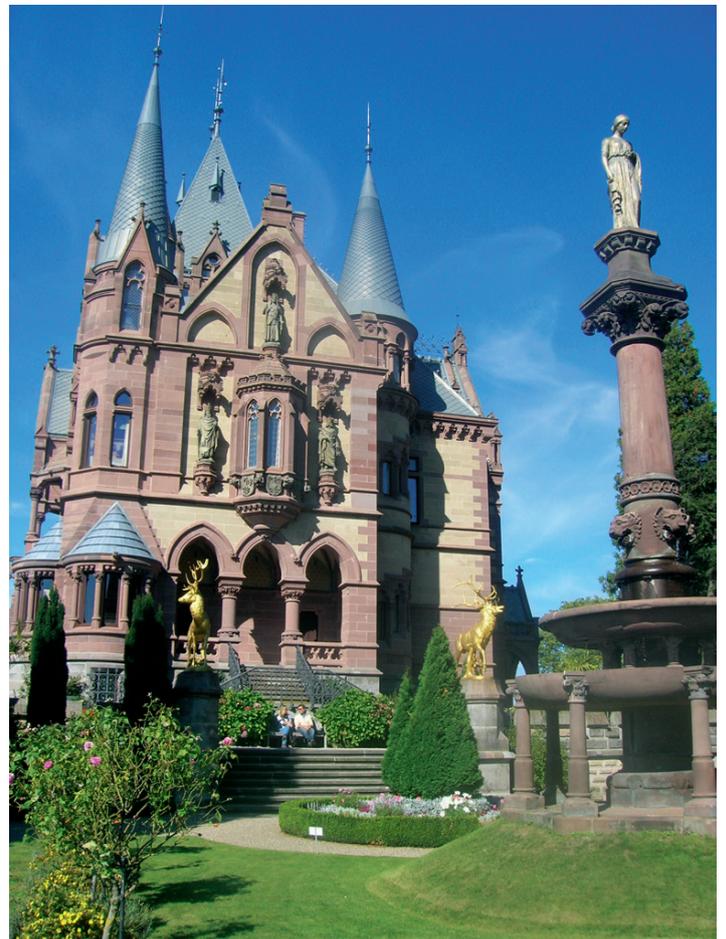
natürlichRAD.de   
dasRennRAD-bonn.de 

**Telefonischer Notdienst für psychisch kranke Menschen, Angehörige und Freunde**

**Krisentelefon: (0228) 96 53 901**

**Sprechzeiten:**  
20.00–23.00 Uhr (montags–freitags)  
18.00–23.00 Uhr (samstags, sonntags, feiertags)

**Gemeindepsychiatrie Bonn-Rhein-Sieg gGmbH**



## Rheinspaziert

**BETRACHTUNGEN VOM UFER AUS**

(27) Südgrenze

**Z**u Beginn unseres heutigen Spaziergangs stehen wir in einem Grenzbereich, nämlich im südlichsten Fleckchen des heutigen Bonner Stadtgebietes und gleichzeitig an der Grenze des Bundeslands Nordrhein-Westfalen.

Der Fuß- und Radweg am linksrheinischen Ufer entlang führt uns direkt in das südlich gelegene Rheinland-Pfalz. Wir werden durch ein Hinweisschild »Herzlich Willkommen« geheißen und befinden uns nun im Ortsteil *Rolandswerth* der Römerstadt Remagen. Auch wenn wir uns nicht mehr unmittelbar auf Bonner Stadtgebiet bewegen, so lohnt sich noch ein kurzer Blick in die Skulpturenausstellung »Geheime Gärten«, die wir über ein kleines Eingangstor gegenüber des Cam-

pingplatzes »*Siebengebirgsblick*« erreichen. Der Eingang ist mit der in weißen Buchstaben gestalteten Aufschrift »zurück zur natur« versehen. 2004 wurde der Skulpturenpark im ehemaligen *Hentzen-Park*, benannt nach dem Remscheider Tuchhändler und Besitzer *Walter Hentzen*, eingerichtet und durch die Berliner Künstler *Caroline Bittermann* und *Peter Ducka* gestaltet. Mittlerweile gehört er zur Stadt Remagen.

Bei unserer Rückkehr nach Bonn werden wir in Nordrhein-Westfalen leider nicht »Willkommen« geheißen. Aber auch ohne Begrüßungsschild können wir den südlichsten Bonner Ortsteil *Mehlem* genießen. Erstmals urkundlich erwähnt wird Mehlem im Jahre 804 als *Mielenheim*. Die Endung »-heim« verweist

FOTO: R.S.

◀ **Schloss Drachenburg: Es stammt aus dem 19. Jahrhundert und ist im Historismusstil der Rheinromantik gebaut. Schön gelegen, üppig verziert und leicht verkitscht, eignet es sich vorzüglich als Kulisse für Sonder-Ausgaben des ZDF-Trödelshow-Dauerbrenners »Bares für Rares« – die denn auch von Zeit zu Zeit hier stattfinden.**

auf eine fränkische Gründung. Mehlem war in erster Linie ein Wein- und Winzerort und verlor diese Bedeutung erst Anfang des 20. Jahrhunderts, als aus Amerika die Reblaus eingeschleppt wurde und dies zu massiven Ernteausfällen führte. Da der preußische Staat für Entschädigungen sorgte, behielt er sich vor, die Subventionen mit der Bedingung zu verknüpfen, den Weinbau dort aufzugeben.

Auf unserem heutigen Spaziergang laufen wir in Mehlem durch Felder und Wiesen und können auf der Rheinseite noch den nördlichen Zipfel der *Insel Nonnenwerth* erblicken, die ihren Namen wegen des sich auf ihr seit dem 12. Jahrhundert befindlichen Klosters erhielt. Das Kloster wurde 2021 geschlossen, im folgenden Jahr auch das dortige Gymnasium. Ursprünglich wurde die Insel auch als *Rolandswerth* bezeichnet, der Begriff »Werth« bedeutet eben dieses: Flussinsel, so wie die gegenüber gelegene *Insel Grafenwerth* oder das nördlich gelegene *Herseler Werth*. Gelegentlich wird auch der Ausdruck »Werder« für Flussinsel verwendet. (Der Fußballverein Werder Bremen trägt daher seinen Namen, dass der erste Sportplatz im Jahre 1899 auf einer Weser-Flussinsel lag.)

Auf unserem Spaziergang kommen wir aus dem hohen Norden wieder zurück in das hier beginnende Rhein-

tal. In westlicher Richtung blicken wir auf den – wahrscheinlich erloschenen, ganz sicher sind sich die Expertinnen und Experten da noch nicht – Vulkan Rodderberg. Und auf der rechtsrheinischen Seite Richtung Osten präsentiert sich uns das Panorama des Siebengebirges mit der *Burg Drachenfels* und dem *Schloss Drachenburg*. All dies gehört heute zur Stadt Königswinter, deren Name ebenfalls auf den Weinbau zurückzuführen ist. Die Endung »-winter« kommt von Wingert = Weingarten. Ob es allerdings tatsächlich der Weingarten von Karl dem Großen war, wie von Ortsansässigen gerne behauptet wird, ist nicht wirklich gesichert.

Gesichert ist mittlerweile die *Burg Drachenfels*, die durch den Abbau von Trachytgestein einst in ihrer Statik gefährdet war. 1807 hat man daher dort den weiteren Abbau von Trachyt untersagt – und mehr als ein Jahrhundert später im Jahr 1971 Sicherungsmaßnahmen ergriffen.

Die eigentliche Ursache für den ruinösen Zustand der *Burg* liegt allerdings schon in weiter Vergangenheit, als sie im Dreißigjährigen Krieg 1632 durch die Schweden belagert und eingenommen wurde. Sowohl die Nordländer wie auch die darauf folgenden Spanier zerstörten die 1149 errichtete *Burg*. Der Kölner Erzbischof Arnold hatte den Bau veranlasst, verlor jedoch das Interesse an dem Vorhaben, so setzte Propst Gerhard von Are es fort.

1634 wurde die *Burg* durch den Kölner Kurfürsten Ferdinand endgültig geschliffen.

Etwas nördlich unterhalb der *Burg* gelegen, erblicken wir das *Schloss Drachenburg*. Es stammt aus dem 19. Jahrhundert und ist im Historismusstil der Rheinromantik gebaut. 1882 bis 1884 entstand es als Wohnsitz für Stephan von Sarter (1833-1902), einen gebürtigen Bonner, der als Börsenspekulant in Paris zu einem Vermögen kam, insbesondere durch Aktien am Suez- und Panamakanal. Noch heute gibt es in *Schloss Drachenburg* ein Buntglasfenster mit der Darstellung beider Schifffahrtskanäle. Rainer SELmanN

[www.kultnews.de](http://www.kultnews.de)

Weitere Informationen



**Der letzte Monat mit Mittagstisch**  
 – ab September wieder um 15<sup>00</sup> Uhr geöffnet

Unsere Öffnungszeiten:  
 Von dienstags bis einschließlich samstags  
 von 12<sup>00</sup> Uhr bis open end

Inh.: Sonja Reul  
 Friedrichstr. 13  
 53111 Bonn  
 Tel. (0228) 63 58 25  
 So. & Mo. Ruhetag

**Schatzinsel.**  
 Gebrauchtwarenkaufhaus

**2x in Bonn**

Möbel – Kleidung – Haushaltswaren  
 Elektroartikel – Bücher – Raritäten  
 Kunst – Teppiche – Fairtrade-Produkte

Villichgasse 19 | 53177 Bad Godesberg | 0228-18 03 24 58  
 Kölnstrasse 367 | 53117 Bonn | 0228-9 85 11 85

Sie können helfen:  
 Gerne nehmen wir Ihre Warenspenden entgegen.  
 Öffnungszeiten und Infos unter [www.schatzinsel-bonn.de](http://www.schatzinsel-bonn.de)



## Sinn und Sein - Die philosophische Kolumne

VON MARKUS MELCHERS

# Unterirdische Metapher?

»**N**un aber müssen wir unseren Garten bestellen.« Mit diesem von Candide gesprochenen Satz endet der nach dem Protagonisten benannte Roman von Voltaire.

Für Candide ist nach schrecklichen Erfahrungen sein Garten der ersehnte Rückzugsraum vom Getriebe der Welt. Fast möchte von einem *locus amoenus* geschrieben sein.

Der Garten ist aber auch für eine bestimmte Philosophenschule der wichtigste Aufenthaltsort gewesen. Epikur und seine Freunde philosophierten der Überlieferung zufolge am liebsten im eigenen Garten.

In den verschiedenen religiös grundierten Paradiesvorstellungen lässt sich der Garten als Vorbild leicht wiederfinden. Es ist dies ein Garten, der sich durch mehr oder weniger stark bewachte Außengrenzen von eben dem Ausgegrenzten, des jenseits der Mauer Vorkommenden, unterscheidet.

Auch unsere Gärten sind ein solches abgegrenztes Stück Land, in dem Pflanzen und/oder Tiere vom Menschen kultiviert bzw. domestiziert werden. Flora und Fauna werden gepflegt. Es spielt aber keine große Rolle, ob es sich dabei um Nutz-

oder Ziergärten handelt. Wichtig ist, dass sich hier ein Macht- bzw. Beherrschungsverhältnis zeigt. Denn der Garten wird angelegt. Er ist ein Ausdruck der planerischen und instrumentellen Vernunft des Menschen. Im Garten wird die Natur zur Ordnung gerufen, sie wird verbessert. Das Jäten erscheint dann als Zensur an eben jener Natur. An diesem Ort darf nichts stören, es sei denn, diese Störung ist z. B. als ästhetische Irritation angelegt. Dies gilt selbst für naturnahe oder Ökogärten.

Gestört fühlen oder fühlten sich viele Gartennutzer besonders durch die bemerkbaren Zeichen einer ansonsten beinahe unsichtbar existierenden Tierart. Die Rede ist vom unter Tage lebenden Europäischen Maulwurf. Dessen Hügelproduktion hat manchen zur Verzweiflung getrieben, wie es von W. Busch im Gedicht *Der Maulwurf*, begleitet von erhellenden Zeichnungen, dargestellt wurde.

Gegen die Verfolgung dieser Säugtiere hat sich schon J. P. Hebel eingesetzt: »Wenn ihr also den Maulwurf recht fleißig verfolgt, und mit Stumpf und Stiel vertilgen wollt, so tut ihr euch selbst den größten Schaden und den Engerlingen den größten Gefallen.« So steht's im

*Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes*. Dem Maulwurf hat dies lange nicht geholfen.

Der berühmteste Maulwurf der Literaturgeschichte findet sich wohl bei W. Shakespeare. Er findet Erwähnung im *Hamlet*: »Brav alter Maulwurf! Wühlst du hurtig fort? O trefflicher Minierer! ...« Hamlet spricht hier mit dem Geist seines Vaters.

Und die Philosophen? Angelegentlich der Beschreibung und Erörterung seiner Krankheiten schreibt M. de Montaigne in seinem Essay *Über die Ähnlichkeit der Kinder mit ihren Vätern*: »Die Ordnung, die für die Flöhe und Maulwürfe sorgt, sorgt auch für Menschen, die ... sich geduldig lenken lassen wollen.« Dieser Satz signalisiert unruhiges Einverständnis mit seinem Krankheitsgeschehen.

Der im Ruf der Bescheidenheit stehende I. Kant verspottet Platon in der *Kritik der reinen Vernunft*. Dort hält der Selbstbescheidungsinszenierungsmeister fest: »Beschäftigen wir uns jetzt mit einer nicht so glänzenden, aber doch auch nicht verdienstlosen Arbeit, nämlich: den Boden eben und baufest zu machen, in welchem sich allerlei Maulwurfsgänge einer vergeblich, aber mit guter Zuversicht, auf Schätze grabenden Vernunft vorfinden, und die jenes Bauwerk unsicher machen.«

Ganz anders G. W. F. Hegel. Er kreierte den »Geistmaulwurf«, wenn er in den *Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte* formuliert: »Bisweilen erscheint der Geist nicht offenbar, sondern treibt sich, wie der Franzose sagt »sous terre« herum. Hamlet sagt vom Geiste, der ihn bald hier- und bald dorthin ruft: »Du bist ein wackerer Maulwurf, denn der Geist gräbt unter der Erde fort und vollendet sein Werk.« Der Maulwurf als Metapher der Weltläufte.

## TERMINE

Das Philosophische Café in der Theatergemeinde Bonn

**09.08.2023**

**Was darf mir egal sein?**

Ort: Theatergemeinde Bonn  
Bonner Talweg 10  
53113 Bonn

Zeit: 19:00 Uhr - 21:00 Uhr  
Eintritt: 9 Euro

Das Philosophische Café  
Bonn

**16.08.2023**

**Warum ist Arbeiten wichtig?**

Ort: Café Camus  
Breite Str. 54-56  
53111 Bonn

Zeit: 19:00 Uhr - 21:00 Uhr  
Eintritt: 8 Euro

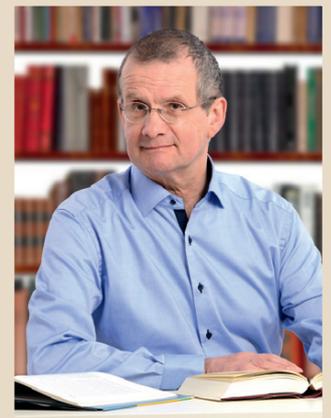
In seiner Analyse des Staatsstreichs in Frankreich vom Dezember 1851, den Louis Napoleon durchführte, meint K. Marx in Weiterentwicklung seiner Theorie des historischen Materialismus: »Sie (die Geschichte, MM) ist noch auf der Reise durch das Fegefeuer begriffen. Sie vollbringt ihr Geschäft mit Methode. Bis zum 2. Dezember 1851 hatte sie die eine Hälfte ihrer Vorbereitung absolviert, sie absolviert jetzt die andere. [...] Und wenn sie diese zweite Hälfte ihrer Vorarbeit vollbracht hat, wird Europa von seinem Sitze aufspringen und jubeln: Brav gewühlt, alter Maulwurf!« Wir wissen, wie es ausging.

Und wir wissen auch: »Der Fortschritt ist eine Schnecke.« (G. Grass)

[www.sinn-auf-rädern.de](http://www.sinn-auf-rädern.de)

Im Garten wird die Natur zur Ordnung gerufen, sie wird verbessert. Des Maulwurfs Hügelproduktion hat schon manchen zur Verzweiflung getrieben.

**Markus Melchers** (\*1963), Philosophischer Praktiker, Fachbuchautor, ist seit 1998 mit seiner Praxis »Sinn auf Rädern« bundesweit tätig. In Bonn gründete er 1998 das Philosophische Café.



Die spröde Schöne an der See

## 13 gute Gründe für einen Ausflug nach Oostende

### 1. Anna Boch

(1848-1936): Was für eine Frau! Das Kunstmuseum am Meer – Mu.ZEE – würdigt die Malerin, Mäzenin und Kunstsammlerin 175 Jahre nach ihrer Geburt. In einer Zeit, als Frauen weitgehend ignoriert wurden, trotz Anna Boch der damaligen Frauenrolle. Sie war unverheiratet, reiste viel und oft allein und war ein Freigeist. Da die Kunst-Akademien damals Frauen den Zutritt verwehrten, holte sich Anna Boch Künstler und Kunstwerke nach Hause. Sie kaufte Bilder zeitgenössischer Maler wie James Ensor und Isidore Verheyden. Davon ließ sich inspirieren, lernte und entwickelte sich zu einer vielseitigen Künstlerin. Sie malte Landschaften auf Reisen, Portraits, Straßen-Szenen, die arbeitende Landbevölkerung. Sie war die einzige, die ein Gemälde von van Gogh zu dessen Lebzeiten kaufte. In den ausgestellten Skizzenbücher entdeckt man seinen Einfluss auf ihren Stil. Die Ausstellung zeigt die Entwicklung der Künstlerin, zeichnet ihr Leben nach und blickt auf ihre Verbindungen zu Künstler-Kollegen. Wem der Name bekannt vorkommt: Anna Boch gehört zur Familie des Keramik-Imperiums Villeroy & Boch. Ausstellungsende ist der 5. November 2023.

### 2. Belle Époque:

Sich durch die Straßen treiben lassen und verirren ist immer eine gute Idee. In Oostende entdeckt man dabei garantiert Architektur aus der schönen Epoche.

### 3. Casino und CultuurCafé Grote Post:

Wer sich für Bauhaus-Design und Modernismus interessiert, sollte vom Strand aus einmal ums Casino laufen und es sich auch bei Gelegenheit von innen anschauen. 1953 wurde es nach einem Entwurf von Leon Stynen erbaut. Der belgische Architekt hatte das Casino als Gesamtkunstwerk geplant – mit

Innendekor, Skulpturen und Gemälden. Seit 1998 steht es unter Denkmalschutz. Es wird heute als Veranstaltungszentrum und Konzert-Location genutzt. Danach schließt sich stilistisch eine Kaffeepause in der Grote Post an. Das ebenfalls im modernistischen Stil 1945 erbaute Postamt ist heute ein Kulturzentrum. Das Café ist ein Teil der riesigen originalgetreuen Schalterhalle.

### 4. James Ensor:

Eine kleine Zeitreise bietet das Museum im einstigen Wohnhaus des weltberühmten Malers. Im Erdgeschoss befindet sich der Kuriositäten-Laden, den James Ensors Tante und Mutter geführt hatten. Vollgestopft mit unheimlichen Masken, Kugelfischen, Muscheln und anderem Meergetier, kann man sich vorstellen, wie Ensor zu seinen surrealistischen Motiven kam – und sie sich dann gleich ein Stockwerk höher im Atelier, Schauraum und Wohnzimmer anschauen.

### 5. Festivals:

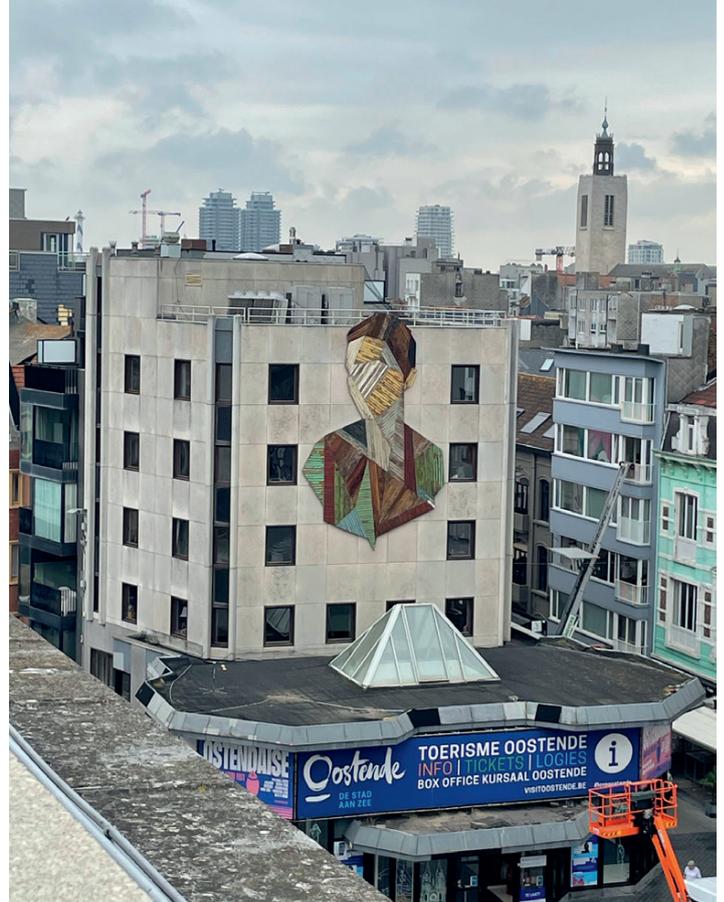
Essen, Trinken, Kino, Kunst, Musik – jedem Jeck sein Festival in Oostende. Kulturell ist immer was los. Viel urbaner als Bonn fühlt sich dies kleine Städtchen mit seinen gut 70.000 Einwohner\*innen an – es weht ein unkonventioneller Geist im Seebad.

### 6. Hässlich und herzlich mit Ecken und Kanten:

So beschreiben die Einwohner:innen ihre Stadt. Sie lieben Oostende, so wie es ist, und das Gefühl schwappt schnell über – so wie in Köln.

### 7. Kust-Tram:

Entlang der gesamten belgischen Küste fährt eine Straßenbahn und hält an jedem Dorf und Strand. Für 2,50 Euro pro Fahrt oder 7,50 Euro am Tag kann man die 67 Kilometer zwischen De Panne und Knokke hin



und her fahren. Tickets am besten schon vorher online kaufen bei [www.delijn.be](http://www.delijn.be).

8. Mu.ZEE: Einst ein Warenhaus, jetzt Museum, vermittelt es eine Übersicht über die moderne Kunst in Belgien, von ihren Anfängen im neunzehnten Jahrhundert bis in die Gegenwart. Außerdem kuratiert das Museum Ausstellungen, wie die über Anna Boch.

### 9. Natur

im Sinne von Wildnis ist rar an der Belgischen Küste. Statt mit weitläufiger Dünenlandschaft gesegnet, ist sie der Länge nach mit uniformen Hochhäusern zugeklotzt. Die Belgier entschuldigen das mit der Aussage, sie wollten möglichst vielen Urlauber:innen ein Zimmer mit Meerblick erfüllen. Na gut. Einmal damit abgefunden, entwickeln die zweckmäßigen 50er Jahre Wohnkästen ihren eigenen Charme. Und ganz famos kann man von Oostende stundenlang am Strand entlang spazieren und aufs Meer schauen. Die Kustram bringt einen wieder zurück.

### 10. Pommes:

Jede Unstimmigkeit zwischen Flamen und Wallonen, Kulturliebhaber:innen und Partygästen, Eltern und Kindern findet an der Pommestube ein Ende. Immer zweimal frittiert, traditionell in Rinderfett, so lieben die Belgier:innen ihre Fritten.

11. Street Art: Oostende bietet Street-Art-Künstler:innen viel Fläche. Überall leuchten großflächige Wandgemälde von den Häuserfassaden. »The Crystal Ship« heißt das Streetart-Festival, das seit 2016 internationale Künstler:innen an die belgische See lockt. Die kostenlose App *StreetArtOostende* bietet verschiedene Spaziergänge, die vorbeiführen an alten und neuen Street-Art-Kunstwerken. Aber Achtung: Zwischendurch auch mal nach unten auf die Straße schauen – Hundehaufen werden in Belgien selten eingetütet.

### 12. Vororte:

In Oostende kann es zuweilen trübelig werden. Die Belgier haben im Juli und August Ferien. Dann strömt die Nation an die Küste, die Hochhäuser füllen sich und es sind Hunderttausende Menschen im Städtchen. In den Vororten mit ihren großen Stränden findet man dann seine Ruhe – ganz einfach zu erreichen mit der Kust-Tram. Ab September wird es wieder leerer.

### 13. Zugfahren:

Von Bonn erreicht man Oostende nach zwei Umstiegen und gut vier Stunden Zugfahrt. Die Deutsche Bahn gibt den Umstieg in Köln und Brüssel Midi an. Bequemer, weil am selben Bahnsteig, ist der zweite Umstieg in Lüttich/Liège-Guillemins.

[VALESKA ZEPP]

# Thema

## ÜBEL MÜLL

DEN EINEN STINKT'S,  
DIE ANDEREN LERNEN DRAUS,  
WIEDER ANDERE LERNEN NIX DAZU



**F**ür eine vergleichsweise junge Disziplin der Archäologie ist Müll außerordentlich nützlich, ja sogar Ausgangsmaterial für Analysen: Die Garbologie rekonstruiert anhand antiken Mülls Lebensweisen und -gewohnheiten früherer Gesellschaften\*.

Was die Gewohnheit respektive die Unart angeht, Müll einfach wild in die Botanik zu schmeißen statt ihn ›ordentlich‹ zu entsorgen, scheint sich im Laufe der Jahrtausende nicht viel verändert zu haben, davon legen die Müllhaufen in deutschen Städten, auch bei uns in Bonn, ein beeindruckendes und ziemlich unappetitliches Zeugnis ab.

Einem Ranking von *t-online* zufolge (»Welche deutsche Großstadt (mit mehr als 300.000 Einwohnern) ist die dreckigste?«) landet Bonn ›drecksmäßig‹ ziemlich hinten auf Platz 21, weit hinter Köln und sogar Wuppertal und Bielefeld – das ist einerseits ein sauber positives Ergebnis. So richtig zufrieden mag man aber nicht sein, wenn man beispielsweise durch die Bonner City schlenkert und dort allorts auf überquellende Abfalltonnen, vermüllte Beete und Baumscheiben oder einfach aufs Trottoir geworfene Pizzakartons, To-go-Becher, Essensreste stößt.

Nach feuchtfröhlichen Wochenenden türmt sich neben Parkbänken rund um den Hofgarten, die Poppelsdorfer Wiesen und auf Spielplätzen Partymüll zu Bergen von beträchtlichem (und ekligem) Ausmaß – von den Verursachern natürlich keine Spur. Das Kleinkindspiel ›Ich lasse was fallen und Mami hebt es auf‹ scheint auch mancher Erwachsene noch zu spielen – nur dass ›Mami‹ in dem Fall »bonnorange« heißt. Und regelmäßig arg gescholten wird, weil sie nicht für Sauberkeit sorgt. Wir haben bei ›Mami bonnorange‹ einmal nachgefragt, was sie dazu zu sagen hat.

**Wo in Bonn lassen sich - qua Erfahrung der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Stadtreinigung - besondere (bzw. besonders problematische, da schwer zu bewältigende) ›Müll-Hotspots‹ ausmachen?**

Hotspots sind im Stadtgebiet ganz klar einige Containerstandplätze, also die Orte, an denen Altpapier, Altglas und Alttextilien gesammelt werden. Uns geht viel Volumen in den Altpapiercontainern dadurch verloren, dass Kartons nicht zerkleinert oder direkt daneben gestellt werden und dann einfach noch mehr daneben geworfen wird. Die Standorte werden aber leider auch häufig als wilde Müllkippen für Elektroaltgeräte, Sperrmüll oder gar gefährliche Abfälle verwendet. Außerdem stellt unsere Stadtreinigung bereits seit einigen Jahren fest, dass die Nutzung der öffentlichen Räume stark zunimmt, was sich u. a. durch vermehrt auftretenden, achtlos liegengelassenen Müll an unterschiedlichen Orten feststellen lässt. Durch die sogenannte Mediterranisierung mit dem Trend zu To-go-Verpackungen steigt der Reinigungsaufwand. Besonders betroffen sind die Orte, wo sich viele Menschen aufhalten, also zum Beispiel am Rheinufer, in der Rheinaue oder im Hofgarten. Dabei fällt mehr Abfall an, der eigentlich zuhause getrennt entsorgt gehört. Auf diese Mengen sind unsere öffentlichen Papierkörbe nicht ausgelegt und laufen wegen der Abfallmengen schnell über, sodass zusätzlich das »Drumherum« gereinigt werden muss. Verpackungen sollten immer komprimiert oder zerkleinert werden, sodass der Papierkorb nicht verstopft.

**Gehen bei bonnorange direkte Beschwerden von Bürgern ein?**

Ja, uns erreichen über unser Bürgertelefon, die allgemeine E-Mail-Adresse und den Mängelmelder der Bundesstadt Bonn die Anliegen der Bonner Bürger\*innen. In 2022 wurden beim Kundenservice insgesamt 40.659 Anrufe angenommen. Anliegen, die direkt am Telefon geklärt werden können, laufen nicht in unsere Statistik ein. Komplexere Anliegen und Reklamationen werden von den Mitarbeitenden des Bürgertelefons in sogenannten Tickets verschriftlicht und separat über das Back-Office erledigt. Im Jahr 2022 wurden 2.306 Beanstandungen im Kundenservice für die Abfallwirtschaft gezählt. 3.099 Meldungen gingen über den Mängelmelder ein. Bei unseren Mitar-

beitenden am Bürgertelefon gehen seit Jahresanfang vermehrt Meldungen wegen stehengelassenen Biotonnen ein, weil wir das Verbot von Plastiktüten im Bioabfall konsequent kontrollieren, da demnächst deutlich strengere Vorgaben zu Verunreinigungen im Bioabfall gelten. Auch die Einstellung der Bündelsammlung bei der Altpapierabfuhr war insbesondere zur Umstellung Anfang des Jahres Thema. Aufgrund von Engpässen im Bereich des Berufskraftfahrpersonals können die Standorte der mobilen Grüncontainer zur Zeit nur begrenzt angefahren werden – dazu erreichen das Bürgertelefon im Moment vermehrt Nachfragen.

**Was wird am häufigsten bemängelt?**

Am häufigsten sind Fragen zu nicht entleerten Abfallgefäßen. Umgerechnet werden durchschnittlich 6,6 Abholungen von Abfallgefäßen pro Arbeitstag reklamiert. Bei ca. 17.500 Müllgefäßen, die von den Mitarbeitenden der bonnorange AöR täglich bewegt werden, weist dies aber auf eine sorgfältig arbeitende und leistungsstarke Truppe hin. Über den Mängelmelder werden besonders viele wilde Müllkippen gemeldet.

**Welche ›Müll- bzw. Abfall-Unarten‹ machen - umgekehrt - den Müllwerkern am meisten zu schaffen?**

Unsere Müllwerker haben täglich mit schweren Tonnen und nicht immer angenehmen Gerüchen zu tun. Gerade bei der Sperrmüll-Abfuhr ergeben sich zusätzlich Gefahren durch kaputte oder scharfe Gegenstände, die beim Anheben Verletzungen verursachen können. Unsere Kolleg\*innen der Stadtreinigung treffen täglich auf Verunreinigungen durch Fäkalien oder Konsumbesteck, die die Arbeit erschweren oder gefährlich machen. Auch die immer wieder auftretenden wilden Müllkippen sowie unsachgemäß an den öffentlichen Papierkörben entsorgter Hausmüll, der eigentlich in die häusliche Graue Tonne gehört, bergen ein gewisses Verletzungsrisiko.

**Vor Kurzem gab es die Aktion »Kippen sammeln« - welche Resonanz haben Sie dazu erfahren?**

Wir haben eine sehr positive Resonanz für unsere Teilnahme an der Kippen-Woche, einer Aktion gegen Zigarettenkippen der Initiative RhineCleanUp, erfahren. Gemeinsam mit engagierten Bonner\*innen, Vereinen und pädagogischen Einrichtungen konnten trotz schlechtem Wetter insgesamt rund 12 Kilogramm bzw. über 50.000 Zigarettenstummel ([www.bonnorange.de/presse/](http://www.bonnorange.de/presse/))

Durch die sogenannte Mediterranisierung mit dem Trend zu To-go-Verpackungen steigt der Reinigungsaufwand.

Auf diese Mengen sind unsere öffentlichen Papierkörbe nicht ausgelegt und laufen wegen der Abfallmengen schnell über, sodass zusätzlich das »Drumherum« gereinigt werden muss.

Ein breiter Konsens darüber, dass es keine gesellschaftliche Akzeptanz für Littering gibt, schafft eine soziale Kontrolle. Doch für die Unbelehrbaren muss der Stadtordnungsdienst personell so ausgestattet sein, dass er Müllsünden ahnden kann.

pressemeldungen/artikel/bonnerinnen-sammeln-12-kilogramm-kippen) gesammelt werden, die an unserer Abschlussveranstaltung am Friedensplatz am 12. Mai in eine transparente Säule gefüllt wurden. Das Feedback der Sammler\*innen war durchweg positiv und der Stand unserer Abfallberatung mit Glücksrädern zu Fragen rund um Zigarettensammeln sehr gut besucht.

#### **Welches Interesse an Picobello-Aktionen verzeichnen Sie?**

Die Teilnahme an »Bonn Picobello« ist eine gute Gelegenheit, allein oder gemeinsam tatkräftig zu zeigen, wie bürgerschaftliches Engagement im Sinne der Stadtsauberkeit funktioniert. Viele Einzelpersonen und Gruppen sind schon über viele Jahre regelmäßig bei »Bonn Picobello« dabei. Zuletzt hatten sich insgesamt 850 Teilnehmende aus Organisationen, Vereinen, politischen Parteien und privaten Kleingruppen angemeldet, um gemeinsam für mehr Stadtsauberkeit zu sorgen. Pädagogische Einrichtungen wie Schulen, Kindergärten, Jugendzentren oder OGS, die mit 2.935 angemeldeten Personen den Großteil des letzten Aktionstages ausmachten, konnten bereits in den vorangegangenen Tagen zum Aktionstag ihre Sammelaktionen durchführen. Ausstrahlende Wirkung hatte der Aktionstag auf weitere 640 Personen, die dadurch ebenfalls die Motivation aufgebracht haben, im Sinne von »Bonn Picobello« in den Tagen drum herum für Stadtsauberkeit zu sorgen. Die Teilnahmezahlen stiegen von 2018 auf 2019 stark an. 2020 fand Picobello wegen Corona nicht statt. In 2022 verzeichneten wir einen Anstieg von rund 350 Teilnehmern gegenüber 2021. Auch die ganzjährigen privaten Müllsammelaktionen erfreuen sich weiterhin großer Beliebtheit. Alle Teilnehmenden – ob Picobello oder von den ganzjährigen Müllsammelaktionen – werden durch die bonnorange AöR mit wiederverwendbaren Handschuhen und orangefarbenen Aktionsmüllsäcken ausgestattet sowie die gesammelten Abfälle an den vorher vereinbarten Ablagestellen abgeholt.

#### **Welche weiteren Strategien verfolgen Sie, um das Müllverhalten positiv zu beeinflussen?**

Eine saubere Stadt steht auf drei Säulen: Erstens sind wir als Kommunalunternehmen operativ zuständig. In unserem Projekt »Sauberes Bonn« arbeiten wir seit mehreren Jahren an Lösungen, die wir kontinuierlich ausarbeiten und in unseren Betrieb übernehmen. Unsere Aufgabe ist es, unsere Abläufe effizient zu gestalten, um unseren Beitrag zur Stadtsauberkeit zu leisten. Wir intensivieren

unseren Einsatz an den Hotspots und haben die Reinigung von Haltestellen des ÖPNV auf Gehwegen und der Mobilstationen der Stadt Bonn übernommen. Zweitens muss die Gesellschaft ihren Beitrag leisten. Die langen, trocknen Sommer aufgrund des Klimawandels führen dazu, dass Menschen sich mehr und mehr in den schönen Parks in Bonn und am Rheinufer aufhalten. Die Corona-Pandemie hat das noch verstärkt. Die Verpackungsabfälle durch To-go-Speisen und -Getränke nehmen zu. Wir klären mit unseren Kampagnen »Bonn geht den Mehrweg« über Alternativen und »Sauberes Bonn« auch über die Bürgerpflichten bei der Straßen- und Gehwegreinigung intensiv auf, um die gemeinsame Aufgabe der Stadtsauberkeit in den Fokus der Bonner\*innen zu bringen. Wer sich mit Familie und Freunden in den Grünanlagen zu Picknicks trifft, leistet einen wertvollen Beitrag damit, Verantwortung für die eigenen Abfälle zu übernehmen. Also sie auch wieder mitzunehmen und daheim getrennt in die dafür vorgesehene Tonne zu werfen. Und drittens braucht es zudem Kontrolle. Auf der zweiten Säule aufbauend, schafft ein breiter Konsens darüber, dass es keine gesellschaftliche Akzeptanz für Littering gibt, eine soziale Kontrolle. Doch für die Unbelehrbaren muss der Stadtordnungsdienst personell so ausgestattet sein, dass er Müllsünden ahnden kann. Nur so können am Ende auch die Kosten, die von der Allgemeinheit über die Straßenreinigungsgebühr und der Abfallgebühr getragen werden müssen, begrenzt werden.

#### **Wissen Sie von positiven Best practice-Beispielen\*\* aus anderen Städten/Kommunen, gibt es da einen Austausch?**

Über den Verband kommunaler Unternehmen (VKU) und innerhalb der Rheinischen Entsorgungskooperation (REK) stehen wir im ständigen Austausch mit anderen Betrieben, um voneinander zu lernen und Erfahrungen auszutauschen. Darüber hinaus tauschen wir uns auch mit anderen Kommunen über ihre Lösungsansätze aus. So hatten wir zum Beispiel im Ausschuss für Umwelt, Klima und Lokale Agenda über Freiburg, Singen, Fulda und Tübingen berichtet, bei denen wir uns über ihre Fördertöpfe aus den städtischen Mitteln für das Mehrweg-Angebot in Gastronomiebetrieben erkundigt hatten. Daraufhin wurde der Beschluss gefasst, insgesamt 20.000 Euro für 2024 für die konsumtive Finanzierung von in Bonn ansässigen Kleingastronomiebetrieben vorzuhalten, die eine ausschließliche Umstellung auf Mehrweggeschirr vornehmen wollen. Diese »Best practice-Beispiele« wollen wir im Rahmen unserer Initiative »Bonn geht den Mehrweg« auf die Bundesstadt übertragen.

FÜR DIE BEANTWORTUNG DER FRAGEN DANKEN WIR JÉRÔME LEFÈVRE UND STEFANIE KROCKAUER VON BONNORANGE

\* Zur Garbologie siehe auch: [www.fluter.de/was-muellforscher-ueber-unsere-gesellschaft-sagen](http://www.fluter.de/was-muellforscher-ueber-unsere-gesellschaft-sagen)

\*\* Zum Thema Best-practice Müllvermeidung siehe auch: [zerowasteurope.eu](http://zerowasteurope.eu)

## **DIE TOTEN VELOS VON BONN**

Sie stinken zwar nicht, sie gammeln bloß rostend vor sich hin. Stören tun sie trotzdem, und oben-drein nehmen sie Platz weg. Was tun mit den »Fahrradleichen« in Bonn? Wir haben nachgefragt.

#### **Gibt es Zahlen darüber, wie viele solcher »Fahrradleichen« in Bonn im öffentlichen Raum - insbesondere in der Innenstadt - herumstehen?**

Aktuelle Zahlen sind nur sehr aufwendig zu ermitteln. In etwa kann man sagen, dass es sich jährlich um rund 1.100 Räder dreht.

#### **Wer kontrolliert das, wie regelmäßig wird kontrolliert, und wo ist das Aufkommen solcher herrenloser Räder besonders hoch?**

Der Stadtordnungsdienst kontrolliert herrenlose Räder. Diese Kontrollen erfolgen sowohl eigeninitiativ, an bekannten Orten z.B. Hauptbahnhof, Bahnhöfe generell, Bus- und Bahnhofstestellen, stark frequentierte Plätze (Münsterplatz, Friedensplatz u.a., Altstadt) wie auch aufgrund von Meldungen durch Bürger\*innen.

#### **In welcher Weise ist die Entsorgung dieser Räder geregelt bzw. unter welchen rechtlichen Voraussetzungen dürfen sie entsorgt werden? Wo kommen sie dann hin - werden sie einer Weiterverwertung zugeführt?**

Die Fahrräder werden zuerst mit Aufklebern markiert, der Besitzer/die Besitzerin hat dann 6 Wochen Zeit, das Fahrrad zu entfernen. Tut er/sie dies nicht, wird es entfernt und der Verwertung zugeführt. Sollten die Fahrräder noch einigermaßen verwertbar sein, dann werden sie gemeinnützigen Organisationen zur Aufbereitung oder dem Fundbüro zur Versteigerung zugeführt.

#### **Wie viel Geld muss die Stadt für solche Maßnahmen aufwenden?**

Die Höhe der hierfür anfallenden Kosten kann nicht ermittelt werden. Der Stadtordnungsdienst erledigt diese Maßnahmen im Rahmen der Streifen oder aufgrund einer Mitteilung aus der Leitstelle. Kosten sind daher Personalkosten, die nicht aufgeschlüsselt werden können.

#### **Wohin können sich Bonner Bürger wenden, wenn solche Räder dauerhaft öffentlichen Raum bzw. Fahrradstellplätze blockieren, wie schnell können sie mit Abhilfe rechnen?**

Bürger\*innen können, wenn ihnen herrenlose Fahrräder auffallen, diese online beim Mängelmelder melden. Die Verwaltung bemüht sich dann, diese zeitnah zu kontrollieren.

<https://anliegen.bonn.de/>

Eine Meldung über die Leitstelle ist ebenfalls möglich.

FÜR DIE AUSKÜNFTEN DANKEN WIR DEN KOLLEGINNEN UND KOLLEGEN VON PRESSEAMT UND ORDNUNGSAMT

[GITTA LIST]



Elbipolis Barockorchester

## Brühler Schlosskonzerte

Musik und Architektur verschmelzen zu einem Gesamtkunstwerk, wenn Schloss Augustusburg in Brühl zur Konzertbühne wird. Seit mehr als sechs Jahrzehnten bildet das barocke Treppenhaus in der UNESCO-Welterbestätte den stimmungsvollen Rahmen für Musik aus der Entstehungszeit des Schlosses.

Vom 4. bis 13. August steht der Komponist **Joseph Haydn** im Mittelpunkt der Konzertreihe. Als Interpreten hat Andreas Sperring, international gefragter Haydn-Spezialist und Künstlerischer Leiter der Brühler Schlosskonzerte, die Publikumsliebhaber der letzten Jahre erneut eingeladen – darunter das **Elbipolis Barockorchester** Hamburg, **Concerto Köln** und die **Capella Cracoviensis**. Neu im Rahmen des Haydn-Festivals: die Mittagskonzerte unter dem Titel »HayNoon«, bei denen fünf studentische Ensembles zum musikalischen Wettstreit antreten.



Concerto Köln

## Hard Rock Night

Der Bonner Hard Rock Club sorgt auch in diesem Jahr gemeinsam mit Rock Times Production für satte Klänge unter freiem Himmel: Am 11. August wird's laut auf der Wiese am Alten Zoll, wenn sich erst das Kölner Trio **Riot in the Attic** mit ihrem Mix aus Stoner Rock, Hard Rock und Grunge und später die drei Metaller von **Warwolf** (ex Wolfen) die Ehre geben. Der Eintritt ist wie immer frei.



Warwolf



(section/PIAS/  
Partisan Records)

## Blonde Redhead Sit Down For Dinner

Oha, das erste neue Blonde Redhead Album seit fast 10 Jahren! Und wie souverän der Opener »Snowman« daherkommt. Als hätte der 70s Serge Gainsbourg mit Caetano Veloso einfach einen träumerisch auf ewig – na gut, 5 Minuten – waltenden 2-Akkordschwung gefunden, in dem man sich verlieren kann. Hier übernimmt ausnahmsweise Amedeo Pace den Gesang. Und wenn man bisher immer bei Blonde Redhead ignorieren konnte, dass ja zwei Drittel der Band italienische Wurzeln haben, wird man bei diesem Album den Verdacht nicht los, die Band immer falsch gelesen zu haben. Nicht einfach schwelgerischer US-Breitwand-Hall-Alternative-Rock, sondern - Musica Leggera verkleidet als Dream-Pop! Und plötzlich klingt Sängerin Kazu Makino wie die moderne Variante von Viola Valentino, entpuppt sich das vermeintlich zu süße Element ihrer Musik als Italo-Pop Element, das es irgendwie in das Indie-New York der 90er verschlagen hat. Um es kurz zu sagen: Ein träumerischeres Album zum die Welt Vergessen wird es dieses Jahr nicht mehr geben. Schon gar nicht so opulent und vielschichtig. Salute!

[K.K.]

(auch auf No Fun Records erschienen) als LP, CD und in digitaler Form neu heraus. Vor 43 Jahren war Punk noch vornehmlich geprägt von einer anti-kapitalistischen Dagegenhaltung, rumpeligem DIY-Sound und sozialkritischen Texten. Aber Hans-A-Plast um Sängerin Annette Benjamin war ohnehin in vielerlei Hinsicht ungewöhnlich und unangepasst. Das Debütalbum verkaufte sich ohne Promotion über 20.000 Mal und war damit neben »Amok-Koma« von Abwärts eine der erfolgreichsten Deutschpunkalben der Zeit. Neben Annette hatte die Band mit Bettina Schröder (Schlagzeug) und Renate Baumgart (Bass) mehr weibliche als männliche Mitglieder (der 2021 verstorbene Gitarrist Jens Meyer, sowie Gitarrist Micha Polten) - auch heute noch eher die Ausnahme als die Regel. Und auch die feministischen Texte wie »Für 'ne Frau« oder »Hau ab, du stinkst« waren ihrer Zeit weit voraus. Grund genug also, die wichtigsten Teile des Oeuvres wieder verfügbar zu machen.

[K.T.]



(Merge/Cargo)

## Hiss Golden Messenger Jump for Joy

Auch Bandleader, Sänger und Songwriter M.C. Taylor von Hiss Golden Messenger weiß, dass die Welt möglicherweise vor die Hunde geht. Aber wie der Albumtitel schon andeutet, ist das für Hiss Golden Messenger gar kein Grund, den Kopf in den Sand zu stecken. Schon die erste Single »Nu-Grape« (mit Aoife O'Donovan und Amy Helm an den souligen Backing-Vocals) trieft vor naivem, groovigem Optimismus, der einen spontan mitreißt. Und auch der treibende Song »Feeling Eternal« verwässert die oftmals genannten Verweise auf Bonnie »Prince« Billy oder Bill Callahan, und lässt einen gutgelaunten Tom Petty im Garderobenspiegel aufblitzen. Sprengsel von Classic Rock und Folk-Pop sowie jede Menge sauber umgesetzte Moves aus den Blues- und Soul-Gefilden machen »Jump for Joy« für die oftmals schwermütig daherkommenden Independent-Musiker tatsächlich zu einem überraschend mutmachenden Tonträger. Michael Taylor hängt sich mit seiner



(Tapete/Indigo)

## Hans-A-Plast Reissues

Da wir hier bei den Musikrezensionen in einem Stadtmagazin 2023 ohnehin unter uns sind, kann man auch die Wiederveröffentlichung der drei legendären Alben der Wave-Punkband Hans-A-Plast aus Hannover in das Scheinwerferlicht zerrén. Tapete Records ehrt die Band und bringt das Debütalbum »Hans-A-Plast I« (zuerst 1979 bei Lava, ein Jahr später bei No Fun Records veröffentlicht), »Hans-A-Plast II« (No Fun Records, 1980) und »Ausradiert« von 1983

## PLATTE DES MONATS

(Kleingeldprinzessin)

### Dota

#### In der fernsten der Ferne

Die Dichterin Mascha Kaléko war eine lyrische Meisterin des präzisen Worts. An ihren Gedichten ist nichts überflüssig, keine Silbe zu viel. Dota haben der nicht mehr allzu bekannten Dichterin bereits 2020 ein von tiefer Verehrung geprägtes Album gewidmet, das obendrein mit der Crème de la Crème der deutschen Liedermacherei aufwartete. Das Wagnis, ein zweites solches Kaléko-Meisterstück zu wagen, ist der Berliner Band um Sängerin Dota Kehr nun auf phantastische und ganz andere Weise gelungen. »In der fernsten der Ferne« zeigt Mascha Kaléko noch einmal ganz neu. Irgendwie unvergänglich klingen die Worte auf dieser zweiten Platte. Die Musik schaukelt mal verträumt, mal melancholisch durch eine verlorene Zeit, die so seltsam und vertraut der unseren gleicht. Federleicht tanzen die Songs durch die Pfützen des Alltags, trällern die Tristesse verflossener Hoffnung und jubiliert in tiefsten Tiefen. Nicht umsonst finden sich so unterschiedliche Musiker:innen wie Anna Mateur, Götz Widman, Clueso oder Dirk von Lowtzow auf dieser Platte, die den Kauf mit einem zweiten genauso phantastischen Bonus-Album belohnt. Absolute Weltklasse. Anspieltipp: »Sozusagen grundlos vergnügt«. [C.P.]



prägnanten Stimme optimistisch in jeden Song rein, während sich im Hintergrund Slidegitarren, Honkytonk-Pianos, wummernde Hammond-Orgeln und weitere Relikte aus dem abgehangenen Bluesclub offenbaren. Ein guter Zugewinn für die Liste der optimistischen Mutmacher an dunklen Tagen, die trotzdem hier und da eine gesunde Melancholie nicht vermissen lassen. [K.T.]

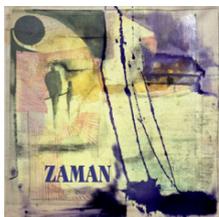
das enzyklopädisch aus dem kleinen Finger fließende Pop-Wissen dieser Musik einzufangen. Und dann immer wieder diese absolut todtraurigen Low-Fi-Pop-Songs wie »I Don't Know« oder »Dying To Live«. Und das alles mündet in das absurd optimistisch klingende »The End Of The World«. Wer wissen möchte, wie sich 2023 in UK anhören kann, kommt an dieser Musik nicht vorbei. [K.K.]



(Hak Attack Records/  
Membran)

### Hak Baker World's End FM

Das also passiert, wenn ein unglaublich talentierter Storyteller die komplette britische Pop-Reggae-Folk-Post-Punk-Geschichte aufsaugt, durch den Fleischwolf dreht und in Form eines endlosen Station-Hoppings wieder ausspuckt. Was für eine Wucht! G-Folk nennen Hak und seine Fans diesen Stil. Und trotz der ganzen stilistischen Bandbreite ist dies doch eigentlich ein ganz konzentriertes Pop-Album, mit weit ausschwingenden Verbindungen Richtung Reggae, Richtung Sleaford Mods, Richtung Post-Punk, Richtung The Specials, ach, keine Chance,



(La Pochette  
Surprise)

### Dunya Zaman

Schleppende Beats und verschrobene Fuzzgitarren formen seltsame Arabesken auf »Zaman«, dem Debütalbum der deutsch-türkischen Psychrockband aus Hamburg. Sängerin Banu Sengül wechselt je nach Emotion durch die Sprachen, musikalisch spannen Dunya Bögen von folkloristischen Anleihen zu Psychedelica und öffnen Horizonte zwischen den Kulturen. Oszillierend zwischen Ambient und Krautrock, Slowcore und Acidfolk, entpuppen sich die Songs als wuchtige Klanggebilde aus Fernweh und Heimatlosigkeit. Anspieltipp: »Kader«. [C.P.]

BRÜHLER schlosskonzerte  
IN DER UNESCO-WELTERBESTÄTTE SCHLOSS AUGUSTUSBURG

# HAYDN FESTIVAL

4.-13.  
AUGUST  
2023

TICKETS & INFOS  
[WWW.SCHLOSSKONZERTE.DE](http://WWW.SCHLOSSKONZERTE.DE)  
KÜNSTLERISCHER LEITER: ANDREAS SPERING  
SCHIRMHERR: MINISTERPRÄSIDENT HENDRIK WÜST

## CITY MUSIC

Bonns großer und preiswerter Gitarren-Shop  
Garantiert günstiger als beim »Discounter« – bei vollem Service!

- ✓ Riesenauswahl/Starter-Pakete
- ✓ Best-Price-Bestellservice – siehe Homepage!
- ✓ Persönliche Atmosphäre
- ✓ Individuelle & kompetente Beratung
- ✓ Viele Second-Hand-Angebote
- ✓ Inzahlungnahme alter Instrumente
- ✓ Reparaturen – schnell & günstig
- ✓ Große Auswahl an Saiten & Zubehör
- ✓ Top-Service / Ratenkauf

Am Johanneskreuz 2-4 (Kölustraße) 53111 Bonn  
Info: 0228/981 34 55 [www.citymusicbonn.de](http://www.citymusicbonn.de)

## Alltagsengeln neuen Schwung geben

Helfen Sie kurbedürftigen Müttern  
mit Ihrer Spende!

[www.muettergenesungswerk.de/jetzt-spenden](http://www.muettergenesungswerk.de/jetzt-spenden)

Spendenkonto  
IBAN: DE13 7002 0500 0008 8555 04  
BIC: BFSWDE33MUE



INTERNATIONALE STUMMFILMTAGE 2023

## Von Spinnenfrauen und Großstadtschmetterlingen

**A**uch in diesem Jahr verwandelt sich der Uni-Arkadenhof in ein Open-Air-Kino. Von Donnerstag, 10. August bis Sonntag, 20. August gibt es jeden Abend ab 21 Uhr frisch restaurierte Stummfilme mit wechselnder live-musikalischer Begleitung. Einige Nonplusultras:

Eröffnet wird mit dem deutsch-britischen Melodram **Großstadtschmetterling, Ballade einer Liebe** aus dem Jahr 1929. Auf einem Wanderjahrmarkt verdient sich die exotische Mah als Tänzerin unter dem Namen Princess Butterfly ihr Geld. Als sie fälschlicherweise des Mordes

verdächtigt wird, entwickelt sich ein fesselnder Thriller über Liebe und Toleranz im Pariser Künstlertum. In der Hauptrolle ist mit Anna May Wong eine der ersten erfolgreichen asiatisch-amerikanischen Filmdiven in ihrem letzten Tonlos-Film zu sehen. Sowohl die restaurierte Fassung des Films als auch die begleitende Musik des Aljoscha Zimmermann Ensembles, Sabrina Zimmermann an der Violine und Mark Pogolski am Flügel, sind Uraufführungen.

Ernst Lubitschs Stummfilme gehörten schon des Öfteren zum Programm der Stummfilmtage. In diesem Jahr gibt es mit **Die Ehe im**



**Kreise** eine amerikanische Inszenierung aus dem Jahr 1924. In dieser turbulenten Komödie versucht ein Detektiv Klarheit zu bekommen im bunten Treiben von Doktor Braun, Doktor Mueller, Professor Stock und dessen umtriebiger Gattin Mizzi. Die Praterstadt Wien bildet die opulente Kulisse für einen kurzweiligen Wirbel aus Intrigen und Untreue.

Der international besetzte Abenteuerfilm **Wellen der Leidenschaft** (auch **Kurs auf die Ehe** genannt) bietet eine kriminalistische Dramaturgie um Alkoholschmuggel inklusive einer gehörigen Portion Liebesgeschichte. Mit seiner improvisier-

ten Livemusik steuert der britische Stummfilm-Pianist Neil Brand die spannende Geschichte durch die exquisite Kulisse von sommerlicher Ostsee und der Nordküste Estlands.

In **Die Höhle der Spinnenfrau** führt ein chinesischer Stummfilm aus dem Jahr 1927. Basierend auf einem Klassiker-Roman der asiatischen Literatur, folgt die Geschichte einem buddhistischen Mönch und seinen drei Schülern auf der Odyssee in den Westen, wo das Quartett hofft, heilige Schriften zu finden. Auf dieser gefährlichen Reise trifft das spirituelle Indiana-Jones-Quartett auf Femmes fatales, die in fan-



### Fortgeschrittene Gefühle Im Herzen jung

Es sind nur einige nächtliche Minuten in der leergefegten Krankenhauskantine, die Shauna (Fanny Ardant) und Pierre (Melvil Poupaud) miteinander verbringen. Sie besucht ihre im Sterben liegende Freundin Mathilde. Pierre ist nicht nur der behandelnde Arzt, sondern auch der beste Freund von Mathildes Sohn. Es ist die spürbare Nähe von Tod und Verlust, der die beiden in ungewöhnlicher Offenheit aufeinander zugehen lässt. Als Pierre 15 Jahre später die siebzigjährige Shauna überraschend wiedertrifft, ist in ihm das Gefühl der Nähe sofort wieder da. Dass Männer sich in fortgeschrittenem Alter zu jüngeren Frauen hingezogen fühlen, ist gesellschaftlich weithin akzeptiert. In ihrem Liebesfilm *Im Herzen jung* dreht Regisseurin Celine Tardieu das Stereotyp um und lässt das Altersgefälle in umgekehrter Richtung verlaufen. Dabei widersteht sie der Versuchung, die Kraft der Liebe als omnipotentes Verjüngungsmittel zu feiern. Vielmehr stellt sich *Im Herzen jung* den vielschichtigen Gefühlen und Problemen, die eine solche



Konstellation freisetzt. An der Grenze zum Melodram erzählt Tardieu von einer Liebe, die sich nicht nur gegen gesellschaftliche Normen, sondern auch gegen biologische Fakten stemmt. Fanny Ardant hat auch im siebten Lebensjahrzehnt nichts an Ausstrahlung verloren und spielt sowohl die selbstbewusste Contenance als auch die tiefe Verunsicherung ihrer Figur glaubhaft aus. Ihr gegenüber zeichnet Melvil Poupaud mit hoher Sensibilität das Porträt eines verliebten Mannes, der inmitten familiärer und beruflicher Verantwortlichkeiten von den eigenen Gefühlen überrollt wird. (MARTIN SCHWICKERT)

F/B 2021; Regie: Carine Tardieu; mit Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France (ab 3.8.)

# Kino in Kürze

tastischen Kostümen als fleischfressende Spinnenfrauen auftreten.

Für die atmosphärische Begleitmusik sorgen Richard Siedhoff am Flügel und Frank Bockius am Schlagzeug.

Ein weiteres Special des Festivals ist der Jugendfilm **Gratuliere zur Versetzung**, der Anfang der 1930er Jahre in der russischen Ukraine gedreht wurde und über den Alltag einer Schülergruppe erzählt. Die Vorstellung wird musikalisch begleitet von der in London lebenden australischen Pianistin Meg Morley, die dieses Jahr zum ersten Mal bei den Stummfilmtagen auftritt.

In diversen kurzen Vorfilmen geben sich bekannten Komiker der frühen Kino-Historie die Klinke in die Hand: Charly Chaplin, Stan Laurel, Oliver Hardy und Buster Keaton.

Der Eintritt zu den Veranstaltungen ist auch in diesem Jahr kostenlos.

Das komplette Programm findet sich unter: [www.foerderverein-filmkultur.de](http://www.foerderverein-filmkultur.de)

[ULLI KLINKERTZ]

Ab Do. 3.8.

## Asteroid City

Fünzig Jahre in einer amerikanischen Wüsten-Militäranlage. Die Angst vor einem Alien macht sich breit. Willkommen im cineastischen Wimmelbuch von Wes Anderson: pastellfarben und voll mit Schauspiel-Stars. (Sa. 5.8. Friesdorfer Freibad; Einlass ab 20 Uhr mit Schwimmgelegenheit; Programmstart 21.30 Uhr)

## Besties

Sommer in einem Pariser Vorort. Nedjma zieht mit ihren Freundinnen durch die Straßen, die Gang ist wie ihre zweite Familie. Als sie Zina, die Neue in der Nachbarschaft, zum ersten Mal sieht, ist sie sofort verknallt. Das Problem ist nur: Zina gehört zur verfeindeten Clique. Mitreißend und temporeich erzählte moderne »Julia und Julia«-Variante, die authentisch und stets dicht an ihren Figuren ist. (Mo. 7.8. 19.30 Uhr, Kino in der Brotfabrik)

## Teenage Mutant Ninja Turtles: Mutant Mayhem

Als die vier Helden-Schildkröten den Kampf gegen ein Verbrecher-Syndikat aufnehmen, richtet sich eine Mutanten-Armee gegen sie. (ab 3.8. Kinopolis, Sternlichtspiele, WOKI)

## Was man von hier aus sehen kann

Surreale Dorfgeschichte nach Literatur-Bestseller. Immer wenn Corinna Harfouch von einem Okapi träumt, stirbt binnen der nächsten 24 Stunden ein Einwohner. Das sorgt natürlich für Unruhe. (Fr. 4.8. Friesdorfer Freibad; Einlass ab 20 Uhr mit Schwimmgelegenheit; Programmstart 21.30 Uhr)

Ab Do. 10.8.

## Past Lives

Berührendes Drama über zwei tief verbundene Kindheitsfreunde, die in Seoul auseinandergerissen wurden. 20 Jahre später nähern sie sich in New York wieder an. (ab 10.8., Filmbühne, Rex)

## Rehagout-Rendezvous

Krimi-Komödie aus der bayrischen Provinz. (ab 10.8. Filmbühne, Rex)

Ab Do. 17.8.

## Blue Beetle

Superhelden-Fantasy-Abenteuer. (ab 17.8. Sternlichtspiele, WOKI)

## Gehen und Bleiben

Filmemacher Volker Koepp reist in die literarischen und biografischen Gegenden des Schrift-

stellers Uwe Johnson. (So. 20.8., 14 Uhr, in Anwesenheit des Regisseurs, Rex)

Ab Do. 24.8.

## The Inspection

Drama um einen queeren Man of Colour, der sich Respekt verschaffen will – ausgerechnet bei den US-Marines. (ab 24.8. Kinopolis, WOKI)

## Letzter Abend

Ein geselliger Abend unter Freunden gerät zu einer General-Abrechnung. (ab 24.8. Filmbühne, Rex)

Ab Do. 31.8.

## The Equalizer 3 – The final Chapter

Denzel Washington spielt den Auftragsmörder der Regierung, der auch im Ruhestand in Italien noch mal ranmuss. (ab 31.8. Kinopolis, WOKI)



Asteroid City

August 2023



# BONNER KINEMATHEK

## kino in der

## brotfabrik

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

Kreuzstraße 16 ■ 53225 Bonn-Beuel ■ [www.bonnerkinemathek.de](http://www.bonnerkinemathek.de) ■ [f kinoinderbrotfabrik](https://www.facebook.com/kinoinderbrotfabrik) ■ 02 28 / 47 84 89

### Liebe Freundinnen und Freunde der Bonner Kinemathek,

als Bonner Erstaufführung im Kino in der Brotfabrik u.a. im August 2023 zu sehen:

#### ■ ab Do. 3. August **IM HERZEN JUNG**

Über die Liebe einer über 70jährigen zu einem deutlich jüngeren Mann. Französisches Melodram mit Fanny Ardant und Melvil Poupaud. Bei uns in der französischen Fassung mit deutschen Untertiteln.

#### ■ Open-Air-Kino im Friesdorfer Freibad Bonn: Schwimmen und Kino

#### ■ Fr. 4. August (ab 20 Uhr) **WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN**

#### ■ Sa. 5. August (ab 20 Uhr) **ASTEROID CITY**

#### ■ FILMNÄCHTE AUF DEM DACH DER BUNDESKUNSTHALLE BONN

#### ■ 25. August bis 9. September (ab 20.30 Uhr)

Internationales Arthaus-Kino: Das Beste des Jahres

#### ■ Eröffnungsfilm: **TRIANGLE OF SADNESS**

Alle unsere cineastischen Angebote, Infos und Tickets gibt es auf unserer Website [www.bonnerkinemathek.de](http://www.bonnerkinemathek.de)



IM HERZEN JUNG



ASTEROID CITY

## BUNDESKUNSTHALLE

### Josefine Baker – Weltstar und Freiheitskämpferin

**D**er berühmte Bananenrock erscheint nicht in der Ausstellung, und das mit voller Absicht, denn Josefine Baker darauf zu reduzieren, wäre viel zu kurz gegriffen. Allerdings verschaffte ihr dieses Afrika-Klischee, das sie als junge Frau in provozierender Nacktheit und mit exzessivem Tanzstil bediente und sie als »Exotin« auswies, die nötige Aufmerksamkeit für ihren Kampf: um gleiche Rechte für alle Menschen.

Josefine Baker (geb. 1906 in Missouri, gest. 1975 in Paris) erlebt als Kind hautnah die gewaltsame Unterdrückung und Ausgrenzung der nicht-weißen Bevölkerung in den USA. In Amerika hat sie es zeitweilig schwer und wird immer wieder diskriminiert. Europa dagegen bejubelt ihr unglaubliches Showtalent, in Paris feiert man sie als Star.

1925 erobert sie Paris in der Show »La Revue Nègre«, inszeniert sich dort als »Wilde im Bananenrock« und parodiert ihre Rolle zugleich selbstironisch. Die Pariser Freizügigkeit und Liberalität, in den USA unvorstellbar, zieht auch weitere afroamerikanische Frauen an, die sich hier eine Karriere aufbauen. (Eine Schauwand erinnert an Bildhauerinnen, Malerinnen, Tänzerinnen und Sängerinnen mit afroamerikanischen Wurzeln, für die Josefine als Vorreiterin und Inspiratorin galt.) Doch dieser freie Geist herrscht bei Weitem nicht überall: Bei einem Gastspiel in Wien 1928 läutet man die Glocken, um vor dem »schwarzen Teufel« zu warnen, und auch im Berlin der späten 20er Jahre kommt es zu rassistischen Anfeindungen, zu Drohungen und Störversuchen bei ihren Auftritten. Jubel und Protest halten sich die Waage. In einer Stadt wird sie hymnisch verehrt, in der nächsten erhält sie Auftrittsverbot. Josefine Baker kommentierte dies mit dem Fazit, dass »was bei einer weißen Frau moralisch ist, bei einer Schwarzen als Sünde gilt«.

Pepito Abatino, genannt »der Graf«, ein findiger Geschäftsmann und ab 1926 für zehn Jahre ihr Lebenspartner, erkennt das Machtpotential ihrer Popularität und etabliert sie als »Marke«. Sie eröffnet den Club »Chez Josefine«, lanciert eine Kosmetiklinie, macht Plattenaufnahmen, spielt in Filmen, kleidet sich in mondäne Roben, ist omnipräsent in den Medien. 1934 gilt Josefine Baker als die reichste afroamerikanische Künstlerin der Welt.

Und sie nutzt ihren Ruhm, um sich für die Freiheit und Gleichbehandlung aller Menschen einzusetzen. Sie schließt sich dem französischen Widerstand an und lebt von 1941 bis Kriegsende in französisch-Afrika, wo sie für die amerikanischen Streitkräfte



auftritt. Dabei setzt sie durch, dass Soldaten jedweder Hautfarbe ihre Show sehen können. 1963 folgt sie der Einladung Martin Luther Kings, am Kampf gegen den Rassismus teilzunehmen und beim »Walk on Washington« zu sprechen.

Baker war eine Idealistin und Kämpferin. Mit ihrem Ehemann zusammen adoptierte sie zwölf Kinder aus unterschiedlichen Kulturen, die auf ihrem Schloss in der Dordogne aufwuchsen. Mit dieser »Regenbogenfamilie« wollte sie dokumentieren, dass ein friedliches Miteinander aller Nationalitäten und Religionen möglich sei. Vor Ort war sie dort selten, denn allein ihre Bühnenpräsenz sicherte dieser Großfamilie das wirtschaftliche Überleben. Dennoch wuchs ihr Schuldenberg und sie musste schließlich das Schloss aufgeben.

Bei ihrer letzten Tournee 1975 feierte sie in Paris ihr 50-jähriges Bühnenjubiläum, wenige Tage später erlag sie einem Schlaganfall. Als erste Nicht-Französin und erste Person of Colour wurde Josefine Baker 2021 ins Pariser Panthéon aufgenommen. Hier ehrt man sie als Friedenskämpferin und französische Nationalheldin.

Nach Hannah Arendt und Simone de Beauvoir fügt sich Josefine Baker als dritte Position in die Frauenreihe der Bundeskunsthalle ein. Ausführlich widmet sich die Schau den Idealen, für die sich Josefine Baker ihr Leben lang einsetzte.

Ein beachtlicher Teil ist auch der Inspiration gewidmet, die von Josefine Baker auf weitere Künstler ausging, denn sie begeisterte nicht nur das Showpublikum, sondern auch die avantgardistische Pariser Kunstszene. Ernest Hemingway nannte sie die »sensationellste Frau, die jemals jemand gesehen hat«. Paul Klee und Henry Matisse verewigten sie in Bildern, und in den 70er Jahren berief sich Diana Ross auf Josefine Baker als Vorbild, wie später auch Grace Jones. Ihre extravaganten Roben weisen sie als Modeikone aus, die bis heute stilprägend wirkt: In diesem Jahr zeigte man auf der Pariser Fashion Week eine von Josefine Baker inspirierte Kollektion, präsentiert von Women of Colour.

[ULRIKE BECKS-MAIORNY]

»Josefine Baker. Freiheit Gleichheit Menschlichkeit«; bis 24. 9. 2023. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Helmut-Kohl-Allee 4, 53113 Bonn, Di, Do und So: 10:00-19:00 Uhr, Mi: 10:00-21:00 Uhr

## BONN

■ **August Macke Haus** Hochstadenring 36, do 11-19 h, fr-so, feiertags 11-17 h → **August Macke 1887-1914** Die ehemaligen Wohn- und Atelierhauses des Künstlers und seiner Familie vermittelt die faszinierende Geschichte des Lebens von Macke (*Dauerausstellung*). → **Ziemlich beste Freunde. Hans Thuar & August Macke** Mit Thuar stellt die Ausstellung einen Künstler in den Mittelpunkt, dessen hoch-expressive, leuchtend farbige und ganz eigenständige Kompositionen beinahe in Vergessenheit geraten sind (*bis 19.11.*).

■ **Beethoven-Haus** Bonngasse 18-26, mi-mo, feiertags 10-18 h → **Beethovens Geburts- und Wohnhaus** Über 200 originale Ausstellungsstücke reflektieren Beethovens Denken und Fühlen, Arbeiten und Wirken (*Dauerausstellung*). → **Wie komisch! Beethoven in Karikaturen, Cartoons und Comics** Skurril, frech, laut oder hintergründig – all das kann Beethoven sein, wenn er durch die Brille kreativer Zeichner und Karikaturisten gesehen wird. Mit ihren großen und kleinen Exponaten lädt die Ausstellung die Besucher ein, zu staunen und zu lachen – und einmal einen etwas anderen Blick auf Beethoven zu wagen (*bis 21.8.*).

■ **Deutsches Museum Bonn** Ahrstraße 45, di-fr 10-17 h, sa 12-17 h, so, feiertags 10-17 h → **Museum für zeitgenössische Forschung und Technik** Naturwissenschaftliche und technische Höhepunkte aus zeitgenössischer Forschung und Technik in Deutschland (*Dauerausstellung*). → **Mission KI. Erleben – verstehen – mitgestalten** Im Rahmen der Ausstellung ist die erste Etappe mit dem Erlebnisraum KI (Künstliche Intelligenz) geöffnet. An aktuellen Anwendungsbeispielen zur Robotik, Bilderkennung, Cyberkriminalität, der Entwicklung des autonomen Fahrens, der Ambivalenz von Sprachassistenten oder »künstlicher Kreativität« wird die Künstliche Intelligenz erlebbar (*bis 2023*).

■ **Frauenmuseum Bonn** Im Krausfeld 10, di-sa 14-18 h, so 11-18 h → **Hildegard von Bingen. Zum 925. Geburtstag. Die Naturforscherin, Briefschreiberin, Kirchenlehrerin und Visionärin** Das Projekt zu ihrem 925. Geburtstag findet in mehreren Ausstellungen auf zwei Etagen statt und bezieht die Gärten am Haus und auf dem Dach mit ein (*bis 1.11.*). → **FLINTA\*. Best Age** Das Kürzel FLINTA\* steht für Frauen, Lesben, Intersexuelle, Nicht-binäre, Trans und Agender Personen. Die Künstlerinnen zeigen Arbeiten aus den Bereichen Fotografie, Malerei, Skulptur, Installation, die ihre Sichtweisen auf Alter und Altern thematisieren (*bis 5.11.*).

■ **Haus der FrauenGeschichte** Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee 79 Bonn, mi bis so 12-18 h → **Frauen. Bewegen. Geschichte.** Die neue *Dauerausstellung* Die Ausstellung beleuchtet das Wirken von Frauen von der Französischen Revolution bis zur Gegenwart in verschiedenen gesellschaftlichen Aktionsfeldern (*Dauerausstellung aktuell nicht zugänglich*).

■ **Haus der Geschichte** Willy-Brandt-Allee 14, di-fr 9-17 h, sa, so, feiertags 10-18 h, U-Bahnhof-Galerie ist 24 Stunden geöffnet, Eintritt frei → **Unsere Geschichte. Deutschland seit 1945** Begeben Sie sich auf eine Zeitreise durch die deutsche Geschichte seit 1945: Die Ausstellung beginnt mit den Nachkriegsjahren, Neuanfängen und der Teilung Deutschlands (*Dauerausstellung*). → **Museumsgarten. Gärten in der Bundesrepublik Deutschland** Schrebergärten, Springbrunnen und Sitzecken – der Museumsgarten lädt zum Entspannen und Entdecken ein. Er gewährt Einblicke in fünf Jahrzehnte deutsche Gartenkultur, zeigt Entwicklungen und Trends deutscher Gärten von 1945 bis in die 1980er Jahre (*Dauerausstellung*). → **#Deutschlanddigital. Ausstellung im Haus der Geschichte** Die digitale Revolution hat einen radikalen, alle Lebensbereiche umfassenden, unumkehrbaren Wandel ausgelöst – im Positiven wie Negativen. Neben faszinierenden neuen Möglichkeiten droht Nutzerinnen und Nutzern die Gefahr, als »gläserne Menschen« die Hoheit über die eigenen Daten zu verlieren. Die

# Kunst ABC

aktuelle Ausstellung #DeutschlandDigital betrachtet die Digitalisierung in Deutschland als historischen Prozess mit internationalen Bezügen (bis 4.2.2024). → **Schattensein der Digitalisierung. Fotografien von Kai Löffelbein** Computer, Handys und Tablets gehören zu unserem Alltag und sind zu unseren ständigen Begleitern geworden. Unsere digitalisierte Welt führt jährlich zu Millionen Tonnen Elektroschrott. Mit eindringlichen und aufwühlenden Bildern beleuchtet der Fotograf Löffelbein die Entsorgung des westlichen Elektroschrotts (bis Frühjahr 2024).

■ **Kunst- und Ausstellungshalle der BRD** Friedrich-Ebert-Allee 4, di-mi 10-21 h, do-so, feiertags 10-19 h. Das Dach ist zu den regulären Öffnungszeiten zugänglich. Die Bonner Rutschbahn ist an Wochenenden und Feiertagen zu nutzen, vom 13.6. bis 6.8. täglich zu den regulären Öffnungszeiten → **Josephine Baker. Freiheit – Gleichheit – Menschlichkeit** Die Ausstellung beleuchtet, worauf der Erfolg Josephine Bakers gründet und wie sie die vermeintlichen Stigmata ihrer Hautfarbe in Stärke verwandelte, indem sie ihren Ruhm nutzte, um andere zu befreien: Als Widerstandskämpferin im Zweiten Weltkrieg, als Mutter von zwölf adoptierten Kindern unterschiedlicher Herkunft, als Botschafterin für Menschlichkeit und engagierte Vorkämpferin in der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung (bis 24.9.). → **Wer wir sind. Fragen an ein Einwanderungsland** Die Ausstellung schaut auf die Strukturen unserer Gesellschaft: Wer darf mitreden und -bestimmen? Wie schaffen wir Zugang zu Räumen und Ressourcen – zu Bildung, Wohnraum und Kultur? Wer spricht in Politik und Medien? Ein Blick auf die Errungenschaften wie auch die Hürden im Ringen um ein gleichberechtigtes Miteinander (bis 8.10.). → **Interactions** Mit Interactions lädt das Haus zum Spiel mit künstlerischen Angeboten in den Außen- und Innenraum der Bundeskunsthalle ein. Neue Kunstwerke ergänzen die vorhandenen: der auf dem Platz präparierte Wasserpavillon Circular Appearing Rooms von Jeppe Hein, die Bonner Rutschbahn von Carsten Höller, The Curve von Bettina Pousttchi auf dem Dach (bis 15.10.).

■ **Kunstmuseum Bonn** Friedrich-Ebert-Allee 2, di-so 11-18 h, mi 11-21 h → **Aufbruch in die Moderne. Sammlungspräsentation August Macke und die Rheinischen Expressionisten** Die Präsentation gliedert sich in drei Kapitel, die einzelne Episoden der Geschichte zum Beginn des 20. Jahrhunderts erzählen und stellt die Kunstwerke in einen größeren geschichtlichen Kontext (Sammlungspräsentation bis 30.6.2024). → **Raum für phantasievolle Aktionen. Präsentation der Sammlung** Ein umfassender Blick auf die Sammlung der Kunst der Gegenwart, die in zwanzig Räumen aus verschiedenen Perspektiven neu präsentiert wird. Neben Malerei sind Installationen, Film und Fotografie zu sehen (Sammlungspräsentation bis 31.1.2024). → **Wiebke Siem. Das maximale Minimum** Wiebke Siem

(\*1954 in Kiel) wurde in den 1990er-Jahren mit raumgreifenden Installationen bekannt, in denen sie Alltagsdinge wie Kleidungsstücke, Schuhe, Taschen oder Spielzeuge verformte oder in überdimensionierte Objekte übersetzte. Die Ausstellung bietet einen Überblick über das plastische Werk von Siem von den 1980er-Jahren bis heute. In der interaktiven Installation *Der Traum der Dinge* können die Besucher\*innen aus von Siem bereitgestellten Einzelteilen eigenständig Figuren oder abstrakte Gebilde zusammenstellen und schlüpfen so in die Rolle der Künstlerin (bis 17.9.).

■ **LVR-LandesMuseum Bonn** Colmantstraße 14-16, di-so und feiertags 11-18 h → **Welt im Wandel. 400.000 Geschichte(n)** Wegen Umbauarbeiten ist das 1. und 2. Obergeschoss für den Publikumsverkehr geschlossen. Der Eintritt in die verbleibende Dauerausstellung ist kostenlos (Dauerausstellung teilweise geschlossen). → **Archäologie im Rheinland. Im Tod unsterblich** Die Ausstellung widmet sich in diesem Jahr Gräbern von der Jungsteinzeit bis in die Neuzeit. Anhand von Neufunden, aber auch weiteren ausgewählten Grabfunden beleuchtet sie, wie Gemeinschaften mit ihren Verstorbenen umgingen und welche Rückschlüsse Archäologinnen und Archäologen daraus ziehen (bis 20.8.). → **Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter** Die Ausstellung führt die Grabfunde von Niederrhein mit archäologischen Zeugnissen aus ganz Europa zusammen. Sie präsentiert die Ergebnisse neuester Forschungen und gewährt faszinierende Einblicke in das Leben eines hochrangigen fränkischen Kriegers am Beginn des Mittelalters (bis 15.10.).

## RHEINBACH

■ **Glasmuseum Rheinbach** Himmeroder Wall 6, di-fr 10-12 h und 14-17 h, sa, so 11-17 h → **Böhmisches Glas in Biografien. Dauerausstellung** In der grunderneuerten Dauerausstellung geben sieben Hörstationen zu Persönlichkeiten, die eine Schlüsselrolle in der Geschichte des böhmischen Glases gespielt haben, einen neuen, persönlichen Zugang zu der Sammlung (Dauerausstellung).

## REMAGEN

■ **arp museum Bahnhof Rolandseck** Hans-Arp-Allee 1, di-so, feiertags 11-18 h → **Goldene Zeiten der holländischen Malerei. Sammlung Kremer trifft Sammlung Rau** Die beiden hochrangigen internationalen Sammlungen treten in einen lebendigen Dialog. Zum Studium und zum Vergnügen wurde die Kunst des Goldenen Zeitalters geschaffen. Die Sammler eint ihre Leidenschaft, malerische Inhalte und hintergründige Botschaften der oft vielschichtigen Gemälde enträtseln zu wollen (bis 20.8.). → **RRRRReality. Franziska Nast** Mit einem überwältigenden All-over aus Tätowierungen, Papierarbeiten, Videos,

Skulpturen bis hin zu Mode verwandelt die Hamburger Künstlerin Franziska Nast (\*1981) das Arp Museum in einen dynamischen Kosmos (bis 17.9.). → **Kosmos Arp. Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde** Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuanfang. Im Ausstellungsrundgang verdichten sich ihre Lebenswege, kreative Meilensteine und historische Querverweise zu einem breiten Panorama (bis 31.12.2030).

## BRÜHL

■ **Max Ernst Museum Brühl des LVR** Comestraße 42 / Max-Ernst-Allee 1, di-so 11-18 h → **Sammlung** Die Präsentation umfasst rund siebenzig Schaffensjahre von Max Ernst: die dadaistischen Aktivitäten im Rheinland, die Beteiligung an der surrealistischen Bewegung in Frankreich, das Exil in den USA und schließlich die Rückkehr nach Europa im Jahr 1953 (Dauerausstellung). → **Surreal Futures** Eintauchen in surreale Welten: Zukunftsweisende Perspektiven auf den Surrealismus präsentiert die Ausstellung „Surreal Futures“ mit rund 30 internationalen Positionen aus den Bereichen digitale Kunst und Medienkunst. Erstmals werden auch vermehrt zeitgenössische Arbeiten in der Sammlung neben den Werken von Max Ernst gezeigt (27.8. bis 28.1.2024).

## TROISDORF

■ **Burg Wissem Bilderbuchmuseum der Stadt Troisdorf** Burgallee 1, di-fr 11-13, 14-16:30 h, sa, so, feiertags 10-13, 14-17:30 h → **Sammlung** Beginnend mit den Jahren vor dem ersten Weltkrieg und der Zeit der Weimarer Republik, liegt der zeitliche Schwerpunkt der Sammlung der Originalillustrationen auf der Zeit nach 1945 (Dauerausstellung). → **Ritter Rost erobert Burg Wissem** Fast 30 Jahre nach ihrem ersten Auftritt sind Ritter Rost, Bö und Koks aus den deutschen Kinderzimmern nicht mehr wegzudenken. Dies feiert das Haus mit einer großen Ausstellung. (bis 27.8.). → **Wegschauen verboten! Das politische Bilderbuch** Gerade in der letzten Zeit haben politische Themen verstärkt Eingang ins Bilderbuch gehalten. Auch in Büchern für Kinder geht es um Krieg, Flucht, Vertreibung, um Ausgrenzung und Angst. (bis 22.10.).

## KÖLN

■ **Käthe Kollwitz Museum Köln** Neumarkt 18-24 → **Die Kölner Kollwitz Sammlung. Die weltweit umfangreichste Sammlung** Und auch wenn das Museum geschlossen bleibt, ist das Team des Hauses weiterhin für Sie da! Auf der Homepage und den Social-Media-Kanälen werden wie gewohnt interessante Inhalte und abwechslungsreiche digitale Angebote zur Verfügung gestellt (voraussichtlich bis Frühjahr 2024 geschlossen). → **Begegnungen. Käthe Kollwitz zu Gast in der Kölner Domschatzkammer** Die Kölner Domschatzkammer zeigt zehn bewegten-

de Zeichnungen, Druckgrafiken und Plastiken der Künstlerin zum Thema Abschied und Tod, für deren Motivik sich Kollwitz immer wieder an die christliche Ikonografie anlehnt (bis 10.9.).

■ **Museum Ludwig** Heinrich-Böll-Platz, di-so, feiertags 10-18 h, jeden 1. do im Monat bis 22 h → **Über den Wert der Zeit. Neupräsentation zeitgenössischer Kunst** Alle zwei Jahre zeigt das Haus Werke der Gegenwartskunst. Dieses Mal lenken die Installationen *Mountains of Encounter*, 2008, von Haegue Yang (\*1971 in Seoul, Südkorea) und *The Documentary: Geocentric Puncture*, 2014, von Guan Xiao (\*1983 in Chongqing / China) den Blick auf verschiedene Zeitverständnisse (10.8. bis 31.8.2025 Sammlungspräsentation). → **Präsentation im Fotoraum: Bild/Gegenbild: Tarrah Krajnak, VALIE EXPORT, Sanja Iveković, Ana Mendieta, Carrie Mae Weems** Allen ausgewählten Werken der Fotopräsentation, die über einen Zeitraum von fünfzig Jahren zwischen den 1970er und 2020er Jahren entstanden sind, ist gemeinsam, dass der eigene Körper performativ und fotografisch in das Werk eingebraut wird (bis 27.8.). → **HIER UND JETZT im Museum Ludwig. Ukrainische Moderne 1900-1930 & Daria Koltsova** Die Ausstellungsreihe HIER UND JETZT im Museum Ludwig hinterfragt die Konventionen der Museumsarbeit aus heutiger Sicht (bis 24.9.).

■ **Wallraf-Richartz-Museum** Obenmarspforten 40, di-so, feiertags 10-18 h, jeden 1. und 3. do im Monat bis 22 h → **Die Karlsruher Passion. Ganz – schön – heftig** Sie waren Jahrhunderte getrennt, doch Ostern 2022 treffen sich die sieben Tafelbilder der legendären „Karlsruher Passion“ wieder und zwar für ein ganzes Jahr im Wallraf-Richartz-Museum (bis 20.8.). → **Susanna & du** Die erfolgreiche Sonderschau „Susanna. Bilder einer Frau vom Mittelalter bis MeToo“ hat letzten Winter auch außerordentlich viele Jugendliche begeistert (bis 15.10.). → **Sammlerträume. Sternstunden niederländischer Barockkunst** Auswahl von hochkarätigen Barockgemälden und -zeichnungen aus einer deutschen Privatsammlung, die das Kölner Museum im letzten Jahr als Dauerleihgabe erhielt. Kostbare Stillleben mit Blumen, Prunkgeschirr oder Kerzenschein gehören ebenso dazu wie idyllische Landschaftsansichten und amüsante Genrebilder (bis 21.4.2024).

## ZÜLPICH

■ **Museum der Badekultur** Andreas-Broicher-Platz 1, di-so, feiertags 11-17 h → **Dauerausstellung** Erleben Sie in vier Abteilungen die Geschichte der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart (Dauerausstellung). → **Baden in Bad Aachen. Kuren und Flanieren seit den Römern** Die neue Sonderausstellung vermittelt mehr als 2000 Jahre kontinuierliche Badegeschichte und die Nutzung des Thermalwassers in Aachen. Erstmals kann man per Smartphone auf multimediale Mittel zugreifen und sich so durch die Sonderausstellung begleiten lassen. Bitte neben Ihrem Smartphone auch Kopfhörer auch Kopfhörer mitbringen (seit Mai).

**MISSION Künstliche Intelligenz**  
erleben . verstehen . mitgestalten

**Ein Museum erfindet sich neu**

**Auf dem Weg zum zentralen Forum für Künstliche Intelligenz in NRW**



PROFESSOR EVERETT TEILT AUS

## »Was zum Geier geht hier vor?«



**P**ercival Everetts *Die Bäume* wird von der Kritik als »stellenweise wahnsinnig komisch« beschrieben – was sowohl zutrifft (die Beobachtung) wie zugleich irritiert (die Komik). Denn dieser Roman handelt von einer Mordserie ungeheuerlichen Ausmaßes – genau gesagt, von zwei Mordserien. Die eine liegt Jahrzehnte zurück und geschah gewissermaßen »unter aller Augen«, als Ku-Klux-Klan-Rassisten Verbrechen um Verbrechen an Afroamerikanern, chinesischen Einwanderern, an »Minderblütigen« beginnen. Die zweite Serie beginnt irgendwann im Heute der USA, in Zeiten von Mr. Trumps so peinlicher wie leider auch von reichlich Zustimmung getragener politischer Aktivität.

Der Klan ist nicht mehr offen aktiv, aber das heißt nichts, sein Schoß ist fruchtbar noch. Das stellen auch die Detectives Ed und Jim fest, die in einem Südstaatenkaff namens Money ermitteln, wo reihenweise Leute ermordet und verstümmelt werden. Die Opfer sind (um aus dem süffigen Klappentext zu zitieren) »meist dick, doof und weiß« und außerdem rassistisch und bilden insoweit in etwa den Querschnitt der Bevölkerung von Money ab. An jedem Tatort findet man neben der Leiche den vergammelten Körper von Emmett Till, einem vor vielen Jahren gelynchten schwarzen Jungen – der hernach auf öminöse Weise wieder verschwindet um am nächsten Tatort neben der nächsten verstümmel-

ten Leiche wieder aufzutauchen.

Je tiefer die Detectives und die FBI-Kollegin in die Geschichte des Klans und seines »Vermächtnis« in Money eintauchen, desto mehr Morde geschehen, in immer größerem Radius, als winde sich eine endlose Nemesis durchs ganze Land, die umso unersättlicher wird, je länger sie wütet.

Das alles ist haarsträubend blutig und brutal und in seiner ganzen lakonischen, fast comichaften Überzeichnung (von Nikolaus Stingl vorzüglich ins Deutsche übersetzt) wiederum haarsträubend grotesk. Wobei dieser Aspekt so genüsslich wie konsequent zu Lasten des dicken doofen weißen rassistischen Querschnitts geht.

Percival Everett (\*1956 in Fort Gordon, Georgia) ist Professor für englische Literatur an der University of Southern California und ein bereits vielfach ausgezeichnete Romancier. Auf der Seite des Hanser Verlags steht ein kurzes Interview mit ihm zu lesen, darin sagt er u.a.: »Der Roman lebt ebenso sehr davon, Stereotype umzudrehen, wie davon, eine Wahrheit über Lynchmorde aufzudecken. Ich habe kein Problem damit, Leute mit meinen typisierten weißen Figuren verärgert zu haben. ... Ja, ich bin unfair in diesem Roman. Meine Frage an alle, die sich an der Darstellung stören, lautet: »Wie fühlt es sich an?«

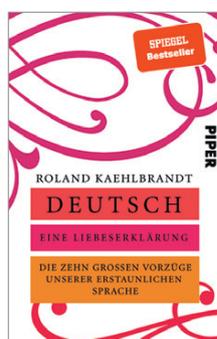
[GITTA LIST]

**Percival Everett: Die Bäume.**  
ÜS Nikolaus Stingl. Hanser 2023,  
364 S., 26 Euro

nem Buch *Deutsch – eine Liebeserklärung*, dass es gute Gründe gibt, dem Deutschen gegenüber positiv eingestellt zu sein. Sein Buch ist nicht nur von Sympathie, sondern auch von Sachkenntnis geprägt, unterhaltsam räumt er mit Ressentiments gegenüber der deutschen Sprache auf und präsentiert eine Vielfalt positiver Eigenschaften: ihre Kreativität, ihre Geschmeidigkeit im Satzbau, ihre Fähigkeit zur Integration von Wörtern aus anderen Sprachen. So zeigt er beispielsweise auf, welche feinsinnigen inhaltlichen und emotionalen Abstufungen uns Partikelwörter wie »denn« oder »bloß« ermöglichen (»Na, wie heißt du denn?«), wie gelenkig ein Satz durch die vier Fälle wird, und welche Vorteile die Groß- und Kleinschreibung bietet. Ebenso geht er auf die fabelhafte Möglichkeit ein, Wörter neu zu kreieren. Sie brachte uns treffende Ausdrücke wie Luthers »Lästermaul« ein, führt leider aber auch – das verschweigt er keineswegs – zu Wortmonstern wie »Rindfleischetikettierungsüberwachungsaufgabenübertragungsgesetz«. Eine ansprechende Lektüre, vielleicht im Urlaub am Strand, während ringsum melodioses Italienisch erklingt.

[MONA GROSCHKE]

**Roland Kaehlbrandt: Deutsch. Eine Liebeserklärung.** Piper 2022, 256 S., 12 Euro



## Faszination Deutsch

Deutsch gehört nicht unbedingt zu den Sprachen, deren Klang bereits beim Zuhören bezaubert. Auch die komplexe Grammatik macht es MuttersprachlerInnen wie Lernenden nicht leicht, sie zu lieben. Doch Roland Kaehlbrandt, Professor für Sprache und Gesellschaft an der Alanus-Hochschule in Alfter, zeigt in sei-

## Lachen hilft

Besonders, wenn es wenig zu lachen gibt. In diesem Jahr – *annus horribilis* No 2023 – wäre Loriot 100 geworden, man gedenkt seiner mit zahlreichen Hommagen. Das ist gut. Noch besser: Man schaut sich einfach nur seine unverwüstlichen Sketche und Cartoons über Spießbürger- und andere zwischenmenschliche Verwüstungen wieder einmal an.

Und hier ein weiterer Künstler des subversiven Humors mit dem Stift:

Wolfgang Philipp aus Wuppertal zeichnet wunderbar und textet

Lesung  
mit Leon Sachs  
**"Die Villa"**

**7. September 2023,  
19.30 Uhr**

Eintritt:  
12 € / 10 € ermäßigt

Gottfried-Claren-Strasse 3 • 53225 Bonn (Haltestelle Konrad-Adenauer-Platz)  
Tel. 0228 - 47 60 06 • [verkauf@buecherbartz.de](mailto:verkauf@buecherbartz.de) • [www.buecherbartz.de](http://www.buecherbartz.de)  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.30 - 18.30 Uhr • Sa 9.30 - 14.00 Uhr

Seit über  
30 Jahren op de  
schäl Säck –  
die  
Buchhandlung  
auf der  
Sonnenseite  
Bonns

**BücherBartz  
GmbH**

knapp und blitzgescheit («Reich Sein Ist Kein Style»). Sein »Scheiß« Plakat, ein stiller Gruß an unsere Gegenwart (und vielleicht auch Zukunft) hat das Zeug, zum Klassiker zu werden. Seinen Comic *Herr Philippi zählt bis Hundert* hat der Künstler »Kindererzählcomic« genannt, er ist aber auch für verständige Erwachsene geeignet.

Es geht darin um so etwas wie eine Wette. Philippis Nachbar Kowalski hinterbringt ihm nämlich, dass »Schulze ausm dritten Stock« behauptet hat, Philippi könne, obgleich er studiert habe, wohl nicht bis Hundert zählen.

Ha! So etwas lässt man nicht auf sich sitzen, das gilt es zu widerlegen, anhand von hundert Beweisen natürlich. Und die liefern Philippi und sein Nachbar auch. Und zwar aus aller Welt. Kowalski assistiert, Philippi zeichnet und kommentiert. Feiner Spaß. [G. L.]

**Wolfgang Philippi: Herr Philippi zählt bis Hundert.** Zu beziehen via [www.wolfgangphilippi.de](http://www.wolfgangphilippi.de), 20 Euro

© ABB.: WOLFGANG PHILIPPI



## Traumschiffe

»Ich möchte im Juli das Mittelmeer pachten Und von meiner Yacht die Küste verachten«

(Aus: *Ich möchte am Montag mal Sonntag haben* von Hildegard Knef/Charlie Niessen)

»Am Abend seiner Wahl im Mai ... nahm Nicolas Sarkozy das Angebot von Vincent Bolloré, einem der reichsten Männer Frankreichs, an, sich mit dessen Privatjet auf dessen Yacht bringen zu lassen, um sich dort »an das Präsidentenamt zu gewöhnen.«. (Grégory Salle, *Superyachten*)

»Abramowitsch hat eine, der Emir von Abu Dhabi auch, Jeff Bezos so-

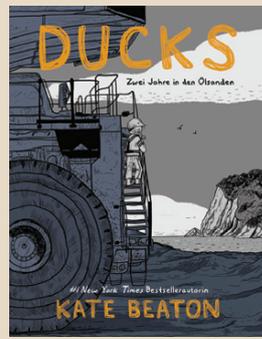
wieso: Superyachten sind Ausweis der Zugehörigkeit zum Club der *lucky few*. Sie ermöglichen grenzenlose Mobilität und exklusiven Geltungskonsum. Zugleich sind sie schwimmende Umweltsünden. Sie verbrennen Unmengen Treibstoff, ihre Anker zerstören kostbare Flora. Und sie sind Spielfelder obszöner Ungleichheit: Während ihre Besitzer zu den einflussreichsten Menschen der Welt gehören, ist das Bordpersonal oft Willkür und Rechtlosigkeit ausgeliefert.

Grégory Salle sieht in den riesigen Luxus Schiffen den Schlüssel zum Verständnis des gegenwärtigen Kapitalismus. In seinem fulminanten Essay zeigt er, dass Superyachten nicht einfach Symbole des Exzesses sind. Vielmehr sind sie Symbole dafür, dass der Exzess zum Kennzeichen unseres Zeitalters geworden ist.«

Soweit die Suhrkamp-Auskunft über dies Buch, die Auskunft über den Autor lautet knapp: »Grégory Salle ist Soziologe und Politikwissenschaftler. Er ist Research Fellow am Centre national de la recherche scientifique in Paris.«

Ja, und außerdem ist Grégory Salle mit einem für die Soziologenzunft höchst ungewöhnlichen Humor begabt. Und so fördern seine Analysen und Betrachtungen zu »Luxus und Stille im Kapitalozän« nicht nur Empörendes aus den maritimen Spielzonen der Superreichen einerseits, brutaler Ausbeutung des Personals, der Werftarbeiter, der Natur, der Ressourcen andererseits zutage, sondern haben, weil Salle so trefflich zu spotten versteht, trotz allem noch hohen Unterhaltungswert. Das Lesen darüber, welch obszöne Verschwendung da – vor aller Augen und zugleich in für gewöhnliche Sterbliche unerreichbarer Abgeschlossenheit – weltweit skrupellos und ohne jedwede Einschränkung geradezu zelebriert wird, wäre ohne Spott auch kaum auszuhalten, vielleicht erging es dem Autor beim Schreiben ebenso: Besser mal einen Witz reißen (oder zitieren), als ein Magengeschwür kriegen. Zum Beispiel den hier: »Wenn der Rest der Welt erfährt, wie es ist, auf einer Yacht zu leben, wird man die Guillotine wieder hervorholen.« Selten so gelacht. [GITTA LIST]

**Grégory Salle: Superyachten. Luxus und Stille im Kapitalozän.** ÜS Ulrike Bischoff. Suhrkamp 2022, 169 S., 16 Euro



## COMIC IM AUGUST

### Lehrjahre in Öl

Kate Beaton erzählt in ihrem autobiografischen Comic *Ducks – Zwei Jahre in den Ölsanden* von ihrer Zeit in Arbeits-Camps großer Ölförder-Konzerne im Westen Kanadas. Nach der Uni braucht sie Geld, um ihre Studienkredite abzubezahlen – und das wird sie

nicht mit ihrem Doppelabschluss in Geschichte und Anthropologie verdienen und nicht in ihrer Heimat an der kanadischen Ostküste, wo Fischerei, Kohle und Stahl schon lange nicht mehr florieren.

Kate Beatons 21 Jahre altes Comic-Ich mit dunklen, wuscheligen Haaren, Hoodie und Jeans verlässt Eltern, Schwestern, luftig gezeichneten Garten und Küste und landet in einer Welt voll schwerem Gerät, dreckiger Luft und zudringlichen Männern. Auf Doppelseiten reißt Beaton die unfassbaren Anlagen der Öl-Multis in nüchternen, detailliert gestrichelten Zeichnungen auf, vermittelt eisige Kälte, Einsamkeit und Unbehagen. Genau so fängt die Zeichnerin, die mit ihren witzigen Kulturgeschichts-Comicstrips *Obacht! Lumpenpack* bekannt geworden ist, Situationskomik in Dialogen, in Mimik und Körpersprache ein: zusammengekniffene, aufgerissene oder rollende Augen, verzogene Münder – die Gefühle vor allem der Hauptfigur sind offenbar.

Beaton zeichnet in Schattierungen statt in Schwarzweiß, und sie erzählt in Nuancen: nicht gut oder schlecht, sondern meistens etwas von beidem. *Ducks* – der Titel bezieht sich auf Vögel, die in verseuchtem Wasser der Anlagen verenden – ist aus der Perspektive der jungen Kate erzählt, der erst gegen Ende ihres Aufenthalts bewusst wird, welcher Schaden mit den Ölsanden verursacht wird. Entsprechend taucht diese Kritik spät im Comic auf, dann aber nachdrücklich. [BARBARA BUCHHOLZ]

**Kate Beaton: Ducks - Zwei Jahre in den Ölsanden.**

ÜS Jan Dinter. Zwerchfell & Reprodukt, 448 S., 39 Euro



89

ABBILDUNGEN AUS »DUCKS – ZWEI JAHRE IN DEN ÖLSANDEN«, © 2023 ZWERCHFELL GBR A.R.B. © 2022 KATE BEATON A.R.B.

# Branchenbuch

## Beruf/ Weiterbildung

### AUSBILDUNG

**Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft** Villetstraße 3, 53347 Alfter/Bonn. Studiengänge: Architektur, BWL, Bildende Kunst, Eurythmie, Kunsttherapie, Lehramt Kunst, Philosophie, Pädagogik, Kindheitspädagogik, Schauspiel. Tel. 02222 / 9321-0, [info@alanus.edu](mailto:info@alanus.edu), [www.alanus.edu](http://www.alanus.edu)

**Auf der Suche nach einer Ausbildung in Teilzeit?** Coaching- und Beratungsstelle ModUS unterstützt Eltern kostenfrei bei der Suche nach einer Ausbildungsstelle in Teilzeit. Ebenso beraten wir kostenfrei Ausbildungsbetriebe, die gerne in Teilzeit ausbilden möchten. Sie erreichen uns unter: [cjd.bonn.modus@cjd.de](mailto:cjd.bonn.modus@cjd.de) oder fon: 0228/60 88 94 40.

**Ausbildung als Ernährungs- und GesundheitsberaterIn:** ganzheitlich, vielseitig, praxisorientiert. Familien- und Gesundheitszentrum 'Villa Schaaffhausen', 53604 Bad Honnef, Tel. 0 22 24/91 70

**IndiTO**  
**Bildung, Training und Beratung**  
Fortbildung, Coaching,  
Organisationsentwicklung  
Estermannstr. 204, 53117 Bonn  
Tel. 0228 / 67 46 63  
[www.indito.de](http://www.indito.de)

**www.AufstellerAkademie.de**  
Anerkannte 2-jährige Weiterbildung  
in Systemaufstellungen

### BILDUNG

**Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum**  
Seminare, Weiterbildungen und Workshops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie und Druckgrafik; Professionalisierungskurse für Künstler:innen; Studienvorbereitungskurse für Kunst, Grafik und Design und Kunstpädagogik/-therapie; Studienvorbereitungskurs Schauspiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kommunikation, Führung, Team, Work-Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Kreativität. [www.alanus.edu/werkhaus](http://www.alanus.edu/werkhaus)

**Bonnatours Wildkräuterschule:**  
Seminare und Fortbildungen zu Wild- und Heilkräutern. In- und Outdoor-Kochen mit Wildkräutern. Infos unter Tel. 0228/ 38 77 2443, [www.wildkrauterschule.de](http://www.wildkrauterschule.de)

**Frauenkolleg Bonn**  
Marianne Günhke, Diplom Volkswirtin – Gestalttherapeutin (BVPPT) – Mediatorin  
**Beratungen – Coaching – Seminare:**  
Karriereberatung – Bewerbungsstrategien, Konfliktregelung, Kommunikation, Führungspraxis.  
**Info:** Hinter Aue 12, 53123 Bonn  
Tel. & Fax: 02 28 / 66 59 22  
Email: [FrauenkollegBonn@t-online.de](mailto:FrauenkollegBonn@t-online.de)  
[www.frauenkollegbonn.de](http://www.frauenkollegbonn.de)

**Knut Koslowski**  
Dipl.-Informatiker  
Gestalt-Therapeut BVPPT

• **Kreative Lebensgestaltung**  
• **Kommunikation verbessern**  
• **Coaching / Supervision**  
• **Systemische Aufstellungen**  
für Einzelpersonen, Gruppen & Teams  
Bonner Talweg 84a • 53113 Bonn • Tel. 47 71 04  
email: [Knut.Koslowski@Gestalttherapie.de](mailto:Knut.Koslowski@Gestalttherapie.de)

**Mathe-Nachhilfe, Abiseminare,**  
Schülercoaching, Elternberatung – die andere Matheunterstützung im Lerninstitut SMS in Godesberg-City, auch für hochbegabte Schüler, seit 16 Jahren, von Lerntherapeut & Mathelehrer. Tel.: 0228 / 390 24 01, [www.matheferien.de](http://www.matheferien.de)

**Projektmanagement, Waldpädagogik, Berufliche Neuorientierung Persönlich weiterkommen**  
WILA Bildungszentrum  
Wissenschaftsladen Bonn e.V.  
0228 - 20 161 66  
[www.wila-bildungszentrum.de](http://www.wila-bildungszentrum.de)

### SUPERVISION/ COACHING

**OPEN your MIND**  
Erfrischendes Intensivcoaching für einen wachen Geist klar . direkt . charmant

**Katrin Raum** Berlin . Bonn  
Tel. 0228 . 76368945  
[www.katrin-raum.de](http://www.katrin-raum.de)

**Supervision und Coaching für MitarbeiterInnen, Gruppen und Teams**  
Ursula Cordes, Supervisorin DGsv, Praxis: Friedrichstraße 50, 53111 Bonn, Tel: 0228-9108953, [www.ullacordes.de](http://www.ullacordes.de)

**Supervision und Coaching** für Fachkräfte aus Wirtschaft, Verwaltung und Sozialeinrichtungen. Tel. 0 26 42/ 12 09

### TAGUNGSHÄUSER

**Tagungshaus – bei Gerolstein**  
30 Plätze überwiegend 2-Bettzimmer  
Großer Saal, mehrere Aufenthaltsräume

Tel. 06591-985083  
Mail: [freizeitheim@gruppenhaus.org](mailto:freizeitheim@gruppenhaus.org)  
[www.gruppenhaus.org](http://www.gruppenhaus.org)

### TAGUNGSRÄUME

**Bonner Norden: Seminar- und Beratungsräume** mit Blick auf den Rhein. IndiTO Bildung, Training und Beratung, Estermannstr. 204, 53117 Bonn, Tel.: 02 28 – 674 663, [www.indito.de](http://www.indito.de)

### PRAXISRÄUME

**Behandlungsräume und Seminarraum** im Gesundheits-Zentrum pur natur! Kessenich tages-/stundenweise zu vermieten. [info@pur-bonn.de](mailto:info@pur-bonn.de) oder 0177-383 90 40

**Das Studio 52**  
bietet großzügige Räumlichkeiten in der Südstadt, die Sie für verschiedene Kurse, Seminare, Sitzungen oder Behandlungen anmieten können. Auch an den Wochenenden. Infos unter [www.studio-52.de](http://www.studio-52.de) oder 0228-41 02 76 76.

**Suche Mitnutzer** für preiswerte Unterrichts-/ Behandlungsräume in der Ellerstraße. 19, 26 oder 51 qm (Holzboden für Yoga etc.) Anmietung Tage oder halbe Tage oder Wochenenden möglich. Tel. 0228/ 608 77 290. [www.seminarhaus-bonn.de](http://www.seminarhaus-bonn.de)

### Büro & Computer

**computer service bonn**  
Reparatur Wartung Reinigung Installation  
Erweiterung Aufrüstung ...  
Von Ihrem Notebook, PC und Mac.  
Richard-Wagner-Straße 10-12 – 53115 Bonn  
[ComputerServiceBonn.de](http://ComputerServiceBonn.de) – 0228-30414570

**COMPUTER 60 PLUS**  
Hilfe – Beratung – Coaching  
für Einsteiger\*innen & Fortgeschrittene  
Tel. 0228 / 63 54 54  
[www.computer60plus.de](http://www.computer60plus.de)

**Datenbankanwenderin**  
bietet Hilfe und Unterricht für Datenbank-Produkt Access  
Kundenverwaltung  
Tel. 0228 987 66 43  
e-Mail: [sophian@tronet.de](mailto:sophian@tronet.de)

**da Vinci Denkmöbel**  
**Ergonomie und Service**  
02236 / 8709399  
[info@denkmoebel.de](mailto:info@denkmoebel.de)  
Falderstr. 44 • 50999 Köln  
[www.denkmoebel.de](http://www.denkmoebel.de)

### Dienstleistungen

#### FOTOGRAFIE

**Fotostudio Lichtblick**  
Tel. 0 22 8 / 24 27 27 90  
[www.lichtblick-bonn.de](http://www.lichtblick-bonn.de)

#### FRISEURE

**Bernd Bracklow / Friseurmeister.**  
Friseurgeschäft in der Altstadt, Heerstraße 20a, Tel. 01573-93 98 254, Di-Fr 9-19 (teilw. auch 20) Uhr, Sa 9-14 Uhr.

#### FUSSPFLEGE

**Pediküre und Fußpflege (auch mobil)**  
Mechenstraße 47  
53129 Bonn-Kessenich  
Telefon: 0177 – 68 68 408  
email: [praxis@fuss-kopf.de](mailto:praxis@fuss-kopf.de)

#### GRAFIK

### G&P Grafik und Produktion

TEL. 0228 - 2 618 418  
[WWW.GUNDP-BONN.DE](http://WWW.GUNDP-BONN.DE)

#### RAT & HILFE

**Anerkannte Beratungsstelle für die Pflegebegutachtung gem. § 37 SGB XI**  
Pflicht bei Pflegegeld-Bezug ab PG 2: wer Pflegegeld bezieht und keinen Pflegedienst beauftragt, muss regelmäßige Beratungsgespräche abrufen.

Wir bieten die für Sie kostenlose Pflege-Begutachtung an und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab.

**Die Alltagsbegleiter Bonn**  
Bornheimer Straße 127, 53119 Bonn  
T: 0228 - 304 010 65  
[www.diealltagsbegleiter.de](http://www.diealltagsbegleiter.de)

**Die Alltagsbegleiter Bonn**  
... bei gesundheitlicher oder altersbedingter Einschränkung, für gemeinsame Unternehmungen, für die Haushaltsführung, Gartenpflege, Erledigung von Einkäufen. Wir sind ein anerkannter Betreuungsdienst und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab. Tel. 0228-304 010 65 und [hallo@diealltagsbegleiter-bn.de](mailto:hallo@diealltagsbegleiter-bn.de)  
[www.diealltagsbegleiter.de](http://www.diealltagsbegleiter.de)

**Kinder und Jugendcoaching (NLP)**  
Kinder stark machen bei Schulangst, Prüfungsangst, Rechtschreibschwäche, Mobbing etc. in nur wenigen Sitzungen (keine Psychotherapie). Marion Platen (Kinder- und Jugendcoach, Naturpädagogin)  
0157740 86 870

**MEDIATION öffnet Wege**  
Trennung/Scheidung? Erbschaftsstreit?  
Nachbarschaftskonflikte?  
Mediation erspart Ihnen langwierige  
und oft kostspielige Gerichtsverfahren.  
Mediatorin Ruth Schneider  
0228 - 522 64675  
www.mediation-öffnet-wege.de

## VERSCHIEDENES

**Rent an American Schoolbus**  
Komplett eingerichtetes Eventmobil mit  
Küche, Musikanlage, Internetanschluß  
etc.  
Informationen unter 0 22 41 / 6 36 02

## VERSICHERUNGEN

**BONVERS Versicherungsmakler GmbH**  
unabhängig – kompetent – preisgünstig  
Sankt Augustiner Str. 67  
53225 Bonn  
0228 - 3876 4800  
www.bonvers.de

## Frauen

**Cordula Ehms**  
seit 25 Jahren  
Coaching  
Seminare  
Selbstverteidigung  
Weiterbildungen für Frauen  
in Bonn  
www.TheBarefootSchool.com

**Frauenspezifische Sexualtherapie**  
Hilfe bei Lustlosigkeit, Orgasmus-/Erregungsproblemen, Schmerzen, Ängsten.  
Praxis: Mo.-Fr. bis 22:00 Uhr.  
R. Diwisch, Steinstr. 32, 53175 Bonn  
Tel. 0228-35 02 879,  
www.diwisch-therapie.de

**Fraueninitiative04 e.V.**  
Würdevolle Pflege für Frauen  
bei Krankheit und im Alter.  
www.fraueninitiative04.de  
Tel. 02256-959 87 69

**NOUVELLE – Frauen-Aktiv-Reisen**  
Skireisen für Langlaufen und Alpin/ Snowboard.  
Sommer: Segeln, Surfen, Kajak,  
Wandern, Klettern u.a.m. Informationen  
unter 040/441456 o. 069/515280.

## Kinder

**Bonnatours Lernen mit allen Sinnen:**  
Schul- und Kindergartenprogramme, Kin-  
dergeburtstage und Ferienprogramme in  
und mit der Natur. Schnitzkurse für Groß  
und Klein. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 24 43,  
www.bonnatours.de,  
www.schnitzschule-bonn.de

**"der kleine laden" e. V.**  
Kinder- und Jugendbuchhandlung  
Budapester Str. 5  
53111 Bonn  
Tel. 0228-634335  
www.kinderbuch-bonn.de  
info@kinderbuch-bonn.de

**Fröhliche Kinderfeste** für kleine Ent-  
deckerInnen veranstaltet Trudes Kinder-  
Events. Kommt mit auf die Reise ins Land  
der Phantasie, wo alles möglich ist. Auch  
Ferienabenteuer warten auf euch!  
Gertrud Markja Tel. 0228-92658690  
email: trude.markja@gmx.de.

## Körper/Seele

### GESUNDHEIT

**Bewußtsein erweitern:**  
**Yoga & Meditation**  
**chakrenbezogene Körperarbeit**

**Sylvia Dachselt (HP)**  
Praxengemeinschaft für  
Psychotherapie & Körperarbeit  
Rochusstr. 110, 53123 Bonn  
Tel. 0228 - 227 337 5

**Bionome Kosmetik und Wellness**  
Madira Irina Behrens,  
Kurt-Schumacher-Str. 4,  
53113 Bonn, 0228/85 02 99 00.  
Termine nach Vereinbarung.  
www.madira-bonn.de

**Massage trifft Meditation**  
Rebalancing & ARUN Conscious Touch  
Tief entspannt im Hier und Jetzt  
Zeit zu sein – Marion Endmann  
Lennéstr. 48, 53113 Bonn  
0176-30 47 24 48 www.zeit-zu-sein.de

## Anzeigenauftrag

Ab schicken an: Schnüss · Blücherstraße 28 · 53115 Bonn Tel. (0228) 604 76-0 · eMail: kleinanzeigen@schnuess.de

1	
2	
3	
4	
5	
6	

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

als Kleinanzeige in der Schnüss, Ausgabe:

private Kleinanzeige  
pro Rubrik: bis zu 5 Zeilen 3,- €, je weitere Zeile 1,- €  
Zahlungsart:  
 Briefmarken in kleinen Werten

gewerbliche Kleinanzeigen  
pro Rubrik: pro Zeile 2,50 € (zzgl. MwSt)  
Zahlungsart:  
 Rechnung  Briefmarken  Bankeinzug

Chiffre (zusätzlich 5,- €)

**Keine telefonische Anzeigenannahme!**  
**Keine Anzeigenannahme im Schnüss-Büro!**

### Absender

Firma/Name, Vorname

Straße, Nr PLZ, Ort

e-Mail-Adresse Telefon

Datum, Unterschrift

### Rubriken

- Wohnen
- Frauen
- Jobs
- Dienstleistungen
- Aus-/Fortbildung
- An- und Verkauf
- Reisen
- Kontakte
- Kinder
- Seminare/Workshops
- Büro-/Praxisräume
- Psycho
- Misch-Masch
- Musik/-Unterricht
- Männer

als Branchenbucheintrag in der Schnüss

Ausschließlich für gewerbliche Kunden (maximal 8 Zeilen)

als Fließtext  
 1/1 Jahr (70,- €)  1/2 Jahr (40,- €)

als Text mit Rahmen  
 1/1 Jahr (110,- €)  1/2 Jahr (60,- €)

als Negativ  
 1/1 Jahr (120,- €)  1/2 Jahr (70,- €)

Zahlungsart:  
 Rechnung  Bankeinzug

Preise für Branchenbucheinträge sind Nettopreise **ohne MwSt.!**  
Der Branchenbuch-Eintrag verlängert sich um die erteilte Laufzeit,  
wenn er nicht einen Monat vor Ablauf gekündigt wird.

### Rubriken

- Berufe/Weiterbildung
- Büro/Computer
- Dienstleistungen
- Dritte-Welt-Läden
- Fahrzeugmarkt
- Frauen
- Gastronomie
- Internet
- Kinder
- Körper/Seele
- Lesen/Schreiben
- Mode
- Ökologisches Leben
- Reisen
- Sound/Vision
- Sport/Fitness
- Wohnen/Einrichten

**Bitte Buchen Sie den Betrag von meinem Konto ab**  
(nur bei gewerblichen Kleinanzeigen und Branchenbuch-Einträgen)

.....  
Unterrubrik (falls vorhanden)

Kontoinhaber Geldinstitut

IBAN

Datum, Unterschrift

**Osteopathie Schomisch**  
**Leben ist Bewegung ist Leben**  
 Osteopathiepraxis im Haus der Gesundheit  
 Bonn, Wehrhausweg 42,  
 Tel. 0228 62 94 922  
 www.hdgbonn.de  
 www.osteopathinbonn.de

**Praxis für Gesundheitsbildung**  
 Yoga, Autogenes Training, Stressbewältigung,  
 MBSR, Kommunikation, Team-Begleitung,  
 Gruppen + Einzelberatung, Seminare für Firmen.  
 Kooperationspartner der Krankenkassen.  
 Dr. Nikolaus Nagel,  
 Friedrich-Breuer-Str. 35, 53225 Bonn,  
 Tel. 9091900.  
 www.nagel-teamkommunikation.de  
 www.gesundheitsbildung-bonn.de

**pur natur!**  
**Gesundheits-Zentrum PuR**  
 Wir bieten Einzeltherapien, Kurse, Workshops  
 zu: Naturheilverfahren + Fußpflege  
 + Dr. Hauschka-Kosmetikbehandlungen  
 + Homöopathie + Massagen + Manual-  
 therapie + Klang-Balance + Liquid Balance  
 + Tuina + Akupunktur + BioScan + Eigenblut  
 + Physiotherapie + Osteopathie + Cranio-  
 sacrale Behandlung + Atemtherapie  
 + Neuraltherapie + Kristallheilung + Bowen  
 + Dorn-Breuss + Blutegel + Schröpfen  
 + Vitametik + Hormontherapie + P-TDR  
 + Lymphdrainage + Hypnosetherapie  
 + Psychotherapie + Persönlichkeitsentwick-  
 lung + Yoga + Qi Gong etc.  
 Mechenstr. 57, Bonn, Tel.: 0228-3388220  
 www.pur-bonn.de

**Praxis für Naturheilkunde**  
**Rita Stallmeister, Heilpraktikerin**  
 • Wirbelsäulentherapie nach Dorn  
 • Breuss-Massage • Bachblütentherapie  
 • Medizinische Heilhypnose  
 Bonn-Poppelsdorf, Tel. 0228-21 92 31

## PSYCHE / THERAPIE

**Aufarbeitung**  
**traumatischer Erfahrungen**  
 Körperorientierte Regressionsanalyse  
**Psychotherapie**  
**Körperarbeit & Meditation**  
 Einzelarbeit & Gruppen für  
 Kinder, Jugendliche & Erwachsene  
 Tel. 0177 219 65 63  
 www.silke-paeplow.de

**Auflösung von Folgen**  
**traumatischer Erfahrungen**  
**für Frauen & Männer**  
 Sylvia Dachsel (HP)  
**Praxengemeinschaft für**  
**Psychotherapie & Körperarbeit**  
 Rochusstr.110, 53123 Bonn  
 Tel. 0228 - 227 337 5

**Das Leben gestalten**  
 Helena Müller (HP)  
**Praxis für Psychotherapie**  
**und Bewusstseinsarbeit**  
 Schulstr. 2, 53127 Bonn  
 Tel: 0228-360 28 127  
 www.praxis-helenamueller.de

**Dr. phil. I. Durdiak, Dipl. Psych.,**  
 Praxis für Psychotherapie, alle Kassen  
 Lösungsorientierte Beratung/Verhal-  
 tenstherapie:  
 • Berufliches (Studium/Prüfungen etc.)  
 • Persönliches (Ängste, Essprobleme etc.)  
 • Zwischenmenschliches (soz. Kompetenz,  
 Partnerschaft)  
 Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn  
 Tel. 02 28 / 69 02 48; www.durdiak.de

**Osho UTA Institut & UTA Akademie**  
 Spirituelle Therapie und Meditation  
 Aus- und Weiterbildung für Körper,  
 Geist & Seele  
 Venloer Str. 5-7, 50672  
 Köln; 0221-57407-0  
 www.oshouta.de;  
 www.uta-akademie.de

**Praxis für**  
**körperzentrierte Psychotherapie**  
 SKAN Körperarbeit nach Wilhelm Reich  
 TRE, TRANCE, Rituale  
**Lutz Hartmann -**  
**Heilpraktiker f. Psychotherapie**  
 Tel 0160 2115715  
 info@skankoeperarbeit.de  
 10 Min. vom Hbf Bonn  
 15 Min. vom Hbf Köln

**Praxis für Lebenspfadfinderei**  
 Dr. phil. Christina Münk  
 Beratung – Therapie – Workshops – Events  
 Die Reise zu Dir beginnt.  
 www.lebenspfadfinderei.de

**Praxis für Psychosynthese**  
 • therapeutische Psychosynthese  
 • therapeutische Arbeit  
 mit der Phyllis-Krystal-Methode  
 Einzel-, Gruppen- und Paartherapie  
 Friederike Erhardt,  
 Hennef, Tel. 02242-84507  
 www.psychosynthesepraxis.de

**RAUM für ZWEI**  
 Einzel- und Paartherapie  
 Berlin . Bonn  
**Katrin Raum**  
 Tel. 0228 . 76368945  
 www.katrin-raum.de

**SYSTEMA**  
 Institut für Kommunikation  
 und Systemische Beratung  
 NLP · Systemische Therapie  
 Körpertherapie  
 Konstantinstraße 27 · 53179 Bonn  
 02 28/956 32 17

**Systemische Beratung** und Therapie für  
**Paare, Eltern, Familien** und in allen  
 Lebenslagen  
 Ulrike Lang, Dipl. Psych. System. Therapie,  
 Tel. 0152-33 96 0177.  
 www.familien-paar-einzelberatung.de

**Systemische Beratungspraxis**  
**Bonn-Altstadt**  
 Einzel-, Paar- und Familienberatung  
 und Therapie (EFT)  
 Hypnosystemische Kommunikation  
 Burn-Out-Krisen, Ambivalenzen  
 Kölnstraße 159, 53111 Bonn  
 Ruf: 0228 - 180 35 50  
 www.systemische-beratungspraxis-bonn.de

**Tanztherapeutische Begleitung**  
 Wertschätzende Begegnung, Stabilisierung  
 und Wachstum in Gespräch und Bewegung.  
 Einzel- und Gruppensetting, Zentral in Bonn.  
 Kostenfreier Erstkontakt. Nichttänzer will-  
 kommen!  
**Tina Krupp**  
 Dipl. Soz. Päd., Tanztherapeutin (BTD)  
 Tina.krupp@gmail.com, 0176 - 78617708

**Tobias Gräßer**  
 Systemische Therapie  
 Paar- und Sexualberatung  
 Neuropsychologie  
 0228 - 24005933  
 www.tobiasgraesser.de

**Transpersonale Psychotherapie** (Spiritu-  
 elle Krisen etc.), Tiefenpsychologisch fun-  
 dierte Psychotherapie (alle Kassen),  
 Gestaltpsychotherapie, Paartherapie,  
 Supervision. Dipl.-Psych. Helmut Kames,  
 Psychologischer Psychotherapeut. Praxis:  
 Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn,  
 Tel 0228-9738036

**Traumzirkel nach C.G. Jung**  
 Info/Teilnahme:  
 0228-39 19 968  
 oder  
 mail@dr-tippach.de

## ESOTERISCHES

**HON-DAHJA®**  
**Schamanische Heilweisen /**  
**Methoden**  
 Seelenrückholung  
 – Shamanic Counseling  
 Seminare – Ausbildung – Beratung  
 Horizont-Zentrum Beate Ehlen  
 Grabenstr. 5a, 56598 Rheinbrohl,  
 Tel. 02635-31 64  
 www.hon-dahja.de /  
 info@hon-dahja.de

**Weg des Herzens.** Spirituelle Begleitung,  
 frühere Leben, Befreiungsarbeit, Clearings.  
 Joachim G. Sevenich, Tel. 0 22 92/78 10

## YOGA/MEDITATION

**\* 3 schätze \***  
**Meditations- & Yogabedarf**  
 Heerstr. 167 | 53111 Bonn  
 T. 0228 | 92 61 64 57  
 www.3-schaetze.de

**Buddhistische Meditation**  
**Qi Gong & Reiki**  
 Fortlaufende Kurse  
 in der Bonner Altstadt  
 www.sunnyato.de

**Zen-Meditation**  
 Die Praxis des Zen-Buddhismus ent-  
 decken, meditieren lernen, den Geist  
 ruhig und klar werden lassen. Monatlich  
 Einführungsvortrag, fortlaufende Meditati-  
 onskurse bei "Bewegung & Lebenskunst"  
 www.lebenskunst-bonn.de

## KUNST/UNTERRICHT

**Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum**  
 Seminare, Weiterbildungen und Work-  
 shops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei,  
 Fotografie und Druckgrafik; Professionalis-  
 ierungskurse für Künstler:innen; Studien-  
 vorbereitungs- und Mappenkurs für Kunst,  
 Grafik und Design und Kunstpädagogik/  
 therapie; Studienvorbereitungskurs Schau-  
 spiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kom-  
 munikation, Führung, Team, Work-  
 Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Krea-  
 tivität. www.alanus.edu/werkhaus

**Kunstschule für kreatives Malen und**  
**Zeichnen,** Mal- und Zeichenkurse, Porträt,  
 Aquarell, Öl, Radierungen, Airbrush,  
 Zeichnen, Günther Maria Knauth, Aner-  
 kannter Kunstmaler, Endericher Str. 3070,  
 Tel. 0163/ 236 96 91

**Töpfer- und Keramikurse im Atelier**  
**Rolf Seebach.** Drehen an der Töpferschei-  
 be, Coachings, Intensivwochenendkurse,  
 Glasurkurse, Gutscheine, ca. 30 km von  
 Bonn im grünen Bergischen.  
 www.seebach-keramik.de,  
 Tel. 02245 619325

## MUSIK/STIMME

**Gesangsunterricht**  
**Funktionale Stimmbildung**  
 für Einsteiger und Fortgeschrittene.  
 Leichter, höher, lauter Singen.  
 Alle Musikstile – von Klassik bis Musical  
 Wochenendkurse Stimmbildung oder  
 Atemtechnik für Chor- und Laiensänger

**Besser sprechen**  
 – für Lehrer und Schauspieler etc.  
**Neu:**  
**Durchlaufende Stimmbildungskurse**  
**für die Sprech- oder Singstimme**

**Stimmschmiede Bonn**  
 Ltg.: Mathias Knuth,  
 staatl. gepr. Stimmbildner.  
 www.stimmschmiede-bonn.de  
 Tel. 0228-608 77 290

**Stimmfaltung:** Stimmbildungsunter-  
 richt und Atembehandlungen zur berufli-  
 chen und/ oder persönlichen Weiterent-  
 wicklung Ihres stimmlichen und  
 körperlichen Ausdrucks. S. Koch (Atem-,  
 Sprech- und Stimmlehrerin), Tel. 02 28/  
 26 19 119 oder  
 kontakt@stimmfaltung.de

**Singen in Enderich** bei Hansjörg Schall,  
 Einzel oder kleine Gruppen – Pop/Jazzge-  
 sang für alle Niveaus. 02 28/ 973 72 16,  
 www.voice-connection.de

## Lesen/Schreiben

### BÜCHER

**Altstadtbuchhandlung & Büchergilde**  
Bellettristik, Krimis, Kinderbuch, Ausgefalle-  
nes... Wir bestellen jedes lieferbare Buch.  
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18.30, Sa  
10-14.00 Uhr - Breite Str. 47 - 53111 Bonn  
info@altstadtbuchhandlung-bonn.de

#### buchladen 46

Kaiserstraße 46, 53113 Bonn,  
0228.223608, info@buchladen46.de  
«Reich bin ich durch ich weiß nicht was,  
man liest ein Buch und liegt im Gras.»  
(Robert Walser)

**Buchladen ‚Le Sabot‘**, Lesen als SABOTage  
Literatur, Kinderbücher, Linke Politik &  
Pop, Graffitibedarf, Klamotten & Veganes  
Essen. Mo.-Fr. 10-18.30 Sa. 10-16 Uhr  
Breite Str. 76, 53111 Bonn, 0228/695193  
buchladen@lesabot.de - www.lesabot.de

#### "der kleine laden" e. V.

Kinder- und Jugendbuchhandlung  
Budapester Str. 5  
53111 Bonn  
Tel. 0228-634335  
www.kinderbuch-bonn.de  
info@kinderbuch-bonn.de

*Die Buchhandlung  
auf der Sonnenseite Bonns!*

#### Bücher Bartz GmbH

Gottfried-Claren-Str. 3  
53225 Bonn-Beuel  
0228/476006, verkauf@buecherbartz.de  
www.buecherbartz.de  
Mo.-Fr. 9.30-18.30 Uhr Sa. 9.30-14 Uhr

**La Libreria**, Iberoamerikanische Buch-  
handlung, Inh. Angela Baron  
Justus-von-Liebig-Str. 24 (schräg  
gegenüber vom General Anzeiger)  
Eingang rechts, 1. Etage, 53121 Bonn  
0228-659215 Mail: libros@lalibreria.de  
www.lalibreria.de  
Mo.-Fr. 12.00-19.00  
Sa. 11.00-14.00/16.00 (auf Nachfrage)

### LEKTORAT

#### Abschlussarbeiten (BA, MA, Dissertationen)

Sachtexte und Bewerbungen  
www.optimierte-texte.de  
E-Mail: info@optimierte-texte.de  
T.: 0170 7452123  
Dr. Angela Degand MA,  
Fachlektorat, Korrektorat und Text

#### errata

**Fachlektorat für BA, MA, Promotion**  
präzise - pünktlich - professionell  
www.errata.de  
Sonderpreise für Migrant\*innen  
Nachricht an mail@errata.de

## Ökologisches Leben

### BIOLÄDEN

#### Bergfeld's Biomarkt Bonn-Bad Godesberg

Alte Bahnhofstr. 20  
53173 Bonn  
Tel 0228-359449; Fax 0228-359707  
8-19 Uhr, Sa 8-16 Uhr

#### Bergfeld's Biomarkt Bonn-Poppelsdorf

Clemens-August-Str. 40  
53115 Bonn  
Tel. 0228-2426856; Fax 0228-2426857  
8-19 Uhr, Sa 8-15 Uhr

#### Bioladen MOMO

#### www.bioladen.com

Hans-Böckler-Strasse 1  
53225 Bonn-Beuel  
Bioladen seit 1983, Bistro, Biometzger,  
Lieferdienst, Gemüseabo  
info@bioladen.com - 0228-462765.

### BIO-METZGEREIEN

#### Biometzger Huth

im Momo-Bioladen in Beuel  
Hans-Böckler-Str. 1  
0228 - 47 83 39

### ENERGIE & UMWELT

#### Institut für Baubiologie u. Umweltanalytik

Beratung und wissenschaftliche Messun-  
gen von Mobilfunk, Wohngiften, Schim-  
melpilzen, Radon, geologischen Störun-  
gen, Elektrosmog; Vorträge und  
Gutachten. Bonn (02 28)97 666 97.  
www.Institut-fuer-Baubiologie.de

### VOLLWERT-SPEISEN

#### CASSIUS-Garten

Das Vollwertrestaurant  
Riesige Auswahl - unübertroffen in  
Frische und Qualität  
Durchgehend warme Küche  
Mo-Sa, 11-20 h  
Frühstück ab 8.00 h  
PARTYSERVICE  
53111 Bonn, Maximilianstr. 28d,  
Cassius-Bastei -  
vis-à-vis Hauptbahnhof

## Reisen

**Bonnatours Naturerlebnis Siebenge-  
birge:** Naturkundlich-historische Ausflüge  
für private Gruppen und Teams. Team-  
training in und mit der Natur. Infos unter  
Tel. 0228 / 38 77 2443, www.bonnatours.de

#### StattReisen Bonn erleben e.V.

Belderberg 32  
53113 Bonn  
Tel.: 0228/654553  
Fax: 0228/2425255  
info@stattreisen-bonn.de  
Stadtführungen auf neuen Wegen.  
Umland-Touren. Bonn-Programme.

#### www.aktivreisen-lebert.de

- Ihr Spezialreisebüro für alle Arten von  
Aktivurlaub.  
Sie suchen? Ich finde!  
Ihren Urlaub nah und fern.  
Tel.: 0228-4107 518

## Seminare/ Workshops

#### Polsterkurse

Entdecke Dein neues Hobby  
Polsterei Fuhs  
Heerstr. 90 • 53111 Bonn  
0228-657305 • info@polsterei-fuhs.de

## Sport & Fitness

**Gezielt abnehmen und Problem-  
zonen festigen** durch die neue  
Supergymnastik ‚Callanetics‘ aus den  
USA.

Tolle Figur auch für Sie:  
**Fitness-Club Fit & Figur,**  
Tel. 02 28/47 60 36

#### MITTELPUNKT

Zentrum für Bewegung  
**PILATES - TAI CHI**  
Fitness, Faszientr., Kurse für Schwangere  
**www.mittelpunkt-bewegung.de**  
Dipl. Sportl. Simone Koch u Iris Thiem  
Mirecourtstr. 14, Bonn - Beuel  
0228/47 92 71 oder 0151-54 833 961

#### Studio 50 - das reifere Sportkonzept

+ Prävention + Rehabilitation + Fitness  
für alle ab 45 Jahren.  
Gerätetraining / Kurse / Sauna /  
individuelle Trainingsplangestaltung  
& Betreuung.  
Kontakt: 0228-3367184 / studio50-bonn.de

## Welt-Läden

#### Mongolei Shop Bonn

Bücher, Filme, Kleidung, Kunsthand-  
werk, Möbel, Musik, Wodka, Wolle ...  
aus fairem Handel zu Buddhismus, aus  
der Mongolei und zu Schamanismus.  
Mongolei Zentrum Bonn, Kurfürstenstr.  
54, Tel. 0228 / 62 99 662 Öffnungszeiten  
nach Vereinbarung oder Online  
**www.mongoleishop.de**

**Weltladen e.V.**, Kaffee, Tee, Feinkost,  
Kunsthandwerk und mehr aus fairem  
Handel; Infos, Veranstaltungen, Bildungs-  
arbeit. Maxstraße 36, Tel. 69 70 52.  
Mo-Fr 15:00 bis 19:00 Uhr, Sa 12:00 bis  
15:00 Uhr. www.weltladen-bonn.org

## Wohnen/Einrichten

**Bio-Möbel-Bonn** Massivholzmöbel, Bio-  
küchen (Team 7). Polstermöbel, Lampen,  
Schlaf-systeme (Hüsler Nest), Naturmatrat-  
zen und Bettwaren, Kindermöbel, Wie-  
genverleih.  
An der Margarethenkirche 31,  
Bonn-Graurheindorf, Tel. 0228-33 62 966  
www.biomoebelbonn.de

**da Vinci Denkmöbel  
Ergonomie und Service**  
02236 / 8709399  
info@denkmoebel.de  
Falderstr. 44 • 50999 Köln  
www.denkmoebel.de

#### Wolfe & Wolfe

Massivholzbetten, Naturmatratzen,  
Futons, Stühle, Mobiles.  
Adenauerallee 12-14, 53113 Bonn  
Tel. 0228/ 69 29 07  
www.wolfe-wolfe.de

#### Was hindert Sie am Wohlfühlen?

Wir finden es heraus!  
Wohnwerke Institut  
für Innenarchitektur + Feng Shui  
www.wohnwerke.de  
Thomas Mann Straße 38 in Bonn  
Tel: 0228/97685704

# Kleinanzeigen

## Seminare Workshops

**Telefonischer Notdienst  
für psychisch kranke  
Menschen, Angehörige und  
Freunde**

**(0228) 96 53 901**

**Sprechzeiten:**  
20.00–23.00 Uhr (Mo–Fr)  
18.00–23.00 Uhr (Sa, So, feiertags)

Gemeindepsychiatrie  
Bonn-Rhein-Sieg gGmbH

## Psyche & Therapie

**Gestalt im Sommer** Fünf vergünstigte  
Gestalttherapie-Sitzungen von jetzt bis 22.  
September im Herzen des Bundesviertels.  
Weitere Informationen unter  
**0178 - 1893893** oder  
[www.standop.de/gestalt-im-sommer](http://www.standop.de/gestalt-im-sommer)

Eigene Entwicklung  
gezielt fördern durch **LOS-LÖSUNG**

- Konfliktklärung
- Musterauflösung
- empathisches  
Selbstmanagement

auf eine tiefgehende und  
intensive Weise.  
Im Video-Workshop,  
online-Coaching oder in  
Präsenz-Formaten.

**Training  
Coaching  
Mediation**  
Arne Schöler

[www.losloesung-coaching.de](http://www.losloesung-coaching.de)

## Dienstleistungen

Atmen, Bewegen, Entspannen

**Aikido**  
Japanische Kampfkunst

Aikido Schule Heinz Patt

8. DAN Aikido

Buschdorfer Str. 26 • 53117 Bonn  
Tel.: 0228 - 67 47 27  
[www.aikido-bonn.de](http://www.aikido-bonn.de)

**Pediküre und Fußpflege**  
(auch mobil)

**Ihre Füße  
in guten Händen!**

Inga Verdezki  
Mechenstraße 47  
53129 Bonn  
Telefon: 0177 68 68 408  
[praxis@fuss-kopf.de](mailto:praxis@fuss-kopf.de)



## SYSTEMISCHES NLP TRAINING & COACHING

- **NLP-Practitioner** (zert. DVNLP)  
• Ausbildungsbeginn September '23 Köln
- **NLP-Master** (zert. DVNLP)  
• Ausbildungsbeginn Mai '24 Köln
- **NLP-Coach** (zert. DVNLP)  
• Ausbildungsbeginn Juni '24 Köln

**Informationen:**  
0221/ 940 46 80 oder  
[info@tomandreas.de](mailto:info@tomandreas.de)  
[www.tomandreas.de](http://www.tomandreas.de)

**TOM ANDREAS**

TRAINING  
COACHING  
SEMINARE

## Reisen

**Griechenland-Segeln**, 15.9.-30.9. od. 2.10.-  
17.10.23 Athen, Saronischer Golf, Pelopon-  
nes. Segelerfahrung nicht erforderlich.  
**Tel: 06172 / 93 95 16**

[www.Gleichklang.de](http://www.Gleichklang.de) - Das etwas andere  
Kennenlern-Forum für Reisepartner.

## Musik / -Unterricht

**Chor FUNNY THURSDAYS** Endericher  
Burg, Do, 19:00. Leitung: Hansjörg Schall.  
Info unter: [www.voice-connection.de](http://www.voice-connection.de) &  
**Tel. 0228 - 973 72 16**

**ChorsängerInnen finden Chöre, Chöre  
finden ChorsängerInnen:** [www.chor-in-bonn.de](http://www.chor-in-bonn.de) -  
Chorkonzerte finden und annoncie-  
ren: [www.chorkonzerte-in-bonn.de](http://www.chorkonzerte-in-bonn.de)

**GROOVY FRIDAY:** Lachen, swingen, a  
cappella singen. Freitag 18:00. Leitung Hansjörg  
Schall.

**Infos: 9737216 voice-connection.de**

**Singen1: Gruppe für Einsteiger/-innen**  
Mittwoch 20:00 Uhr. Leitung Hansjörg  
Schall. Frosch im Hals? Mitbringen! **Infos:  
9737216 voice-connection.de**

**Stimmschmiede**  
Bonn

Sprechen und Singen leicht erleben  
Ltg.: Mathias Knuth

- Gesangsunterricht  
für alle Altersklassen  
(Klassik, Chor- und Popgesang)
- Sprechtraining für Lehre, Vortrag,  
Schauspiel und Moderation
- Kostenlose Stimmberatung
- Stimmbildungskurse:  
**Endlich wieder SINGEN für  
ChorsängerInnen!**  
**Ich kann noch nicht SINGEN**
- Geschenkgutscheine

[www.stimmschmiede-bonn.de](http://www.stimmschmiede-bonn.de)  
oder telefonisch 0228-60877290

## Diverses

**WILLKOMMEN im Castelltreff**, Graurhein-  
dorfer Straße 29, Tel. 677046. Wir sind ein  
rein ehrenamtlich geführter Treff für die  
gesamte Nachbarschaft, gefördert von der  
Stadt Bonn, offene Treffs Mo 15-18h u. Mi  
17-20h, 1. So/Monat 15-18h, Kinderpro-  
gramm, Konzerte, Lesungen, Literaturkreis.  
[castelltreff.de](http://castelltreff.de)

## Kontakte

**Er sucht sie** für anregende Treffen in Bonn.  
Schön wäre gemeinsames Interesse für Kul-  
tur, Sport, Natur und Genießen. Wir beide  
sind gebunden, aber auf der Suche nach  
etwas Abwechslung und Spass.  
[fisematenten@gmx.net](mailto:fisematenten@gmx.net)

**LA JOIE DE VIVRE** Suche Menschen für  
Federball, Frisbee, Wandern, Schwimmen,  
Fahrrad ... Oder zum Musizieren: Spiele Gitar-  
re, Klavier und singe! Bin 59, fühle mich wie  
49! [michel.de.montaigne@t-online.de](mailto:michel.de.montaigne@t-online.de)

**Miteinander** Am Samstag, den 26.08.2023  
von 11 - 13 Uhr in der Paradiesecke im Casi-  
usgarten Bonn freuen wir uns auf Menschen  
U40, die sich zu uns gesellen, um zu plau-  
dern und den Kaffee oder weitere Leckereien  
vor oder nach dem Samstagsinkauf zusam-  
men zu genießen. Wir (4 Frauen) freuen uns  
auf ein gemeinsames Miteinander. Für Fra-  
gen erreichbar unter:  
[miteinander-bonn@posteo.de](mailto:miteinander-bonn@posteo.de)

[www.Gleichklang.de](http://www.Gleichklang.de) - Die ganz besondere  
Partner- und Freundschaftsvermittlung im  
Internet.

**Zusammen durch Pfützen hüpfen?** Wilde  
Kissenschlacht davor oder danach? M (56,  
178, gebildet, herzlich, gebunden) sucht ähn-  
lich tickende reflektierte Frau für warmherzi-  
ge Affäre. [fplus@fn.de](mailto:fplus@fn.de)

**Satt ist gut.  
Saatgut ist besser.**

[brot-fuer-die-welt.de](http://brot-fuer-die-welt.de)

Mitglied der [actalliance](http://actalliance)



# Ihre Spende wirkt!

Helfen Sie, die Lebensräume bedrohter Tierarten  
weltweit zu schützen. **Jetzt spenden: [wwf.de](http://wwf.de) oder  
Spendenkonto: DE06 5502 0500 0222 2222 22**



# Veranstaltungskalender



**2. Mittwoch** **KONZERT**  
**Bastille**  
19:00 → Bonn, Kunst!Rasen

# 1

## Dienstag

### KONZERT

**BONN**  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Boogie Wonderstars - Tribute to Earth, Wind & Fire. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

### BÜHNE

**KÖLN**  
 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**



**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**  
[www.schnuess.de](http://www.schnuess.de)

### KINDER

**BONN**  
 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*  
 10:00 **Sommerzeit bei Beethoven** Workshop (1.-4. August, 10-13 Uhr) für Kinder ab 7 J. Anmeldung erforderlich, Teilnahme kostenlos. → *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*  
 14:00 **Summer Beethoven** Workshop (1.-4. August, Di-Do 14-17 & Fr 10-13 Uhr) für Jugendliche ab 12 Jahren. Anmeldung erforderlich, Teilnahme kostenlos. → *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*

**JOTT WE DE**  
 10:00 **Grüner Sommer - Nachhaltigkeit entdecken und erleben** Viertägiges Sommerferienprogramm (1.-4.8., 10-15 Uhr) für Kinder von 6-9 J. Voranmeldung per E-Mail erforderlich: [akg@leibniz-zfmk.de](mailto:akg@leibniz-zfmk.de). Kosten: 100,- → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

**Fähr-Rad-Tag am Rhein**  
 Nächsten Sonntag 11-17 Uhr  
**Gondorf-Rheindorf, Godesberg-Dollendorf**  
**Wir zahlen die Fähre!**  
[www.bonn.rhein-sieg.adfc.de](http://www.bonn.rhein-sieg.adfc.de)

**EXTRAS**  
**BONN**  
 19:00 **Bonner Klezmer- und Balkantanzball** Zu Live-Musik von Tangoyim leiten Stefanie Hölzle und Georg Brinkmann die Tänze an. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Kulturzentrum Hardtberg, Rouchstr. 276*

# 2

## Mittwoch

### KONZERT

**BONN**  
**TIPP**  
 19:00 **Bastille** Konzert zum »10th Anniversary« des Debüts »Bad Blood« mit dem Bastille-typischen Sound zwischen Pop, R'n'B, Elektronik und Independent Rock. Support: Anaïs. Eintritt: WK 45,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*

19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: »Kölsch ... auch für die Ohren« mit CologneUnplugged. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

**KÖLN**  
 20:00 **D.R.I.** Hardcore-Band aus den USA. Support: Bunglehole. Eintritt: WK 24,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*  
 20:00 **Nile Rodgers & Chic** Open Air. Die Musikikone Nile Rodgers wurde in die Rock & Roll Hall of Fame und in die Songwriters Hall of Fame aufgenommen und ist ein mehrfach mit dem Grammy ausgezeichnete Songwriter, Komponist, Produzent, Arrangeur und Gitarrist. Eintritt: WK 86,50 → *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*

**PARTY**  
**KÖLN**  
 21:00 **Pass da mic!** Open Mic Freestylejam. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

**BONN**  
 19:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*  
**KÖLN**  
 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

19:00 **Bastille** Konzert zum »10th Anniversary« des Debüts »Bad Blood« mit dem Bastille-typischen Sound zwischen Pop, R'n'B, Elektronik und Independent Rock. Support: Anaïs. Eintritt: WK 45,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*

**2. Mittwoch**  
**KONZERT**  
**Bastille**  
 Mit dem 2010 gegründeten Quartett Bastille blickt England auf eine aufregende Band jenseits aller gängigen Raster - und doch so einnehmend und mitreißend, dass sie gleich mit ihrem Erstling »Bad Blood« zu weltweiten Stars aufstiegen. Mit Verve, Mut und Unverfrorenheit wildert die Formation um Mastermind Dan Smith in der Geschichte der Popkultur und des Films, verbindet Zitate, Samples und entlehene Klangbausteine zu einem vollkommen eigenen Sound zwischen Pop, R'n'B, Elektronik und Independent Rock. Anlässlich des zehnten Geburtstags ihres mittlerweile zum Kultalbum avancierten Debüts kommen die Briten nun für eins von drei exklusiven Open Air-Konzerten nach Bonn. Support: Anaïs.  
**19:00** → *Bonn, Kunst!Rasen*



**3. Donnerstag**  
**KONZERT**  
**Green Juice Festival 2023**  
**Donots**  
 17:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Donots, Von Wegen Lisbeth, Dilla und twentyseven. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 19:00 **Ayliva - »Schwarzes Herz«** Tour Soul und Pop. Eintritt: WK ab 54,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Heroes - Tribute to David Bowie. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*  
**KÖLN**  
 18:00 **Komparse - »Lieder über die Sehnsucht«** Album-Releaseshow. Eintritt frei, Hut geht rum. → *Lo-Fi Store, Venloerstr. 404*  
 20:30 **Fito Morales Trio** Ein Pianist, der karibische Rhythmen mit Jazz verbindet. → *Loft, Wissmannstr. 30*  
 21:00 **Chocolate Remix** Reggaeton / Rap aus Argentinien. Eintritt: 15,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

**2. Mittwoch**  
**KONZERT**  
**Bastille**  
 Mit dem 2010 gegründeten Quartett Bastille blickt England auf eine aufregende Band jenseits aller gängigen Raster - und doch so einnehmend und mitreißend, dass sie gleich mit ihrem Erstling »Bad Blood« zu weltweiten Stars aufstiegen. Mit Verve, Mut und Unverfrorenheit wildert die Formation um Mastermind Dan Smith in der Geschichte der Popkultur und des Films, verbindet Zitate, Samples und entlehene Klangbausteine zu einem vollkommen eigenen Sound zwischen Pop, R'n'B, Elektronik und Independent Rock. Anlässlich des zehnten Geburtstags ihres mittlerweile zum Kultalbum avancierten Debüts kommen die Briten nun für eins von drei exklusiven Open Air-Konzerten nach Bonn. Support: Anaïs.  
**19:00** → *Bonn, Kunst!Rasen*

## 2. BÜHNE

### Multiversum



**19:00 Uhr** → *Bonn, GOP sterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1*

### KINDER

**BONN**  
 09:30 **Zurück in die Zukunft** Ferienprogramm für Kinder von 9-12 Jahren (9:30 bis 15 Uhr) in der Dauerausstellung »Unsere Geschichte. Deutschland seit 1945« und im Museumsgarten. Anmeldung erforderlich. Teilnahmebeitrag: 12,- (inkl. kleiner Imbiss und Mittagessen). → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*  
 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*  
 15:00 **Das Leben des BODI - Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter** Die Familienführung vermittelt die Inhalte der Ausstellung als eine Forschungsreise, bei der die Teilnehmenden die Perspektive der Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen annehmen. Kosten: 4,- (zzgl. Eintritt). → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

**BÜHNE**  
**BONN**  
 19:30 **Brecht: Die Ausnahme und die Regel** Eine inszenierte Lesung. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*  
 20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*  
**KÖLN**  
 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

**3. Donnerstag**  
**KONZERT**  
**Green Juice Festival 2023**  
**Donots**  
 17:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Donots, Von Wegen Lisbeth, Dilla und twentyseven. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 19:00 **Ayliva - »Schwarzes Herz«** Tour Soul und Pop. Eintritt: WK ab 54,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Heroes - Tribute to David Bowie. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*  
**KÖLN**  
 18:00 **Komparse - »Lieder über die Sehnsucht«** Album-Releaseshow. Eintritt frei, Hut geht rum. → *Lo-Fi Store, Venloerstr. 404*  
 20:30 **Fito Morales Trio** Ein Pianist, der karibische Rhythmen mit Jazz verbindet. → *Loft, Wissmannstr. 30*  
 21:00 **Chocolate Remix** Reggaeton / Rap aus Argentinien. Eintritt: 15,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

**2. Mittwoch**  
**KONZERT**  
**Bastille**  
 Mit dem 2010 gegründeten Quartett Bastille blickt England auf eine aufregende Band jenseits aller gängigen Raster - und doch so einnehmend und mitreißend, dass sie gleich mit ihrem Erstling »Bad Blood« zu weltweiten Stars aufstiegen. Mit Verve, Mut und Unverfrorenheit wildert die Formation um Mastermind Dan Smith in der Geschichte der Popkultur und des Films, verbindet Zitate, Samples und entlehene Klangbausteine zu einem vollkommen eigenen Sound zwischen Pop, R'n'B, Elektronik und Independent Rock. Anlässlich des zehnten Geburtstags ihres mittlerweile zum Kultalbum avancierten Debüts kommen die Briten nun für eins von drei exklusiven Open Air-Konzerten nach Bonn. Support: Anaïs.  
**19:00** → *Bonn, Kunst!Rasen*

**3. Donnerstag**  
**KONZERT**  
**Green Juice Festival 2023**  
**Donots**  
 17:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Donots, Von Wegen Lisbeth, Dilla und twentyseven. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 19:00 **Ayliva - »Schwarzes Herz«** Tour Soul und Pop. Eintritt: WK ab 54,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Heroes - Tribute to David Bowie. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*  
**KÖLN**  
 18:00 **Komparse - »Lieder über die Sehnsucht«** Album-Releaseshow. Eintritt frei, Hut geht rum. → *Lo-Fi Store, Venloerstr. 404*  
 20:30 **Fito Morales Trio** Ein Pianist, der karibische Rhythmen mit Jazz verbindet. → *Loft, Wissmannstr. 30*  
 21:00 **Chocolate Remix** Reggaeton / Rap aus Argentinien. Eintritt: 15,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*



**3. Donnerstag**  
**KONZERT**  
**Green Juice Festival 2023**  
**Donots**  
 17:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Donots, Von Wegen Lisbeth, Dilla und twentyseven. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 19:00 **Ayliva - »Schwarzes Herz«** Tour Soul und Pop. Eintritt: WK ab 54,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Heroes - Tribute to David Bowie. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*  
**KÖLN**  
 18:00 **Komparse - »Lieder über die Sehnsucht«** Album-Releaseshow. Eintritt frei, Hut geht rum. → *Lo-Fi Store, Venloerstr. 404*  
 20:30 **Fito Morales Trio** Ein Pianist, der karibische Rhythmen mit Jazz verbindet. → *Loft, Wissmannstr. 30*  
 21:00 **Chocolate Remix** Reggaeton / Rap aus Argentinien. Eintritt: 15,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

**ab 17:00 Uhr** → *Bonn, Park in Neu-Vilich*

# 3

## Donnerstag

### KONZERT

**BONN**  
 17:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Donots, Von Wegen Lisbeth, Dilla und twentyseven. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 19:00 **Ayliva - »Schwarzes Herz«** Tour Soul und Pop. Eintritt: WK ab 54,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Heroes - Tribute to David Bowie. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

### EXTRAS

**BONN**  
 10:00 **MS Wissenschaft** Die MS Wissenschaft ist ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen von 10-19 Uhr. Die Ausstellung ist so konzipiert, dass sie für Kinder ab 12 Jahren, Jugendliche und Erwachsene geeignet ist. Täglich um 11 Uhr und um 17 Uhr gibt es kostenlose Highlight-Führungen durch die Ausstellung. Eintritt frei. → *MS Wissenschaft, KD-Anleger Stresemannufer*  
 14:00 **Monatstreffen der ver.di-Senior\*innen** Heute: »Gleichstellung von Frauen in der Arbeitswelt« mit Stephanie Clemens-Krämer, Gleichstellungsbeauftragte der Bundesstadt Bonn. → *DGB-Gewerkschaftshaus, Endenicher Str. 127*  
 17:00 **Archäologie im Rheinland** Die Führung zeigt die spannendsten Funde des letzten Jahres und gibt Einblicke in die sich ständig weiterentwickelnde archäologische Forschung im Rheinland. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*  
 19:00 **Reggae Tumult** Kneipenabend mit Roots, Reggae, Dancehall & Dub von Roots Kitchen und Special feature, Selecta Aydin von Shanty Sound. → *Kult41, Hochstadtenernng 41*

**BÜHNE**  
**BONN**  
 19:30 **Brecht: Die Ausnahme und die Regel** Eine inszenierte Lesung. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*  
 20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*  
**KÖLN**  
 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

**4. Freitag**  
**KONZERT**  
**BONN**  
 15:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Leoniden, Schmyt, Ennio, Power Plush, Raum7 und Get Jealous. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 18:00 **Duo Moldau** Ein musikalischer Abend mit Konstantin Gockel - Violine und Jakob Schkolnik - Akkordeon. Auf dem Programm stehen Werke der Klassik, jüdische Musik, Roma-Musik, Musik aus der Ukraine und Moldau sowie Piazzolla. Eintritt: 12,- → *Albert-Schweitzer-Haus, Beethovenallee 16*  
 19:00 **Brings - »Wir rocken die Inflation!«** Kölschrocklegende. → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:00 **Stadgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute: 19 Uhr Lato - Fusion Pop und Soul mit Eigenkompositionen. 20:30 Uhr Yassmo' & The Soulificated People - Soul. → *Stadgarten / Alter Zoll*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: MAM - Tribute to BAP. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

### LITERATUR

**BONN**  
 20:00 **»Mein Stolz ist aus Seide«** Verschiedene Autoren und Autorinnen lesen ihre Gedichte. Eintritt: 5,- → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

**KINDER**  
**BONN**  
 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

**EXTRAS**  
**BONN**  
 10:00 **MS Wissenschaft** Die MS Wissenschaft ist ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen von 10-19 Uhr. Die Ausstellung ist so konzipiert, dass sie für Kinder ab 12 Jahren, Jugendliche und Erwachsene geeignet ist. Täglich um 11 Uhr und um 17 Uhr gibt es kostenlose Highlight-Führungen durch die Ausstellung. Eintritt frei. → *MS Wissenschaft, KD-Anleger Stresemannufer*  
 14:00 **Monatstreffen der ver.di-Senior\*innen** Heute: »Gleichstellung von Frauen in der Arbeitswelt« mit Stephanie Clemens-Krämer, Gleichstellungsbeauftragte der Bundesstadt Bonn. → *DGB-Gewerkschaftshaus, Endenicher Str. 127*  
 17:00 **Archäologie im Rheinland** Die Führung zeigt die spannendsten Funde des letzten Jahres und gibt Einblicke in die sich ständig weiterentwickelnde archäologische Forschung im Rheinland. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*  
 19:00 **Reggae Tumult** Kneipenabend mit Roots, Reggae, Dancehall & Dub von Roots Kitchen und Special feature, Selecta Aydin von Shanty Sound. → *Kult41, Hochstadtenernng 41*

**4. Freitag**  
**KONZERT**  
**BONN**  
 15:00 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Leoniden, Schmyt, Ennio, Power Plush, Raum7 und Get Jealous. Eintritt: WK 59,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*  
 18:00 **Duo Moldau** Ein musikalischer Abend mit Konstantin Gockel - Violine und Jakob Schkolnik - Akkordeon. Auf dem Programm stehen Werke der Klassik, jüdische Musik, Roma-Musik, Musik aus der Ukraine und Moldau sowie Piazzolla. Eintritt: 12,- → *Albert-Schweitzer-Haus, Beethovenallee 16*  
 19:00 **Brings - »Wir rocken die Inflation!«** Kölschrocklegende. → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*  
 19:00 **Stadgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute: 19 Uhr Lato - Fusion Pop und Soul mit Eigenkompositionen. 20:30 Uhr Yassmo' & The Soulificated People - Soul. → *Stadgarten / Alter Zoll*  
 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: MAM - Tribute to BAP. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

**LITERATUR**  
**BONN**  
 20:00 **»Mein Stolz ist aus Seide«** Verschiedene Autoren und Autorinnen lesen ihre Gedichte. Eintritt: 5,- → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

**KINDER**  
**BONN**  
 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

**EXTRAS**  
**BONN**  
 10:00 **MS Wissenschaft** Die MS Wissenschaft ist ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen von 10-19 Uhr. Die Ausstellung ist so konzipiert, dass sie für Kinder ab 12 Jahren, Jugendliche und Erwachsene geeignet ist. Täglich um 11 Uhr und um 17 Uhr gibt es kostenlose Highlight-Führungen durch die Ausstellung. Eintritt frei. → *MS Wissenschaft, KD-Anleger Stresemannufer*  
 14:00 **Monatstreffen der ver.di-Senior\*innen** Heute: »Gleichstellung von Frauen in der Arbeitswelt« mit Stephanie Clemens-Krämer, Gleichstellungsbeauftragte der Bundesstadt Bonn. → *DGB-Gewerkschaftshaus, Endenicher Str. 127*  
 17:00 **Archäologie im Rheinland** Die Führung zeigt die spannendsten Funde des letzten Jahres und gibt Einblicke in die sich ständig weiterentwickelnde archäologische Forschung im Rheinland. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*  
 19:00 **Reggae Tumult** Kneipenabend mit Roots, Reggae, Dancehall & Dub von Roots Kitchen und Special feature, Selecta Aydin von Shanty Sound. → *Kult41, Hochstadtenernng 41*



**ab 17:00 Uhr** → *Bonn, Park in Neu-Vilich*

### KONZERT

**BONN**

12:30 **Green Juice Festival 2023** Vom 3. bis 5. August gibt's drei Festivaltage mit zahlreichen Bands auf zwei Bühnen. Heute: Casper, Blackout Problems, Rogers, Bruckner, My Ugly Clementine, Anaïs, Sperling und Ice Cream At The Alligator. Eintritt: WK 64,- (Festivalticket: WK 99,-) → *Park in Neu-Vilich, Siegburger Str. 187*

14:00 **Tag der Stadtmusik** Anlässlich der Stadtgartenkonzerte 2023 findet auch wieder der Tag der Stadtmusik statt. In allen vier Stadtbezirken wird von 14-19 Uhr von den unterschiedlichsten Künstlern Musik gemacht. Von 18:30-22 Uhr gibt es bei der »Global Night« im Stadtgarten am Alten Zoll einen gemeinsamen Abschluss mit Nanobeat und Anewal. Eintritt frei. → *Diverse Veranstaltungsorte in Bonn*

16:00 **Musik wie zu Beethovens Zeit** Museumskonzert mit Peter Köcsky am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*

16:00 **»Sonja'Z«** Heute: YoYo Feliz - Bossa Nova & Samba. Eintritt frei. → *Sonja's, Friedrichstr. 13*

19:00 **Duo Faig Mafra** Das Duo Faig & Mafra spielt Musik aus ihren Heimatländern Brasilien und Argentinien sowie lateinamerikanische Musik im Allgemeinen, mit eigenen Arrangements in einer reichhaltigen Besetzung aus Gitarre, Flöte, Gesang, Perkussion und Keyboard, wie bei einer Klangreise, die das Herz des Zuhörers erwärmt. Eintritt: 10,- → *Kult41, Hochstadtenring 41*

19:00 **Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute 19 Uhr: Nanobeat - Die Bonner Band verbindet die verschiedensten musikalischen Stilrichtungen wie Rock, Pop, World, Jazz und Klassikelemente mit traditioneller orientalischer Musik. 20:30 Uhr: Anewal vereinen traditionelle afrikanische Melodien mit neuen Klangwelten. → *Stadtgarten / Alter Zoll*

19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: The Candidates - Rock-Classics. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

19:30 **Unter der Zeder** Heute: »Musical Nights« - Musikkonzert mit Frank Oppermann & Friends. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **Daniel Bongart** Album Release »Dreaming Tree«. → *Fabrik 45, Hochstadtenring 45*

**KÖLN**

16:00 **BallroomBlitz! Festival #11** Open Air vorm Ballroom mit King Automatic, Galactic Superlords, Kontrolle, Ernte 77 & Vibes Builder. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

16:00 **Vibras** Reggaeton/Latino Open Air-Festival. WK ab 49,- → *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*

18:30 **Frozen Soul** Death Metal aus den USA. Special Guests: Butchers Burial&rise Of Nebula. Eintritt: WK 20,- → *MTC, Zülpicherstr. 10*

**JOTT WE DE**

20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Auf Reisen« - Die Capella Augustina spielt Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Willy Merz. Eintritt: 9,- bis 49,- → *Schloss Augustusburg, Brühl*

### 4. Freitag

### KONZERT

Green Juice Festival 2023

## Leoniden



© NIKEN MATRIAN

ab 15:00 Uhr → *Bonn, Park in Neu-Vilich*

19:30 **Bad Cop / Bad Cop - »Up The Pups«-Tour** Support: The Venomous Pink. Eintritt: WK 18,- → *Helios37, Heliosstr. 37*

19:30 **Biergartenkonzert** Heute: HISS - »Überall Daheim«. Eintritt frei. → *Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2*

20:00 **42 & Friends** Zum zweiten Mal lädt die 42 Drybonesgang zu einem Konzert ins Artheater ein. Eintritt: WK 21,- → *Artheater, Ehrenfeldgürtel 127*

20:00 **Di-Rect** Rockband aus den Niederlanden. Eintritt: WK 24,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

20:30 **Johnson, Nabatov, Mahnig Jazz.** → *Loft, Wissmannstr. 30*

**JOTT WE DE**

19:30 **Blues & Rock Club Hennef** Heute: Claim 21 - Rocksongs & bluesige Balladen. Eintritt frei, Hutkollekte. → *Jala, Frankfurter Str. 75, Hennef*

20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Feuer und Flamme« - Die Hofkapelle München spielt Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Luigi Boccherini. Eintritt: 9,- bis 49,- → *Schloss Augustusburg, Brühl*

### PARTY

**BONN**

22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

**KÖLN**

20:00 **R.A.M. Party** Rock, Alternative & Metal. Eintritt: 6,- (inkl. Freigetränk). → *MTC, Zülpicherstr. 10*

22:00 **We Still Believe!** Hardcore, Metalcore, Alternative, Metal, Rock & Punk mit DJ JohnnyJustice. Eintritt: 6,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*

23:00 **Lustig Wandern** Sommer-special mit Klanglos, Dominik Saltevski, Niconé B2B David Hasert u.a. Eintritt: WK 15,- → *Artheater, Ehrenfeldgürtel 127*

23:00 **Shake It Off** Ein Abend mit Taylor Swift und Artverwandtem mit Marcus Gan't Dance. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

### BÜHNE

**BONN**

17:00 **Leutnant Gustl** von Arthur Schnitzler. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Kartenvorbestellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → *Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstras-Str. 45*

19:30 **Brecht: Die Ausnahme und die Regel** Eine inszenierte Lesung. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. WK ab 34,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

20:00 **Springmaus Improtheater - »Bääm - Das Sommer-Special«** Die Impro-Sommer-Show mit einem bunt gemixten Cocktail aus schrillen Geschichten, die nur der Sommer bieten kann. Eintritt: WK 30,-/24,20 → *Haus der Springmaus, Frangasse 8-10*

**KÖLN**

20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

20:00 **»Wohl bekloppt geworden«** Die Comedy Mix Show. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Roanstr. 78*

### KINDER

**BONN**

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

### EXTRAS

**BONN**

10:00 **MS Wissenschaft** Die MS Wissenschaft ist ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen von 10-19 Uhr. Die Ausstellung ist so konzipiert, dass sie für Kinder ab 12 Jahren, Jugendliche und Erwachsene geeignet ist. Täglich um 11 Uhr und um 17 Uhr gibt es kostenlose Highlight-Führungen durch die Ausstellung. Eintritt frei. → *MS Wissenschaft, KD-Anleger Stresemannufer*

16:00 **Das Leben des BODI - Einblick in moderne Forschungsmethoden** Bei der Führung am freien Freitag betrachten die Teilnehmer die archaischen Objekte aus der Perspektive von Forscher\*innen und es können an interaktiven Stationen die naturwissenschaftlichen Methoden ausprobiert werden. Kosten: 3,- (zzgl. Eintritt). → *LVR - Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14-16*

20:00 **Tai Chi** Kostenlose Probestunde. Bitte bequeme Kleidung mitbringen. → *Tai Chi Zentrum Bonn, Frangasse 9*

**KÖLN**

13:00 **IEM Cologne 2023** »The Cathedral Of Counter Strike« - Masters Championship. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*



Mi. 09.08.2023 | Live Music Hall, Köln

## KILLSWITCH ENGAGE

special guests: HERETOIR + BOSSK

Mo. 21.08.2023 | Gloria, Köln

## THE STRUTS

Mo. 21.08.2023 | Die Kantine, Köln

## KNOCKED LOOSE

So. 27.08.2023 | Carlswerk Victoria, Köln

## FARRUKO

Mo. 28.08.2023 | Gloria, Köln

## ERLEND ØYE & LA COMITIVA

special guest: Diego Lorenzini

Di. 29.08.2023 | Luxor, Köln

## ARIEL POSEN

Mi. 30.08.2023 | Artheater, Köln

## JULIE

Mi. 30.08.2023 | Blue Shell, Köln

## THE BUG CLUB

So. 03.09.2023 | Live Music Hall, Köln

## MUDI

So. 03.09.2023 | Die Kantine, Köln

## DELTA GOODREM

Mo. 04.09.2023 | Live Music Hall, Köln

## RUEL

Mo. 04.09.2023 | E-Werk, Köln

## FEIST

Di. 05.09.2023 | Club Volta, Köln

## NETTA

Do. 07.09.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln

## COBRA MAN

Do. 07.09.2023 | Kulturkirche, Köln

## DANIEL-RYAN SPAULDING

Fr. 08.09.2023 | Stadtgarten, Köln

## NAHKO

Do. 21.09.2023 | E-Werk, Köln

## CAVETOWN

special guest: Cafune + Tessa Violet

Do. 28.09.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

## 5 SECONDS OF SUMMER

Mo. 02.10.2023 | E-Werk, Köln

So. 15.10.2023 | Turbinenhalle 1, Oberhausen

## BLIND GUARDIAN

special guest: Scardust (Köln), Dawn Of Extinction (Oberhausen)

Sa. 21.10.2023 | Palladium, Köln

## DAS LUMPENPACK

Mo. 23.10.2023 | Palladium, Köln

## RÖYKSOPP

Sa. 11.11.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

## QUEENS OF THE STONE AGE

**kölnticket** Hotline 0221  
westticket bonnticket 2801



prime entertainment  
www.prime-entertainment.de



Zuverlässig beraten werden!

**Ihr E-Bike-Spezialist**

**Drahtesel**

Moltkestr. 10 – 12  
Bonn-Bad Godesberg  
www.drahtesel-bonn.de

**PARTY**  
**BONN**

20:00 **Malle Mania** Schlagenparty mit Stars aus Mallorca. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

**KÖLN**

18:00 **Dub an einem Samstagabend** Betti Latak, Olaf Karnik, Thorsten Reiter und Rolf Witteler sind als DJs schon lange in Kölner Bars und Clubs der City unterwegs. Zusammen legen sie nicht nur Dub-Versions sondern auch die passenden Reggae-Originals, Ska, Rocksteady und Vintage-Dancehall auf. Eintritt: 5,- → *Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40*

20:30 **The Stompin' Saturday** Rock'n'Roll/Rockabilly Record Hop mit den DJs Hoppin' Herbie und Don. Eintritt: 7,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*

23:00 **Noir Dark Electro**, Post-Punk, Shoegaze, Synthie & Wave mit Kiya Noir und Martin Heiland. Eintritt: 8,- → *MTG, Zülpicherstr. 10*

23:00 **Shake-A-Blitz** 60sPunk, Garage, RnR, Northern Soul, Rockabilly mit Jay Triplechair & Herb. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

23:00 **Take Me Out!** Indierock mit Eavo. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

**BÜHNE**  
**BONN**

17:00 **Karl Valentin & Liesl Karlstadt** Die besten Szenen und Kabarettnummern des berühmten Komikerduos. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Karten-vorbestellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → *Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstrass-Str. 45*

20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

20:00 **Springmaus Improtheater - »Bääm - Das Sommer-Special«** Die Impro-Sommer-Show mit einem bunt gemixten Cocktail aus schrägen Geschichten, die nur der Sommer bieten kann. Eintritt: WK 30,-/24,20 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

**KÖLN**

15:00 **Die Köln-Show** Jeder Mensch kann Kölner werden - in nur 90 Minuten. Eintritt: WK ab 19,80 → *Senföpfchen, Große Neugasse 2-4*

15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

20:00 **Torsten Schlosser - »Ich hab die Schnauze voll«** Torsten Schlosser ist ein Meister des Cross-Genre. Der Anarchist poltert durch die Kabarett- und Comedy-Schubladen wie ein Elefant durch den Porzellanladen. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Roonstr. 78*

**KUNST**  
**BONN**

16:00 **Vernissage: »Ineinanderfließen«** Gemeinschaftsausstellung (5. bis 27. August) der GEDOK Bonn und der GEDOK Reutlingen. Begrüßung: Waltraud Pritz, Leiterin BK GEDOK Bonn. Grußwort: Barbara Kramer, Vorsitzende GEDOK Reutlingen, Franziska Behrenst, Vorsitzende SEK Bonn. Einführung: Irina Wistoff, Museumspädagogin. Musik: Matthew Sonnicksen, Gitarre. → *Künstlerforum Bonn, Hochstadening 22-24*

**KINDER**  
**BONN**

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corinost. 1*

15:00 **Addieren mit Maschinen** In diesem Programm für Kinder ab 6 Jahren wird die Entwicklung von Addiermaschinen vorgestellt und die Funktionsweisen der ersten Rechenmaschinen gezeigt und erklärt. Anmeldung erbeten unter *arithmeum@or.uni-bonn.de*. Kosten: 6,- (inkl. Material). → *Arithmeum, Lennestr. 2*

15:00 **Mal-Atelier** Heute: »Spuren und Farben« für Ein- und Zweijährige mit einem Erwachsenen-Gemeinsame Entdeckungen von Farbe, Papier, Wasser und Licht. Eintritt: Erw. 7,- / Kind 3,50 → *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*

**EXTRAS**  
**BONN**

10:00 **MS Wissenschaft** Die MS Wissenschaft ist ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen von 10-19 Uhr. Die Ausstellung ist so konzipiert, dass sie für Kinder ab 12 Jahren, Jugendliche und Erwachsene geeignet ist. Täglich um 11 Uhr und um 17 Uhr gibt es kostenlose Highlight-Führungen durch die Ausstellung. Eintritt frei. → *MS Wissenschaft, KD-Anleger Stresemannufer*

10:00 **Öffentliche Führung** Der Arboretum Park Hürle vereinigt umfangreiche Sammlungen verschiedener Pflanzengruppen mit zahlreichen Stauden, Rosen und über 2000 verschiedenen Gehölzen. Die Führungen dauern ca. 1,5 bis 2 Stunden. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Arboretum Park Hürle, Büchelstraße*

**KÖLN**

13:00 **IEM Cologne 2023** »The Cathedral Of Counter Strike« - Masters Championship. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

**5. KONZERT**

**Green Juice Festival**  
**Casper**



ab 12:30 Uhr → *Bonn, Park in Neu-Vilich*

**6**  
**Sonntag**

**KONZERT**  
**BONN**

11:00 **Dom Town Seven** Britischer Jazz der 60er Jahre. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Kulturzentrum Hardberg, Rochustr. 276*

11:30 **GA-Sommergarten** Konzertreihe auf dem Dach der Bundeskunsthalle. Heute: Mitreißender Soul und Funk mit der Band Soulcake. Die 12-köpfige Bonner Band bringt eigene Interpretationen von Klassikern aus über 30 Jahren Soul und Funk auf die Bühne - von sanften Balladen, über groovende Rhythmen bis hin zu rockigen Einlagen. Eintritt frei. → *Bundeskunsthalle, Dachgarten, Helmut-Kohl-Allee 4*

14:00 **SWB - Jazz and more** Jazz im Biergarten. Heute: Hot Jazz Boys - Dixieland & New Orleans. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

17:00 **RASA - »Fine Trad Strings«** Radek Stawarz (Hardanger-Fiedel, Violine, Viola), Sabrina Palm (Violine) bilden das Duo RASA. Aus diversen Notenhandschriften, Archivaufnahmen und historischen Notensammlungen haben sie Tanzmelodien aus ganz Europa zusammengetragen und für zwei hohe Streichinstrumente arrangiert. Im Repertoire ist viel traditionelles Material, aber auch Stücke z.B. aus der Feder von Johann Sebastian Bach. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Michaelskappelle, Auf dem Godesberg 3*

18:00 **Klaviersommer 2023** Die lyrische Mezzosopranistin Francisca Hahn und der Pianist Boris Radulovic bieten unter dem Titel »Ein Lied geht um die Welt« ein buntes Programm mit alten deutschen Schlägern aus den dreißiger Jahren und amerikanischen Hits aus Musicals sowie Jazz-Standards. Eintritt: 20,- → *Augustinum Bonn, Römerstr. 118*

19:00 **Michael Patrick Kelly - »BOATS«-Tour** Vier Jahre nach seinem Platin Album »ID« kommt jetzt Michael Patrick Kellys fünftes Studio Album: »BOATS« für »Based On A True Story«. Eintritt: WK ab 68,- → *Kunst|Rasen, Rheinaue Bonn*

19:30 **Unter der Zeder** Heute: Six Four & More - Benefizkonzert für das Kleine Theater. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

20:00 **Poppelsdorfer Orgelsommer 2023** vom 30. Juli bis 20. August. Heute: »B-A-C-H« - Orgelkonzert mit Werken von Bach, Liszt, Schumann & Regner. Eintritt frei, Spenden willkommen. → *St. Sebastian, Kirschallee 22*

**KÖLN**

11:00 **20. Kölner Musikfest** Chöre, Ensembles, Orchester und Tanzgruppen präsentieren in multikulturellen Miteinander eine musikalische Reise durch die internationale Musik. Veranstaltung des Stadtmusikverband Köln e.V. Moderation: Konstantin Klostermann. Eintritt frei. → *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*

18:00 **Jazz at Green Room** Heute: Olivier Chavet - »Racines«. Eintritt: WK 12,-/8,- AK 15,-/10,- → *Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40*

20:00 **Good Riddance** Good Riddance ist eine Hardcore-Punk-Band aus Kalifornien, die in den frühen 1990er Jahren gegründet wurde. Die Band entstand aus der pulsierenden Surf- und Skateboard-Kultur Kaliforniens und wurde von Bands wie Black Flag, The Adolescents, TSOL und Bad Religion sowie von Ostküsten-

**6. Sonntag** **EXTRAS**

**11. Fähr-Rad-Tag**



Zum elften Mal lädt der ADFC zum Fähr-Rad-Tag ein. Am Sonntag, 6. August 2023, können auf Einladung des ADFC-Kreisverbandes Bonn/Rhein-Sieg alle Radfahrer:innen während ihrer Touren am Rhein gratis die Rheinfähren Mondorf-Graurheindorf und Niederdollendorf-Bad Godesberg nutzen. Der ADFC übernimmt zwischen 11 und 17 Uhr die Kosten für die Überfahrten auf beiden Fähren - egal, ob Einzelradler:innen oder Großfamilie, Fußballmannschaft, Schulklasse oder Kaffeekränzchen. Die Fahrkarten des ADFC für die Überfahrten gibt es auf den Fähren und an den vier ADFC-Infoständen an den Fähranlegern.

11:00 → *Bonn, Bonn*

Bands wie Sick Of It All und den Cro Mags beeinflusst. Support: Nofnog. Eintritt: WK 22,- → *Helios37, Heliosstr. 37*

20:30 **Tango Jazz Quartet** Band-leader, Saxophonist und Klarinetist Gustavo Firmenich belebt mit dieser Band die Tanzabende aus der goldenen Ära des Tangos in Buenos Aires wieder, wo Tango und Jazz co-existierten. → *Loft, Wissmannstr. 30*

**JOTT WE DE**

19:30 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Auf Reisen« - Die Capella Augustina spielt Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Willy Merz. Eintritt: 9,- bis 49,- → *Schloss Augustusburg, Brühl*

**BÜHNE**  
**BONN**

14:00, 18:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

**KÖLN**

14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

18:00 **Anna Hüsch & Nicolas Evertsbusch - »Mein Vater der Poet - Die Tochter erinnert sich«** Tochter Anna widmet ihrem Vater Hans Dieter Hüsch einen ganzen Abend. Unterstützt wird sie dabei von dem Kabarettisten Nicolas Evertsbusch, nicht nur am Klavier. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Roonstr. 78*

**JOTT WE DE**

18:00 **Konrad Beikircher - »Das rheinische Universum«** Beikirchers neues Programm ist eine kleine Bilanz aus 57 Jahren Leben im rheinischen Universum. Im Rahmen der Kulturreihe »Kabarett & Wein« im historischen Innenhof. Eintritt: WK 25,- → *Marienhof, Rheinstr. 218, Bornheim-Hersel*

**KUNST**  
**BONN**

11:15 **Atelier am Sonntag** Workshop für Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche und Erwachsene. Anmeldung unter bildung.vermittlung@bonn.de. → *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*

11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde - Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zgl.

ben des BODI« kreativ erschließen. Zusammen mit Gleichaltrigen wird die Ausstellung entdeckt und thematisch passend im Workshop erarbeitet. Das Frühmittelalter wird so auf ganz eigene Art erfahrbar. Thema heute: Siegelringe. Kosten: 5,- → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

13:00 **Offenes Atelier** für Familien und Kinder. Heute: »Bleib am Ball!«. Um 14 und 15h finden Kurzbegleitungen für Kinder und Familien zum Thema des Tages statt. Eintritt frei. → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*

14:00 **Öffentliche Familienführung** durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

14:30 **Kunst ohne Strom** Familientag. Kunst ohne Strom ist seit über einem Jahrzehnt mit Künstler\*innen, Performer\*innen und Kunstaktionen für Groß und Klein von April bis September an jedem ersten Sonntag im Monat in der Grünen Spielstadt zu Gast. Heute mit Theater Pappellapp - »Die zweite Prinzessin«. Kindertheater ab 4 Jahren. Eintritt auf Spendenbasis. → *Grüne Spielstadt (ehem. Stadtgärtnerie), An der schwarzen Brücke, Im Dransdorfer Feld*

15:00 **Schwingende Skulpturen** Gestalten und Animation mit dem iPad. Workshop für Kinder und Jugendliche von 10 bis 14 Jahren. Anmeldung über *buchung@bundeskunsthalle*. Kosten: 8,-/4,- → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

**MARKTPLATZ**  
**BONN**

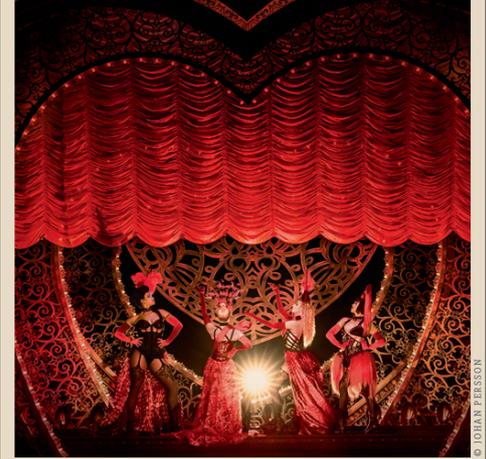
11:00 **Antik- & Trödelmarkt** in der Zeit von 11-17 Uhr lädt der beliebte Markt die Besucher an über 600 Meter Verkaufsfläche zum Stöbern und Trödeln ein. → *Innenstadt Bad Godesberg*

**EXTRAS**  
**BONN**

10:00 **MS Wissenschaft** Die MS Wissenschaft ist ein schwimmendes Science Center mit Exponaten zum Ausprobieren und Mitmachen von 10-19 Uhr. Die Ausstellung ist so konzipiert, dass sie für Kinder ab 12 Jahren, Jugendliche und Erwachsene geeignet ist. Täglich um 11 Uhr und um 17 Uhr

**6. Sonntag** **BÜHNE**

**Moulin Rouge!**



19:30 Uhr → *Köln, Musical Dome*

**Fähr-Rad-Tag am Rhein**  
HEUTE 11-17 Uhr  
Mondorf-Rheindorf  
Godesberg-Dollendorf  
Wir zählen die Fähre!  
www.bonn.rhein-sieg.adfc.de

gibt es kostenlose Highlight-Führungen durch die Ausstellung. Eintritt frei. → MS Wissenschaft, KD-Anleger Stresemannufer

**TIPP**

11:00 **11. Fähr-Rad-Tag des ADFC Bonn/Rhein-Sieg** Der ADFC übernimmt an diesem Tag wieder von 11-17 Uhr die Fährkosten für alle Radfahrenden auf den Rhein-fähren Graurheindorf-Mondorf und Bad Godesberg-Niederdollendorf. → Bonn

11:15 **Das Leben des BODI - Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter** Die Führung am freien Freitag durch die Ausstellung zeigt, wie Wissenschaftler\*innen sich der Lösung dieses spannenden Rätsels genähert haben. → IVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16

11:15 **Sonntagsführung im Akademischen Kunstmuseum** Heute: »Körper für die Ewigkeit - Anthropomorphe Grabgefäße aus Chiussè«. Eintritt: 3,- → Akademisches Kunstmuseum, Römerstr. 164

11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann durch das Godesberger Villenviertel - Eine Reise in die Zeit der Jahrhundertwende. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. R.Sermann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Rheinallee 1 (vor dem Eingang zur Sparkasse)

**KÖLN**

12:00 **Brazilian Food Festival** mit Kunst, Kultur und Essen von 12-22 Uhr. Eintritt: WK 14,- AK 18,- → Orangerie - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25

13:30 **IEM Cologne 2023** »The Cathedral Of Counter Strike« - Masters Championship. → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3

**JOTT WE DE**

11:00 **Die Erft im Lauf der Zeit** Die Führung vermittelt Ihnen bei einem Rundgang über das Gelände der Gymnicher Mühle sowie dem Besuch der hier bestehenden Ausstellungen verschiedene Aspekte der Nutzung und Umgestaltung der Erft. → Naturparkzentrum Gymnicher Mühle, Gymnicher Mühle 1, Erftstadt-Gymnich

**7**

**Montag**

**KONZERT**

**BONN**

19:30 **Unter der Zeder** Heute: »Songs that matter« - Marcus Schinkel (Keyboards), Johannes Kuchta (Vocals, Percussion) und Jörg Lange (Musikjournalist, Dozent für Popmusikgeschichte) stellen 10 ihrer Lieblingsongs aus Jazz, Rock und Pop vor. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

**KÖLN**

19:30 **The Music of Hans Zimmer & Others** Open Air: A Celebration of Film Music. Eintritt: WK ab 40,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1

20:00 **NICA live** Heute: Heidi Bayer's Virtual Leak. Virtual Leak ist eine Band, in der sich klassische Jazz-Elemente und freie Ausdrucksformen nicht ausschließen, sondern gegenseitig die Klänge in die Hand geben. Eintritt: 5,- AK 8,- → Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40

**JOTT WE DE**

12:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikhochschule Essen präsentiert...« - Das Eden Trio spielt Werke von Joseph Haydn, Kelly-Marie Murphy und Felix Mendelssohn Bartholdy. Eintritt: 10,- → Galerie am Schloss, Schlossstr. 25, Brühl

20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Große Nachtmusik!« - Das Elbipolis Barockorchester Hamburg spielt Werke von Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart. Eintritt: 9,- bis 49,- → Schloss Augustusburg, Brühl

**KUNST**

**BONN**

18:30 **KünstlerInnengespräch** mit Cheryl McIntosh und Georg Schnitzler zum Ende der Ausstellung »Try to be Mensch«. Anschließend um 19:30 Uhr: Lesung von Monika Littau aus Ihrem Buch »Manchmal oben Licht« mit Kurzprosa zum Umgang mit Demenz. → Galerie 62, Germanenstr. 62

**EXTRAS**

**BONN**

18:00 **Vernissage: Wie Israel entstand** Eröffnung der Ausstellung mit einem Grußwort der Oberbürgermeisterin Katja Dörner. Einführung in die Ausstellung: Dr. Oren Osterer. → Stadthaus Bonn, Foyer

**8**

**Dienstag**

**KONZERT**

**BONN**

19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Ohne Filter - Acoustic Rock Pop. Eintritt frei. → Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20

**KÖLN**

19:30 **Der Herr der Ringe & Der Hobbit** Open Air-Konzert. Eintritt: WK ab 40,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1

19:30 **Eyehategod** Die Sludge-Band aus den USA vereint Einflüsse aus Hardcore Punk, Industrial und Doom Metal. Support: Grim Van Doom. Eintritt: WK 24,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

20:00 **Split System** Garage-Punk aus Australien. Special Guests: Body Maintenance & Research Reacot Corp. WK 15,- → Bumann & Sohn, Bartholomäus-Schink-Str. 2

**JOTT WE DE**

12:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikhochschule Köln präsentiert...« - Moment Musical präsentiert Werke von Joseph Haydn und Johannes Brahms. Eintritt: 10,- → Galerie am Schloss, Schlossstr. 25, Brühl

20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikalische Genies« - Concerto Köln spielt Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Anton Ferdinand Titz. Eintritt: 9,- bis 49,- → Schloss Augustusburg, Brühl

**BÜHNE**

**KÖLN**

19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

**KUNST**

**BONN**

15:30 **Kunst Spuren Suche** Workshop für Erwachsene. Thema: »August Macke - Farbenfrohe«. Kosten: 3,- → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2

16:00 **Schöne Ausstellung 4.0** Illustrationen und Grafik, Workshops, Speedportraits, limitierte Drucke und vieles mehr vom 8. bis 13.8. → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

**LITERATUR**

**BONN**

19:00 **Monika Peetz - »Sommer-schwester«** Monika Peetz ist die Autorin der Bestsellerreihe »Die Dienstagsfrauen«. Ihre Romane um die fünf Freundinnen waren SPIEGEL-Bestseller und verkauften sich allein im deutschsprachigen Raum über eine Million Mal. Jetzt ist sie mit ihrem aktuellen Erfolgsroman zu Gast. WK 10,- AK 12,- → St. Paulus, Paulusplatz 18

**KINDER**

**BONN**

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → Odysseum, Corintostr. 1

15:00 **Werdet Meisterzeichner:innen!** Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren können das Handwerkszeug des Zeichnens erlernen. Anmeldung unter 0228-776230 o. bildung.vermittlung@bonn.de erforderlich. Kosten: 4,50 (inkl. Materialkosten). → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2



Sa. 07.10.2023 | Die Kantine, Köln  
**THE SLOW SHOW**

Sa. 07.10.2023 | E-Werk, Köln  
**LAUV**

So. 08.10.2023 | E-Werk, Köln  
**THE SISTERS OF MERCY**  
special guest: The VirginMarys

So. 08.10.2023 | Die Kantine, Köln  
**YOUNG THE GIANT**

Di. 10.10.2023 | E-Werk, Köln  
**WILHELMINE**

Di. 10.10.2023 | Gloria, Köln  
**KID FRANCESCOLI**

Do. 12.10.2023 | Die Kantine, Köln  
**THUY**

Do. 12.10.2023 | Gloria, Köln  
**TRISTAN BRUSCH**

Sa. 14.10.2023 | Live Music Hall, Köln  
**CITY AND COLOUR**

So. 15.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln  
**DISARSTAR**

So. 15.10.2023 | Live Music Hall, Köln  
**LABRASSBANDA**

Mo. 16.10.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln  
**JP COOPER**  
special guest: Jerub

Mo. 16.10.2023 | FZW, Dortmund  
Di. 17.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln  
**ARCHIVE**

Mo. 16.10.2023 | Die Kantine, Köln  
**HIGHLY SUSPECT**

Mi. 18.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln  
**SLEAFORD MODS**

Do. 19.10.2023 | Live Music Hall, Köln  
**INHALER**

Di. 14.11.2023 | Palladium, Köln

**JUNGLE**

Sa. 18.11.2023 | Palladium, Köln

**AGAINST THE CURRENT**

Di. 21.11.2023 | Palladium, Köln

**BABYMETAL**

Di. 28.11.2023 | Palladium, Köln

**LIL YACHTY**

Do. 30.11.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

**THE PRODIGY**

Fr. 08.12.2023 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

**GUILDOR HORN & DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE**

Sa. 09.12.2023 | Palladium, Köln

**MANDO DIAO**

Hotline 0221  
westticket bonnticket 2801



prime entertainment  
www.prim-entertainment.de



Do. 19.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln

**KVELERTAK**

special guest: CANCER BATS

Sa. 21.10.2023 | Carlswerk Victoria, Köln

**KING KRULE**

Sa. 21.10.2023 | Die Kantine, Köln

**HIGH VIS**

Mo. 23.10.2023 | E-Werk, Köln

**LARKIN POE**

Mi. 25.10.2023 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln

**KULA SHAKER**

Sa. 28.10.2023 | Live Music Hall, Köln

**RUSSIAN VILLAGE BOYS**

Sa. 04.11.2023 | Live Music Hall, Köln

**SELIG**

So. 05.11.2023 | Live Music Hall, Köln

**BRASS AGAINST**

So. 05.11.2023 | E-Werk, Köln

**GLEN HANSARD**

Mo. 06.11.2023 | E-Werk, Köln

**ELLIE GOULDING**

Mo. 06.11.2023 | Live Music Hall, Köln

**HALESTORM**

Fr. 10.11.2023 | Carlswerk Victoria, Köln

**BILLY STRINGS**

Do. 16.11.2023 | E-Werk, Köln

**ANNE-MARIE**

So. 19.11.2023 | Live Music Hall, Köln

**DUB FX**

So. 26.11.2023 | Live Music Hall, Köln

**BOMBAY BICYCLE CLUB**

musikexpress.  
kulturnews  
event.

ROCK  
ANTENNE

WDR

kulturnews  
piranha  
START EVENT.  
BOB!

**6. Sonntag**

**BÜHNE**

**Konrad Beikircher**



18:00 Uhr → Bornheim-Hersel, Marienhof

# 9

## Mittwoch

### KONZERT

#### BONN

19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: »Kölsch ... auch für die Ohren« mit Müller & Band. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

#### KÖLN

20:00 **Killswitch Engage** Das US-Quintett gilt als kompromissloser Protagonist des modernen Heavy Metal und als Mitbegründer des Metalcore. Special Guest: Heretorix & Bossk. Eintritt: VK 36,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*

20:30 **Rupert Gillett: One Voice, One Cello** In seiner Soloshow One Voice, One Cello beweist der britische Jazzcellist Rupert Gillett, dass Jazz, Pop, Klassik und Folk mit nur einem Cello und einer Stimme auf der Bühne vereint werden können. → *Loft, Wissmannstr. 30*

21:00 **Black Lung** Psych-Doom & Heavy-Blues aus den USA. Eintritt: 13,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

#### JOTT WE DE

12:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikhochschule Detmold präsentiert...« - Das Ixora Quartett spielt Werke von Joseph Haydn und Felix Mendelssohn Bartholdy. Eintritt: 10,- → *Galerie am Schloss, Schlossstr. 25, Brühl*

20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Magische Tiefen« - Die Capella Cracoviensis und Solisten präsentieren Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert. Eintritt: 9,- bis 49,- → *Schloss Augustusburg, Brühl*

### PARTY

#### KÖLN

20:00 **My Generation A** Celebrati-on-Party. Eintritt: VK 8,- AK 10,- → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

### BÜHNE

#### BONN

19:00 **Multiversum** Magie & Artstik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

19:30 **Maria Stuart und Elisabeth** Liebesdrama von Philipp Sonntag aus den Texten Friedrich Schillers. Eintritt: VK 11,- bis 33,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

#### KÖLN

19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

### KINDER

#### BONN

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odyseum, Corintostr. 1*

### EXTRAS

#### BONN

19:00 **Das Philosophische Café mit Markus Melchers** Thema heute: »Was darf mir egal sein?«. Das Philosophische Café bietet die Gelegenheit, Themen zu erörtern, die alle angehen, aber im Rahmen der akademisch betriebenen Philosophie nicht oder nur schwer verständlich diskutiert werden. Eintritt: 9,- → *Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10*

# 10

## Donnerstag

### KINO

#### BONN

21:00 **39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Heute: »Großstadtmetterling. Ballade einer Liebe«. Deutschland / Großbritannien 1929. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Arkadenhof der Universität*

### KONZERT

#### BONN

19:00 **Placebo** Gegründet Mitte der 90er Jahre, zählt die Londoner Alternative-Rock-Band zu den prägenden Bands der letzten 25 Jahre und gilt als Visionär ihres Genres. Support: The Murder Capital. Eintritt: VK ab 68,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*

19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Eros TC - Eros Ramazzotti Tribute Show. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

#### KÖLN

19:30 **Biergartenkonzert** Heute: Birth Control - Die seit weit über 50 Jahren bestehende deutsche Prog-Rock-Band schlägt mit der Veröffentlichung des 21. regulären Albums »Open Up« ein neues Kapitel in der Bandhistorie auf. Eintritt frei. → *Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2*

20:00 **H20 & Downset** Eintritt: 34,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

## 10. Donnerstag

## KONZERT

### Placebo



19:00 Uhr → Bonn, Kunst!Rasen

20:30 **Christian Pabst Trio** Klaviertrio. → *Loft, Wissmannstr. 30*

21:00 **Le Iene** Ska-Punk aus Italien. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

#### JOTT WE DE

12:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikhochschule Aachen präsentiert...« - Das Trio Goldmund spielt Werke von Joseph Haydn und Ludwig van Beethoven. Eintritt: 10,- → *Galerie am Schloss, Schlossstr. 25, Brühl*

#### TIPP

20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikalische Genies« - Gli Incogniti spielt Werke von Joseph Haydn, Franz Xaver Richter und Carl Philipp Emanuel Bach. Eintritt: 9,- bis 49,- → *Schloss Augustusburg, Brühl*

## 10. Donnerstag

## KONZERT

### Haydn-Festival 2023

### Gli Incogniti



Bei der Orchestermusik von Bach-Sohn Carl Philipp Emanuel, bekommt man sofort gute Laune. Wie er die Musiker ständig Haken schlagen lässt, ihnen irrwitziges Stop-and-Go abverlangt und zwischendurch mit harmonischer Raffinesse verblüfft, ist das reinste Vergnügen. Genau das garantiert das französische Alte Musik-Spitzenensemble Gli Incogniti, das seine Backgründlichkeit schon auf CD unter Beweis gestellt hat. Unter der Leitung von Amandine Beyer kombiniert das Ensemble den zweifachen Sinfoniker Bach mit dessen Zeitgenossen Franz Xaver Richter, der Mitglied der sagenumwobenen Mannheimer Kapelle war, sowie mit zwei Haydn-Konzerten für Violine solo bzw. für Violine und Cembalo, die gleichermaßen die Sinne und den Intellekt bestens unterhalten.

20:00 → *Brühl, Schloss Augustusburg*

# 11

## Freitag

### KINO

#### BONN

21:00 **39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Heute: »The Marriage Circle (Die Ehe im Kreise)«, USA 1924. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Arkadenhof der Universität*

### KONZERT

#### BONN

17:00 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17, 17:45 & 18:30 Uhr: Tobias Haug Trio - Die Besetzung mit Hammond Orgel ist heute nicht mehr so oft anzutreffen, eignet sich aber hervorragend für traditionelle Musik mit Wurzeln im Gospel und Blues. → *U-Bahn-Haltestelle Hauptbahnhof / Thomas-Mann-Strasse*

17:15 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17:15, 18 & 18:45 Uhr: Kairos. → *U-Bahn-Haltestelle Universität / Markt*

17:30 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17:30, 18:15 & 19 Uhr: The Big Why. → *U-Bahn Haltestelle Heussallee / Museumsmeile*

#### TIPP

19:00 **Dropkick Murphys** Irish Folk-Punk. Support: The Scratch. Eintritt: VK ab 55,- → *Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn*

## 11. Freitag

## KONZERT

### Stadtgartenkonzerte 2023

### Hard Rock Night



Riot In The Attic

Der Hard Rock Club Bonn und Rock Times Production präsentieren in Zusammenarbeit mit dem Bonner Kulturamt nach dem Debüt von 2018 nun die zweite Auflage der Hard Rock Night mit einem Kölner Doppelkonzert: **Riot in the Attic** begeistert die Fans mit unverkennbarem Sound, bulligen Riffs und eingängigem Songwriting - eine eigene Welt zwischen Stoner Rock, Hard Rock und Grunge. Als **Warwolf** gastieren im Anschluss die drei ehemaligen Mitglieder von Wolfen, die letztes Jahr einen Neuanfang unter diesem neuen Namen starteten und ihren Sound seither etwas melodischer gestalten, weg vom Power Metal, hin zum Heavy Metal der Schiene alte Iron Maiden. Der Eintritt ist auch in diesem Jahr kostenlos.

19:00 → *Bonn, Stadtgarten / Alter Zoll*

11. Freitag

KONZERT

### Dropkick Murphys

**KARTEN  
ZU GEWINNEN!  
SIEHE S. 4**



Erstmals in ihrer Karriere haben die Irish Folk Punks ein Akustik-Album aufgenommen, und zwar im Stil der Folk-Legende Woody Guthrie. Seine Tochter Nora suchte bislang unveröffentlichte Texte ihres Vaters heraus, von denen sie fand, dass sie gut in unsere Zeit passen, und überließ sie den Murphys, die wiederum die Musik dafür schrieben. So entstand eine fantastische Hommage an einen großen Sänger und aufrechten Kämpfer und gleichzeitig ein starkes Statement für unsere Zeit – was live noch einmal ein ganz besonderer Genuss werden dürfte, wenn sich die Murphys energiegeladent und voller Enthusiasmus die Seele aus dem Leib spielen. Support: The Scratch.

19:00 → Bonn, Kunst!Rasen

- 20:00 **Antweiler, Graf & Co.** – »Krätze un Ballade« Der Vollblutmusiker Bernd Antweiler und sein Mitstreiter Martin Graf schreiben Mundart-Songs im großen Liedermacher-Stil, meist mit kölschen Tönen, oft aber unter dem musikalischen Einfluss großer irischer Folk-Bands. → Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef
- 20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Klaviergesänge« Pianist Ronald Brautigam spielt Werke von Joseph Haydn, Franz Schubert, Johann Wilhelm Wilms und Ludwig van Beethoven. Eintritt: 7,- bis 30,- → Schloss Augustusburg, Brühl

### PARTY

- 22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → Jazz Galerie, Oxford Str. 24

### KÖLN

- 20:00 **R.A.M. Party** Rock, Alternative & Metal. Eintritt: 6,- (inkl. Freigeränk). → MTC, Zülpicherstr. 10
- 23:00 **90s Kid** Alternative Rock, Pop & HipHop. Eintritt: 8,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9
- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

### BÜHNE

- 17:00 **Tannenbuschtango** Ein Schelmenstück mit Guido Grollmann. Geschrieben und inszeniert von Christoph Pfeiffer. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Kartenvorbestellung in unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränke).

- **Gartenbühne**, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstras-Str. 45
- 19:30 **live arts** Die Reihe widmet sich den darstellenden Künsten, insbesondere Tanz, Theater, Musik und Performance. Heute: Mouvoir – »Hello to Emptiness«. »Hello to Emptiness« erkundet den Umgang mit Trauer und Verlust in einem poetischen Abend zwischen Choreografie und Konzert, der der Intimität und dem Verbindenden traditioneller und moderner Klagelieder aus Griechenland, Korea und anderen Ländern nachspürt. Ausgehend von griechischen Klagegesängen, den Moirai, macht sich die Regisseurin und Choreografin Stephanie Thiersch mit einem hochkarätigen Ensemble aus fünf

Musiker\*innen und Tänzer\*innen auf die Suche nach dem verlorenen Wissen um Trauerrituale. Eintritt: WK 19,-/9,50 → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

- 20:00 **LOL 4Two** Die Wiege der LOL-Show liegt im Posttower. LOL 4Two greift das Flair der LOL-Show im Haus der Springmaus auf und gibt jeweils zwei Nachwuchskünstlern und -künstlerinnen die Chance, ein Halbprogramm zu spielen. Eintritt: WK 18,50/13,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10
- 20:00 **Multiversum** Magie & Artstik. WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

### KÖLN

- 20:00 **Frizzles** – »Komik statt Plastik – Improvisation mit allen Mitteln« Impro-comedy. Eintritt: 21,-/16,- → Atelier Theater, Rooststr. 78
- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1
- 20:00 **Summer Ballet Festival** Open Air. Heute: Grand Classic Ballet – »Schwanensee«. Eintritt: WK ab 32,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1

### KUNST

- 18:30 **Vernissage: Still Summer** Special Gruppenausstellung mit Malerei, Fotografie, Grafik und Bildhauerei vom 11.08. – 09.09.2023. → The Stage Gallery, Thomas-Mann-Str. 41

### LITERATUR

- 19:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. → Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

### KINDER

- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → Odysseum, Corintstr. 1

### KINO

- 21:00 **39. Internationale Stummfilmwoche 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Programm unter: internationale-stummfilmwoche.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Arkadenhof der Universität

### KONZERT

- 16:00 »Sonja'ZZ« Heute: Roger – Jazz mit deutschen Texten. Eintritt frei. → Sonja's, Friedrichstr. 13
- 18:00 **Gerrys Garage** Akustik-Pop aus dem recht rheinischen Bonn. Eintritt: 5,- → Katharinenhof, Venner Str. 51
- 18:30 **Niedeckens BAP** – »Schließlich unendlich«-Tour Ein abendfüllendes Programm mit vielen Klassikern und Überraschungen. Eintritt: WK ab 59,- → Kunst!Rasen, Rheinaue Bonn

- 19:00 **Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute 19 Uhr: Iuma – Pop und R'n'B. 20:30 Uhr: Paul Weber. → Stadtgarten / Alter Zoll
- 19:30 **SWB – Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Central Park Band – Tribute to Simon & Garfunkel. Eintritt frei. → Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20

### KÖLN

- 16:30 **OpenAirport** Heute: »Überm Horizont – Ne Kölsche Ovend« mit Kasalla, Mijlo, Planschemalöör und Aluis. Eintritt: WK ab 25,- → Open-Air Gelände Flughafen Köln/Bonn
- 19:00 **50 Zlotys** – »Ernte Punk Fest« Indierock. Support: Snapes. Eintritt frei. → MTC, Zülpicherstr. 10
- 19:00 **Cologne Jazzweek** Heute: 19 Uhr Shannon Barnett Quartett & Aurora Nealand. 20:30 Uhr Philm. Eintritt: WK 26,-/18,- → Stadtgarten Biergarten, Venloer Str. 40
- 20:00 **Mo-Torres** Eintritt: WK 29,- → Palladium, Schanzenstr. 40
- 20:00 **Soldator** Metal Punk'n'Roll. Eintritt: WK 15,- AK 18,- → Yard Club, Neuffer Landstr. 2
- 21:30 **Stovepipe** Garage-Rock'n'Roll aus Belgien. Eintritt: 10,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

- 22:30 **Cologne Jazzweek** Heute: Tom Ford – Der englische Gitarrist Tom Ford bringt sein neues Quartett zur Cologne Jazzweek mit. Neben den Songs seines aktuellen Albums wird er neue Musik dabei haben, die von HipHop-Mixtape-Einflüssen ebenso beeinflusst ist wie von Post-Punk und Indie-Rock der 1980er-Jahre reicht, zusammengeführt durch die Improvisationskunst der vier Musiker auf der Bühne. Eintritt frei. → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

### JOTT WE DE

- 20:00 **Haydn-Festival 2023** Heute: »Musikalische Genies« – Die Capella Augustina und Ernst Schlader (Klarinette) spielen Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven. Eintritt: 9,- bis 49,- → Schloss Augustusburg, Brühl

elh promotion

NOISENOW.DE  
KUNSTRASEN-BONN.DE

FACEBOOK.COM/NOISENOW.DE  
FACEBOOK.COM/KUNSTRASENOPENAIR

**BASTILLE**  
"Bad Blood" X  
+ **anais**

02.08.23 BONN - KUNSTRASEN

ayliva  
FESTIVAL TOUR 2023

03.08.23 BONN - KUNSTRASEN

**B.O.A.T.S**  
MICHAEL  
PATRICK KELLY  
TOUR 2023

06.08.23 BONN - KUNSTRASEN

**PLACEBO**  
+  
The Murder Capital

10.08.23 BONN - KUNSTRASEN

the **DROPKICK MURPHYS**  
+ THE SCRATCH

11.08.23 BONN - KUNSTRASEN

NIEDECKENS  
**BAP**  
SOMMER 2023

12.08.23 BONN - KUNSTRASEN

**CALUM SCOTT**  
SUPPORT: ANNY OGREZEANU

13.08.23 BONN - KUNSTRASEN

OPEN AIR 2024  
**PUR**  
PERSONLICH.  
UNTER FREIEM HIMMEL

09.08.24 BONN - KUNSTRASEN

**SILBERMOND**

17.08.24 BONN - KUNSTRASEN

Andreas Vollenweider  
& Friends

11.10.23 ESSEN - LICHTBURG

**NEW MODEL ARMY**  
+ Schmutzki

16.12.23 BONN - PALLADIUM

Harmonie Bonn

28.09. HENRIK FREISCHLADER

16.11. RED HOT CHILI PEPPERS

20.11. IAN PAICE

06.12. DANNY BRYANT

bonnticket Hotline 0228  
kölnticket westticket 502010

**Sommer-Angebote!**

**Ihr E-Bike-Spezialist**

**Drahtesel**  
Moltkestr. 10 – 12  
Bonn-Bad Godesberg  
www.drahtesel-bonn.de

**PARTY**  
**BONN**

- 22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → Jazz Galerie, Oxford Str. 24
- KÖLN**
- 23:00 **Attaque Surprise** New Wave, Post Punk, Coldgaze, Minimal, Synth & Indie Pop mit Reptile & ActionMike. Eintritt: 8,- → Blue Shell, Luxemburger Str. 32
- 23:00 **Back To The 00's** Pop, Rock & R'n'B der 2000er mit DJ Sly By. Eintritt: 8,- → Tsunami-Club, Im Ferkulum 9
- 23:00 **Backstage Diaries** Techno, House & Indiedisco. → ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127
- 23:00 **Blast From The Past** Rock der 90er & 00er mit DJ GerryGitch. Eintritt: 6,- (inkl. Freigetränk). → MITC, Zülpicherstr. 10
- 23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190
- 23:00 **Ultimate 80s** Roer Party mit DJ Elvis. Eintritt: WK 9,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30

**BÜHNE**  
**BONN**

- 17:00 **Karl Valentin & Liesl Karlstadt** Die besten Szenen und

Kabarettnummern des berühmten Komikerduos. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Karten- vorbestellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstras-Str. 45

19:30 **Gina & Glinda** - »Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da« Open-Air: Travestie mit Charme, Witz und Gesang. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

19:30 **live arts** Die Reihe widmet sich den darstellenden Künsten, insbesondere Tanz, Theater, Musik und Performance. Heute: Mouvoir - »Hello to Emptiness«. »Hello to Emptiness« erkundet den Umgang mit Trauer und Verlust in einem poetischen Abend zwischen Choreografie und Konzert, der der Intimität und dem Verbindenden traditioneller und moderner Klänge aus Griechenland, Korea und anderen Ländern nachspürt. Ausgehend von griechischen Klagesängern, den Moiraiol, macht sich die Regisseurin und Choreografin Stephanie Thiersch mit einem hochkarätigen Ensemble aus fünf Musiker\*innen und Tänzer\*innen auf die Suche nach dem verlorenen Wissen um Trauer-rituale. Eintritt: WK 19,-/19,50 → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

**TIPP**

20:00 **Springmaus** - »Ludwig! Jetzt mal unter uns« Das Musik- kabarett-Programm zu Ludwig van Beethoven mit Andreas Etienne & Christoph Scheeben sowie Lisa Schumann (Violine), Darko Kostovski (Klavier). Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

**12. Samstag** **KONZERT**

**Niedeckens BAP**



**18:30 Uhr** → Bonn, KunstRasen

**KÖLN**

- 15:00 **Die Köln-Show** Jeder Mensch kann Kölner werden - in nur 90 Minuten. Eintritt: WK ab 19,80 → Senftöpfchen, Große Neugasse 2-4
- 15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1
- 16:00 **Summer Ballet Festival** Open Air. Heute: Grand Classic Ballet - »Dornröschen«. Eintritt: WK ab 32,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1
- 20:00 **Simon Slomma** - »Sie nennen es Mukke« Simon Slomma, der unberechenbare Bühnen-Hüne aus Bonn, verbindet in seinem neuen Programm die besten Elemente aus Comedy, Musik und Improvisation. Eintritt: 18,-/14,- → Atelier Theater, Roonstr. 78
- 20:00 **Summer Ballet Festival** Open Air. Heute: Grand Classic Ballet - »Schwanensee«. Eintritt: WK ab 32,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1

**LITERATUR**  
**BONN**

- 18:30 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. → Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

**KINDER**  
**BONN**

- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → Odysseum, Corintostr. 1
- 14:00 **AKG-Familienexkursion** Heute: »Das geheime Leben in Tümpel, Bach und Weiher« für Familien mit Kindern von 7-13 Jahren. Voranmeldung per E-Mail an: akg@leibniz-zfmk.de. → Treffpunkt: Röttgen, gegenüber Willper Allee 4

**EXTRAS**  
**BONN**

- 11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann durch Beuel - Schäl Sick und Sonnenseite.

**Beuel-Mitte** mit Rheinbrücke, Bahnhofhöfen, Muchewasser & Brotfabrik. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → Treffpunkt: Hans-Steger-Ufer / vor dem Lokal Rheinlust (Rheinseite)

14:30 **Führung durch das Bonner Münster** und den Hochchor aus dem 19. Jahrhundert. Der romanische Bau spiegelt im Übergang zur Gotik noch heute die Bedeutung des vormaligen Stifts St. Casius und Florentius wider. Kosten: 5,-/2,50 → Treffpunkt: Münster, Hauptportal

**JOTT WE DE**

- 13:30 **Sommerfest der Bonner Werkstätten** von 13:30-18:30 mit Zirkus mit Jonglage, Akrobatik und magischen Darbietungen. Menschen jeden Alters sind herzlich dazu eingeladen, einen Tag voller Inklusion und Vielfalt zu erleben. Eintritt frei. → Bonner Werkstätten, Allerstr. 43, Bornheim-Hersel
- 18:00 **Irische Nacht** Der Gutshof wird zu einem großen irischen Pub mit Live-Musik. Mehrere Bands - darunter The Gallow's Covey - werden ihre stimmungsvolle irische Musik spielen, mit charakteristischen Instrumenten wie Banjo, Tin Whistle, Fiddle und Bodhrán. Eintritt: WK 25,-/20,-/10,- AK 27,-/22,-/10,- → Burg Satzvey, An der Burg 3, Mechernich-Satzvey

**12. Samstag** **BÜHNE**

**Springmaus**  
»Ludwig! Jetzt mal unter uns«



Wussten Sie, dass der berühmteste Sohn unserer Stadt allein in Wien 80 mal umgezogen ist? So gut kann es Beethoven da also nicht gefallen haben. Dass er eine Schwäche für Süßigkeiten hatte und am Tag locker zwei bis drei Flaschen Wein weggehauen hat? Er hat sich quasi Wie schön getrunken! Dies und vieles mehr erwartet Sie in diesem Programm, und das ist alles quasi wahr, nur eben rheinisch erzählt. Und der Meister hätte selbst großen Spaß daran gehabt, wie Christoph Scheeben und Andreas Etienne seiner Legende zu Leibe rücken.

**20:00** → Bonn, Haus der Springmaus

**13**  
**Sonntag**

**Beethovenfest Bonn**  
31. 8. bis 24. 9. 23  
beethovenfest.de  
Tickets jetzt!

**KINO**  
**BONN**

- 21:00 **39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Heute: »Pozdorovljaju 2 Perechodom (Gratuliere zur Versetzung)«, UkrSSR 1932. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Arkadenhof der Universität

**KONZERT**  
**BONN**

- 11:00 **Cologne Jass Society** New Orleans Jazz und vieles mehr. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Kulturzentrum Hardtberg, Rouchusstr. 276
- 12:00 **Musik wie zu Beethovens Zeit** Museumskonzert mit Peter Köcski am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → Beethoven-Haus, Bonnngasse 20
- 14:00 **SWB - Jazz and more** Jazz im Biergarten. Heute: Betty Gee & Friends - Swing, Blues & Bossa. Eintritt frei. → Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20
- 15:30 **The Popperettes** Vintage Harmonies. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

**TIPP**

- 19:00 **Calum Scott** - »Bridges«-Tour Popsänger aus Großbritannien. Eintritt: WK ab 56,- → KunstRasen, Rheinaue Bonn
- 19:00 **trimolo** Heute mit dem Jazz-Trio i.s.t. - Esbjörn Svensson Tribute Concert. Das Trio spielt Kompositionen von Esbjörn Svensson, Avishai Cohen, Martin Tingvall und anderen zeitgenössischen Jazzmusikern. Eintritt: 10,- → Trinitatiskirche, Brahmstr. 14
- 20:00 **Poppeldorfer Orgelsommer 2023** vom 30. Juli bis 20. August. Heute: »Karitäten für Streicher & Orgel« - Rammenmusik mit Orgel. Werke von Rheinberger, Yngve Sköld und Marcel Dupré. Eintritt frei, Spenden willkommen. → Lutherkirche, Reuterstr. 11

**KÖLN**

- 12:00 **Cologne Jazzweek** Heute: 12 Uhr OHS Community Music & Matthias Schriefel. 13:30 Uhr Joy Guidry & Radical Experience. 15 Uhr AM.OK & Tijn Wybenga. 16:30 Uhr RE:Calamari. Eintritt frei. → Stadtgarten Biergarten, Venloer Str. 40
- 14:30 **Cologne Jazzweek** Heute: 14:30 Uhr Ahanghaye Azadi. 17:30 Uhr Aki Takase & Han Bennink. Eintritt frei. → Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40
- 19:00 **Biergartenkonzert** Heute: All About - RockBluesCountry. Eintritt frei. → Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2
- 20:00 **Prong Metal-Band** aus den USA. Special guest: Waltari. Support: We Scrape The Sky. Eintritt: WK 26,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117
- 20:00 **Cologne Jazzweek** Heute: 20 Uhr Nick Dunston - Spider Season. 21 Uhr Lesley Mok / Florian Herzog / DoYeon Kim. Eintritt: WK 19,-/13,- → Loft, Wissmannstr. 30
- 22:30 **Cologne Jazzweek** Heute: Jamie Peet & Niels Broos. Eintritt frei. → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

**BÜHNE**  
**BONN**

- 14:00, 18:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 19:30 **Gina & Glinda** - »Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da« Open-Air: Travestie mit Charme, Witz und Gesang. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

**KUNST**  
**BONN**

- 11:15 **Atelier am Sonntag** Workshop für Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche und Erwachsene. Anmeldung unter bildung.vermittlung@bonn.de. → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2
- 17:00 **Vernissage: »Unverpakt 2«** Bis zum 10. September präsentieren 14 Künstler:innen ihre Werke. → Kulturzentrum Hardtberg, Rouchusstr. 276

**KINDER**  
**BONN**

- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → Odysseum, Corintostr. 1
- 11:00 **Mobiles gestalten - Tänzende Träume** Kreativ-Werkstatt für Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren. Anmeldung über buchung@bundeskunsthalle. Kosten: 6,-/3,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4
- 14:00 **Öffentliche Familienführung** durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → Museum Koenig, Adenauerallee 160
- 15:00 **Das Neinhorn** Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren

**ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET**



**ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER**  
www.schnuess.de

13. Sonntag

KONZERT

Calum Scott

KARTEN  
ZU GEWINNEN!  
SIEHE S. 4



Der einstige »Junge aus Yorkshire« ist in seiner britischen Heimat längst zum Superstar avanciert und hat seit seinem Durchbruch bei »Britain's Got Talent« im Jahr 2015 mit seinen sehr persönlichen Pop-Songs eine stetig wachsende Fangemeinde um sich geschart. Mit einigen brandneuen Songs im Gepäck ist der Singer/Songwriter mit der goldenen Stimme nun auf Deutschland-tournee unterwegs und sorgt unter freiem Himmel für einen Gänsehautmoment nach dem nächsten.

19:00 → Bonn, Kunst!Rasen

ren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

KÖLN

- 14:00 Cocomico Theater - »Bibi Blocksberg-Alles wie verhext!« Open Air-Familien-Pop-Musical für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: WK ab 30,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1
- 15:00 OpenAirport Heute: Pelemele - Rockmusik für Kinder. Eintritt: WK ab 6,50 → Open-Air Gelände Flughafen Köln/Bonn

MARKTPLATZ

BONN

- 15:00 Mädelsflohmarkt Bonn Börse für Mode und Accessoires von für Mädchen. Eintritt: 4,- → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

EXTRAS

BONN

- 11:15 Das Leben des BODI - Einblick in moderne Forschungsmethoden Bei der Führung am freien Freitag betrachten die Teilnehmer die archäologischen Objekte aus der Perspektive von Forscher\*innen und es können an interaktiven Stationen die naturwissenschaftlichen Methoden ausprobiert werden. Kosten: 3,- (zzgl. Eintritt). → LVR - Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14-16

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)  
Redaktionsschluss für die Ausgabe 09/2023 ist der:  
14. August 2023

**schnuess**  
Das Bonner Stadtmagazin

14

Montag

KINO

BONN

- 21:00 39. Internationale Stummfilmtage 2023 Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Programm unter: internationale-stummfilmtage.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Arkadenhof der Universität

KONZERT

BONN

- 19:30 Musik unter der Zeder Heute: Pariser Flair - Die französische Opernsängerin Marie Giroix und die Pianistin und Akkordeonistin Jenny Schäufler präsentieren die ganz großen Klassiker des französischen Chanson. → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

KÖLN

- 20:00 Cologne Jazzweek Heute: 20 Uhr Michiyo Yagi. Eintritt: WK 26,-/18,- → Loft, Wissmannstr. 30
- 21:00 NICA exchange x CJW Heute: dudek carnival - »an empty room, then smiling«. Eintritt: WK 19,-/13,- → Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40
- 22:30 NICA exchange x CJW: Superposition Explosiv, düster, kraftvoll: So klingt das 2020 veröffentlichte Debüt der Band Superposition, dass im gleichen Jahr mit dem wichtigsten finnischen Musikpreis Emma als Jazz-Album des Jahres ausgezeichnet wurde. Eintritt frei. → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

KINDER

BONN

- 10:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

15

Dienstag

KINO

BONN

- 21:00 39. Internationale Stummfilmtage 2023 Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Programm unter: internationale-stummfilmtage.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Arkadenhof der Universität

KONZERT

BONN

- 19:30 SWB - Sommerfestival 2023 Open Air im Biergarten. Heute: Mercy Street (Peter Gabriel Tribute). Eintritt frei. → Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20

KÖLN

- 20:00 Boldy James & The Alchemist - »The Six Million Dollar Man«-Tour Eintritt: WK 42,- → Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67
- 20:00 FELIX Das Originalklang-Festival FELIX steht vom 15. bis 20. August 2023 unter dem Motto »Sagen, Mythen und Legenden« und blickt insbesondere nach England. Das Programm prägen Wiederentdeckungen und Neuinterpretationen. International renommierte Künstlerinnen und Künstler bringen Musik im Originalklang vom 12. Jahrhundert bis zur Gegenwart in die Kölner Philharmonie und in weitere Spielstätten in der Kölner Innenstadt, darunter erstmals auch der Kölner Dom. Festivalprogramm auf der Seite der Philharmonie Köln: koelner-philharmonie.de/delfelix2023. → Diverse Veranstaltungsorte in Köln

- 20:00 Cologne Jazzweek Heute: 20 Uhr Kresten Osgood, Darius Heid & Wilbert de Joode. 21 Uhr Aki Takase & Alexander von Schlippenbach. Eintritt: WK 26,-/18,- → Loft, Wissmannstr. 30
- 20:00 Jazzpreis der Stadt Köln Fabian Dudek präsentiert im Rahmen seines Preisträgerkonzerts ein Set

seiner neuesten Kompositionen mit dem Titel »Day by Day« als Uraufführung. Eintritt frei. → Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40

- 20:00 King Gizzard & The Lizard Wizard Eintritt: WK 39,- Ausverkauf! → E-Werk, Schanzenstr. 37
- 22:30 Cologne Jazzweek Heute: Wanjia Slavin - libelle. Eintritt frei. → Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40

BÜHNE

KÖLN

- 19:30 Moulin Rouge! Musical. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

LITERATUR

BONN

- 17:00 17. Altstadt Lesereise Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. → Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

KINDER

BONN

- 10:00 Das Neinhorn Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 10:00 Jurassic World: The Exhibition Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → Odysseum, Corinoststr. 1
- 15:00 Werdet Meisterzeichner:innen! Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren können das Handwerkszeug des Zeichnens erlernen. Anmeldung unter 0228-776230 o. bildung.vermittlung@bonn.de erforderlich. Kosten: 4,50 (inkl. Materialkosten). → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2

EXTRAS

BONN

- 16:00 Opernseminar 6x dienstags mit Dr. BenediktHoltbernd. Heute: Humor in der Musik. Kosten: 85,- → Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10

16

Mittwoch

KINO

BONN

- 21:00 39. Internationale Stummfilmtage 2023 Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Heute: »Kire Lained (Wellen der Leidenschaft)«, Estland / Deutschland 1930. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Arkadenhof der Universität

KONZERT

BONN

- 19:30 SWB - Sommerfestival 2023 Open Air im Biergarten. Heute: »Kölsch ... auch für die Ohren« mit Gölner. Eintritt frei. → Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20

KÖLN

- 20:00 Boygenius Die drei famosen und erfolgreichen Singer/Songwriterinnen Julien Baker, Phoebe Bridgers und Lucy Dacus beschlossenen Irgendwann, ihre verschiedenen Stile zusammenzulegen. Das Ergebnis ist »The Record«, ein Album, das Indie-Rock, Folk, Americana und das Songwriting der Musikerinnen aufs Genaueste miteinander verbindet. Support: Muna. Eintritt: WK 40,- Ausverkauf! → Palladium, Schanzenstr. 40
- 20:00 Crowbar Sludge-Band aus den USA. Support: Coldspine. Eintritt: WK 25,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117
- 20:00 FELIX Das Originalklang-Festival FELIX steht vom 15. bis 20. August 2023 unter dem Motto »Sagen, Mythen und Legenden« und blickt insbesondere nach England. Das Programm prägen Wiederentdeckungen und Neuinterpretationen. International renommierte Künstlerinnen und Künstler bringen Musik im Originalklang vom 12. Jahrhundert bis zur Gegenwart in die Kölner Philharmonie und in weitere Spielstätten in der Kölner Innenstadt, darunter erstmals auch der Kölner Dom. Festivalprogramm auf der Seite der Philharmonie Köln: koelner-philharmonie.de/delfelix2023. → Diverse Veranstaltungsorte in Köln

BÜHNE

BONN

- 19:00 Multiversum Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 19:30 Maria Stuart und Elisabeth Liebesdrama von Philipp Sonntag aus den Texten Friedrich Schillers. Eintritt: WK 11,- bis 33,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

13. Sonntag - 15. Dienstag

KINDER

Das Neinhorn



15:00 Uhr (So.), 10:00 Uhr (Mo.+Di.), → Bonn, JTB

# 17

## Donnerstag

### KÖLN

- 15:00 **Die Köln-Show** Jeder Mensch kann Kölner werden – in nur 90 Minuten. Eintritt: WK ab 19,80 → *Serflöpfchen, Große Neugasse 2-4*
- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

### LITERATUR

#### BONN

- 19:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). → *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

### KINDER

#### BONN

- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

### EXTRAS

#### BONN

- 17:00 **Öffentliche Führung** Der Arboretum Park Hürle vereinigt umfangreiche Sammlungen verschiedener Pflanzengruppen mit zahlreichen Stauden, Rosen und über 2000 verschiedenen Gehölzen. Die Führungen dauern ca. 1,5 bis 2 Stunden. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Arboretum Park Hürle, Büchelstraße*
- 19:00 **Das Philosophische Café** mit Markus Melchers. Thema heute: Ich arbeite, also bin ich. Im Rahmen der »Altstadt Lesereise«. Anmeldung erbeten unter 0228-652322 0. Eintritt: 8,-/16,- → *Café Camus, Breite Str. 54-56*
- 19:00 **Sing doch ene** mit Die Feierabend-Karaoke im Kulturwohnzimmer. Eintritt: 3,- → *Rhein-Bühne, Oxfordstr. 20-22*

### KINO

#### BONN

- 21:00 **39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Programm unter: [internationale-stummfilmtage.de](http://internationale-stummfilmtage.de). Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Arkadenhof der Universität*

### JOTT WE DE

- 21:00 **4. Zonser Kinonächte** Heute auf der Freilichtbühne in Zons: Love Again, Regie: Jim Strouse, mit Priyanka Chopra Jonas, Sam Heughan, Céline Dion. Eintritt: 15,- → *Freilichtbühne Zons, Stadt Zons*

### KONZERT

#### BONN

- 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Queen May Rock - Tribute to Freddy Mercury & Queen. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

### KÖLN

- 19:00 **In Memoriam Udo Moll** Dieser Abend ist ganz und gar Udo Moll gewidmet, dem vielseitigen Kölner Komponisten und Improvisator an Trompete und Elektronik, der am 14. Januar diesen Jahres überraschend verstarb. Seine Weggefährt:innen finden sich an diesem Abend zusammen, um eine musikalische Verbeugung vor dem überaus kreativen Musiker zu machen, der in seinen Projekten stets unterschiedlichste Szenen und Kunstformen zu verbinden verstand. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*

- 20:00 **Cologne Jazzweek** Heute: ØKSE & Kassa Overall. Eintritt: WK 13,- → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

- 20:00 **Cologne Jazzweek 2023** Heute: 20 Uhr Mehdi Nassouli As-sala Trio – Die drei Musiker schlagen Brücken zwischen dem westlichen Jazz und den oftmals grundverschiedenen musikkulturellen Terroirs Nordafrikas und des Nahen und Mittleren Ostens. 22:30 Uhr Isaiah Collier & Michael Shekwoaga Ode – I AM. Eintritt: WK 26,-/19,-/13,- → *ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127*

- 20:00 **FELIX** Das Originalklang-Festival FELIX steht vom 15. bis 20. August 2023 unter dem Motto »Sagen, Mythen und Legenden« und blickt insbesondere nach England. Das Programm prägen Wiederentdeckungen und Neuintertationen. International renommierte Künstlerinnen und Künstler bringen Musik im Originalklang vom 12. Jahrhundert bis zur Gegenwart in die Kölner Philharmonie und in weitere Spielstätten in der Kölner Innenstadt, darunter erstmals auch der Kölner Dom. Festivalprogramm auf der Seite der Philharmonie Köln: [koelner-philharmonie.deldefelix2023](http://koelner-philharmonie.deldefelix2023). → *Diverse Veranstaltungsorte in Köln*

- 20:00 **Cologne Jazzweek** Heute: ILK x CJW Tag 2: Fosterchild Extended & Lotte Anker. Eintritt: 19,-/13,- → *Loft, Wissmannstr. 30*

- 20:00 **OpenAirport** Heute: Alpha-vie & Filmorchestra Babelsberg – 40th Anniversary – The Symphonic Tour. Eintritt: WK ab 51,50 → *Open-Air Gelände Flughafens Köln/Bonn*

- 20:00 **Scowl** Hardcore-Punk-Band aus Kalifornien. Special Guest: Zulu. Eintritt: WK 28,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

### BÜHNE

#### BONN

- 19:30 **Maria Stuart und Elisabeth** Liebesdrama von Philipp Sonntag aus den Texten Friedrich Schillers. Eintritt: WK 11,- bis 33,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

- 20:00 **Multiversum** Magie & Artstik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

### KÖLN

- 20:00 **Best Of Poetry Slam** Slams-how mit Moderator Jean-Philippe Kindler und vier Gästen. Eintritt: WK 21,-/14,- → *Comedia Theater, Vondelstr. 4-8*

- 20:00 **Büchner** Die Weltgeschichte meint es nicht persönlich mit dir. Von Björn Gabriel mit Texten von Georg Büchner. Eintritt: 21,-/11,- → *Theater der Keller in der TanzFaktur, Siegburger Str. 233w*

- 20:00 **Hildegart Scholten** – »Gefühlsecht« Hildegart Scholten verwandelt mit Freiheit und Empathie verkorkstes Leben in Kunst. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Rooststr. 78*

- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

### KUNST

#### BONN

- 19:00 **Vernissage: Thomas Friedrich** – »visibly invisible« Die Themen der Gemälde stammen aus vertrauten Erfahrungen und alltäglichen Begegnungen. Thomas Friedrich bedient sich der Unmittelbarkeit von Fotografie, um Quellenmaterial für seine Arbeiten zu sammeln. Ausgehend von der objektiven Widerspiegelung realer Situationen entwickelt Friedrich sichtbar unsichtbare Perspektiven und schafft so neue subjektive Erfahrungsräume. Öffnungszeiten: 16.-20. August, täglich von 12-19 Uhr. → *Bundeskunstthale, Helmut-Kohl-Allee 4*

# 18

## Freitag

### KINO

#### BONN

- 21:00 **39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Heute: »Pan Si Dong (Die Höhle der Spinnenfrau)«, China 1927. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Arkadenhof der Universität*

### JOTT WE DE

- 21:00 **4. Zonser Kinonächte** Heute auf der Freilichtbühne in Zons: Indiana Jones und das Rad des Schicksals, Regie: James Mangold, mit Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen. Eintritt: 15,- → *Freilichtbühne Zons, Stadt Zons*

### KONZERT

#### BONN

- 17:00 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17, 17:45 & 18:30 Uhr: Dr. B.'s Blues Dropouts. → *U-Bahn-Haltestelle Hauptbahnhof / Thomas-Mann-Strasse*

- 17:15 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17:15, 18 & 18:45 Uhr: Christina Zurhausen Trio. → *U-Bahn-Haltestelle Universität / Markt*

- 17:30 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17:30, 18:15 & 19 Uhr: Leon Dehne Quintett. → *U-Bahn Haltestelle Heussallee / Museumsmeile*
- 19:00 **2. Young Artists Festival Bonn** Heute: »Abgesang – das Vermächtnis Schuberts und Men-

- delsohns«. Bei dem Eröffnungskonzert des Young Artists Festival Bonn erklingen zwei revolutionäre Werke der Komponisten. Es musizieren Charlotte Thiele und Julia Kleinsmann (Violine), Filip Zaykov (Viola) und Maria Franz und Sofya von Freydorf (Violoncello). Anmeldung unter [yaf.bonn@gmail.com](mailto:yaf.bonn@gmail.com) erbeten. → *Kapelle auf dem Alten Friedhof, Bornheimer Str. 1*

- 19:00 **Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute 19 Uhr: Hear me out. 20 Uhr: Small Strides – Die vier Düsseldorf vereinen Elemente aus Alternative Rock, Elektro, Pop und Emo. 21 Uhr: Florence – Pop. → *Stadtgarten / Alter Zoll*

- 19:30 **Session 5** Die fünf Musiker aus dem Köln-Bonner Raum improvisieren weltweit den Jazzmusik. Eintritt: WK 20,- → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*

- 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Macondito – Latin Grooves & Salsa. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

- 19:30 **Tom Hanusch** – »Seelenlieder – Lieder vom Leben« Fetziges Lieders wechseln mit ruhigen Balladen, auf Erstes folgt Lustiges. Ein Programm mit neuen Liedern am Klavier und einen Querschnitt von Songs aus fast zwanzig Jahren. → *Kulturzentrum Altes Rathaus Oberkassel, Königswinterer Str. 120*

- 20:00 **Basti Smolka** – »Da bin ich raus« CD Release: Pop-Punk mit 'ner ordentlichen Message. → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

- 20:00 **Segun Ola** Mischung aus Afrobeat, Highlife, Reggae und Jazz. Special Guest: Alino Yes Papa & le Yes Papa Groov'. Eintritt: 5,- → *Kult41, Hochstadenring 41*

### KÖLN

- 16:00 **FELIX** Das Originalklang-Festival FELIX steht vom 15. bis 20. August 2023 unter dem Motto »Sagen, Mythen und Legenden« und blickt insbesondere nach England. Das Programm prägen Wiederentdeckungen und Neuintertationen. International renommierte Künstlerinnen und Künstler bringen Musik im Originalklang vom 12. Jahrhundert bis zur Gegenwart in die Kölner Philharmonie und in weitere Spielstätten in der Kölner Innenstadt, darunter erstmals auch der Kölner Dom. Festivalprogramm auf der Seite der Philharmonie Köln: [koelner-philharmonie.deldefelix2023](http://koelner-philharmonie.deldefelix2023). → *Diverse Veranstaltungsorte in Köln*

- 18:30 **NICA exchange: Nefertiti Quartet feat. Frederik Küster** »Live in Paris« Benannt nach einer Komposition Wayne Shorters feiert die junge französische Band um Pianistin und Komponistin Delphine Deau dieses Jahr bereits ihr zehnjähriges Bestehen. Eintritt frei. → *Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40*

- 19:00 **Speed Over Cologne** Rock 'n' Roll mit Nitrovolt, Sphinx & Reactorblast. Eintritt: WK 11,- → *MT, Zülpicherstr. 10*

- 19:30 **Biergartenkonzert** Heute: Whiteshake – Tribute to Whitesnake. Eintritt frei. → *Freideck – Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2*

- 20:00 **Cologne Jazzweek** Heute: ILK x CJW Tag 3: Kempendorff, Bruun & Zoubek II Hands & Axel Dörner. Eintritt: 19,-/13,- → *Loft, Wissmannstr. 30*

- 20:00 **Brings & Beethoven Orchester Bonn** – »Alles Tutti!« Sonderkonzert mit Brings-Songs im Breitwandformat. Eintritt: WK ab 43,- → *Roncalliplatz am Dom*

- 20:00 **Cologne Jazzweek** Heute: 20 Uhr Lüdemann, Biondini & Dunston. 21 Uhr Dave Douglas New Quintet. WK 38,-/24,- → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*

## 16. Mittwoch

### KONZERT

## Boygenius



20:00 Uhr → Köln, Palladium

## 18. Freitag

### BÜHNE

## Springmaus Improtheater



Alle an Boooooord! Bitte Anschnallen! Die Springmaus macht Urlaub und geht auf Reisen. Ziel: Die ganze Welt! Lehnen Sie sich zurück und genießen Sie einen bunten gemixten Cocktail aus »improasanten« Geschichten, die uns nur der Sommer bieten kann. Exklusiv serviert von der Crew der Springmaus! Ob mit der ganzen Familie am überfüllten Strand auf Mallorca, in Robinson Crusoe-Manier auf einer einsamen Südseeinsel oder im Getümmel einer mexikanischen Großstadt. Wohin die Reise geht, das bestimmen Sie allein! Verbringen Sie mit den Springmäusen den Sommer und tauschen Sie ihren Alltag gegen ein Impro-Meer aus Humor und unvergessener Erlebnis.

20:00 → Bonn, Haus der Springmaus

**18. Freitag KONZERT**

**Millie Manders And The Shutup**



© EMMA ARNOLD PHOTOGRAPHY

**21:30 Uhr** → Köln, Sonic Ballroom

- ▶20:00 **Extruder / Graf Zasterzaptor** Alternative / Stoner Rock. → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- ▶20:00 **OpenAirport** Heute: Johannes Oerding - »Plan A«. Support: Julian le Play. Eintritt: VK ab 6,- → *Open-Air Gelände Flughafen Köln/Bonn*
- ▶21:30 **Millie Manders And The Shutup** Punk-Rock. Support: Hellpetrol. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- ▶22:30 **Cologne Jazzweek** Heute: Headless Society & Violeta Garc. Eintritt frei. → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

**PARTY BONN**

- ▶22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsounds. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

- KÖLN**
- ▶20:00 **R.A.M Party** Rock, Alternative & Metal. Eintritt: 6,- (inkl. Freigeränk). → *MTC, Zülpicherstr. 10*
  - ▶20:00 **Schlagereparty** mit WDR-4-DJ Torsten Matschke. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
  - ▶21:00 **Dissonant Delight** Metal Party. Eintritt: 8,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*
  - ▶23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
  - ▶23:00 **Radio Na Na** Gitarren- & Pop-Classics mit Stevinski. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*

**BÜHNE BONN**

- ▶17:00 **»Karl Valentin & Liesl Karlstadt«** Die besten Szenen und Kabarettnummern des berühm-

- ten Komikerduos. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Karten-vorbestellung in Unserer Buch-handlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → *Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstr.-Str. 45*
- ▶19:00 **PREMIERE: PerforME** Das Leben in der modernen, vernetzten Welt verlangt die permanente Selbst-Optimierung und Performance. Das Junge Ensemble Marabu geht in PerforME für Zuschauer ab 14 Jahren der Frage nach, wer wir außerhalb der permanenten Selbstdarstellung eigentlich sind. Gibt es so etwas wie ein wahres ICH unabhängig gesellschaftlicher Wahrnehmung und Bewertung, einen wahren, unverwechselbaren Kern? Eintritt: 11,-/17,50 → *Theater Marabu in der Brofabrik, Kreuzstr. 16*
- ▶19:30 **Kraft unserer Werke - Der Schöpfertreff** Eigenen Werke präsentieren und in den Austausch mit anderen Schöpfern kommen. Infos unter *melittabubalo.de*. → *Tonraum, Adrianstr. 80*
- ▶20:00 **Multiversum** Magie & Artstik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- TIPP**
- ▶20:00 **Springmaus Improtheater - »Bääm - Das Sommer-Special«** Die Impro-Sommer-Show mit einem bunt gemixten Cocktail aus schrägen Geschichten, die nur der Sommer bieten kann. Eintritt: VK 30,-/24,20 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- KÖLN**
- ▶20:00 **Büchner** Die Weltgeschichte meint es nicht persönlich mit dir. Von Björn Gabriel mit Texten von

- Georg Büchner. Eintritt: 21,-/11,- → *Theater der Keller in der TanzFaktur, Siegburger Str. 233w*
- ▶20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- ▶20:00 **Özgür Cebe - »Frei!«** Kabarett / Comedy. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Roonstr. 78*

**KUNST BONN**

- ▶14:00 **Pastellmalerei** Malwochenende (18.8. 14-18 Uhr und 19.8. 10-16 Uhr) für Einsteiger und Fortgeschrittene mit Karin Friedrich. In diesem Kurs wird die Technik der Pastellmalerei vorgestellt und ausprobiert. Voranmeldung erforderlich: *info@tg-bonn.de*. Kosten: 70,- → *Haus der Theater-gemeinde, Bonner Talweg 10*

**LITERATUR BONN**

- ▶19:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite *altstadt-initiative-bonn.de*. → *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

**KÖLN**

- ▶20:15 **Willy Ketzler - »Mit dem Namen kannst du nicht Papst werden«** Willy Ketzler präsentiert sein neues Buch liest und erzählt von der Familiengeschichte im Italien des 17. Jahrhunderts, über die Zeit als Messdiener im Hunsrück bis zu seinen Geschichten aus der schillernden Karriere als Profidrummer mit den Größen des Showbiz, von Paul Kuhn bis Helge Schneider. Eintritt: WK ab 26,40 → *Senftöpfchen, Große Neugasse 2-4*

**JOTT WE DE**

- ▶19:00 **Harald Gesterkamp - »Stroke Unit«** Lesung von Harald Gesterkamp aus seiner Erzählung »Stroke Unit«. In dem Text geht es um die Erfahrung eines mittelalten Mannes mit einem Schlaganfall. → *Café Haus Helvetia, Am Bollwerk, Wachtberg-Berkum*

**KINDER BONN**

- ▶10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corinonstr. 1*

**EXTRAS BONN**

- ▶19:30 **Deutschlands letzte Paradiese** Multivisionsshow von Sven Meurs. Mit Begeisterung und einer gehörigen Portion Humor berichtet der Experte für urbane Wildnis von Wölfen, Eisvögeln oder Kegelrobben, vor allem aber von der Schönheit, Einzigartigkeit und Fragilität unserer heimischen Natur. Eintritt: 9,- → *Augustinum Bonn, Römerstr. 118*

**18. Freitag BÜHNE**

**»Karl Valentin & Liesl Karlstadt«**



**17:00 Uhr** → Bonn, Gartenbühne »Das blaue Haus«

[www.rtp-bonn.de](http://www.rtp-bonn.de)

**Lio Kristine**

THE GOTHIC QUEEN IS BACK!  
Songs from the new Record  
LEAVES EYES / THEATRE OF TRAGEDY

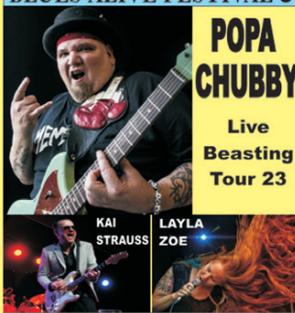


**8.9.** Beginn: 20:30 Uhr  
**Siegburg-KUBANA**  
Zeitstr. 100

**BLUES ALIVE FESTIVAL 3**

**POPA CHUBBY**

Live Beasting Tour 23



KAI STRAUSS LAYLA ZOE

**14.10.** Beginn: 19:30 Uhr  
**Köln-STOLLWERCK**  
Tickets an allen Vk-Stellen Dreikönigenstr. 23

**GROBSCHNITT acoustic party**



**23.9.** Beginn: 19 Uhr

**17.09. ERJA LYYTINEN + KOZMIC BLUE**

**14.10. REMODE**  
Play DEPECHE MODE

**22.10. Nacht der Gitarren**

**Alle Bonn-HARMONIE TRIBUTE TO THE GODS II**

**DEMON'S EYE/MAD ZEPPELIN/WHITESHAKE**

**11.11. JUZ. Andernach**  
Stadionstr. 88

Tickets an allen bekannten Vorverkaufstellen und bei 



**KULTUR LEBT VON IHNEN!**

Kultur/gut für Bonn:

**schnüss**

Das Bonner Stadtmagazin

### KINO

#### BONN

▶ **21:00 39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Programm unter: internationale-stummfilmtage.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Arkadenhof der Universität**

#### JOTT WE DE

▶ **21:00 4. Zonser Kinonächte** Heute auf der Freilichtbühne in Zons: Elemental - Der neue Pixar-Film, Regie: Peter Sohn, mit Emilia Schüle, Leah Lewis, Jannis Niwöhner. Eintritt: 15,- → **Freilichtbühne Zons, Stadt Zons**

### KONZERT

#### BONN

▶ **19:00 2. Young Artists Festival Bonn** Heute: »Kosmos Wien«. Der Kammermusikabend widmet sich drei Komponisten, die in Wien lebten und wirkten: Mozart, Schubert und Mahler. Es musizieren Charlotte Thiele (Violine), Filip Zaykov (Viola), Sofia von Freydröf (Violoncello), Anselm Legl (Kontrabass) und Alberto Carnevale Ricci (Klavier). Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Trinitatiskirche, Brahmstr. 14**

▶ **19:00 Brotfabrik-Chor** Eintritt frei, Spende erbeten. → **Heimatmuseum Beuel, Wagnergasse 2-4**

▶ **19:00 Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute 19 Uhr: Becky Sikasa. 20 Uhr: Florence Besch. 21 Uhr: easy easy. → **Stadtgarten / Alter Zoll**

▶ **19:30 SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Abenteuerland - Tribute to Pur. Eintritt frei. → **Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20**

#### KÖLN

▶ **11:00 FELIX** Das Originalklang-Festival FELIX steht vom 15. bis 20. August 2023 unter dem Motto »Sagen, Mythen und Legenden« und blickt insbesondere nach England. Das Programm prägt Wiederentdeckungen und Neuinterpretationen. International renommierte Künstlerinnen und Künstler bringen Musik im Originalklang vom 12. Jahrhundert bis zur Gegenwart in die Kölner Philharmonie und in weitere Spielstätten in der Kölner Innenstadt, darunter erstmals auch der Kölner Dom. Festivalprogramm auf der Seite der Philharmonie Köln: koelner-philharmonie.de/delfelix2023. → **Diverse Veranstaltungsorte in Köln**

▶ **17:00, 18:45 Verità Baroque - »Die Eroberung von Troja«** Das Ensemble Verità Baroque lädt zu einer Zeitreise von der griechischen Antike über den französischen Barock bis in das zeitgenössische Repertoire ein. Werke von Jean-Philippe Rameau, Alessio Bacellini, Antonio Vivaldi u.a. Das zamas: Zentrum für Alte Musik Köln freut sich, dass das Ensemble Verità Baroque um die Flötistin Taya König-Tarasevich und den Cellisten Bartolomeo Dandolo Marchesi zu Gast bei Felx urban ist. → **Wallraf-Richartz-Museum**

▶ **19:30 ModerNative Vol. 1** mit Ape Shack!, Papierflieger & Cell. Eintritt: WK 11,50 → **MTG, Zülpicherstr. 10**

## 19. Samstag

### Verità Baroque



© RICCARDO CARACENI

**17:00 Uhr + 18:45** → **Köln, Wallraf-Richartz-Museum**

▶ **19:30 T69 / Taby Pilgrim & Thizzo / Weltraum AG** HipHop / Rap. Eintritt: WK 12,- AK 15,- → **Tsunami-Club, Im Ferkulum 9**

▶ **20:00 BoyWithUke** Indie-Pop-Singer-Songwriter mit Ukulele. Support: Sfven. Eintritt: WK 25,- **Ausverkauf!** → **Kantine, Neusser Landstr. 2**

▶ **20:00 Brings & Beethoven Orchester Bonn - »Alles Tutti!«** Sonderkonzert mit Brings-Songs im Breitwandformat. Eintritt: WK ab 43,- → **Roncalliplatz am Dom**

▶ **20:00 Tangoyim** Klezmer, jiddische Lieder und Tangos. → **Hinterhofsalon, Aachener Str. 68**

▶ **21:30 My Expensive Awareness** Neo Psychedelic Spacerock aus Spanien. Eintritt: 12,- → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

### PARTY

#### BONN

▶ **22:00 SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → **Jazz Galerie, Oxforder Str. 24**

#### KÖLN

▶ **20:00 Trash Em All** Eintritt: 6,- (inkl. Freigetränk). → **MTG, Zülpicherstr. 10**

▶ **20:30 25 Jahre Traum Schallplatten** Techno in allen Farben. Das Line-Up ist eine wilde Mischung aus den derzeitigen Top-Künstlern wie The MFA, Ron Flatter, Carsten Halm, den wichtigsten der Vergangenheit wie Microtrauma (live), Oliver Hacke, Thomas Brinkmann (live) u.a. Eintritt: 15,- → **ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127**

▶ **21:00 Morocco Party** Für Fans der 80er Jahre Musik und der Morocco-Parties. Eintritt: 15,- → **Luxor, Luxemburger Str. 40**

▶ **23:00 Retro Clash Party** 90er vs. 2000er. → **Gloria Theater, Apostelstr. 11**

▶ **23:00 Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

▶ **23:00 Sunglasses at Night** Electronic 80s, Wavepop, Synthwave & Electroclash. Eintritt: 8,- → **Tsunami-Club, Im Ferkulum 9**

### BÜHNE

#### BONN

▶ **17:00 »Dada da steht einer«** von Kurt Schwitters mit Petra Kalkutschke, Matthias Höhn und 8 Instrumenten. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Kartenvorbestellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Ein-

tritt: 20,- (mit Getränken). → **Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstros-Str. 45**

▶ **19:00 PerforME** Das Leben in der modernen, vernetzten Welt verlangt die permanente Selbst-Optimierung und Performance. Das Junge Ensemble Marabu geht in PerforME für Zuschauer ab 14 Jahren der Frage nach, wer wir außerhalb der permanenten Selbstdarstellung eigentlich sind. Gibt es so etwas wie ein wahres ICH unabhängig gesellschaftlicher Wahrnehmung und Bewertung, einen wahren, unverwechselbaren Kern? Eintritt: 11,-/17,50 → **Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16**

▶ **19:30 Brecht: Die Ausnahme und die Regel** Eine inszenierte Lesung. → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**

▶ **19:30 Konrad Beikircher - »Das rheinische Universum«** Beikirchers neues Programm ist eine kleine Bilanz aus 57 Jahren Leben im rheinischen Universum. Eintritt: 24,-/19,- → **Katharinenhof, Venner Str. 51**

▶ **20:00 Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**

▶ **20:00 Springmaus Improtheater - »Bääm - Das Sommer-Special«** Die Impro-Sommer-Show mit einem buntem gemixten Cocktail aus schrägen Geschichten, die nur der Sommer bieten kann. Eintritt: WK 30,-/24,- → **Haus der Springmaus, Frongasse 8-10**

#### KÖLN

▶ **15:00, 20:00 Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**

▶ **20:00 »Wohl bekloppt geworden«** Die Comedy Mix Show. Eintritt: 21,-/16,- → **Atelier Theater, Roonstr. 78**

#### JOTT WE DE

▶ **20:00 Uli Birkmann & Stévéé Ornowski - »5202 Stadtgeflüster«** Stand up Comedy, Musikparodien, interaktive Spiele und chaotische Filmbeiträge. → **Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef**

### LITERATUR

#### BONN

▶ **17:00 Simon Strauß liest aus »Zu Zweit«** Die intensive Novelle erzählt von einem Ausnahmezustand, einer Welt ohne festen Boden. Und sie fragt, wie zwei

Fremde, die unterschiedlicher nicht sein könnten, doch zusammenfinden. Eine außergewöhnliche Liebesgeschichte mit einem besonderen Blick für all das, was unser Dasein im Verborgenen ausmacht. Manfred Osten führt das Gespräch. Eintritt: WK 18,- → **Galerie Judith Andreae, Paul-Kemp-Str. 7**

▶ **19:30 17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. → **Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt**

### KINDER

#### BONN

▶ **10:00 Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → **Odysseum, Carinoststr. 1**

#### KÖLN

▶ **12:00 Vivawest Family Festival** Open Air-Festival für Kinder und Familien mit Live-Musik, Spiel & Spaß und Attraktionen. Eintritt: WK ab 14,- → **Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1**

### MARKTPLATZ

#### BONN

▶ **08:00 Flohmarkt in der Rheinaue** Von April bis Oktober findet der große Flohmarkt in der Rheinaue einmal im Monat von 8-18 Uhr statt. → **Freizeitpark Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20**

**FLOHMARKT IN DER RHEINAUE**

**19. AUGUST**

melan.de

#### KÖLN

▶ **10:00 Europäische Kamerabörse** von 10-16 Uhr für Amateure, Profis und Sammler von analog bis digital. → **Bürgerzentrum Engels-hof, Oberstr. 96**

### KINO

#### BONN

▶ **21:00 39. Internationale Stummfilmtage 2023** Vom 10. bis 20. August veranstaltet der Förderverein Filmkultur Bonn e.V. die 39. Ausgabe des beliebten Stummfilm-Open-Airs. Im Arkadenhof werden wieder Stummfilmschätze aus aller Welt mit live-musikalischer Begleitung gezeigt. Programm unter: internationale-stummfilmtage.de. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Arkadenhof der Universität**

#### JOTT WE DE

▶ **21:00 4. Zonser Kinonächte** Heute auf der Freilichtbühne in Zons: Die Rumba-Therapie, Regie: Franck Dubosc, mit Franck Dubosc, Louana Espinosa, Jean-Pierre Darroussin. Eintritt: 15,- → **Freilichtbühne Zons, Stadt Zons**

### KONZERT

#### BONN

▶ **11:00 Mary-Castle Jazz Band** Old Time Jazz u.a. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276**

▶ **12:00 Musik wie zu Beethovens Zeit** Museumskonzert mit Peter Köcsky am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → **Beethoven-Haus, Bonngasse 20**

▶ **14:00 SWB - Jazz and more** Jazz im Biergarten. Heute: Wolperath - Jazz & More. Eintritt frei. → **Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20**

▶ **18:00 trimolo** Heute: Felix Wahl - Klavierrecital. Der Bonner Pianist Felix Wahl spielt Werke von Bach (Partita Nr. 2), Schubert (Moments musicaux) und Beethoven (Variationen WoO 80). Eintritt frei, Spenden erbeten. → **Trinitatiskirche, Brahmstr. 14**

▶ **20:00 Poppeldorfer Orgelsommer 2023** vom 30. Juli bis 20. August. Heute: »Englischhorn & Orgel« - Werke von Telemann, Faure, Dvorak u.a. Eintritt frei, Spenden willkommen. → **Lutherkirche, Reuterstr. 11**

#### KÖLN

▶ **11:00 FELIX** Das Originalklang-Festival FELIX steht vom 15. bis 20. August 2023 unter dem Motto »Sagen, Mythen und Legenden« und blickt insbesondere nach England. Das Programm prägt Wiederentdeckungen und Neuinterpretationen. International renommierte Künstlerinnen und Künstler bringen Musik im Originalklang vom 12. Jahrhundert bis zur Gegenwart in die Kölner Philharmonie und in weitere Spielstätten in der Kölner Innenstadt, darunter erstmals auch der Kölner Dom. Festivalprogramm auf der Seite der Philharmonie Köln: koelner-philharmonie.de/delfelix2023. → **Diverse Veranstaltungsorte in Köln**

▶ **20:00 Vesna** Mariana Sadovska, Christian Thomé & Markus Braun. Eintritt: WK 18,- → **ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127**

### BÜHNE

#### BONN

▶ **14:00, 18:00 Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**

▶ **18:00 PREMIERE: Frankenstein Jr.** Einen »monströsen« Spaß und ebensolche Unterhaltung - das garantiert Frankenstein Junior aus der Feder des auf Filmplaudern spezialisierten Mel Brooks. Basie-

rend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974, wird der Topos des irren Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. Das Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan verwandelt die Story rund um das Erbe Doktor Frankenstein in eine mitreißende Horror-Parodie - urkomische Verklungen und Gruselfekte inklusive. → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**

▶ **19:30 Brecht: Die Ausnahme und die Regel** Eine inszenierte Lesung. → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**

▶ **19:30 Konrad Beikircher - »Schiff Ahoi!«** Was Sie garantiert niemals über Kreuzfahrten wissen wollten. Eintritt: 24,-/19,- → **Katharinenhof, Venner Str. 51**

#### KÖLN

▶ **14:30, 19:30 Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**

▶ **18:00 Terror** von Ferdinand von Schirach. In seinem ersten Theaterstück »Terror« rüttelt von Schirach an nichts Geringerem als dem ersten Artikel des Grundgesetzes beziehungsweise stellt ihn dem Publikum zur Diskussion. Die Zuschauer werden zu Schöffen, sie entscheiden über das Urteil. Eintritt: WK 21,-/11,- → **Theater der Keller in der Tanzfaktor, Siegburger Str. 233v**

▶ **18:00 Wartjen & Stern - »Wir sind mal kurz die Welt retten«** Anna Wartjen und Karo Stern von der Kabarett-WG sind sich einig: Sie müssen mal eben die Welt retten. Eintritt: 21,-/16,- → **Atelier Theater, Roonstr. 78**

### KUNST

#### BONN

▶ **11:15 Atelier am Sonntag** Workshop für Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche und Erwachsene. Anmeldung unter bildung.vermittlung@bonn.de. → **Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2**

▶ **11:30 Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde - Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → **Museum August Macke Haus, Hochstadening 36**

### LITERATUR

#### BONN

▶ **14:00 17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. →

## 20. KINDER

### Ronja Räubertochter



**15:00 Uhr** → **Bonn, JTB**

### KONZERT

#### BONN

19:30 **Musik unter der Zeder** Heute: Rhine River Rudies – Ska und Rocksteady. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

#### KÖLN

##### TIPP

20:00 **Knocked Loose** Eintritt: VK 27,50 → *Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **NICA live** Heute: Half Easy Trio feat. Tamara Lukasheva. Für seine Band Half Easy Trio schreibt der bulgarische Schlagzeuger und Percussionist Martin Hafizi Musik, die verschiedene Stile und Genres in sich einträgt, so ist der Band-Sound von Bezügen zu klassischer Musik, zeitgenössischem Jazz, bulgarischer Folklore und der Suche nach reichen Texturen, Schönheit, Energie, Kraft und Dramatik geprägt. Eintritt: 5,- AK 8,- → *Green Room am Stadtpark, Venloer Str. 40*

20:00 **Rei Brown** Indie-Pop, alternativer Elektronik und Lo-Fi R&B. Support: Ronis Goliath. Eintritt: VK 25,- → *Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

20:00 **The Struts** Rockband aus England. Support: Bad Nerves. Eintritt: VK 25,- → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

### LITERATUR

#### BONN

20:00 **DMZ Kolonie** Don Mee Choi stellt im Gespräch mit Uljana Wolf ihren Gedichtband vor (mit Lichtbildern). → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

### KINDER

#### BONN

10:00 **Ronja Räubertochter** nach der Erzählung von Astrid Lindgren für Kinder ab 6 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

#### JOTT WE DE

15:00 **Kuno kann alles** Kindertheater von Henry Mason. → *Altes Casino, Kaplan-Kellermann-Str. 1, Euskirchen*

### KONZERT

## Knocked Loose



**KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4**

Mit ihrer Melange, die Punk- und Hardcore-Fans ebenso anspricht wie Metal-Puristen, hat sich das Quintett innerhalb eines Jahrzehnts und über den Verlauf von zwei Longplayern und vier EPs einen festen Platz erspielt unter den harten Bands, die man unbedingt auf dem Schirm haben muss. Nationale und internationale Tourneen mit u.a. Everytime I Die, Parkway Drive, Thy Art Is Murder oder A Day to Remember und Auftritte auf den legendärsten Festivals – darunter Coachella, Bonna-ro, Bloodstock – verhalfen zusätzlich dazu, dass Knocked Loose in der Szene als eine der begabtesten und lautesten neuen Bands des letzten Jahrzehnts wahrgenommen wurden, deren Shows ein unvergleichlicher Live-Genuss sind.

20:00 → *Köln, Kantine*

## 20. Sonntag

### KINDER

## Familientag: Das Leben des BODI



Auf ins frühe Mittelalter: Das LVR-LandesMuseum Bonn lädt von 11 bis 18 Uhr zum großen Familientag in die Ausstellung »Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter« ein. Den ganzen Tag über finden interaktive Familienführungen, Workshops und Mitmachaktionen für die ganze Familie statt. Kids und Erwachsene können Handwerker:innen und Krieger:innen des 6. und 7. Jahrhunderts erleben, sich im Bogenschießen üben, eigene Siegelringe anfertigen, mit dem Forschungs-Set auf Expedition gehen und kreativ in die Zeit des frühen Mittelalters und der modernen Archäologie eintauchen.

11:00 → *Bonn, LVR - LandesMuseum Bonn*

11:15 **Sonntagsführung im Akademischen Kunstmuseum** Heute: »Einfach nur Trinken? – Das Symposium als soziales und kulturelles Phänomen«. Eintritt: 3,- → *Akademisches Kunstmuseum, Römerstr. 164*

11:30 **Bonner Stadtspaziergang** mit Rainer Selmann. Alter und neuer Bergfriedhof – weit mehr als Dorfgeschichte. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. R.Selmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → *Treffpunkt: Eingang Alter Kessenicher Bergfriedhof, Nikolausstraße / Ecke Rosenbergweg*

13:00 **Wie offen sind öffentliche Orte für Menschen mit Behinderungen?** Wheelmap-Botschafterin Carolin Schwarzbach nutzt selbst einen Rollstuhl. Sie gibt im Open Space einen Nachmittag lang Einblick in ihre alltäglichen Herausforderungen und Lösungen. Eintritt frei. → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*

14:00 **Führung über den Jüdischen Friedhof in Schwarzheindorf** Zahlreiche Grabsteine erzählen seit dem 17. Jahrhundert Geschichten aus der jüdischen Gemeinde Bonns. → *Treffpunkt: Vor dem jüd. Friedhof auf dem alten Rheindamm*

14:00 **Repair-Café** Jeden 3. Samstag im Monat können von 14–17 Uhr kaputte Gegenstände mitgebracht werden. Die ehrenamtlichen Helfer im Repair Café suchen zusammen mit den Besuchern eine Lösung, um zur Reduzierung des Müllbergs beizutragen. → *Ermekeilinitiative e.V., Zugang Reuterstr. 63*

15:00 **Archäologie im Rheinland** Die Führung zeigt die spannendsten Funde des letzten Jahres und gibt Einblicke in die sich ständig weiterentwickelnde archäologische Forschung im Rheinland. Kosten: 3,- (zzgl. Eintritt). → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

15:30 **Führung durch die Doppelkirche Schwarzheindorf** Von außen weithin sichtbar gehört die

Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

### KINDER

#### BONN

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odyseum, Corintostr. 1*

##### TIPP

11:00 **Großer Familientag: Das Leben des BODI** Die Welt des frühen Mittelalters erleben: spannende Workshops, Entdeckungstouren und Mitmachaktionen für die ganze Familie. Am Familientag können Groß und Klein von 11–18 Uhr das Leben im Frankenreich kennenlernen. In der Ausstellung »Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter« können alle zu Wissenschaftler\*innen werden und herausfinden, wie die archäologische Forschung uns den Blick in die Vergangenheit erlaubt. In Vorführungen und Mitmachangeboten werden die Forschungsergebnisse und das Leben im Frühmittelalter lebendig. → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

14:00 **Öffentliche Familienführung** durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

15:00 **Das blaue Pferdchen** Kinder- und Familienatelier: Frei nach August Macke und Hans Thuar entstehen in immer neuen künstlerischen Techniken kleine Meisterwerke. Kosten: 4,- zzgl. Eintritt. → *Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36*

15:00 **Ronja Räubertochter** nach der Erzählung von Astrid Lindgren für Kinder ab 6 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

#### KÖLN

12:00 **Vivawest Family Festival** Open Air-Festival für Kinder und Familien mit Live-Musik, Spiel & Spaß und Attraktionen. Eintritt: VK ab 14,- → *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*

### MARKTPLATZ

#### BONN

11:00 **Rhein-Antik** Antik-, Kunst- & Designmarkt von 11–18 Uhr. An rund 200 Ständen auf dem Friedensplatz, der Vivatgasse, dem Bottler-Platz, der Windeck- und der Poststraße präsentieren internationale Aussteller ein breites Angebot an Antikem und Kuriosen. → *Bonner Innenstadt*

## ANTIK KUNST & DESIGN MARKT

Sonntag 20. August 11-17 Uhr

Bonn Friedensplatz www.rhein-antik.de

### EXTRAS

#### BONN

11:15 **Das Leben des BODI – Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter** Die Führung am freien Freitag durch die Ausstellung zeigt, wie Wissenschaftler\*innen sich der Lösung dieses spannenden Rätsels genähert haben. → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*



# LÄUFT BEI UNS

## AUGUST 2023

04. | 05. AUGUST  
18. | 19. AUGUST  
**Springmaus Impro**  
BÄÄM - Das Sommer-special

Fr 11. AUGUST  
**LOL 4 Two**  
Das Comedy Start-Up im Haus der Springmaus

Sa 12. AUGUST  
**LUDWIG!**  
Jetzt mal unter uns...

25. | 26. AUGUST  
**@rheinkabarett**  
KING MUM  
Das große Finale

Mi 30. AUGUST  
**Susanne Pätzold**  
Multiple Choice - Der Abend der Entscheidungen

Do 31. AUGUST  
**Gilly Alfeo**  
Gilly con Carne  
PREMIERE

WWW.SPRINGMAUS-THEATER.DE  
Frongasse 8-10 • 53121 Bonn • 0228 - 79 80 81

# 22

**Dienstag**

## KONZERT

**BONN**

- 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Crash Boom Bang - Tribute to Roxette. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*
- 20:00 **Melittas Seelengesang** Sängerin Melitta Bubalo begleitet die Teilnehmer in die Verbundenheit mit sich selbst. Anmeldung erforderlich unter [post@melittabubalo.de](mailto:post@melittabubalo.de). Eintritt: 15,- bis 30,- nach Ermessen. → *Tonraum, Adrianstr. 80*

**KÖLN**

- 20:00 **Crack Cloud** Das kanadische Musik- und Multimedia-Kollektiv um Schlagzeuger und Frontmann Zach Choy macht minimalistischen Post-Punk. Eintritt: VK 18,- → *Bumann & Sohn, Bartholomäus-Schink-Str. 2*

## LITERATUR

**BONN**

- 17:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). → *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

## KINDER

**BONN**

- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*
- 10:00 **Ronja Räubertochter** nach der Erzählung von Astrid Lindgren für Kinder ab 6 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 15:00 **Werdet Meisterzeichner:innen!** Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren können das Handwerkszeug des Zeichnens erlernen. Anmeldung unter 0228-776230 o. [bildung.vermittlung@bonn.de](mailto:bildung.vermittlung@bonn.de) erforderlich. Kosten: 4,50 (inkl. Materialkosten). → *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*

# 23

**Mittwoch**

## KONZERT

**BONN**

- 18:30 **Musik unter der Zeder** Heute: 30 Jahre Baum's Bluesbender - Die Bluesbenders haben sich dem Ursprung der modernen Rock und Pop-Musik verschrieben und spielen einen Mix aus Chicago und Westcoast Blues, Rockabilly, Boogie und Rock. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

- 19:00 **Musik im Park Jazz-Session #3/23** Eine Opener-Band spielt ca. 45 Minuten. Danach Session in wechselnden Besetzungen. Eintritt frei, Hutspenden erbeten. → *Trinkpavillon, Koblenzerstr. 80*

- 19:30 **SonJA'ZZ** Heute: Sonja's Spezial mit Stefan Ulbricht - Boogie Woogie & Blues-Piano. Eintritt frei. → *Sonja's, Friedrichstr. 13*

- 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: »Kölsch ... auch für die Ohren« mit Pläsier. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*

**KÖLN**

- 20:00 **Bell Witch** Doom-Metal-Duo aus den USA. Special Guest: Fuoco Fatuo. Eintritt: VK 22,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Bungee Boobs** Ein performatives Benefizkonzert - Initiiert vom Ensemble »Der Weiße Knopf« - stürzt sich mit einer improvisierten Performance in ein neues Konzert-Format: Klanginstallation, Pop- und Soul-Musik, Folk und Techno, Tanz und bildende Kunst vereinen sich zu einer gemeinsamen künstlerischen Mission. → *Comedia Theater, Vondelstr. 4-8*

## BÜHNE

**BONN**

- 19:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:30 **Introdans - »Harbor Me / Whim / Azul** Introdans geht auf eine zeitgenössische Art an das Ballett heran und zeigt, wie es sein kann: kreativ und überraschend. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 20:00 **Wednesday Night Live** Late-Night-Show trifft Open-Mic. Moderator Nico Hoffmeister empfängt fünf Nachwuchscomedians,

**Beethovenfest Bonn**  
31. 8. bis 24. 9. 23  
beethovenfest.de  
Tickets jetzt!

die ihr neuestes Material vor dem Publikum testen. Eintritt: 12,-/18,- → *PAUKE -Life- KulturBistro, Endenicher Str. 43*

**KÖLN**

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

## LITERATUR

**BONN**

- 19:30 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). → *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

## KINDER

**BONN**

- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*
- 10:15 **Baby-Art-Connection** Führung und Gespräch für Eltern mit Baby zur Ausstellung »Josephine Baker. Freiheit - Gleichheit - Menschlichkeit«. Anmeldung unter [buchung@bundeskunsthalle.de](http://buchung@bundeskunsthalle.de). Kosten: 15,- → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

## EXTRAS

**BONN**

- 15:00 **Besuch des Alten Friedhofs Bonn** Führung des Bonner Heimat- und Geschichtsvereins. Der Schwerpunkt unseres Rundgangs über den 1715 angelegten Alten Friedhof in Bonn liegt auf Persönlichkeiten der Mitte des 19. Jahrhunderts. Kosten: 8,- → *Treffpunkt: Eingang Alter Friedhof/Bornheimer Straße*

# 24

**Donnerstag**

## KONZERT

**BONN**

- 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Regatta de Blanc - Tribute to Police / Sting. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*
- 20:00 **Bonner Comedy Slam #1** Die Regeln des freundschaftlichen Wettstreits sind einem Poetry-Slam sehr ähnlich: Vier Comedieness/Comediens spielen jeweils 10 Minuten ihres Programms - und das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Die Punktbesten aus beiden Vorrunden stellen sich dem Publikumsurteil noch einmal im finalen Zweierstechen. Eintritt: 10,- → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

**KÖLN**

- 19:30 **Greenleaf & Earth Tongue - »Dead Is The Sound«-Tour** Greenleaf aus Schweden haben sich 1999 formiert und bleiben den Wurzeln des Stoner Rock treu, würcen ihre Songs jedoch mit progressiven und bluesangehauchten Elementen. Eintritt: VK 20,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Gang Green** Hardcore-Band aus den USA. Support: The Take. Eintritt: VK 24,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Kasalla** Kölschrock. Eintritt: VK 45,- *Ausverkauf!* → *Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Mayberg** Singer-Songwriter aus Leipzig. → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*
- 20:30 **reiheM** Heute: Inner Cop Avoidance & Trij Group. Eintritt: 14,-/17,- → *Loft, Wissmannstr. 30*
- 21:00 **Dagmar und der Organismus** Kabarettistin und Liedermacherin Dagmar Schönleber hat sich Verstärkung geholt und lässt alte und neue Lieder in ganz anderem Glanz erstrahlen: Im Schatten der Orgel verwaltet Christian Hostert Tasten, Regler und Knöpfe und zusammen driften sie von LoFi Garagepop zu Reggae über Techno und Balladen. Support: Fisch & Oldrik. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*
- 21:00 **Philharmonie Lunch: Late Night** Probe für das nächste Sinfoniekonzert des Gürzenich-Orchester Köln. Eintritt frei. → *Philharmonie Köln, Bischofsgartenstr. 1*

## BÜHNE

**BONN**

- 19:30 **Introdans - »Harbor Me / Whim / Azul** Introdans geht auf eine zeitgenössische Art an das Ballett heran und zeigt, wie es sein kann: kreativ und überraschend. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- 20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: VK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

**KÖLN**

- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 20:00 **OIO - endlich unendlich** Auch in OIO bleibt sich das Ensemble »Der Weiße Knopf« treu und zeigt ein multimediales Free-style Theater für Zuschauer ab 14 Jahren. Diesmal ist die filmische Inspiration der Science Fiction. Eintritt: VK 15,-/10,- → *Comedia Theater, Vondelstr. 4-8*
- 20:00 **Tobi Freudenthal- »In echt!«** In seinem Programm er-

**24. Donnerstag**

**EXTRAS**

## Sven Plöger

»Alles Klima, oder was?!«



© SEBASTIAN ERDTH

**19:00 Uhr** → *St. Augustin, Haus Menden*

zählt Tobi meist von scheinbar banalen Erlebnissen aus dem Alltag, aber auch verrückten Phantasien und Geschichten. Eintritt: 18,-/14,- → *Atelier Theater, Roonstr. 78*

20:15 **Jürgen B. Hausmann - »Jung, wat biste jross jeworden!«** Kabarett und Comedy »direkt von vor der Haustür«. Eintritt: VK ab 28,60 → *Senftöpfchen, Große Neugasse 2-4*

## KUNST

**BONN**

- 16:00 **Sticken und Textildesign I** Workshop mit Textilkünstlerin Beta Prochowka. Anmeldung: 0228 655531 o. [buerer@august-macke-haus.de](mailto:buerer@august-macke-haus.de). Kosten für vier Termine: 100,- inkl. Eintritt und Material. → *Museum August Macke Haus, Hochstadtenting 36*
- 19:00 **Vernissage: Disruption - visuelle Poesie** Sidika Kordes und Eugen Schramm präsentieren aktuelle Werke aus dem Zyklus »Disruption«. Special guests: Ludmila Kosata und Anastasia Savko. Vernissage mit Diane Jagoda. → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

## LITERATUR

**BONN**

- 17:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). → *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

## FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)

Redaktionsschluss für die Ausgabe 09/2023 ist der:

**14. August 2023**

**schnuess**

Das Bonner Stadtmagazin

19:30 **MordsTheaterlesung** mit Isabella Archan - »Schießt nicht auf die Mördermützi«. Eintritt: 15,- → *Buchhandlung Jost, Hausdorffstr. 160*

## KINDER

**BONN**

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

## SPORT

**BONN**

16:00 **15. Firmenlauf Bonn** Der Firmenlauf Bonn beginnt mit dem Rahmenprogramm um 16 Uhr. Der Lauf über den 5,7 Kilometer langen, verkehrsfreien Weg startet um 18 Uhr. Nach der Preisverleihung legt DJ Viru bis 22 Uhr auf. Information und Anmeldung unter [fila-bonn.de](http://fila-bonn.de). → *Rheinaue Bonn*

## EXTRAS

**BONN**

- 19:00 **Vortrag über Viktoria von Preußen** Irmautra Blask erzählt auf Basis von Lebenserinnerungen und Zeitungsberichten aus dem Leben von Viktoria von Preußen (1866-1929), einer jüngeren Schwester des letzten deutschen Kaisers Wilhelm II. und einer Enkelin von Queen Victoria. Eintritt frei, Spenden willkommen. → *Trinkpavillon, Koblenzerstr. 80*
- 20:30 **Theater Tumult: The Life Engine** Das Spiel wurde von John Conways »Game of Life« inspiriert und lässt einen bei der Evolution dabei sein. → *Kult41, Hochstadtenting 41*

## JOTT WE DE

19:00 **Auftaktveranstaltung Frauen-stärken-Wochen** Lesung mit Bestsellerautorin Tessa Randau und Mitsingkonzert mit Barbara Luke. Tessa Randau liest aus Ihrem Bestellerbuch »Das Meer und ich«. → *Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

19:00 **Sven Plöger - »Alles Klima, oder was?!«** Diplom-Meteorologe Sven Plöger analysiert scharfsinnig, wo wir in Sachen Klimawandel aktuell stehen und welche Handlungsmöglichkeiten wir noch haben. Benefiz-Vortrag für »Der Karren«. → *Haus Menden, An der Alten Kirche 3, St. Augustin*

**23. Mittwoch + 24. Donnerstag**

## BÜHNE

### Introdans

»Harbor Me / Whim / Azul«



© HANS GERITZEN

**19:30 Uhr** → *Bonn, Opernhaus*

### KONZERT

#### BONN

- 17:00 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17, 17:45 & 18:30 Uhr. Fremde Federn. → U-Bahn-Haltestelle Hauptbahnhof / Thomas-Mann-Strasse
- 17:15 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17:15, 18 & 18:45 Uhr: Gregor Salz & Johann May. → U-Bahn-Haltestelle Universität / Markt
- 17:30 **Jazztube 2023** An drei Freitagen im August werden in diesem Jahr wieder drei U-Bahn-Stationen mit jungem Jazz bespielt. Heute mit drei Sets um 17:30, 18:15 & 19 Uhr: Benedikt Hesse Trio mit Special Guest Claudia Ramos Barreto. → U-Bahn Haltestelle Heussallee / Museumsmeile
- 18:30 **Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute Hip-Hop Bash. 18:30 Uhr: Lepus. 19:25 Uhr: Es-kaïpe - Rap. 20:20 Uhr: Fabo Benz - Mix aus Lo-Fi und Trap. 21:05 Uhr: Lostboiii - Rap. → Stadtgarten / Alter Zoll
- 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biergarten. Heute: Supernatural - Tribute to Carlos Santana. Eintritt frei. → Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20
- 20:00 **Eburonen** Metal uff Platt. Special Guest: Swift Exit. Eintritt: 10,- → Kult41, Hochstadenring 41
- 20:00 **Marion & Sobo Band** Marion & Sobo Band singt und spielt mit viel Charme, Humor, Leichtigkeit und Spielfreude ihren eigenen modernen Stil aus vokalem Gypsy Jazz, globaler Musik und Chanson. Eintritt: WK 20,- → Ortszentrum Dottendorf, Dottendorfer Str. 41
- 20:00 **trímolo** Heute: Keltische Harfen-Magie - Die französische Harfenistin Lydie Römisches präsentiert leidenschaftliche Musik aus der Bretagne und aus Irland, Lieder und Tänze aus dem Mittelalter, Werke von Alan Stívell, Jazz u.v.m. Eintritt frei, Spenden erbeten. → Trinitatiskirche, Brahmstr. 14

### ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



### ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

[www.schnuess.de](http://www.schnuess.de)

#### KÖLN

- 19:30 **Helge Schneider - »Der letzte Torero - Big L.A. Show«** Open Air-Konzert. Eintritt: WK ab 42,- → Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1
- 20:00 **Das Lumpenpack** Album Release Show »Wach«. Eintritt: WK 25,- → Helios37, Heliosstr. 37
- 20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performances werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK ab 57,- → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3
- 20:00 **Miljö** Kölschrock. Eintritt: WK 28,- → Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2
- 20:00 **The Petersens** Bluegrass aus den USA. Eintritt: WK 29,- → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85
- 20:00 **The Radio Field** Album Release Party »Don'ts and Dos«. → Stereo Wonderland, Trierer Str. 65
- 21:00 **Jan Hegeberg** Rock. **Ausverkauf!** → Blue Shell, Luxemburger Str. 32
- 21:30 **Skassapunka** Skapunk aus Italien. Support: Roskapankki. Eintritt: 12,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

### PARTY

#### BONN

- 22:00 **TanzBar** Mix aus Pop, Rock, Partyclassics, Charts & Clubsonnds. → Jazz Galerie, Oxfordstr. 24

#### KÖLN

- 20:00 **R.A.M Party** Rock, Alternative & Metal. Eintritt: 6,- (inkl. Freigetränk). → MTC, Zülpicherstr. 10
- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190
- 23:00 **SkBer Bois** Lie Pop Punk Party mit No Ra und Hénriëttë Näumänn. Eintritt: 8,- → Blue Shell, Luxemburger Str. 32

### BÜHNE

#### BONN

- 17:00 **»Karl Valentin & Liesl Karlstadt«** Die besten Szenen und Kabarettnummern des berühmten Komikerduos. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Kartenvorbestellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstras.-Str. 45
- 19:30 **Frankenstein Jr.** Einen »monströsen« Spaß und ebensolche Unterhaltung - das garantiert Frankenstein Junior aus der Feder des auf Filmparodien spezialisierten Mel Brooks. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974 wird der Topos des irden Wissenschaftlers gründlich auseinandergenommen. Das Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan verwandelt die Story rund um das Erbe Doktor Frankenstein in eine mitreißende Horror-Parodie - urkomische Verwicklungen und Grusel-effekte inklusive. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
- 20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 20:00 **@rheinkabarett - »King Mum - Das große Finale«** Seit Jahrzehnten steckt sie in Andreas Etienne und umgekehrt: Die Rede ist von Amelie Keltenbach. Sie sind aneinander und ineinander gewachsen. Und so wie im Film »Alien« bricht die Keltenbach aus Andreas heraus und übernimmt in ihrer unnachahmlich charmant beherrschenden Art Bühnenpartnerinnen und Publikum. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

#### KÖLN

- 20:00 **PREMIERE: Die Matrix** Träume als Widerstand gegen die Algorithmenisierung der Welt - ein poetisches, abgründiges Stück mit viel Musik. Eintritt: 21,-/11,- → Theater der Keller in der TanzFakur, Siegburger Str. 233w
- 20:00 **Kathi Wolf - »Klappenbesten«** Kathi Wolf ist Psychologin - und selbst ihre beste Kundin. In einem Spagat zwischen Stand-Up-Comedy und politischem Kabarett kämpft sie gegen die Stigmatisierung psychischer Störungen und erkundet auf urkomische Art ihre eigenen sowie gesellschaftliche »Special Effects«. Eintritt: WK 21,-/16,- → Atelier Theater, Roonstr. 78
- 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1
- 20:00 **OIO - endlich unendlich** Auch in OIO bleibt sich das Ensemble »Der Weiße Knopf« treu und zeigt ein multimediales Free-style Theater für Zuschauer ab 14 Jahren. Diesmal ist die filmische Inspiration der Science Fiction. Eintritt: WK 15,-/10,- → Comedia Theater, Vondelstr. 4-8
- 20:15 **Jürgen B. Hausmann - »Jung, wat biste jross jeworden!«** Kabarett und Comedy »direkt von vor der Haustür«. Eintritt: WK ab 28,60 → Senftöpfchen, Große Neugasse 2-4

- 20:00 **Uli Birkmann & Stévé Ornowski - »5202 Stadtgeflüster«** Stand up Comedy, Musikparodien, interaktive Spiele und chaotische Filmbeiträge. → Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef

### KUNST

#### BONN

- 11:30 **Kunst-Zeit** Museums-Workshop für Erwachsene zum Experimentieren mit künstlerischen Techniken und zum Entdecken von Kunst und ihrer Wirkungskraft. Kosten: 10,- → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2

### LITERATUR

#### BONN

- 20:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. → Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt

### KINDER

#### BONN

- 10:00 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
- 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → Odysseum, Corintostr. 1
- 10:00, 19:00 **Zusammenraufen** Ein generationsübergreifendes Ensemble rauft sich zusammen und probt an der Idee von Gemeinschaft. Empfohlen ab 8 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kleeztr. 16
- 10:15 **Mit dem Baby ins Museum** Führung durch die Ausstellung »Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter«. Kosten: 15,- (Baby und Eltern einer Familie). → LWL - Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14-16

### EXTRAS

#### BONN

- 20:00 **Lasst uns reden!** Poetry auf der RheinBühne. → RheinBühne, Oxfordstr. 20-22

#### KÖLN

- 17:30 **Cocktailführung »Geschichte mit Ausblick«** zur Ausstellung »Das Leben des BODI. Eine Forschungsreise ins frühe Mittelalter«. Kosten: 19,-/17,50 → LWL - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16

#### JOTT WE DE

- 09:00 **Barcamp Nachhaltige Zukunft** Offener Wissens- und Ideenaustausch rund um Nachhaltigkeit in Bonn und dem Rhein-Sieg-Kreis von 9-17 Uhr. Informationen und Anmeldung unter [nachhaltigezukunft.camp](http://nachhaltigezukunft.camp). → Kreishaus Siegburg, Kaiser-Wilhelm-Platz 1, Siegburg



### 38. BONNER RUDELSSINGEN mit dem Team Rauterberg

Ein Beamer strahlt jeweils die Verse an die Leinwand, die Sänger werden am Klavier begleitet und David Rauterberg geleitet mit Charme und Witz von Lied zu Lied. »Alte Schätzchen«, die neuesten Radio-Songs, ewige Gassenhauer - alles ist dabei und das Publikum singt aus vollem Hals! Gassenhauer von A bis Z von gestern bis heute... **Di. 29.8. 19:30h**



### MASUD AKBARZADEH »Geisha«



Sein neues Programm »Geisha« garantiert wieder einen unterhaltsamen Abend voller witziger Geschichten und eines Comedian, der, verschmitzt und schnell im Kopf, die Interaktion mit dem Publikum liebt, mal überaus geistreich und hinterlistig, mal derbe, aber immer wahnsinnig lustig ist.

**Do. 31.8. 20h**

### KÖSTER & HOCKER »Stabil nervös«

Stabil nervös« ist kein im klassischen Sinne neues Programm. Das heißt, es gibt nicht wie sonst 10 oder 11 neue Songs. Nie oder lange nicht mehr Gehörtes wird sich mit Bewährtem mischen, und natürlich wird auch immer wieder vereinzelt Neues einfließen. Spielfreude Melancholie, etwas Zorn und gehöriger Humor sind vorhanden. An der Gitarre dabei: Helmut Krumminga



**Fr 1.9. 20h**

### 36. OFFENE BÜHNE RHEINLAND

Lassen Sie sich zwei Stunden durch mindestens sechs verschiedene Künstler begeistern, die aus sämtlichen Bereichen der Kleinkunst kommen können. Von Kabarett, Comedy, Magie, Musik, Theater bis Poetry-Slam kann alles vertreten sein, was auf unsere Bühne passt. Zusammen erleben wir die »rheinische« Version unserer Talentschmiede, im Bonner Pantheon offen für Alles und Jeden. Bewerbungen: [www.dieoffenebuehne.de](http://www.dieoffenebuehne.de) **So. 3.9. 19h**



### 111. WDR KABARETTFEST

#### Moderation: Tobias Mann

Ein erneutes Kleinkunstgipfeltreffen im Pantheon! Tobias Mann begrüßt an diesem Abend die Bühnengäste Marie Diot, Maxi Gstettenbauer, Christian Schulte-Loth und Dietmar Wischmeyer.

Tobias Mann ist ein unermüdlicher Wanderer zwischen Kabarett- und Comedy-Welt, Pointensprengmeister, Verbalisprinder, Spaßrockler, Nonsensbarde und Humorgeheimwaffe des WDR. **Mi 6.9. 20h**



weitere Pantheontermine im Schnuess-Veranstaltungskalender

### Marion & Sobo Band



20:00 Uhr → Bonn, Ortszentrum Dottendorf

### KONZERT

### KONZERT

**BONN**

- ▶ 16:00 **Musik wie zu Beethovens Zeit** Museumskonzert mit Peter Köcsky am Hammerklavier. Konzertkarten: 5,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → *Beethoven-Haus, Bonn* 20
- ▶ 19:00 **Jazzfest Bonn Extended** Heute: »The Prince Experience« mit Vince Mendoza & WDR Big Band. Für das Jazzfest Bonn präsentiert Vince Mendoza mit der WDR Big Band spannende Bearbeitungen der Pop-Ikone Prince. Es wirken ehemalige Mitglieder der Prince-Band mit. Eintritt: WK 35,-/25,-. **Ausverkauf!** → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- ▶ 19:00 **Stadtgartenkonzerte 2023** »Umsonst und draußen« heißt es auch 2023 wieder an fünf Wochenenden ab dem 4. August am Alten Zoll. Heute 19 Uhr: Anne Haigis schlägt Brücken von US-Southern Rock über Blues bis hin zu Gospel und Folk. 20:30 Uhr: RasgaRasga - Grenzüberschreitung zwischen Weltmusik und Pop. → *Stadtgarten / Alter Zoll*
- ▶ 19:30 **SWB - Sommerfestival 2023** Open Air im Biertgarten. Heute: Finale mit Handmade - Oldies & Rock-Classik. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*
- ▶ 20:00 **Christian Faig und Roger Correa - »Brasilianische Musik«** Das Duo bietet eine Kombination aus Tangos, brasilianischen Rhythmen und Latinjazz. Akkordeon, Flöte, Gesang und Gitarre tauschen ihre musikalischen Klangfarben aus, um eine Geschichte zu erzählen, die die Grenzgebiete der Kulturen des amerikanischen Kontinents miteinander verbindet. Eintritt: 10,- → *Kult41, Hochstadtenering 41*
- ▶ 20:00 **Punkt Punkt Komma Licht** Eine Bild- und Tonfusion für die Seele mit Stefanie Schäfer und Melitta Bubalo. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Tonraum, Adrianstr. 80*

**KÖLN**

- ▶ 19:00 **Bläck Fööss** Open Air-Konzert. Eintritt: WK ab 34,50 → *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*
- ▶ 19:00 **The Strobophonics** Special Guests: New Gravity & Lutrafique. → *MTC, Zülpicherstr. 10*
- ▶ 19:30 **Biergartenkonzert** Heute: One Of These Pink Floyd Tributes - Neben ausgesuchten Klassikern werden One Of These das komplette Album »Dark Side Of The Moon« aufzuführen. Eintritt frei. → *Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2*
- ▶ 20:00 **Baumann Bergmann Pokinsson** Deutsch-Rock. Support: Lisa Spielmann. Eintritt: WK 15,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*
- ▶ 20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performances werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK

### FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: [tageskalender@schnuess.de](mailto:tageskalender@schnuess.de)  
Redaktionsschluss für die Ausgabe 09/2023 ist der:

**14. August 2023**

**schnuess**  
Das Bonner Stadtmagazin

Zuverlässig ankommen!

**Premiumservice - auch nach dem Kauf**

**Drahtesel**

Moltkestr. 10 - 12  
Bonn-Bad Godesberg  
[www.drahtesel-bonn.de](http://www.drahtesel-bonn.de)

ab 57,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

▶ 21:30 **Los Sustos** Garage-Punk aus Mexiko. Eintritt: 10,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

**JOTT WE DE**

▶ 18:15 **Guido Horn & Die Orthopädischen Strümpfe** Schlager gekleidet in ein rockiges Gewand. Support: Govevianics. Eintritt frei. → *Annaturplatz, Euskirchen*

### PARTY

**BONN**

▶ 22:00 **SamstagsParty** Mix aus Charts und Partyhits. → *Jazz Galerie, Oxford Str. 24*

**KÖLN**

- ▶ 20:00 **Diskotheke** Tanzparty ab 30 mit Klassikern aus den 80er, 90er & 00er Jahren mit den DJs Boehmski Beat & Pete. Eintritt: WK 8,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
- ▶ 23:00 **HomOriental Party** Die HomOriental Party ist seit über 18 Jahren die einzige monatliche schwul-lesbische Orientparty in Köln. Heute: DJ-Kanun Yildirim & DJ-Mesut mit dem besten Mix aus modernen Türkisch, Oriental, Arabik, Balkan Pop und House mit aktuellen Pop- und Blackouts. Eintritt: 15,- (MVZ:10,-). → *Hidden Club Cologne, Brabantstr.15*
- ▶ 23:00 **Italo Galore** Italo Disco & 80's Synthpop mit Bronco Karat&Ben Cool. Live: Knights!, Eintritt: 12,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*
- ▶ 23:00 **Living on Video** 80s Pop & Wave mit Reptile und Action!Mike. Eintritt: 8,- → *Tsunami-Club, Im Ferkulum 9*
- ▶ 23:00 **Rock Til You Drop** Rock, Metal, Alternative, Indie, Oldschool mit DJ Nono. Eintritt: 6,- (inkl. Freigetränk). → *MTC, Zülpicherstr. 10*
- ▶ 23:00 **Shake Appeal** 60sPunk, Garage, Soul, RnR & Punkrock. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

**BONN**

- ▶ 17:00 **Tannenbuschtango** Ein Schelmenstück mit Guido Grollmann. Geschrieben und inszeniert von Christoph Pfeiffer. Bei schlechtem Wetter in der Bibliothek. Kartenvorbestellung in Unserer Buchhandlung am Paulusplatz. Eintritt: 20,- (mit Getränken). → *Gartenbühne, »Das blaue Haus«, Berta-Lungstr.-Str. 45*
- ▶ 19:30 **Konrad Beikircher - »Wölki, Pest und Pandemien«** Eintritt: 24,-/19,- → *Katharinenhof, Venner Str. 51*
- ▶ 20:00 **Johann König - »Wer Pläne macht, wird ausgelacht!«** In seinem neuen Programm stellt er die drängenden Fragen der Zeit und konstatiert: Langfristig sind die Vorhaben am besten, die kurzfristig sind. Der Plan sollte sein, keine Pläne mehr zu machen. In der Reihe »Quatsch keine Oper«. **Ausverkauf!** → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- ▶ 20:00 **Multiversum** Magie & Artstik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- ▶ 20:00 **@rheinkabarett - »King Mum - Das große Finale«** Seit Jahrzehnten steckt sie in Andreas

Etienne und umgekehrt: Die Rede ist von Amelie Keltenbach. Sie sind aneinander und ineinander gewachsen. Und so wie im Film »Alien« bricht die Keltenbach aus Andreas heraus und übernimmt in ihrer unnamhaich charmant beherrschenden Art Bühnenpartner:innen und Publikum. Eintritt: WK 27,70/21,90 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

**KÖLN**

- ▶ 15:00 **Die Köln-Show** Jeder Mensch kann Kölner werden - in nur 90 Minuten. Eintritt: WK ab 19,80 → *Senföpföfchen, Große Neugasse 2-4*
- ▶ 15:00, 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- ▶ 15:00 **OIO - endlich unendlich** Auch in OIO bleibt sich das Ensemble »Der Weiße Knopf« treu und zeigt ein multimediales Free-style Theater für Zuschauer ab 14 Jahren. Diesmal ist die filmische Inspiration der Science Fiction. Eintritt: WK 15,-/10,- → *Comedia Theater, Vonderstr. 4-8*
- ▶ 19:30 **Szenen einer Ehe** Ein Spiel nach Ingmar Bergman. Eintritt: 21,-/11,- → *Theater der Keller in der TanzFaktor, Siegburger Str. 233w*
- ▶ 20:00 **Die Matrix** Träume als Widerstand gegen die Algorithmisierung der Welt - ein poetisches, abgründiges Stück mit viel Musik. Eintritt: 21,-/11,- → *Theater der Keller in der TanzFaktor, Siegburger Str. 233w*
- ▶ 20:00 **Die unendliche Geschichte** von Michael Ende. Eintritt: WK 24,-/10,- → *Theater im Bauturm, Aachener Str. 24-26*
- ▶ 20:00 **Frizzles - »Komik statt Plastik - Improvisation mit allen Mitteln!«** Impro-Comedy. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Roomstr. 78*
- ▶ 20:00 **Uli Birkmann & Stévéé Ornowski - »5202 Stadtgeflüster«** Stand up Comedy, Musikparodie, interaktive Spiele und chaotische Filmbeiträge. → *Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef*

### LITERATUR

**KÖLN**

- ▶ 20:00 **Tara-Louise Wittwer - »Dramaqueen«** In ihrem Buch thematisiert die Kulturwissenschaftlerin die offene und unbewusste Abwertung der Weiblichkeit. Sie reflektiert ihre Rolle als Frau in der Gesellschaft - irgendwo zwischen Urteilen und Verurteilen - und zeigt Wege auf, wie wir alle fairer miteinander umgehen können. Eintritt: WK 25,- → *Die Wohngemeinschaft, Richard-Wagner-Str. 39*

### KINDER

**BONN**

- ▶ 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Coninotr. 1*
- ▶ 14:00, 17:00 **Dinosaurier - Willkommen im Land der Giganten** Die Dino-Mitmach-Show unternimmt eine fantastische Zeitreise ins Land der Giganten. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*
- ▶ 15:00 **Die Schatzinsel** Das JTB nach dem Roman von Robert Louis Stevenson für Kinder ab 8 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

**JOTT WE DE**

- ▶ 15:00 **AKG-Familienexkursion** Heute: »Tierisches Leben auf dem Venusberg« - Familienexkursion der Alexander-Koenig-Gesellschaft e.V. zur heimischen Biodiversität für Familien mit Kindern von 7-11 Jahren. Voranmeldung per E-Mail erforderlich: [akg@leibniz-zfmk.de](mailto:akg@leibniz-zfmk.de). → *Treffpunkt:*

### KONZERT

**BONN**

- ▶ 11:00 **Auf den Spuren von August Macke und Hans Thuar** Die Radtour führt vom Rheinpavillon entlang des Rheins bis zur Mondorfer Fähre, von dort durch das Grüne C über Tannenbusch zum Meßdorfer Feld und weiter über Endenich zum Museum August Macke Haus. Hier endet die Radtour mit einer Führung durch die Ausstellung »Ziemlich beste Freunde!« Unterwegs wird an Originalschauplätzen für Lesungen und Bildbetrachtungen pausiert. Anmeldung: 0228 655531 o. [buerer@august-macke-haus.de](mailto:buerer@august-macke-haus.de). Kosten: 25,-/20,- → *Treffpunkt: Rheinpavillon, Erste Fährgasse*
- ▶ 11:00, 13:00 **Musikalische Friedhofsführung** Programm »Walde-snacht« - Lieder in Bearbeitung für Chor. Der Kammerchor des Philharmonischen Chores Bonn lädt zu einer musikalischen Friedhofsführung ein. Bei einem gemeinsamen Rundgang über den Friedhof werden ausgewählte Kunst- und Grabdenkmäler besichtigt. Das Augenmerk liegt dabei auf der besonderen Flora des Alten Friedhofs mit ihren teils über 100 Jahre alten Bäumen. Der Wald und die Natur stehen auch im Zentrum der Gesänge, die an den verschiedenen Stationen auf dem Friedhof erklingen werden. Benefizkonzert zugunsten der Gräber-Restauration in Zusammenarbeit mit der Gesellschaft der Freunde und Förderer des Alten Friedhofs in Bonn e.V. → *Alter Friedhof Bonn, Bornheimer Str. 1*

**JOTT WE DE**

- ▶ 19:00 **Expedition Erft - Europäische Fledermausnacht** Exkursion für Erwachsene und Familien mit Kindern ab 6 Jahren. Anmeldung unter [gymnichermuehle.info](http://gymnichermuehle.info). Kosten: 7,- → *Naturparkzentrum Gymnichmühle, Gymnichermühle 1, Erftstadt-Gymnich*

### KONZERT

**BONN**

- ▶ 11:00 **Nine Steps** Bossa, Balladen, Jazz-Klassiker, Blues, Funk-Rock und Pop. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276*
- ▶ 14:00 **SWB - Jazz and more** Jazz im Biertgarten. Heute: Skupa - Balkan, Flamenco, Fusion. Eintritt frei. → *Parkrestaurant Rheinaue, Ludwig-Erhard-Allee 20*
- ▶ 17:00 **Roger Morelló Ros - »The Voice of Casals«** Mit »The Voice of Casals« präsentiert der junge, in Köln ansässige Cellist Roger Morelló Ros seine erste CD. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Michaelskapelle, Auf dem Godesberg 3*
- ▶ 19:00 **Jazzfest Bonn Extended** Heute: »The Prince Experience« mit Vince Mendoza & WDR Big Band. Für das Jazzfest Bonn präsentiert Vince Mendoza mit der WDR Big Band spannende Bearbeitungen der Pop-Ikone Prince. Es wirken ehemalige Mitglieder der Prince-Band mit. Eintritt: WK 35,-/25,-. **Ausverkauf!** → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- ▶ 20:00 **Henge** Intergalactic Rave. Eintritt: 10,- → *Kult41, Hochstadtenering 41*

**KÖLN**

- ▶ 11:00 **Hinauf!** Das Gürzenich-Orchester Köln und der Bürgerchor präsentieren Werke von Igor Strawinsky und Gustav Mahler. Einführung eine Stunde vor Konzertbeginn mit Dr. Christoph Vratz. → *Philharmonie Köln, Bischofsgartenstr. 1*
- ▶ 18:00 **Jazz at Green Room** Heute: Theresia Philipp Trio Pollon. Das Trio aus Theresia Philipp, David Helm und Thomas Sauerborn kombiniert höchste Virtuosität mit

### 27. Sonntag

### KONZERT

### Vacations



© ANDREW BOYLE

Vacations sind dafür bekannt, dass sie ihren Fans auf Konzerten ein unglaublich gutes Gefühl schenken. Die Australier erzählen Geschichten und scherzen fröhlich, haben nach der Show noch Zeit zum Plaudern, gehen auf spezielle Wünsche ein - es dürfen auch schon mal einigermaßen talentierte Leute auf der Bühne den Gitarrenpart übernehmen - und heben die Laune natürlich hauptsächlich mit ihrem famosen Indie-Rock oder Indie-Pop oder Dream-Rock oder welchem Genre man diesen Sound auch zuordnen mag. Die Band selbst bevorzugt den Ausdruck »woozy guitar pop«, nimmt sich selbst aber niemals zu ernst und ist damit ein Garant für gute Laune in ungezwungener Atmosphäre.

20:00 → *Köln, MTC*

einem zugleich lässigen Zugang zur Musik und erschafft damit ein stimmiges Gesamtkonzept. Die größtenteils Improvisierte Musik lässt sich als ein kontinuierlicher Fluss von Klängen beschreiben. 2023 wurde das Album der Band für den Deutschen Jazzpreis nominiert. Eintritt: WK 12,-/8,- AK 15,-/10,- → *Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40*

- ▶ 19:00 **Räuber - »akustisch & lustig«** Die Räuber präsentieren mit ihrem exklusiven Unplugged-Konzert ein äußerst buntes und einmaliges Programm und verbinden in ihren Konzerten Moderne mit Nostalgie, Drama mit Komödie, Party mit Tiefsinn, Rock mit Pop und nicht zuletzt Karneval mit Theater. Eintritt: WK ab 30,80 → *Senföpföfchen, Große Neugasse 2-4*
- ▶ 20:00 **Farruko** Farruko ist der Star des spanischsprachigen Reggaeton, der innerhalb dieses Genres einen Rekord nach dem nächsten aufstellt. Eintritt: WK 49,- → *Carlsberg Victoria, Schanzenszene 6-20*
- ▶ 20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performances werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK ab 57,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

**TIPP**

- ▶ 20:00 **Vacations** Indie-Rock und Indie-Pop aus Australien. Eintritt: WK 20,- → *MTC, Zülpicherstr. 10*

### BÜHNE

**BONN**

- ▶ 14:00, 18:00 **Multiversum** Magie & Artstik. Eintritt: WK ab 34,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- ▶ 16:00 **Frankenstein Jr.** Einen »monströsen« Spaß und eben-solche Unterhaltung - das garantiert Frankenstein Junior aus der Feder des auf Filmparodien spezialisierten Mel Brooks. Basierend auf der gleichnamigen Verfilmung aus dem Jahr 1974 wird der Topos des irren Wissenschaftlers gründlich auseinandergemommen. Das Musical nach dem Buch von Mel Brooks & Thomas Meehan wandelt die Story rund um das Erbe Doktor Frankenstein in eine mitreißende Horror-Parodie - urkomische Verwicklungen und Grusel-effekte inklusive. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*
- ▶ 18:00 **Konrad Beikircher - »Als Strohhalme noch aus Stroh waren«** Über die Kindheit in Südtirol. Eintritt: 24,-/19,- → *Katharinenhof, Venner Str. 51*

**KÖLN**

- ▶ 14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- ▶ 18:00 **Die unendliche Geschichte** von Michael Ende. Eintritt: WK 24,-/10,- → *Theater im Bauturm, Aachener Str. 24-26*
- ▶ 18:00 **Sylvia Brécko - »Das letzte Kind trägt Fell!«** Tierisches und satirisches Musikkabarett. Eintritt: 21,-/16,- → *Atelier Theater, Roomstr. 78*

### KUNST

**BONN**

- ▶ 11:15 **Atelier am Sonntag** Workshop für Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche und Erwachsene. Anmeldung unter [bildung.vermittlung@bonn.de](http://bildung.vermittlung@bonn.de). → *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*
- ▶ 11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »Ziemlich beste Freunde - Hans Thuar & August Macke«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → *Museum August Macke Haus, Hochstadtenering 36*

# PARTNER GESUCHT!

Ich (charmant, klein, grün, mit betörenden Augen) suche jemanden, der mir hilft, meinen Lebensraum, den einzigartigen Regenwald, zu schützen.

[www.oroverde.de](http://www.oroverde.de)



**ORO VERDE**  
Die Tropenwaldstiftung

# Impressum

**schnüss**  
Das Bonner Stadtmagazin

Blücherstraße 28  
53115 Bonn

**TELEFON:**

Zentrale: (0228) 6 04 76 - 0  
Anzeigen: - 12  
Abo/Vertrieb: - 13  
Tageskalender: - 16  
Grafik: - 17  
Branchenbuch: - 18  
Kleinanzeigen: - 19  
Internet: www.schnuess.de  
E-Mail: redaktion@schnuess.de  
tageskalender@schnuess.de  
verlosungen@schnuess.de  
kleinanzeigen@schnuess.de  
abo@schnuess.de  
anzeigen@schnuess.de

**BÜROZEITEN:**

Mo-Fr 10:00-15:00 Uhr

**BANKVERBINDUNG:**

Sparkasse Köln/Bonn  
DE35 3705 0198 0000 0256 84

**HERAUSGEBER:**

Verein zur Förderung  
alternativer Medien e.V.

**REDAKTION:**

Ulli Klinkertz (Film), Patricia Reinhard (Musik, Schlussredaktion), Christoph Pierschke (Theater), Marc Oberschachtsiek (Veranstaltungskalender), Klaas Tigchelaar (Gastro), Gitta List (Magazin, Politik, Literatur, V.i.S.d.P.).

**HEFTGESTALTUNG**

Christian Hiergeist (Grafik)

**BELICHTUNG & DRUCK**

RMP Media & Print Verlag KG  
Kasinostraße 28-30  
53840 Troisdorf

**VERTRIEB**

**Kulticus**  
Argelanderstraße 101 · 53115 Bonn

**GESCHÄFTSLEITUNG**

Christian Hiergeist

**ANZEIGENBEARBEITUNG & MARKETING**

Michael Heinz, Marcus Thye, Oton Seyfarth  
anzeigen@schnuess.de

**URHEBERRECHTE**

für Anzeigenentwürfe und Texte bleiben beim Herausgeber oder den AutorInnen. Für unverlangt eingesandte Manuskripte übernehmen wir keine Haftung. Wir behalten uns vor, LeserInnenbriefe gekürzt abzdrukken.

**TERMINE**

werden kostenlos abgedruckt.

**DIE NÄCHSTE SCHNÜSS**

erscheint am **29.08.**  
Redaktionsschluss **14.08.**  
Tageskalender **14.08.**  
Anzeigenschluss **14.08.**  
Kleinanzeigenschluss **14.08.**

Die SCHNÜSS erscheint monatlich. Bezug per Abo, 12 Ausgaben: 18,- EUR (incl. MWST + Porto)

14:00 **Trash\_up** Werkstatt für Alle zur Ausstellung »Wer wir sind - Fragen an ein Einwanderungsland«. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: Erw. 10,-/5,- Kinder 5,-/2,50 → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

**KINDER BONN**

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

11:00, 15:00 **Dinosaurier - Willkommen im Land der Giganten** Die Dino-Mitmach-Show unternimmt eine fantastische Zeitreise ins Land der Giganten. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

11:00 **Mobiles gestalten - Tanzende Träume** Kreativ-Werkstatt für Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren. Anmeldung über buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: 6,-/3,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4

14:00 **Öffentliche Familienführung** durch die Ausstellungen und zu den Highlights des Museums. Kosten: nur Museumseintritt. → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

**KÖLN**

15:00 **Die unendliche Geschichte** Szenische Lesung für Kinder ab 7 Jahren. Eva Marianne Kraiss und Theresia Erfort lesen »Die unendliche Geschichte« auf der Naturfreilichtbühne des Orangerie Theaters. Die Veranstaltung beginnt mit einem Bücherflohmarkt im Theater. Eintritt: 15,-/10,- → *Orangerie - Theater im Volksgarten, Volksgartenstr. 25*

**JOTT WE DE**

14:00 **Abenteuer Bogenschießen** Für alle Interessierten ab 9 Jahren. Anmeldung unter gymnicchemuehle.info. Kosten: 20,- → *Naturparkzentrum Gymniccher Mühle, Gymniccher Mühle 1, Erststadt-Gymnich*

**MARKTPLATZ KÖLN**

11:00 **Kölner Schallplatten-Börse** von 11-16 Uhr. Tonträger aus allen Musikrichtungen seit den 50er Jahren bis heute. Eintritt: 5,- (bis 12 Jahre frei). → *Stadthalle Köln-Mülheim, Jan-Wellem-Str. 2*

**EXTRAS BONN**

11:00, 13:00 **Musikalische Friedhofsführung** Programm »Waldeinschlacht« - Lieder in Bearbeitung für Chor. Der Kammerchor des Philharmonischen Chores Bonn lädt zu einer musikalischen Friedhofsführung ein. Bei einem gemeinsamen Rundgang über den Friedhof werden ausgewählte Kunst- und Grabdenkmäler besucht. Das Augenmerk liegt dabei auf der besonderen Flora des Alten Friedhofs mit ihren teils über 100 Jahre alten Bäumen. Der Wald und die Natur stehen auch im Zentrum der Gesänge, die an den verschiedenen Stationen auf dem Friedhof erklingen werden. Benefizkonzert zugunsten der Gräber-Restaurierung in Zusammenarbeit mit der Gesellschaft der Freunde und Förderer des Alten Friedhofs in Bonn e.V. → *Alter Friedhof Bonn, Bornheimer Str. 1*

11:15 **Das Leben des BODI - Einblick in moderne Forschungsmethoden** Bei der Führung am freien Freitag betrachten die Teilnehmer die archäologischen Objekte aus der Perspektive von Forscher\*innen und es können an interaktiven Stationen die naturwissenschaftlichen Methoden ausprobiert werden. Kosten: 3,-

(zzgl. Eintritt). → *LVR - Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14-16*

11:15 **Sonntagsführung im Akademischen Kunstmuseum** Heute: »Die vielen Gesichter des Homer«. Eintritt: 3,- → *Akademisches Kunstmuseum, Römerstr. 164*

11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann. Die Irren, Husaren, Juden & Römer - Jüdischer Friedhof & Rheinische Kliniken, Nordstadt & Bonn-Castell. Männer werden gebeten, eine Kopfbedeckung zu tragen. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 / 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 10,- → *Treffpunkt: Römerstraße/ Ecke Augustusring (Römerkran)*

13:00 **Self-Tracking im Sport und Alltag** Die Besucherinnen und Besucher haben heute im Open Space unter fachkundiger Anleitung und im Dialog mit Patrick Auerbach, die Möglichkeit die Bedeutung von Sport und körperlicher Belastung im Zusammenhang mit Bewegung zu erfahren und zu erlernen. Eintritt frei. → *Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14*

13:30 **Traditionelles Stiftungsfest** des Wassersportvereins Blau-Weiss-Bonn mit Elefantennen am 27. August ab 13:30 Uhr und dem Gebrannten am 28. August ab 17 Uhr. → *Wassersportverein Blau-Weiß Bonn, Estermannufer 1*

15:00 **Führung durch Godesburg und Michaelskapelle** Vom Burghofgelände hinab zur Michaelskapelle in der früheren Vorburg. → *Treffpunkt: Burghof, Auf dem Godesberg*

**JOTT WE DE**

11:00 **Zeitreise ins Mittelalter** mit Pferde- und Greifvogelshow, Mitmachaktionen für Kinder und mittelalterlicher Handwerkskunst. Informationen und Programm unter roemerthermen-zuelpich.de. Eintritt frei. → *Mühlenberg, Zülpich*

# 28

Montag

**KONZERT**

**BONN**

19:30 **Musik unter der Zeder** Heute: R&B Express - Explosiven Mixtur aus R&B, Soul, Funk, Blues und Rock → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

**KÖLN**

**TIPP**

20:00 **Erlend Øye & La Comitiva** Support: Diego Lorenzini. Eintritt: WK 34,- → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*

20:00 **NICA live** Heute: Sophie Emilie Beha pres. James Banner classwork. Eintritt: WK 5,- AK 8,- → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

20:15 **Räuber - »akustisch & lustisch«** Die Räuber präsentieren mit ihrem exklusiven Unplugged-Konzert ein äußerst buntes und einmaliges Programm und verbinden in ihren Konzerten Moderne mit Nostalgie, Drama mit Komödie, Party mit Tiefsinn, Rock mit Pop und nicht zuletzt Karneval mit Theater. Eintritt: WK ab 30,80 → *Senftöpfchen, Große Neugasse 2-4*

21:00 **Fights & Fires** Punkrock. Eintritt: 12,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

**BÜHNE**

**BONN**

20:00 **SENSEation** Absolventenshow 2023 mit 12 talentierten Absolventen der staatlichen Artistenschule Berlin. WK ab 27,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

**LITERATUR**

**BONN**

20:00 **LitArena XXVII** Poetry Slam mit Musik ohne Wettbewerb, von Studenten für Studenten. Eintritt frei. → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

# 29

Dienstag

**KONZERT**

**BONN**

**TIPP**

19:30 **Das 38. Bonner Rudelsingen** Mitsingkonzert präsentiert von David Rauterberg & Matthias Schneider. Eintritt: WK 14,-/12,- AK 15,-/13,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

**KÖLN**

20:00 **Ariel Posen** Der kanadische Songwriter und Live-Gitarrist der kanadischen Superstars The Bros. Landreth stellt sein im Januar erschienen aktuelles Solo-Album »Mile End II« vor. Ariel Posen's Musik spielt zwischen den Genres und zeigt ganz klar, wo die Wurzeln seiner Einflüsse liegen: Heartland Rock & Roll, elektrifizierter Americana, blue-eyed Soul, R & B und Beatles-inspirierter Pop. Special Guest: Niall McCabe. Eintritt: WK 25,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*

20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performance werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK ab 57,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

20:00 **un.procedure** Pianistin und Synth-Spielerin Piera Onacko, Schlagzeuger und Elektronikünstler Nathan Jones und der Altsaxophonist Cassie Kinoshii (Seed., Kotoroko) haben sich einer experimentell-elektronischen Soundästhetik des Jazz verschrieben. Eintritt: WK 12,-/8,- AK 15,-/10,- → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

**BÜHNE**

**KÖLN**

19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

**Beethovenfest Bonn**

31. 8. bis 24. 9. 23

beethovenfest.de  
Tickets jetzt!

**LITERATUR**

**BONN**

17:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite altstadt-initiative-bonn.de. → *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

**KINDER**

**BONN**

10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 → *Odysseum, Corintostr. 1*

10:00 **»Splash!«** In der Musik-Theater-Performance für Kinder ab 7 Jahren dreht sich alles ums Wasser. Eintritt: 8,-/6,- → *Theater Marabu in der Brodfabrik, Kreuzstr. 16*

15:00 **Werdet Meisterzeichner:innen!** Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren können das Handwerkszeug des Zeichnens erlernen. Anmeldung unter 0228-776230 o. bildung.vermittlung@bonn.de erforderlich. Kosten: 4,50 (inkl. Materialkosten). → *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*

28. Montag

KONZERT

**Erlend Øye & La Comitiva**



Seit es Kings of Convenience-Mastermind Erlend Øye 2012 nach Sizilien verschlagen hat, widmet sich der Norweger dort intensiv seinem neuen musikalischen Projekt gemeinsam mit den drei sizilianischen Musikern von La Comitiva. Der neue Sound setzt sich zusammen aus traditionellen sizilianischen Melodien, südamerikanischen Einflüssen und dem bekannten Kings of Convenience-Akustik-Klang. Auf ausgedehnten Tourneen durch Südamerika haben die Vier bereits mit diesem Konzept brilliert und ihr Publikum ein ums andere Mal in Begeisterung versetzt, nun stellen sie ihr virtuoseres Können endlich auch auf europäischen Bühnen unter Beweis. Support: Diego Lorenzini.

20:00 → *Köln, Gloria Theater*

29. Dienstag

KONZERT

**38. Bonner Rudelsingen**



Das Bonner Rudelsingen ist ein großer Spaß für alle Generationen. David Rauterberg (Sänger und Gitarrist) und Matthias Schneider am Klavier präsentieren die schönsten Lieder zum Mitsingen - Schlager, Evergreens, Pop und Rock. Das Einstimmen ist dabei ausdrücklich erwünscht. »Singen macht doch am meisten Spaß, wenn man laut singen darf, und dann noch mit vielen anderen zusammen«, erklärt Rauterberg. Ein Beamer strahlt jeweils die Verse an die Leinwand, die Sänger:innen werden am Klavier begleitet und David Rauterberg geleitet mit Charme und Witz von Lied zu Lied. »Alte Schätzchen«, die neuesten Radio-Songs, ewige Gassenhauer - alles ist dabei und das Publikum singt aus vollem Hals.

19:30 → *Bonn, Pantheon*

### KONZERT

#### BONN

➔ 19:30 **African Hip-Hop trifft auf Global Music** Was passiert, wenn drei der besten Tänzer aus dem südlichen Afrika auf das Global Music Orchestra vom bekannten Pianisten Mike Herting treffen? U.a.m. Mike Herting, Global Music Orchestra, Sean Manbwere, Papa Samory Seck (Performance/Tanz/Musik), Organisiert von KuKuG e.V. Eintritt: WK 20,-/15,- ➔ *Pantheon, Siegburger Str. 42*

#### KÖLN

- ➔ 19:00 **Cro - »11:11«-Tour** Open Air-Konzert. Eintritt: WK ab 60,- ➔ *Tanzbrunnen Köln, Rheinparkweg 1*
- ➔ 20:00 **Annie Taylor** Schweizer Rockband mit einer Mischung aus grungiger 90er-Jahre-Musik, Alternative-Rock und psychedelischen Klängen. Eintritt: WK 18,- ➔ *Stereo Wonderland, Trierer Str. 65*
- ➔ 20:00 **Federation of the Groove** Zwischen Funk und Fusion zaubern die Musiker um den vielseitigen Ausnahmepianisten Martin Sasse und den Kölner Gitarristen Bruno Müller einen »kernigen Groove« auf die Bühne. Eintritt: WK 18,-/12,- AK 20,-/14,- ➔ *Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40*
- ➔ 20:00 **Helene Fischer** Helene Fischers Songs und ihre Performances werden in Szene gesetzt durch den Cirque du Soleil. Eintritt: WK ab 57,- ➔ *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- ➔ 20:00 **Julie** Julie kommen aus Los Angeles und haben der oft unterschätzten Gattung Shoegaze neues Leben eingehaucht. Geschult an schwerem Indie Rock, brummigem Grunge und eben Shoegaze, entwickeln sich die verzerrten Riffs zu dissonantem Rauschen, das so wunderbar im Wider-

## 30. Mittwoch

### KONZERT

#### Julie



© JAKON WHITE/RETNA

20:00 Uhr ➔ *Köln, ARTheater*

spruch zu den klavollen und harmonisch vielseitigen Gesangslinien steht. Eintritt: WK 20,- ➔ *ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127*

➔ 20:00 **Köbes Underground - »Loss mer singe«** Kölsches Mitsingkonzert mit der Hauskapelle der Kölner Stunksitzung. Eintritt: VK 32,- ➔ *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*

➔ 20:00 **Köster & Hocker - »Stabil Nervös & Rest Of«** Köster & Hocker öffnen ihre Schatztruhe und spielen Songs aus den Arschhuh Konzerten 1992 auf dem Chlodwigplatz und 2012 auf der Deutzer Werft, sowie Songs der letzten 26 Jahre. *Ausverkauf!* ➔ *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

➔ 20:30 **Anette von Eichel Quartett & Tamara Lukasheva** Jazz im Brückenschlag. ➔ *Loft, Wismanstr. 30*

➔ 21:00 **The Bug Club** Indie Garage Rock aus Wales. Eintritt: WK 17,- ➔ *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*

### BÜHNE

#### BONN

- ➔ 18:30 **U27-Preview: Von Mäusen und Menschen** Das Theater Bonn lädt Studierende aller Fachrichtungen zu einer exklusiven Preview ein. Live und vor Ort gibt es Interviews und Diskussionsrunden mit Mitwirkenden an den neuesten Produktionen. Anmeldung unter [u27@bonn.de](mailto:u27@bonn.de). Eintritt frei. ➔ *Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9*
  - ➔ 19:00 **Multiversum** Magie & Artistik. WK ab 34,- ➔ *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
  - ➔ 20:00 **Open Mic** Musik Mixed Show. Eintritt frei. ➔ *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*
- TIPP**
- ➔ 20:00 **Susanne Pätzold - »Multiple Choice«** Der Kabarett-Abend der Entscheidungen. Eintritt: 24,20/18,50 ➔ *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

#### KÖLN

➔ 19:30 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- ➔ *Musical Dome, Goldgasse 1*

### LITERATUR

#### BONN

➔ 19:30 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). ➔ *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

### KINDER

#### BONN

- ➔ 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 ➔ *Odysseum, Corintostr. 1*
- ➔ 10:00 **»Splash!«** In der Musik-Theater-Performance für Kinder ab 7 Jahren dreht sich alles um Wasser. Eintritt: 8,-/6,- ➔ *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- ➔ 10:15 **Baby-Art-Connection** Führung und Gespräch für Eltern mit Baby zur Ausstellung »Wer wir sind. Fragen an ein Einwanderungsland«. Anmeldung unter [buchung@bundeskunsthalle.de](mailto:buchung@bundeskunsthalle.de). Kosten: 15,- ➔ *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

### KONZERT

#### BONN

- ➔ 19:30 **Beethovenfest Bonn 2023** Heute: Prolog »Spiegel des Lebens« mit VOX BONA - Kammerchor der Kreuzkirche Bonn, Isang Enders - Violoncello u.a. Eine Klangmeditation über Leben und seine vielfältigen Brechungen in Musik für Cello im Dialog mit anderen Instrumenten und Chor. Eintritt: WK 45,- ➔ *Münsterbasilika St. Martin, Münsterplatz*
- ➔ 19:30 **Unter der Zeder** Heute: »Musical Nights« - Musikkonzert mit Frank Oppermann & Friends. ➔ *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

#### TIPP

➔ 20:00 **Masud Akbarzadeh - »Geisha«** Eintritt: WK 25,- ➔ *Pantheon, Siegburger Str. 42*

#### KÖLN

- ➔ 12:00 **Philharmonie Lunch** Probe für das nächste Sinfoniekonzert des Gürzenich-Orchester Köln. Eintritt frei. ➔ *Philharmonie Köln, Bischofsgrabenstr. 1*
- ➔ 19:00 **Bukahara - »Tales of the Tides«-Open Air Tour** Folk-Pop, nordafrikanische Einflüsse und Singer-Songwriter: Bei Bukahara ist das Schubladendenken obsolet, denn ihr musikalisches Vokabular entwickelt sich stets weiter. Eintritt: WK 40,- *Ausverkauf!* ➔ *Südrücke, Alfred-Schütte-Allee 34*
- ➔ 20:00 **Köbes Underground - »Loss mer singe«** Kölsches Mitsingkonzert mit der Hauskapelle der Kölner Stunksitzung. Eintritt: VK 32,- ➔ *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
- ➔ 20:00 **Plewka & Schmedtje - »Between the 80's«** Seit vielen Jahren ist das Duo Jan Plewka und Marco Schmedtje ein Garant für intensive musikalische Momente. »Between the 80's« ist eine Sammlung aus durchweg höchst erfolgreichen Songs - man darf sagen: Klassikern - dieses Jahrzehnts, komplett neu und in ihrer ganz eigenen Weise interpretiert. Eintritt: WK 22,- ➔ *ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127*
- ➔ 20:00 **Pro-Pain** Die US-Band spielt einen Crossover aus Hardcore und Metal. Support: Fleischwolf. Eintritt: WK 23,- ➔ *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- ➔ 20:00 **Robert Jon & The Wreck** Southern Rock. Eintritt: WK 22,- AK 26,- ➔ *Freideck - Kantine Open Air, Neusser Landstr. 2*

## 31. Donnerstag

### BÜHNE

#### Gilly Alfeo



© STEFAN WEINZ

Gilly Alfeo ist Improkünstler, Jazzpianist und Schauspieler. Nach 22 Jahren als Musiker, Darsteller und fünf Jahre künstlerischer Leitung beim Springmaus Improvisationstheater, präsentiert er nun sein erstes Soloprogramm: »Gilly Con Carne!« Was die Welt bewegt, hören wir bei Gilly mal aus der Perspektive der italienischen Ruhrpott-Seele, mal aus dem Hirn des faulsten Jazzpianisten der Welt. So lässt er uns diese verrückte Welt ein bisschen besser ertragen. Wir bekommen es gesungen, gekocht, improvisiert und vor allem wird es uns wohltemperiert humorvoll serviert.

20:00 ➔ *Bonn, Haus der Springmaus*

- ➔ 20:30 **The Big Why** Mit Stücken des Pianisten Nicholas von der Nahmer, inspiriert von seinen Reisen in Japan und Studium in Boston, wie auch des Bassisten Emil Buchholtz, verknüpft die Gruppe, zusammen mit Drummer Joshua Knauber, diverse Stilrichtungen zu einer neuen, erfindenden Klangwelt. ➔ *Loft, Wissmannstr. 30*
- ➔ 21:00 **Komatsu** Sludge, Stoner & Metal aus den Niederlanden. Eintritt: 12,- ➔ *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

### BÜHNE

#### BONN

- ➔ 20:00 **PREMIERE: Gilly Alfeo - »Gilly Con Carne«** Eintritt: 24,20/18,50 ➔ *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*
- ➔ 20:00 **Multiversum** Magie & Artistik. Eintritt: WK ab 34,- ➔ *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

#### KÖLN

- ➔ 19:00 **Madonnas letzter Traum** von Dogan Akhanli. Nominiert für den Kölner Theaterpreis und den Kurt-Hackenberg-Preis 2021. Eintritt: WK 18,-/13,- AK 21,-/15,- ➔ *Theater im Bauturm, Aachener Str. 24-26*
- ➔ 20:00 **Moulin Rouge!** Musical nach Baz Luhrmanns filmischem Meisterwerk. Eintritt: WK ab 60,- ➔ *Musical Dome, Goldgasse 1*
- ➔ 20:00 **Springmaus - »BÄÄM - Das Sommer-Special«** Impro-Comedy ➔ *Apollonia Theater, Apostelnstr. 11*
- ➔ 20:00 **Toby Kap - »Hör mir auf! - Comedy mit Handikap«** Mal absurd, mal nachdenklich, mal grenzwertig, doch am Ende immer pointiert und authentisch. Eintritt: 15,-/12,- ➔ *Atelier Theater, Roonstr. 78*

### LITERATUR

#### BONN

➔ 17:00 **17. Altstadt Lesereise** Bei der inzwischen 17. Lesereise durch die Bonner Altstadt können vom 11. August bis 10. September 2023 wieder 30 spannende Veranstaltungen an 21 verschiedenen Orten besucht werden. Das komplette Programm gibt es auf der Seite [altstadt-initiative-bonn.de](http://altstadt-initiative-bonn.de). ➔ *Div. Veranstaltungsorte in der Bonner Nordstadt*

## 31. Donnerstag

### BÜHNE

#### Masud Akbarzadeh



© MICHAEL REITENGE

Masud ist berühmt. Zumindest ist der Comedian selbst davon überzeugt - und tatsächlich mehren sich die objektiven Anzeichen dafür: Der junge Mann mit dem unaussprechlichen Nachnamen hat sogar eine Agentur (Zitat: »...richtig krasse Bastarde«). Und bezahlte Auftritte. Sein neues Programm »Geisha« garantiert wieder einen unterhaltsamen Abend voller wirrer Geschichten und einen Comedian, der - verschmitzt und schnell im Kopf - die Interaktion mit dem Publikum liebt, mal überaus geistreich und hintergründig, mal derbe, aber immer wahnsinnig lustig ist.

20:00 ➔ *Bonn, Pantheon*

### KINDER

#### BONN

➔ 10:00 **Jurassic World: The Exhibition** Von dem bekannten Blockbuster inspirierte Dinosaurier-Erlebnisausstellung. Eintritt: 29,50/23,50 ➔ *Odysseum, Corintostr. 1*

### EXTRAS

#### BONN

- ➔ 19:00 **Spiele-Tumult** Gute alte Brettspiele in entspannter Gesellschaft mit Musik und Getränken. ➔ *Kult141, Hochstadtening 41*
- ➔ 20:00 **Talking Kaput #12** Heute: Liser & Jens Peters (Future Of Battlerap). Eintritt: 5,- ➔ *Green Room am Stadtgarten, Venloer Str. 40*

#### KÖLN

## 30. Mittwoch

### BÜHNE

#### Susanne Pätzold

**KARTEN  
ZU GEWINNEN!  
SIEHE S. 4**



Wenn Sie die Wahl hätten: Wären Sie lieber schön oder klug? Solchen und ähnlichen Fragen kann man sich in populärwissenschaftlichen Persönlichkeitstests widmen. Oder auch nicht. Aber täglich lauern zig Entscheidungen, die jeder Mensch treffen muss - unausweichlich. Falls sich Susanne Pätzold nicht noch umentscheidet, können Sie mit ihr eintauchen in den Kosmos von Lebensverändernden Entscheidungen und deren (un)vorhersehbaren Folgen. Natürlich bringt Pätzold auch ihre multiplen Bühnen und TV-Persönlichkeiten mit, wie Ursula v.d.L., oder Rainer Maria W.

20:00 ➔ *Bonn, Haus der Springmaus*

# Das gefällt

## GEHEIMNISSE DER ASTROLOGIE

### Die Wahrheit über den Löwen

**D**as Tierkreiszeichen Löwe (altgriechisch *Léon*, lateinisch *Leo*) entspricht dem fünften Abschnitt des Tierkreises von 120° bis 150° ekliptikaler Länge ab dem Frühlingspunkt.

Aufgrund der Wanderung des Frühlingspunktes entspricht das Tierkreiszeichen Löwe heute nicht mehr dem Sternbild Löwe. Im Sternbild Löwe befindet sich die Sonne ungefähr zwischen Mitte August und Mitte September.

Löwen ist das wurscht. Sie schlafen nämlich zu dieser Zeit, so wie überhaupt fast immer schlafen,

falls sie nicht gerade fressen, brüllen oder vor der Kamera stehen. Claudius Ptolemäus zufolge ist der Löwe männlich. Darauf bildet er sich mächtig was ein. Darauf und auf sein schönes Haar (Meghan Markle-Syndrom). Samson beispielsweise hatte, die Bibel bezeugt es, unglaublich schönes Haar: voll und kräftig, glänzend und geschmeidig und mit Sprungkraft bis in die Spitzen. Das nutzte ihm allerdings nicht viel, weil er zugleich ein Vollidiot und so dämlich war, es sich von der verräterischen Delila abschneiden zu lassen, die selber nur schnittlauchdünne Strähnen hatte, wie es schon ihr Name andeutet.

Löwen stehen unter dem Zeichen der Sonne, die ihnen zugeordnete Gottheit ist angeblich Jupiter. Das interessiert diesen nicht die Bohne.

Des Löwen Element, sagt die Astrologie, sei das Element Feuer. Das ist gelogen. Das eigentliche Element des Löwen ist der Glamour. Im Licht der Scheinwerfer fühlt er sich wohl, da gehört er, so glaubt er jedenfalls, hin. Klickt es irgendwo, meint der Löwe sogleich, dies müsse eine Kamera sein, und beginnt unverzüglich zu brüllen, zu posen,

rechnet mit Applaus und will Autogramme geben (Heintje-Syndrom). Wenn keiner eins will, kann er sehr ärgerlich werden.

Menschen, die im Tierkreiszeichen Löwe geboren wurden, sagt man überdies nach, sie seien temperamentvoll und stets bereit, sich für Schwächere einzusetzen. Dies Gerücht haben sie wahrscheinlich selbst in die Welt gesetzt. In Wirklichkeit fressen sie Schwächere ruckzuck auf, halten anschließend Verdauungsschlaf und wachen erst wieder auf, wenn es irgendwo klickt. Löwen sind stinkträge, kiffen gern (beziehungsweise umgekehrt), haben einen coolen Rhythmus und halten sich für unwiderstehlich. Daraus ist in Jamaika eine Religion entstanden, in der Pop-Kultur eine Musikrichtung.

Berühmte Löwen: Haile Selassi, Mick Jagger, Karlheinz Stockhausen, Jürgen Trittin.  
Das sagt ja wohl alles.

Nichts zu danken  
HERBERT VOM HANGE  
(Diplom-Astrologe)

## Bordentertainment ?



# FAHRRADLADEN

## IN DER SÜDSTADT

Bonner Talweg 121 (Ecke Reuterstr.)  
53113 Bonn

Telefon: (0228) 242 32 33

Telefax: (0228) 242 32 34

Email: flids@gmx.de

**www.flids.de**

Mo. bis Fr. 10 - 19 Uhr

Sa. 10 - 14 Uhr

# GUTSCHEIN

## 10% RABATT auf Teile und Zubehör

ODER

## 5% RABATT beim Kauf eines Fahrrads

Bei Vorlage dieser Anzeige. Nicht in Verbindung mit anderen Angeboten.  
Gültig einmalig pro Person



Wir sind Wertgarantie-Partner:

 **WERTGARANTIE®**

Mit freundlicher Unterstützung von:

 **Kulticus**  
Tel: (0228) 280 32 84 • E-Mail: info@kulticus.de

# STUMM



Motiv: THE FLYING ACE

10.-  
20.

AUG 23

21:00 Uhr

# OPEN AIR LIVEMUSIK ARKADENHOF UNI BONN

[www.internationale-stummfilmtage.de](http://www.internationale-stummfilmtage.de)

# FILMTAGE

FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.

Film und Medien  
Stiftung NRW



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

Eine Veranstaltung des



FÖRDERVEREIN  
FILMKULTUR  
BONN

UNIVERSITÄT  
BONN



DFP  
DEUTSCHES  
FILMINSTITUT  
FILMMUSEUM

BONNER KINEMATHEK  
Kino in der  
Innofabrik